



Universidad Autónoma de Querétaro
 Facultad de Filosofía
 Maestría en Antropología

“Relaciones campo-ciudad, una estrategia de reproducción social y económica. El caso de La Noria, Municipio de Huimilpan”.

Opción de titulación
Tesis

Que como parte de los requisitos para obtener el Grado de Maestría en Antropología

Presenta:
 Gloria Angélica Pacheco Ángeles

Dirigido por:
 Dra. Marja Teresita González Juárez

Dra. Marja Teresita González Juárez
 Presidente

 Firma

Dra. Phyllis Ann McFarland Morris
 Secretario

 Firma

Dr. Gaspar Real Cabello
 Vocal

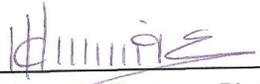
 Firma

Dr. Eduardo Solorio Santiago
 Suplente

 Firma

Dr. Edgar Israel Belmont Cortés
 Suplente

 Firma


 Dra. Margarita Espinosa Blas
 Director de la Facultad


 Dra. Ma. Guadalupe Flavia Loarca Piña
 Director de Investigación y Posgrado

Centro Universitario
 Querétaro, Querétaro.

30 de abril de 2015
 México

RESUMEN

El objetivo de este trabajo es analizar los conceptos de campo y ciudad, las nuevas formas de relación que existen entre sus habitantes, y los procesos de metropolización que, a partir de las necesidades de la ciudad han ido modificando para la comunidad rural sus espacios tradicionales, así como los usos y significados que tenían para sus habitantes, tales como la conversión de tierras a reservas ecológicas, la construcción de fraccionamientos campestres o centros de esparcimiento y recreación. Por otra parte, conocer las estrategias de sobrevivencia económica y cultural, que, vistas desde el enfoque teórico de la nueva ruralidad, han desarrollado en el campo sus habitantes como nuevas formas de enfrentar su realidad, en donde lo rural no se define precisamente como lo opuesto a lo urbano, y esta relación que históricamente se ha visto como dicotómica se convierte en una relación complementaria, si bien como respuesta a los procesos globales de cuya dinámica es difícil sustraerse, siempre conservando su identidad rural y sus formas rústicas como una manera de respuesta local. Todo esto a partir de la revisión del caso de una comunidad rural ubicada a pocos kilómetros al sur de una de las ciudades del centro de México con mayor crecimiento económico e industrial, como es la ciudad de Querétaro.

SUMMARY

The purpose of the current research is to analyze the concepts of "county" and "city", the new forms of relation present between their inhabitants, as well as the processes of metropolization which from the needs of the city have been modifying traditional spaces of the rural community. In addition, the meanings and uses these spaces had for the inhabitants, such as land conversion to ecological reserves and the construction of recreational spaces or county house resorts. On the other hand, the research intends to reveal the economic and cultural survival strategies, which understood from the theoretical approach of the new rurality, inhabitants have developed in the county as new forms to face their reality, where rurality is not defined, indeed, as the opposite to urbanity, and this relation that historically has been perceived as dichotomizing becomes a complementary connection. This as an answer to the global processes from which dynamic is difficult to be subtracted, always preserving their rural identity and forms as a way of local and immediate answers. Everything based on the revision of a case study of a rural community located few kilometers away to the south of one of central Mexico's cities with greater economic and industrial growth: Querétaro.

Dedicada a la memoria de Nicolás Reyes Alegre Rodríguez.

AGRADECIMIENTOS

A maestros, amigos y familia que apoyaron durante el tiempo que se realizó este trabajo de investigación.

De manera especial a mi hijo Nicolás y a mi padre, ambos ejemplo de trabajo y de vida.

Pero en especial un agradecimiento a los habitantes de la comunidad de La Noria, Huimilpan, por su hospitalidad y colaboración en todo momento.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO 1. MARCO TEORICO –METODOLÓGICO

1.1 JUSTIFICACIÓN

1.2 ANTECEDENTES

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 GENERALES

1.3.2 PARTICULARES

1.4 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.4.1 IDENTIDAD, ENTRE LA TRADICIÓN Y LA MODERNIDAD

1.4.2 HISTORIA Y ORALIDAD

1.4.3 LO RURAL Y LO URBANO, SUS RELACIONES Y DEFINICIONES.

1.4.3.1 METROPOLIZACIÓN

1.4.3.2 GLOBALIZACIÓN

1.4.3.3 RURALIDAD, PASADO Y PRESENTE

1.4.3.4 RELACION GLOBAL-LOCAL

1.4.3.5 NUEVA RURALIDAD

1.5 UNIDAD ECONÓMICA CAMPESINA: UNIDAD DOMÉSTICA, UNIDAD FAMILIAR

1.5.1 MUJER CAMPESINA Y TRABAJO AGRÍCOLA

1.5.2 MIGRACIÓN

1.6 METODOLOGÍA

1.6.1 HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS

CAPITULO 2. LA NORIA, HUIMILPAN, QUERÉTARO

2.1 DATOS GENERALES DE LA COMUNIDAD DE LA NORIA, HUIMILPAN, QUERÉTARO

2.1.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA

2.1.2 COLINDANCIAS

2.1.3 CAMINOS, CARRETERAS Y TRANSPORTE

2.3 RECURSOS NATURALES

- 2.3.1 FLORA SILVESTRE Y DOMÉSTICA
- 2.3.2 FAUNA SILVESTRE Y DOMÉSTICA
- 2.3.3 HIDROGRAFÍA Y OROGRAFÍA
- 2.3.4 CLIMA
- 2.3.5 TIPO DE SUELO Y MINERÍA

2.4 POBLACIÓN E INFRAESTRUCTURA

- 2.4.1 POBLACIÓN
- 2.4.2 POBLADO Y CASERÍO
- 2.4.3 VIVIENDA
- 2.4.4 OCUPACIÓN
- 2.4.5 RÉGIMEN DE PROPIEDAD
- 2.4.6 USO Y DISTRIBUCIÓN DE LA TIERRA
- 2.4.7 TURISMO
- 2.4.8 SALUD
- 2.4.9 EDUCACIÓN
- 2.4.10 CIENCIA Y TECNOLOGÍA

CAPITULO 3. DE LA HACIENDA A LA PEQUEÑA PROPIEDAD

- 3.1 INTRODUCCIÓN
- 3.2 LA HACIENDA
- 3.3 LOS “DEL CERRO” Y “LOS SOLDADOS DE CRISTO REY”
- 3.4 EL FUNDO LEGAL
- 3.5 EL PARQUE NACIONAL EL CIMATARIO

CAPITULO 4. LA COMUNIDAD, LA FAMILIA Y LAS RELACIONES CAMPO-CIUDAD.

- 4.1 INTRODUCCIÓN
- 4.2 TRADICIONES Y COSTUMBRES
 - 4.2.1 RELIGIÓN

4.2.2 FESTIVIDADES SOCIALES

4.2.3 RITUALIDAD EN RELACIÓN A LA MUERTE

4.3 UN ATISBO A LAS ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN SOCIAL EN LA NORIA.

4.3.1 HISTORIA DE VIDA

4.3.1.1 SU FAMILIA DE ORIGEN

4.3.1.2 INFANCIA

4.3.1.3 LA TIERRA Y LA HISTORIA COMUNITARIA

4.3.1.4 MATRIMONIO Y FAMILIA

4.3.1.5 PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

4.4 ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN ECONÓMICA

4.4.1 UNIDAD FAMILIAR

4.4.2 TRABAJO AGRÍCOLA

4.4.3 MIGRACIÓN COMO OPCIÓN DE OCUPACIÓN LABORAL EN LA NORIA
HUIMILPAN

4.4.3.1 FAMILIA BARRÓN

4.4.3.2 STATUS Y ROL

CAPITULO 5. NUEVAS PERSPECTIVAS: LA ESTRATÉGIA DE REPRODUCCIÓN SOCIAL Y ECONÓMICA EN EL MARCO DE LA REFORMA AL CAMPO

5.1 INTRODUCCIÓN

5.2 OBJETIVOS PARA RECUPERAR EL SECTOR EN EL LARGO PLAZO

5.3 OCHO EJES DE ABORDAJE PARA LA TRANSFORMACIÓN DEL CAMPO

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

Esta propuesta de investigación pretende analizar las diferentes y nuevas formas de reconfiguración de la unidad domestica campesina y su influencia en la organización comunitaria actual. Revisar y analizar la forma en que ha trascendido la historia en las nuevas estrategias de sobrevivencia económica que ha diseñado la comunidad, respondiendo las siguientes preguntas:

¿Cuáles son las estrategias que han seguido los habitantes de la comunidad de La Noria en el municipio de Huimilpan, en el estado de Querétaro para sobrevivir en el ámbito económico?

¿Cómo se plantea en la actualidad la organización de la unidad domestica?

¿Son las nuevas formas de organización, de la unidad domestica campesina las que determinan las formas actuales de organización comunitaria local y trascienden en sus relaciones con la ciudad?

Y finalmente ¿Pueden ser entendidas estas como estrategias de reproducción económica y ser entendidas como formas de nueva ruralidad que determinarán su reproducción social y económica en el actual contexto económico global?

Podríamos dividir la historia de la comunidad en dos etapas; la primera que abarca desde la época de las haciendas, hasta la expropiación de las tierras para la creación del Parque Nacional “El Cimatario”, pasando por el reparto agrario, la lucha de los cristeros y la creación del “fundo legal”, con que se establece la comunidad. En esta primera etapa, el tema es: la tierra, sus regímenes de propiedad, su uso, la actividad agropecuaria que generaba la identidad de sus

habitantes como trabajadores agrícolas y campesinos, y el rol que jugaba la unidad doméstica. La segunda etapa está marcada por el despojo de las tierras, por la expansión de la ciudad, por la búsqueda de nuevas alternativas de empleo, la recomposición de la unidad doméstica y nuevas formas de interacción con la ciudad. En esta segunda etapa el tema es, los nuevos actores rurales y sus estrategias de sobrevivencia y reproducción, y el papel central que asume dentro de la economía y la organización familiar en base al reacomodo inevitable que les obliga el entorno.

En términos de la realidad actual, existen elementos diversos que inciden en vida cotidiana y la toma de decisiones de los habitantes de la comunidad de La Noria, las estrategias que dichos habitantes, han desarrollado para sobrevivir, se encuentran influidas por el desarrollo histórico ocupacional de la región, relacionado con el trabajo en los ranchos agrícolas, antes haciendas, y por la significación que para ellos tiene la conservación de sus prácticas rusticas como una forma de manifestarse como actores que protagonizan lo que algunos autores llaman la nueva ruralidad.

1.1 JUSTIFICACIÓN

Resulta importante en la actualidad conocer las respuestas y estrategias que desarrollan en lo local los habitantes del sector rural para lograr insertarse en la totalidad de un escenario conformado por diversidad de elementos, actores y procesos que no siempre les resultan incluyentes, en especial cuando se encuentran ubicados físicamente tan cercanos a una ciudad de los alcances económicos y de desarrollo actuales y futuros, como es la Ciudad de Querétaro.

En la medida en que podamos conocer las relaciones que se dan entre la historia recuperada de manera local, y el registro de lo que hoy acontece, la cotidianeidad actual de los habitantes del sector rural, sus diferentes formas de

concebir el entorno y a sí mismos, podremos conocer de manera efectiva las formas en que una comunidad proyecta su futuro como individuos y como grupo.

1.2 ANTECEDENTES

En relación al tema del trabajo agrícola asalariado de mujeres, se ha revisado principalmente la obra de Luisa Paré, Sara María Lara, y Gail Mummert, para contextualizar se aborda el tema de la globalización se ha tomado como referencia a autores como Bernardo Subercaseaux y Ulrich Beck, como se menciona en el apartado teórico, se revisa la obra de autores clásicos de la antropología en relación a temas como la unidad domestica a Chayanov, a Erick Wolf y Lefebvre para caracterizar de manera teórica el concepto de ruralidad, y autores como Luis Llambí, Hubert de Grammont y Héctor Ávila para el concepto de nueva ruralidad.

Sin embargo se centra esta descripción de antecedentes en literatura que abarca no solo el tema desde un marco teórico-conceptual, sino que además lo delimita de forma espacial, tomando como base textos generados con información regional, con autores como Alfonso Serna Jiménez, y Lara Ovando.

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 Generales.

Conocer las estrategias que han seguido las mujeres de la comunidad de La Noria en el municipio de Huimilpan, en el estado de Querétaro para sobrevivir en el ámbito económico desde la época de la hacienda hasta la época actual. A partir de esto, describir y analizar la trayectoria histórica de esta comunidad y sus momentos coyunturales.

1.3.2 Particulares.

- Caracterizar la unidad domestica rural local, en base al levantamiento de datos etnográficos en la comunidad de La Noria.
- Conocer las diferentes estrategias de sobrevivencia económica que la unidad domestica ha desarrollado en diferentes momentos.
- Conocer los diferentes momentos históricos por los que la comunidad ha atravesado para contextualizar las estrategias detectadas en la genealogía antes mencionada desde la época de la hacienda, pasando por la revolución, el reparto agrario, el otorgamiento del fundo legal y la cesión de tierras para la creación del Parque Nacional el Cimatarío, a la época actual.
- Analizar la importancia que tiene la relación que históricamente han desarrollado las mujeres de la comunidad con la Hacienda y los elementos que han influido para la generación de sus estrategias de sobrevivencia.
- Analizar las principales estrategias de sobrevivencia económica que en la actualidad desarrollan los habitantes de la comunidad y el papel específico que ocupa la estructura de la unidad doméstica en el desarrollo económico de la comunidad.

1.4 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

1.4.1 Identidad, entre la tradición y la modernidad

Resulta inevitable como primer elemento teórico analizar el concepto de identidad y las formas en que se constituye, en el caso de los actores rurales, desde su autoconcepción y la construcción y recuperación de los saberes, los elementos y procesos que los identifican y diferencian como individuos y colectividad, o del grupo frente a la sociedad más amplia.

La relación entre individuo y colectividad tiene un carácter dinámico, por lo cual se encuentra sujeta a transformaciones. Lo anterior nos obliga a considerar la historicidad de las identidades, atendiendo sus cambios resignificaciones.

Este punto de partida no conduce a la negación de las identidades como construcciones cristalizadas o como permanencias óticas. Por el contrario, las identidades aluden a configuraciones cambiantes influidas por las transformaciones intragrupales, así como por las que ocurren en contextos más amplios. Lo anterior también incluye procesos de transformación social de largo plazo.

Estos análisis nos remiten a conformaciones sociales caracterizadas por una fuerte participación de lo social frente a los rasgos personales, por la sobreposición de lo colectivo sobre lo personal. Las identidades colectivas expresadas en el nosotros, prevalecieron sobre la identidad como yo, y no fue sino hasta la antigüedad clásica cuando hubo un término para referirse al individualismo. Con el paso del tiempo las transformaciones originadas por la división social del trabajo y la especialización social, se fue modificando la relación entre los componentes colectivos y los individuales como referentes centrales de la conformación identitaria. La identidad del yo fue teniendo mayor importancia sobre la del nosotros durante la Edad Media europea, proceso que se consolidó y amplió a partir del Renacimiento, y en el siglo XIX fue más evidente la polaridad del individualismo frente al colectivismo y al socialismo.(Braudel).

Esta polaridad es más característica en las sociedades contemporáneas, en las que los ámbitos de interacción entre individuo y los grupos permiten nuevas y plurales adscripciones intersubjetivas. Por ello las identidades se conforman precisamente en esa relación semantizada entre individual y lo social.

Parece que, en resulta, la identidad no es una, sino varias que se entrecruzan sin anularse unas a otras; y que están en constante construcción. Y

hace una reflexión sobre cómo el hablar de identidades es algo abstracto, y real a la vez.

La identidad no sólo tiene que ver con las elecciones conscientes y voluntarias del sujeto, sino con las diversas marcas que el poder a inscrito su cosmovisión, también con las herencias que ha recibido de los "otros", algunos concretos y realmente existentes con los padres y otros imaginarios y simbólicos, como aquellos que habitan los espacios míticos o inconscientes. En este sentido, si bien, una parte de lo que el sujeto afirma ser y creer proviene de construcciones propias, es decir, del "sí mismo", otras tienen diversos orígenes, algunos de los cuales son desconocidos para él. Por ello, la identidad, además de cambiante e inestable será fragmentaria. En aquellos sujetos en donde la identidad adquiere el carácter de unicidad, inmovilidad, certeza y convicción casi religiosa, la identidad es todavía más frágil, más fragmentaria y su carácter alienado es más profundo.

Guillermo de la Peña, nos habla acerca de cómo se inventan los elementos desde una historia general que llevan a la concepción y construcción de identidad. Cuando los discursos generales se manejan con cierta artificialidad y se encuentra en modelos y formas que se plantean como modelos a seguir, surge de entre la historia comunitaria el elemento vivencial que se contrapone a esta intención externa de construir una realidad inventada.

La historia oral se conforma gracias al contacto interdisciplinario y nos conduce, también, a seguir en esta encrucijada de caminos y oficios. La historia social se expresa contra la historiografía general y determinista de las posturas del poder u oficialistas, e intenta darle mayor importancia a los grupos humanos subalternos que estaban ausentes. De manera que puedan emplearse para el estudio de la dinámica social determinados periodos históricos; para estudiar las condiciones de vida de y las relaciones sociales de ciertos grupos o sectores; para la investigación de una temática particular o para la reconstrucción de acontecimientos sociales de mayor envergadura, cuyos efectos en la sociedad se

manifiesten en el corto o largo plazo; también puede emplearse, y así lo ha hecho en su mayor parte, para la construcción de autobiografías y relatos de individuos dentro del enfoque y contextos biográficos.

En la antropología, el uso de testimonios como evidencia ha sido parte integral de sus métodos y técnicas de investigación, desde que se conformó científicamente, y hay numerosos trabajos que confirman esto, y que se basan en la descripción y rescate de historias de vida, y resultan clásicos de la antropología en la actualidad.

La historia y la estructura están determinadas por un complejo de causas y contextos que comprenden el ambiente natural; las relaciones económicas de producción y consumo; la organización de símbolos, que los antropólogos llamamos cultura; los factores psicológicos de emoción, conocimiento, y carácter, y finalmente, las ideologías más o menos explícitas por medio de las cuales la gente ordena su vida política. Interactuando en un vasto universo de implicaciones y determinaciones científicas.

Es en este contexto, en el ámbito de la construcción social, en donde resulta importante analizar el planteamiento de Peter Berger (1991), autor clásico de la sociología, que en su libro "la construcción social de la realidad", plantea como:

El mundo de la vida cotidiana es aquel que se da por establecido como realidad, el sentido común que lo constituye se presenta como la "realidad por excelencia", logrando de esta manera imponerse sobre la conciencia de los individuos, en tanto que se presenta a estos como una realidad ordenada, objetivada y ontogenizada.

El conocimiento circula como evidencia anónima, independiente de los hombres y las situaciones que lo crearon, es conocimiento o más bien realidad

dada y por tanto posibilidad de existencia y reproducción de la vida cotidiana. Existe en tanto la expresividad humana logra concretarse, cristalizarse u objetivizarse, en signos, símbolos o significaciones agrupados en sistemas, los cuales son accesibles objetivamente. El sistema de signos por excelencia en la sociedad humana lo constituye el lenguaje.

La realidad de la vida cotidiana es una construcción intersubjetiva, un mundo compartido, lo que presupone procesos de interacción y comunicación mediante los cuales comparto con los otros y experimento a los otros. Es una realidad que se expresa como mundo dado, naturalizado, por referirse a un mundo que es "común a muchos hombres". (Berger y Luckman 1991:39).

Al hablar de la construcción de identidades, Berger y Luckman entienden a la sociedad en términos de un continuo proceso dialéctico compuesto de tres momentos: externalización, objetivación e internalización.

Los tres caracterizan simultáneamente a la sociedad y a cada sector de ella. Estar en sociedad es participar de su dialéctica; sin embargo el individuo no nace miembro de una sociedad nace con predisposición hacia la sociedad y luego llegar a ser miembro de la misma; por lo tanto el individuo es inducido a participar en esta dialéctica. El punto de partida de este proceso lo constituye la internalización que constituye la base, primero para la comprensión de los propios semejantes y segundo, para la aprehensión del mundo en cuanto a realidad significativa y social.

Cada grupo social, cada individuo, forma parte de esta construcción colectiva, y con ello convierte la labor del antropólogo y de cualquier investigador social en una tarea interminable, que conlleva eventos y hechos tan sorprendentes y tan diversos en la realidad que resultaría en todo momento imposible prever, pero sobre todo obligan a que estos se documenten para coadyuvar a la interpretación

que la vivencia de dichos eventos tendrá como consecuencia en los diferentes grupos y entornos sociales.

Importante resulta la consideración de Fernand Braudel al abandonar la concepción de la construcción de la realidad paradigmática, enfoque que comparte en todo momento con Clifford Geertz y con esto al plantear un rescate y construcción simbólica particular y no el sentido del investigador tradicional, que pretende encajonar las diferentes realidades en etiquetas y cajones específicos, nos lleva a recordar aquello que planteaba el mismo Geertz, de que si la realidad se ajustara a la teorización que se realiza de un evento específico, dados los conocimientos de aerodinámica, las abejas no deberían volar.

Para Dan Sperber, el simbolismo es una manera de conocer, es un saber, el pensamiento simbólico tiene una lógica propia y se basa en principios distintos al saber científico. El conocimiento simbólico es una manera de pensar.

Sperber categoriza el saber en; semántico y saber enciclopédico. El primero se basa en proposiciones semánticas, es analítico, finito, pues versa sobre categorías que le delimitan; mientras que el segundo, resulta sintético, y es infinito, pues versa sobre el mundo.

Sperber muestra como el pensamiento simbólico tiene características especiales y no es una modalidad del saber semántica. El saber simbólico se constituye a partir de una especie de dispositivo simbólico y cognitivo, que se entiende más que un código, como saberes que se conjuntan.

Cabe preguntarse ¿qué clase de representación será la simbólica?, al no versar ni sobre categorías, ni sobre el mundo, al versar sobre la memoria de las cosas y las palabras, podría decirse entonces que versa sobre el saber del saber.

Para Gramsci, este saber simbólico tiene que ver con la creencia, y lo maneja a partir de lo que él llama sentido común, y dice que el creer, es a pesar de ser social, termina siendo una decisión individual, y centra su interés en los procesos que simboliza dicha creencia y no en una estricta representación semántica.

Para Gramsci es la creencia lo que va nutriendo ese dispositivo simbólico, y por tanto el saber de las personas y los grupos sociales.

Dice Hobsbawn que, el proceso actual de creación de estos rituales y simbólicos complejos no ha sido adecuadamente estudiado por los historiadores. (2002:12).

Es en esta parte donde se refleja la importancia de realizar un rescate de la historia comunitaria, de esa “otra historia” y su relación con la construcción de los sistemas identitarios actuales y en todo caso analizar de manera eficiente las relaciones históricas que se han dado entre el bagaje preexistente y la tradiciones inventadas o no, pero que al final, como mencionaba García Canclini, llevan a esa irrigación hibridatoria que es la realidad actual del día a día comunitario.

Al final de la jornada lo importante de rescatar desde un punto de vista antropológico la relación entre las tradiciones y su vinculación con la modernidad, es conocer la parte de la cultura que vive cada individuo para sí, y la forma en que la proyecta, y resulta tarea del antropólogo en la actualidad, como un importante campo de estudio y área de oportunidad, realizándolo en un eficiente ejercicio de la labor etnográfica, del estudio de las particularidades como determinantes del acontecer, de abrir esa rendija a la barrera de la modernidad, en donde el estudio de lo particular lleve a construir la identidad y no a aislarla, en donde el individuo, sea consciente de su ser particular y su ser colectivo, a partir del rescate de su saber propio y de grupo. En esta parte cabría una reflexión acerca de la postura de Gilles Lipovetsky, pero eso sería tema, de otra investigación.

Es en este sentido que el concepto de ruralidad se convierte en un conjunto de saberes simbólicos que se constituyen como elementos de la concepción intracomunitaria del ser rural y la dinámica en la construcción de los saberes anclada a la realidad concreta de los individuos y la colectividad, en donde elementos como la tierra, el sentido de pertenencia de la misma, el trabajo agrícola, y la relación dicotómica con los centros urbanos.

1.4.2 Historia y oralidad

La renovación constante que requieren las propuestas metodológicas en los procesos de investigación, particularmente en la materia de historia de las comunidades o de las regiones, lleva a plantear la importancia que ésta tiene para la definición de la historia que se escribe en el momento, es decir, los eventos que se desarrollan en la actualidad, influenciados por las imágenes colectivas del pasado y que en todo momento resultaran determinantes para el futuro en todos los ámbitos de las comunidades y grupos sociales.

De esta forma es importante plantearse cuál es el papel social que debe cumplir la investigación como herramienta fundamental en la producción de conocimiento, que en el caso del conocimiento histórico comunitario o regional se encuentra poco difundido, reconocido y desarrollado.

Una técnica muy valiosa es el estudio de la historia de vida, que vendría siendo el relato autobiográfico del informante, que al contrastarlo con los resultados que arrojan las investigaciones tanto de campo como documentales, dan una visión, una construcción más clara de la realidad que se vivió y la forma como esta influye en la concepción actual del individuo y por ende de la comunidad. Es por esto que el rescate de la historia oral se plantea como importante herramienta para la disciplina antropológica.

Cuando se habla de historia se tiende a generalizar sin tomar en cuenta las condiciones específicas y particulares de cada pueblo, de cada grupo, es en este sentido que se visualiza dentro de esta generalidad la participación de la comunidad, es por eso que se plantea el tratar a cada una de las comunidades como entornos globales, no como una serie de entornos parciales, ya que este es el único procedimiento para poder conocer y calcular el impacto que su historia tiene en la vida actual de los pueblos.

Al globalizar la historia local se puede caer en la parcialización del conocimiento de los grupos sociales, y con ello a parcializar de igual forma las soluciones a las problemáticas de los mismos. Es por esto que al plantear el rescate de la historia oral como una herramienta del rescate de las historias comunitarias, resulte una aportación a la conformación de soluciones específicas a problemas específicos, desde la concepción y construcción local de la realidad social de cada comunidad.

El conocer las diferentes formas locales en que se construye la realidad general a partir de las vivencias cotidianas darán en todo momento la pauta para conocer y en un dado caso poder plantear en coordinación con los barrios planes o proyectos que incidan en su presente productivo, cultural, social, o en cualquier ámbito.

1.4.3 Lo rural y lo urbano, sus relaciones y definiciones.

Dice Néstor García Canclini ante la pregunta de ¿qué son las ciudades?, que una primera aproximación ha consistido en oponerla a lo rural, es decir concebir la ciudad como lo que no es el campo. Menciona esto como una especie de tendencia durante la primera mitad del siglo y que llevo a oponer de forma tajante el campo como lugar de relaciones comunitarias, donde predominan las relaciones primarias, a la ciudad, que sería el lugar de la relaciones asociadas de

tipo secundario, donde habría mayor segmentación de los roles y una multiplicidad de pertenencias. (Canclini: 1999)

Esta misma postura la maneja el autor Horacio Capel quien hace una reflexión sobre la visión negativa que se tiene de la ciudad, y para ello analiza diferentes circunstancias en la historia que nos hablan acerca de esta figura de espacio en donde surgen y se desarrollan las peores representaciones de la sociedad civilizada. Y sin embargo plantea la importancia de la ciudad como un espacio en donde se cumplen los deseos de modernidad de las sociedades pasadas y actuales.

Como planteaba Ángel Palerm, ha existido esta tendencia a creer que la ruralidad desaparecerá en un momento dado, en la medida que las ciudades avancen tanto como entidades físicas que necesitan expansión, como en el imaginario de las comunidades rurales, absorbiéndolas de manera irreductible.

Sobre la comunidad rural, Henri Lefebvre menciona en su texto “de lo rural a lo urbano”, que resulta una entidad que se defiende, que desaparece y se reconstituye bajo diferentes modos de producción a lo largo de la historia; feudalismo, capitalismo, socialismo. (1971).

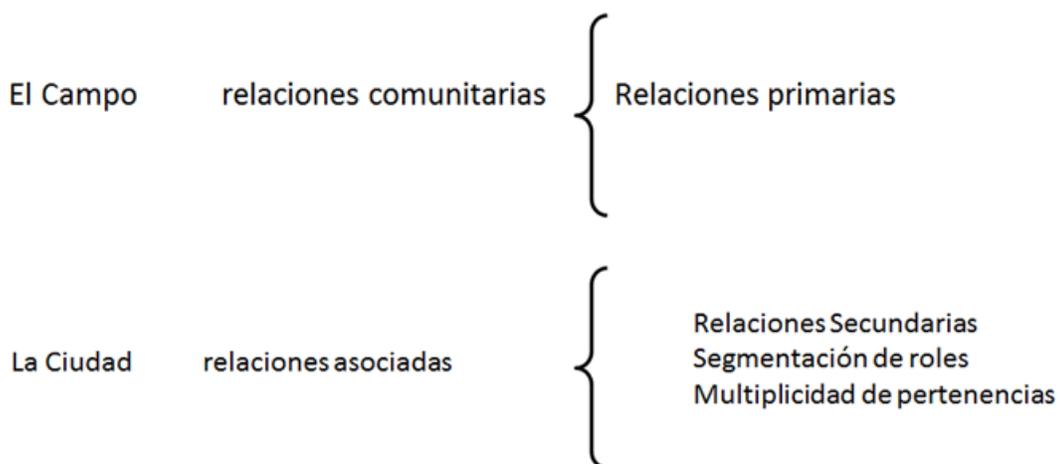
Al hablar de la relación campo-ciudad es imposible abordar el tema del crecimiento que hacia las áreas rurales tiende a tener la ciudad, ese proceso dinámico de expansión que se da de forma natural en relación a su crecimiento demográfico, que algunos autores denominan como metropolización, que lleva, no solo a dicha expansión sino también a un sinnúmero de funciones que debe cumplir la ciudad como centro rector de actividades comerciales, laborales etc.

La ciudad se expande y la secundarización y tercerización de las actividades económicas y su fomento, lleva a un segundo plano la actividad por excelencia practicada en el sector rural que es la actividad agropecuaria, lo que

provoca que las tierras dedicadas a este fin sean abandonadas de su actividad productiva y se conviertan en terrenos a disposición de las nuevas necesidades de la ciudad, que como decíamos, es el centro en donde se toman las decisiones que de forma directa e indirecta afectan a la población rural.

Por otra parte la ciudad (la realidad urbana), reúne los frutos de la tierra y sus productores naturales (jardines). Reúne los productos de la industria y también las obras, las ideas. Reúne, por último, y concentra las situaciones. Reactúa sobre aquello que reúne y esta conjunción es a su vez productora y creadora (de obras, de objetos, de actos, de situaciones). La concentración va forzosamente acompañada de la confrontación. De este modo, la ciudad constituye lo que se denomina “el medio” desbordando el sentido empírico, mecánico y pasivo de este concepto. No hay realidad urbana sin un centro. Pero la centralidad urbana puede siempre reunir más objetos y actos y situaciones y nuevos objetos, nuevos actos, nuevas situaciones. La centralidad no es, pues, nunca perfecta, nunca es completa. Implica el “aquí” y el “en otra parte”, el punto central y todos los objetos, la forma y el contenido, lo otro y lo mismo. Todo centro remite a otro centro -a un centro distinto- y lo suscita. (Lefbvre: 1971).

Primera mitad del siglo:



En este sentido es que si bien la ciudad conjunta por un lado las ideas aspiracionales en común de ambos imaginarios, el rural y el urbano, también es cierto que los sistemas de identidad buscan sus propios centros, construcciones identitarias y de pertenencia, es así que remitiéndonos a lo que expone Gustavo Remedí en relación a que, aun cuando hay espacios vacíos o llenos, o privados, y se podría abundar, rurales o urbanos, finalmente resulta evidente que la sociedad atraviesa por muchos medios para llenarlos o traspasarlos, mediáticamente por ejemplo, y es en este sentido que habría que reflexionar sobre esos agentes que intervienen y regulan las relaciones sociales.

Fernando Barreiro Cavestany nos habla acerca de cómo la nueva economía se caracteriza simultáneamente por su gran dinamismo productivo, pero a la vez por su carácter excluyente de amplios sectores sociales y territorios. Y maneja el concepto de *dualidad intrametropolitana* para definir uno de los procesos de exclusión social más intensa.

“La tendencia a la dualización la podemos constatar en algunas de las grandes actuaciones infraestructurales de comunicación y promoción económica, diseñadas en función de la competitividad internacional dejando “fuera de juego” a zonas enteras del territorio urbano... El espacio de flujos sustituye el territorio visible y el urbanismo pierde su función integradora. La nueva ciudad metropolitana tiende a la discontinuidad, a la especialización de unas zonas y a la marginación de otras y al debilitamiento de áreas tradicionales de centralidad y de fuerte carga simbólica. Incluso el poder político acepta esta discontinuidad. Se protege y promueve ciertas áreas y se abandona u oculta otra parte”. (Barreiro: 2002).

La lógica espacial dominante es la de los flujos, estructurado en circuitos electrónicos que ligan entre sí, globalmente, nodos estratégicos de producción y gestión (Castells, 1996). Pero dicha lógica no es la única forma espacial de

nuestras sociedades, sino la dominante. Frente a ella, sigue existiendo el espacio de los lugares, como forma territorial de organización de lo cotidiano y de la experiencia de la gran mayoría de los seres humanos. Pero mientras el espacio de los flujos está globalmente integrado, el espacio de los lugares está localmente fragmentado. Uno de los mecanismos principales que configuran la nueva economía es el predominio del espacio de los flujos sobre el espacio de los lugares. Las ciudades pueden, y deben, reconstruir las relaciones entre los flujos y los lugares, entre lo local y global y las nuevas estrategias urbanas deben apuntar centralmente a esta reconstrucción. (Barreiro: 2002).

Independientemente de que la infraestructura y la ciudad crece hacia la comunidad rural, la familia tiene espacios determinados que proyectan su forma de vida, en lo que podría traducirse aquello que Lefebvre (1971) contemplaba como uno de los objetivos en la forma de herencia y manejo patriarcal del bien social como la tradición que se hereda y que es el bien que al patriarca le corresponde enseñar y heredar y núcleo familiar conservar, es ahí en donde las prácticas de recolección de leña, de usar el fogón a ras de suelo, y la convivencia en el patio central, así como el uso del huerto familiar, o los corrales y la repartición del espacio como herencia, va más allá de la ciudad y la ruralidad, de la cercanía y la lejanía que impone la expansión y la modernidad.

1.4.3.1 Metropolización

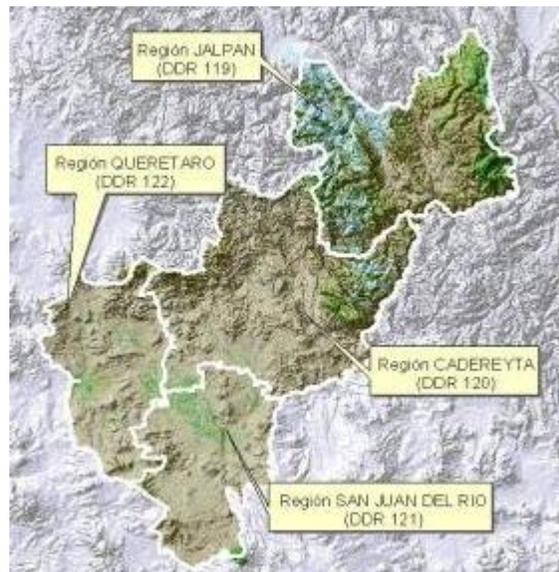
El estado de Querétaro se encuentra ubicado en la parte central de México, vecino a la zona del bajío y formando parte del corredor industrial más grande del país, con una población total de 1.598.139 habitantes, en donde hasta 2005, un 76% de la población habita en zonas urbanas y un 24% en zonas rurales.

Querétaro se ha distinguido a nivel nacional en las últimas décadas por su crecimiento económico e industrial, colocándose entre los estados con mayor índice de desarrollo humano, IDH, indicador del Programa de las Naciones Unidas

para el Desarrollo, PNUD, que engloba las principales variables sociales y económicas, otro ejemplo de la relevancia actual del estado son los datos que constan en el comunicado del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, con fecha del 29 de enero de 2001, en donde se afirma que en México para 1970, existían cuatro zonas metropolitanas, en la actualidad hay 32, en donde habita el 42.7% de la población del país. Afirma que se ha conformado una importante megalópolis alrededor de la Ciudad de México al vincularse con ella de manera funcional y territorial las zonas metropolitanas de Querétaro, Pachuca, Tulancingo, Puebla-Tlaxcala, Cuautla, Cuernavaca y Toluca. Agrupando esta región alrededor de una cuarta parte de la población nacional y sus entidades ocupan apenas el 5% del territorio nacional, produciendo el 42% del producto interno bruto del país.

En la ciudad de Querétaro, podemos observar como estos procesos de crecimiento, se han venido dando de forma acelerada en los últimos años, por un lado debido a la industrialización que ha sufrido la ciudad, asimismo las migraciones internas tanto estatales, como interestatales, destacándose la de 1985, a partir de los terremotos que azotaron a la ciudad de México. Aunque el desarrollo industrial se ha dado de forma importante en el estado, es evidente la ausencia de empresas industriales hacia la zona serrana y la parte sur, estableciéndose principalmente en el denominado corredor industrial San Juan del Río-Querétaro.

Existe una definición por regiones, establecida en base a la ley de distritos de desarrollo rural de 1988, que contempla primordialmente características socio-económicas y geográfico-ecológicas, en base a la división política municipal, las cuatro regiones son: Región Jalpan, Región Cadereyta, Región San Juan del Río y Región Querétaro, esta última conformada por los municipios de Corregidora, El Marqués, Querétaro y Huimilpan. (Fig.1)



Fuente: <http://www.oedrus-portal.gob.mx/>

Figura 1

El crecimiento de la ciudad se ha dado de manera horizontal, por lo que municipios que conforman junto con la capital el distrito 122 de desarrollo rural, tales como Corregidora y El Marqués, se han convertido en áreas conurbanas, el primero primordialmente atendiendo a la creación de áreas habitacionales, y el segundo con un mayor número de construcciones industriales. El municipio de Huimilpan, que si bien forma parte de esta definición distrital, se encuentra separado por dos características específicas, la primera es que se encuentra en una de las zonas que el distrito considera de bajo riego, y con características de clima alpino, y por otra parte, entre la ciudad y el municipio, se encuentra una franja de territorio determinado como reserva ecológica, conformado por el Parque Nacional el Cimatarío, existiendo alrededor otras zonas consideradas protegidas, como El Tángano, y la zona ecológica Montenegro.

La ciudad se ha expandido y de esta forma espacios que se consideraban rurales empiecen a formar parte de la ciudad, no solo en este esquema de

relaciones que propone Lefebvre (1971), sino como parte del todo que conforma a la denominada mancha urbana, es de esta forma que existen comunidades que aunque se encuentran cercanas, aún conservan intactos rasgos de su ruralidad.

Tomando como ejemplo el caso de una unidad familiar en la comunidad de la noria en el municipio de Huimilpan podremos ver como estos cambios, que por una parte resultan estructuralmente importantes toman una dimensión diferente en la forma en que el espacio domestico se vive y se conserva.

Alrededor de la comunidad se pueden ver las consecuencias de la expansión urbana, el reflejo de esa necesidad de solucionar y llenar las expectativas de los ciudadanos urbanos, de generación de espacios recreativos y suburbios que llevan a complacer los imaginarios de seguridad y confort que ha a construir en la zona desde un cementerio proyectado a un sector de la población con un poder adquisitivo elevado, hasta un parque ecológico y recreativo lleno de albercas, toboganes y estanques, o un fraccionamiento bardado (que recuerda lo que propone Eloy Méndez como vecindarios defensivos) y que promete ser el único “entre dos reservas ecológicas”. Reservas establecidas en dos predios que anteriormente pertenecían a en gran parte a la comunidad rural que nos ocupa, y a otras aledañas, que son el parque nacional el Cimatario y el predio denominado El Tángano que ocupa una superficie de 848,485 has. Y en donde actualmente se construye la ciudad de las artes, proyecto de grandes proporciones que tiene como finalidad servir de lugar de expresión artística pero también como centro de congresos y convenciones.

1.4.3.2 Globalización

Una parte importante es diferenciar entre los conceptos de globalización y globalismo, entendiendo el primero en términos de convergencia cultural y el segundo en el sentido económico en donde las personas dan paso a los inversionistas como actores principales.

En esta parte vale la pena analizar la postura que sobre este tema propone Luis Llambí, quien afirma: Los actuales procesos de globalización forman parte de una profunda transformación económica y política mundial que afecta no sólo a los estados y sus políticas, sino también las condiciones de trabajo y de vida de todos los agentes sociales, incluso en las más apartadas localidades rurales. El proceso puede ser mejor percibido como una transición, es decir, como un proceso histórico aún no concluido, y por lo tanto susceptible de diferentes desenlaces y cursos de acción dependiendo de las decisiones y acciones emprendidas por los protagonistas. (Llambí: 2000).

Plantea desde diferentes perspectivas la participación de los grupos campesinos en la economía globalizada, pero siempre haciendo énfasis en las condiciones de desigualdad y dominio que presenta el sector en relación a las propuestas económicas globalizantes. Establece que es prácticamente imposible la incursión latinoamericana en los procesos de desarrollo y sistemas agroalimentarios eficientes, en la medida que los libres flujos de mercado no generan de forma automática los beneficios a los productores, y es en este sentido que propone la intervención específica de compensaciones que permitan competir.

Al final cuando reflexiona acerca de las posibilidades de desarrollo que pueden ser viables para el sector rural, afirma que, la participación proactiva del estado mediante el establecimiento de políticas compensatorias, focalizadas, que permitan una sana inserción del sector campesino ante el panorama que presenta el entorno globalizado, que acota, se encuentra aún en sus inicios.

El texto es uno de los documentos que en relación a la discusión teórica metodológica, acompañado de la propuesta de Ulrich Beck (2008), permite poner sobre la mesa un tema por demás importante que es, el análisis de la sistematización de las experiencias empíricas y la generación, primero, de un modelo de interpretación original, y segundo, una propuesta de aplicación,

llevando el conocimiento a un plano de propuesta que pueda transformar la realidad.

El autor propone que han existido dos periodos de modernidad, y establece existen diferencias sustanciales entre globalización y globalismo, entendiendo el primero en términos de convergencia cultural y el segundo en el sentido económico en donde las personas dan paso a los inversionistas como actores principales.

En tres apartados analiza:

1. Expectativas de igualdad y sueños de migración.
2. Patrias transnacionales
3. Globalización e inseguridad creciente

Al hablar de la intervención de las ciencias sociales en la interpretación de la realidad afirma:

Este cambio paradigmático paso de la conceptualidad racional a un marco conceptual cosmopolita (aún pendiente de desarrollo) es necesario que la sociología pueda cumplir con la función de la ciencia de la realidad que reclama para sí. (Beck y Beck: 2008:11).

Critica al nacionalismo metodológico y establece que el problema no es solamente un problema de datos empíricos, hasta ahora captados y organizados en su mayoría a nivel nacional.

Deben liberarse los conceptos, abrirlos al cambio de los fundamentos de la segunda modernidad globalizada, sino la “realidad vivencial” de la generación emergente siempre será una tierra incógnita, por muchos datos que los científicos recojan.

Este texto básicamente tiene su relevancia en la discusión teórica al analizar el concepto de globalización, en el trabajo de tesis planteado es importante

diferenciar lo que el autor clasifica y explica como globalización y globalismo en términos culturales y económicos respectivamente,

Otra parte importante resulta la propuesta de un modelo diferente de interpretación de lo local, dentro de lo que él refiere como un modelo cosmopolita, y es interesante cuando se analiza en relación con el concepto de *glocalización* que propone Robertson, retomado en un contexto latinoamericano en este trabajo de tesis por Bernardo Subercaseaux. Encontrando su principal punto de análisis a la realidad cultural rural, en la parte de la sistematización de experiencias y la forma de relacionarlo en un marco global permeado por lo que él plantea como un proceso que denomina segunda modernidad.

En este sentido afirma Luisa Paré: La discusión de las alternativas de sobrevivencia tendría que recuperar la noción de estrategias colectivas apoyadas en la cultura popular. En ese esfuerzo habría que aportar experiencias y elementos que apuntalen la consolidación de la identidad cultural y campesina, pero también combatir los elementos que vienen expresamente a destruirla. (1988:319).Y habría que agregar o poner a discusión si dichos elementos destruyen o forman parte de ese proceso dinámico y constante que llamamos significación.

Por otra parte la postura teórica que presenta en cuanto a la relación individuo-grupo, comunidad-región resulta muy importante, además de la propuesta de reproducción cultural sobre la reproducción física de la unidad campesina, que nos lleva a analizar en dos dimensiones el problema, o la situación que subsiste, desde la perspectiva de la participación y la propuesta interna de las comunidades ante su auto concepción de colectividad, en contraste con la visión de productividad colectiva externa, que puede llevar a un proceso de fragmentación más que aún proceso de integración.

Acerca de las estrategias de sobrevivencia, podría completarse de manera general la discusión que establecerá el trabajo de tesis, acerca de procesos

individuales, de sector, de grupo, comunidad y región inmersos en un proceso globalizante, en donde la identidad atravesada por un proceso de transculturación propone al habitante del sector rural como un nuevo actor que se desempeña en un escenario que socio-espacialmente presenta diferentes dimensiones.

1.4.3.3 Ruralidad, pasado y presente

No se puede abordar el tema de la ruralidad en nuestro país, sin retomar de forma breve al menos, el devenir que han tenido los campesinos en cada uno de los aspectos de la historia y la vida de México. Determinado dicho devenir por eventos coyunturales que han cambiado a través del tiempo la concepción, tanto externa como interna que se tiene de la función social que este sector representa.

Tomando como punto de partida la organización que se tenía en la época de las haciendas, si bien marcada por la explotación, con modelos de producción exitosos, tanto en suficiencia alimentaria como comercial, en contraposición de lo que argumenta Erick Wolf, sobre México como una tierra de grandes heredades, pero no un país de agricultura de gran escala (Wolf: 1972), afirmación que con datos recuperados en documentos de la época se puede rebatir fácilmente, al menos en este periodo específico.

El rompimiento con este sistema hacendario, que ciertamente se da de forma parcial, viene a provocar cambios en los esquemas de producción, rompe en cierta forma con la concepción que el campesino tenía de cómo allegarse los satisfactores básicos, esto aunado a todos los conflictos que se desarrollan a nivel político y social, alrededor de esta nueva posición que además debe asumir, como propietario, en un contexto adverso, con extensiones mínimas de tierra y sistemas hidráulicos fraccionados, que lleva al sector en el área productiva, a un impasse que se ha prolongado por varias generaciones, envolviendo a los campesinos en una cultura de producción temporalera y de autoconsumo.

En este marco histórico es que se desarrollan las comunidades campesinas en México, que aunque son primeramente agrícolas de autoconsumo, se ganan la vida con actividades como la pesca, la alfarería y algunas otras actividades artesanales, se ha secundarizado y terciarizado en relación a las ciudades cercanas, lo significativo, dice Foster, no es que producen los habitantes del sector rural, sino como y a quien entregan lo que producen.

Así pues, las comunidades rurales han crecido en una relación simbiótica espacial-temporal con los componentes más complejos de su sociedad total. Esta relación de dependencia económica produce invariablemente una subordinación en todos los ámbitos de la vida campesina, lo que nos lleva al siguiente tema de análisis.

1.4.3.4 Relación global-local

Si bien, como aseguraba Simmel, toda actividad humana transcurre dentro de la sociedad, sin que pueda nadie sustraerse a su influjo, es importante destacar que la temporalidad y su contexto son determinantes para los resultados que de dicha actividad devengan. Es decir, aunque históricamente las relaciones de campo ciudad han tenido sus diferentes consecuencias, es inevitable en el contexto actual analizar la influencia que la globalización ha tenido sobre dichas relaciones, que se ve reflejado en cambios importantes y acelerados no solo en relación a la expansión sino a la redistribución socio-espacial, la fragmentación en este mismo renglón, pero de igual manera el surgimiento de nuevas formas de imaginar la ciudad, que inevitablemente se ven reflejadas en el espacio construido tanto de las metrópolis como de las zonas rurales.

La globalización ha sido un proceso que de forma incuestionable ha acelerado estos procesos es esta interdependencia que liga lo local a lo global, y que tiene representaciones diversas como asegura Dolor's Comas (2003) : La globalización es un proceso en el que se crean nuevas desigualdades

económicas, sociales y políticas, que no presupone la uniformización cultural, y que se concreta de formas muy diversas en contextos locales.

Probablemente a la luz de esta definición podemos analizar el caso de la comunidad de la Noria, en el Municipio de Huimilpan.

Para Bernardo Subercaseaux (2002), historiador y académico chileno, la globalización se maneja en América Latina, como una continuación de los procesos de modernización de occidente, que se inicia con las navegaciones transoceánicas del siglo XV, y la expansión de capitales del siglo XIX. Sin embargo para otros analistas es algo que es inherente al capitalismo, y lo comparan con una formación coralífera, expansiva, que encuentra su primer cuestionamiento en el hecho de que se pueden encontrar estratos en donde existen globalizados y globalizadores.

Al hablar sobre globalización y dinámicas culturales, como ejemplo algunos casos en donde se puede observar como el mercado domina los hábitos de consumo, los modos de vida e incluso las prácticas culturales.

Reflexionando sobre lo local y lo global, analiza la propuesta de los autores Hardt y Negri, para quienes las diferencias locales y los particularismos culturales no pueden ser entendidos preexistentes o naturales, sino como efectos de un régimen de producción.

El autor acepta que la perspectiva romántica de una preservación incontaminada de las culturas locales es insostenible en el escenario actual, pero que esto no impide establecer una clara distinción entre tradiciones culturales autóctonas y cultura de masas de signo global, particularmente lo que ambas conllevan en términos de autoimagen y autoconciencia histórica.

Revisa también la postura de la pensadora argentina Beatriz Sarlo, quien critica la idea de diferencia y el multi agrarismo, concibiéndolos como artefactos propios de un la máquina posmoderna. Para ella el multiculturalismo es una ideología producida en los espacios académicos anglosajones y especialmente norteamericanos, se ha tenido una sorprendente capacidad persuasiva y de creación de escenarios llenos de promesas.

El autor opina este respecto que no piensan las ideas de diferencias diversidad posmodernas, sino la posibilidad, o a la necesidad de articular estas idas y energías en la cultura moderna, con siendo este modo el bagaje homogeneizar por esto poner pasado la matriz ilustrada. Maneja que no se trata de hacer del culturalismo una nueva ideología, ni de glorificar la diferencia, sino de una proyección de ciudadanía diversa el reconocimiento del autoconciencia histórica y de una articulación renovada en visión del bien común.

Al hablar del estado nación y la sociedad diversa, analiza la situación de América Latina, en donde posterior al ciclo de independencias, las élites de los estados trataron el general de construir estados ciudadanos, desde una perspectiva homogeneizante. En donde los indígenas al obrero, lo campesino y lo mestizo no forman parte de la memoria oficial.

Menciona como más tarde en las primeras décadas del siglo XX, con el estado nacional-popular o con el estado de bienestar, se busca integrar a nuevos sectores sociales, pero siempre en una perspectiva asimilacionista o de mestizaje.

A pesar de esto, maneja ejemplos de la diversidad cultural en América Latina, y muestra el caso de Paraguay, en donde a pesar de que en cifras poblacionales los guaraníes no serían de gran peso (actualmente menos de un 3% de la población), si tiene enorme y difundida importancia cultural en todo el país. Menciona además los casos de Bolivia, Ecuador, Guatemala, México, y Brasil.

Habla a continuación de las diferencias espesor al y el grado de interculturalidad que se dan en las distintas naciones y que son factores que inciden en las repercusiones de las dinámicas homogeneizadoras que acarrea la globalización. Y pone el ejemplo de países como México, paraguayo Brasil, en relación a la música, y las estrategias de las compañías trasnacionales en contraposición con las disqueras nacionales, en donde la difusión de la música regional es amplia, dando esto por resultado que las compañías nacionales absorban poco poco a las pequeñas compañías locales. Esta reflexión en relación a que ante un fuerte espesor cultural y sigue en la apropiación y la difusión de la música de raíces propias, como una forma de apelación identitaria.

Analiza la postura del español Francisco Colom, quien señala al multiculturalismo con una ideología de moda, o de un “pensamiento correcto”, y que en relación al caso de la libertad de la policía montada y Canadá, usar como parte de su uniforme un sombrero conforme a su origen étnico, señala la conversión del multiculturalismo es un recurso ideológico para los lenguajes de la etnia, el genero una identidad sexual que comporta el riesgo añadido hipostasiar la cultura como una variable independiente de otras circunstancias de carácter social, político y económico.

En este sentido el autor, aun cuando manifiestan no estar de acuerdo con dicha crítica, aprovecha para preguntarse acerca del sentido profundo y sustantivo de la diversidad cultural, reflexionando acerca de la sociedad diversa, como un fenómeno derivado de la creciente movilidad geográfica, a causa de la globalización económica, descolonizaciones, etc.. Y propone que la idea de diversidad cultural debe conectarse con una dimensión de profundización de la democracia arma ampliada así el plano cultural, social y comunicativo, a una ciudadanía entendida como la capacidad para autodeterminarse, para representar intereses y demandas en todos los planos que inciden en el bien común, desde lo político hasta lo cultural, desde lo medioambiental hasta los problemas sociales, de género y etarios, lo que implica reconceptualizar el concepto de ciudadano y

hacerlo extensivo en términos de derechos y obligaciones ámbitos que sobrepasan la política tradicional.

Finalmente reflexiona sobre la cuestión indígena, y hace una somera revisión histórica de los conflictos étnicos en las últimas décadas. Y hace énfasis en esta relación existe entre las políticas de homogeneización y los efectos contrarios que se han dado a nivel de los grupos étnicos y la defensa de sus particularismos. Plantea la pregunta acerca de ¿quienes conforman potencialmente este nuevo sujeto político y cual es la población indígena en América latina a comienzos de siglo XXI?, revisa algunas variables que serían determinantes para catalogar a una persona de indígena, o no, y hace una revisión de datos demográficos de dicha población en América Latina. Concluyendo, que todos los países latinoamericanos con excepción de Uruguay, registran población indígena.

Estos son algunos de los conceptos que aporta Globalización, mundialización, modernización, idiosincrasia, identidad, tiempo colectivo, diversidad, diferencia, multiculturalismo, cultura del entretenimiento, dinámica homogeneizadora, imaginario colectivo, glocalización, ideal asimilacionista, pluralismo.

Analiza diferentes acontecimientos que se dan alrededor de la globalización, manejando el concepto de “tiempo globalizado” como un tiempo real en el cual debemos de aprender a desempeñarnos.

Comienza hablando de la globalización como una fase del capitalismo que al permitir la libre circulación de los flujos financieros, ligada a nuevos procesos de desarrollo de tecnologías de comunicación e información. Principalmente trata el tema de el origen del concepto de globalización que aunque tiene su origen en la economía, ha permeado a todos los ámbitos de la vida.

Análisis del origen del concepto económico del concepto de globalización y su transito a otros ámbitos, El tiempo Nacional, histórico y el tiempo colectivo, Cómo se relacionan la globalización y las dinámicas culturales, Discusión de los planteamientos multiculturalistas, La conformación de los Estados-Nación como sociedades diversas, Análisis de los diferentes actores que han participado en la construcción de la diversidad, Las comunidades indígenas en Latinoamérica como actores principales.

Básicamente se plantean tres aspectos a considerar en las relaciones locales-globales: el primero con el dilema de la superación de la pobreza hoy, el segundo con la atención y solución de reivindicaciones históricas de los pueblos originarios; el tercero lograr la autonomía político-cultural como comunidad y la posibilidad de participar en un estado plurinacional huese perfecto ser un actor relevante en una sociedad diversa, en que se reconozcan los derechos particulares de los pueblos originarios dentro de los derechos generales de los habitantes del país.

Subercaseaux combina los elementos culturales que por excelencia nos remiten a los grupos étnicos originarios, pero también los datos culturales que nos relacionan con los nuevos grupos que se conforman a partir de los elementos culturales generados por la mediatización, por la conformación de nuevos imaginarios colectivos.

No deja de ser importante el análisis que hace sobre la discusión de la postura multiculturalista, y plantean diferentes cuestionamientos a la concepción de lo que sería esa redefinición de lo local, en contraste con la dinámica homogeneizante globalizadora, y mucho en ese sentido quedaría por analizarse.

Una observación, más que crítica, es que sería importante una ampliación de dos conceptos que resultan interesantes y que solo se mencionan y no se profundizan, tales como: Glocalización, y Tiempo Colectivo.

1.4.3.5 Nueva ruralidad

Concepto que surge de la sociología rural, hacia los noventas, en un contexto de procesos inminentes de globalización en América Latina, nuevas formas de expresión de lo considerado campesino., que en sus diferentes formas de adaptación se transformó en una combinación de prácticas, que redefinen al habitante del sector rural y lo colocan en la posición de generar nuevas formas de interacción con lo urbano, que cada vez lo atrae y lo acerca a su centro.

Para Thierry Link (2001), las nuevas expresiones pueden aterrizar como ruralidades emergentes y plantea que, “El auge de las nuevas funciones de los espacios rurales, el debilitamiento de las fronteras entre lo rural y lo urbano invitan a plantear el análisis de las interacciones rural-urbano desde la perspectiva de un modelo de organización multipolar. No se trata de seguir contemplando las áreas rurales como si fueran el último eslabón de un *continuum folk-urbano*, sino desde el punto de vista de las exigencias y del reto que plantea la integración de vastas y heterogéneas áreas conurbanas.”

Como plantea el Dr. Alfonso Serna (2006) en un trabajo realizado Querétaro, ni el campo se resiste a cambiar, ni lo urbano se impone, en todo caso se han gestado nuevas formas de vivir la ruralidad, lo que algunos autores como Blanca Ramírez llaman la nueva ruralidad, que contempla no solo una nueva forma de imaginarse a sí mismo el habitante de una comunidad rural, sino de relacionarse con los ámbitos laborales, productivos, socio-culturales a partir de su propio estilo de vida y jugando en un marco normativo muy amplio determinado por las ciudades.

Autores como Llambí (2000) plantea que estas nuevas formas no deben expresarse en singular, sino en plural, pues las expresiones son diversas y específicas a cada individuo o colectivo, es por esto que habla de nuevas ruralidades y no de nueva ruralidad. Él plantea, de igual forma la prevalencia de

las prácticas rurales sobre las influencias externas urbanas y cuestiona si estas *nuevas ruralidades* son, probablemente expresiones de *viejos campesinismos*.

1.5 UNIDAD ECONÓMICA CAMPESINA: UNIDAD DOMÉSTICA, UNIDAD FAMILIAR.

Concepto importante que se inserta en el análisis de la unidad doméstica es el de unidad económica, que en este caso específico se ve reflejada en tres formas de inserción, determinadas por el género y la edad. El hombre mayor, jefe de familia, que no cuenta con tierra para cultivar ha optado por establecer una relación de aparcería con los ranchos agrícolas cercanos, el caso de las mujeres jóvenes, es el trabajo agrícola asalariado, en los ranchos cercanos, también de corte agrícola pero de mayor producción, y finalmente los hombres jóvenes que han migrado y han establecido como una estrategia de sobrevivencia económica el asalariarse en diversos oficios, en ciudades de los Estados Unidos.

Importante resulta reflexionar sobre el concepto de unidad doméstica que propone Chayanov (1985), para quien la unidad doméstica se encontraba determinada por los que comen de la misma olla, los que viven bajo el mismo techo, sin embargo, en la actualidad han existido procesos que han incidido de manera directa en la forma de concebir la unidad doméstica, y replantan su conformación y organización interna, tales como la migración, pues en este caso, actores que no habitan en el mismo espacio que el resto de la familia, por tanto, no realizan una convivencia cotidiana, resultan determinantes en cuanto la toma de decisiones y el sustento básico de la económica de la unidad doméstica.

Independientemente de que la infraestructura y la ciudad crece hacia la comunidad rural, la familia tiene espacios determinados que proyectan su forma de vida, en lo que podría traducirse aquello que Lefebvre contemplaba como uno de los objetivos en la forma de herencia y manejo patriarcal del bien social como la tradición que se hereda y que es el bien que al patriarca le corresponde enseñar y

heredar y núcleo familiar conservar, es ahí en donde las prácticas de recolección de leña, de usar el fogón a ras de suelo, y la convivencia en el patio central, así como el uso del huerto familiar, o los corrales y la repartición del espacio como herencia, va más allá de la ciudad y la ruralidad, de la cercanía y la lejanía que impone la expansión y la modernidad.

1.5.1 Mujer campesina y trabajo agrícola

Sara María Lara (1991), toma como base esa estructura cultural para fundamentar la división social del trabajo, habla acerca de la forma en que el trabajo tiene una connotación no solo productiva, sino en la forma que otro tipo de actividades realizadas también adquieren una función simbólica, establece que existe una distribución diferenciada del trabajo en función de la condición de género y edad, y a partir de ello centra la discusión en el trabajo de las mujeres.

Menciona que la participación femenina en el campo varía de un grupo a otro por diferencias de carácter social, y que las alternativas están asociadas al status familiar de las mujeres, proponiendo que la participación como jornaleras se da a la par que los hombres en el caso de las mujeres de bajos ingresos y en el caso de las que pertenecen a familias acomodadas se limita a organizar la colecta.

Otros de los factores que son determinantes se encuentran el contexto político y social, que no reconoce a la mujer como beneficiaria directa y a procesos de migración que la han obligado a modificar los patrones de intervención laboral y de representación en las actividades agrícolas.

Habla acerca de la globalización y la participación de la mujer en el trabajo asalariado y retoma de Arízpe y Botey una forma de clasificación que establece cuatro formas de trabajo asalariado que se presentan con mayor relevancia, y sería bueno saber si también con mayor frecuencia.

1. Toda la familia vende su fuerza de trabajo en la localidad, las mujeres laboran en faenas agrícolas o en empleos eventuales casi siempre relacionados con el trabajo doméstico.
2. Se lleva a cabo como trabajo domiciliario, básicamente maquila de costura y ensamble de artículos de consumo
3. Consiste en el trabajo migratorio hacia las regiones de agricultura capitalista, generalmente en recorridos cíclicos durante el año.
4. Radica en el trabajo que realizan las mujeres en las agroindustrias, sea en la propia región o en otras.

Continúa enfatizando la forma de inserción laboral que tienen las mujeres en los ámbitos de trabajo asalariado que resulta en la mayoría de los casos de manera marginal, además de la forma en que la familia y la función que desempeña dentro de la unidad doméstica se reconfigura, y que si bien proporciona una estrategia de sobrevivencia económica, también afecta en cuanto a la reproducción de la familia y del grupo cultural. Y afirma que las opciones para el campesinado se restringen cada vez más y en la actualidad parecen apuntar más bien a la desintegración. Lo que fuera en décadas anteriores una “opción”, se convierte en una “exigencia” a la cual no se puede renunciar si se quiere sobrevivir (dice refiriéndose a la integración de las mujeres al trabajo asalariado).

Algo interesante sería el conocer hasta qué punto la migración masculina ha llevado a la mujer también a modificar su intervención en otras dimensiones de la unidad familiar, no solo en cuanto a la participación en las actividades económicas, sino en la toma de decisiones, y en la reconfiguración de su participación en las actividades del orden simbólico y estructural.

1.5.2 Migración

Se ha intentado explicar la migración por la teoría de la oferta y la demanda desde la escuela clásica y neoclásica. La primera, postularía la libre circulación en el mercado de la mano de obra *laissez faire* cuya consecuencia sería el aumento de salarios y la prosperidad del país. La segunda, sostendría que la circulación de la mano de obra debe ser regulada por el Estado de acuerdo con los intereses de la economía del país.

Una teoría adecuada de la oferta y la demanda explicará cómo afecta intereses y políticas de los países de origen y destino. En ese sentido, Julius Isaac, al estudiar la relación entre países de emigración e inmigración consideraría, que es decisivo conocer la capacidad de absorción de la mano de obra y su capacidad para mantener la de la región o nación de inmigrantes.

Quizás habría que recurrir a la teoría del valor y a la ley general de la acumulación capitalista, para evaluar satisfactoriamente la relación contradictoria que se entabla entre fuerza de trabajo y capital y explicar la migración de mano de obra en términos de la migración de capital, así como las características de la migración y del migrante en función de una racionalidad dominante.

Una forma de explicar por qué tiene una sociedad particular los rasgos que tiene es mediante su historia.

A partir del fenómeno particular, el método comparativo nos conduce a un problema mucho más general: ¿Cómo podemos entender las costumbres por la que los grupos o divisiones sociales se distinguen mediante la asociación de un grupo o división particular con una especie natural particular? Radcliffe Brown maneja que este es resultante de otros problemas, por lo que no ofrece solución alguna. Uno es el problema de la forma en que se representa la relación de los seres humanos con una especie natural en una sociedad particular. El otro es el problema de cómo llegan a identificarse los grupos sociales con algún emblema

símbolo u objeto simbólico, que también lo explora Levi-Strauss desde sus reflexiones acerca del significado y significante.

En el caso de la comunidad de La Noria, cada evento coyuntural ha venido ha establecer nuevos elementos que dan un significado diferente a las partes que componen su vida cotidiana, es decir su concepción de trabajo, o territorialidad se modifica a partir de dichos eventos.

La discusión teórica en todo caso giraría en relación a confrontar, por un lado la concepción estructuralista, que no cree en la verdad de la ciencia histórica. Que se caracteriza en general por una postura que tiende a eliminar el papel del sujeto dentro de los procesos sociales y por una visión profundamente ahistorica de los fenómenos analizados. Y por otra parte el planteamiento de Fernand Braudel acerca de las oscilaciones cíclicas y su propuesta de la larga duración histórica que se contraponen de manera frontal a este paradigma estructuralista. Braudel reafirma su visión de una historia profundamente evolutiva y en movimiento perpetuo, y propone redefinir radicalmente el sentido de estructura desde el proceso de su historización y reconceptualización.

Para Levi-Strauss la historia es simplemente una reconstrucción del pasado, la restitución del orden de sucesión de acontecimientos alejados en el tiempo. No ve en ella la posibilidad de aprehender una temporalidad efectivamente transcurrida, el movimiento histórico que en tanto existió se dio a si mismo su propia significación. El tiempo histórico no es para él sino la posibilidad de que se manifiesten los invariantes estructurales. Son justas en este sentido las criticas de Jean Pouillon: “Lo que Levi-Strauss parece no ver es que en estas condiciones la historicidad pasa a ser secundaria. Consiste simplemente en datar a la sociedad, para luego estudiarla en si misma”. También Claude Lefort : “Lo característico de una sociedad histórica es que envuelve al acontecimiento y tiene el poder de convertirlo en momento de una experiencia...lo histórico no reside en el

acontecimiento o en la transformación sino en un estilo de conducta colectiva para lo cual todo es significativo.(Lefebvre:1969).

Para Braudel la historia social y la historia civilizatoria requerían para ser adecuadamente edificadas, el concurso de una sólida sociología científica y una antropología abierta al dialogo y a la colaboración con la historia, pero en los tiempos de los Annales braudelianos ninguna de estas condiciones estaba presente. Tal vez ahora sea posible retornar al proyecto de una historia verdaderamente global. (Aguirre Rojas: 1995).

Un argumento teórico que viene a dar un respiro a la confrontación estructuralista y que responde a esa “sólida sociología científica” que propone Braudel se encuentra en la aportación de la teoría funcionalista. En la teoría funcionalista, la función es la contribución que aporta un elemento al conjunto del que forma parte. El sociólogo estadounidense Talcott Parsons definió las funciones como “modos sistemáticamente ordenados de ajuste o adaptación del sistema social”, que provocan cambios en las estructuras sociales. Según Parsons, hay que distinguir cuatro funciones en el seno de un sistema social: estabilidad normativa (que implica un cierto orden en el cambio); integración (asegura la coordinación entre las partes del sistema para su funcionamiento); prosecución de objetivos (de las diferentes partes del sistema o de éste en su totalidad), y adaptación (del conjunto de los medios para alcanzar esos objetivos). Las estructuras sociales responden a una función determinada: las estructuras de socialización surgen por la necesidad de la estabilidad normativa, las estructuras del derecho y aparato judicial por la función de integración, las estructuras políticas por la prosecución de objetivos y las estructuras económicas por la adaptación.

Es decir el proceso que ha seguido la migración es, desde este punto de vista, un proceso que derivaría tarde o temprano en una parte fundamental de la estructura.

Estableciendo una aproximación conceptual y teórica, de los eventos y procesos observados, que nos lleven a explicar la posición actual que desempeña la migración en esta comunidad de forma específica, pero que, en un efectivo ejercicio de la aplicación del método comparativo servirá para explicar a partir de los rasgos de un fenómeno particular el planteamiento de un problema mucho más general.

Por otro lado el poder establecer mediante una breve revisión histórica, si los eventos coyunturales que se han dado en la comunidad han determinado su participación como parte fundamental de los procesos migratorios masivos que se dan en esta zona del municipio, y así mismo, como han afectado su concepción de territorio, de trabajo, y como han influido en la reconstrucción de sus sistemas de identidad.

1.6 METODOLOGÍA.

Se ha utilizado el método etnográfico, que por definición es un método inductivo, por otra parte se ha usado el método comparativo. En la sociología comparada o antropología social, la finalidad de la comparación consiste en explorar las variedades de las formas de la vida social como base para el estudio teórico de los fenómenos sociales humanos.

1.6.1 Herramientas metodológicas:

- Observación participante, mediante la observación directa de la dinámica familiar y comunal cotidiana, así como de sus formas de interrelación.
- Entrevistas semi-estructuradas, dirigidas especialmente a tres grupos de la población determinados por la edad. El primero entre las personas ancianas del pueblo, que van de los 70 a los 90 años con la finalidad de conocer de su propia voz la historia de la comunidad que les tocó vivir, recuperando, su

visión y participación en los acontecimientos de su época y obtener su versión y perspectiva de los hechos más recientes, El segundo grupo de gente adulta, la mayoría entre 30 y 55 años, y un tercer grupo de jóvenes que van desde los 12 años hasta los 25.

- Elaboración de genealogía, de una familia extensa, en seis generaciones ascendentes, que nos ayudará a conocer las diferentes estrategias de ocupación que han desarrollado los habitantes en el tiempo, así como su relación con la Hacienda, en su momento y con los ranchos agrícolas en la actualidad.
- La reconstrucción de historias de vida.
- Elaboración de mapas, de la comunidad, de los principales accesos y carreteras.
- Elaboración de material audiovisual a partir de fotografías, grabaciones de voz y video-entrevistas.

CAPITULO 2. LA NORIA, HUIMILPAN, QUERÉTARO

2.1 DATOS GENERALES

2.1.1 Ubicación Geográfica

La comunidad está ubicada en la región fisiográfica denominada Mesa Central o de Anáhuac, al norte de la Sierra de Amealco. Se encuentra en una longitud: 100-20-41, latitud: 20-30-42, con una altitud de 2000 msnm.

Localizada aproximadamente 12km de la ciudad de Querétaro. Hacia el sur por la carretera a Huimilpan, que es la 431 estatal, tomando la desviación que se encuentra en el kilómetro 10 hacia el Parque recreativo “Cimacuatico”, recorriendo dos kilómetros, aproximadamente, de empedrado se encuentra la comunidad de “La Noria”.

2.1.2 Colindancias

Colinda al norte con el Parque Nacional el Cimatario, al sur con la comunidad del Milagro, al este se encuentra la carretera Huimilpan-Querétaro, que les separa de las comunidades del Rosario y el Durazno, al oeste colinda con terrenos pertenecientes al municipio de Villa Corregidora.

2.1.3 Caminos, carreteras y transporte

La comunidad cuenta con servicio de autobuses locales, que salen de la comunidad cada hora, a partir de la 6:30 de la mañana y hasta las 4:30 de la tarde. Estos con rumbo a la ciudad de Querétaro. A la cabecera municipal salen con igual frecuencia, pero con horario de 6:00 am. a 4:00 pm. El tiempo de recorrido a la ciudad de Querétaro es de media hora, y a Huimilpan de una hora.

Para trasladarse a la Ciudad de México hay que transportarse forzosamente a la ciudad de Querétaro y de ahí trasbordar.

La comunidad, además de comunicarse con la ciudad de Querétaro, a través de la carretera estatal 431, se comunica hacia Villa Corregidora, El Pueblito, mediante el antiguo camino de la Noria, o de la “Ruesga”, que es como las personas llaman al empedrado de aproximadamente 7 kilómetros que se extiende al este de la comunidad llegando en sus desviaciones, al Milagro y Apapátaro, y al llegar a la carretera , que como dice Don Joel, se construyó en 1960 y lleva hacia Santa Bárbara y el Pueblito.

Para la población sus centros de mayor importancia, tanto comercial, como servicios y salud, son la Ciudad de Querétaro y solo para realizar trámites que corresponden a su delegación acuden a la cabecera municipal.

Es de destacarse que para los trámites relacionados con la propiedad de la tierra se tienen que trasladar hasta Amealco, en algunos casos.

Para ir o venir de la comunidad a Querétaro más tarde que el horario de los camiones, hay que caminar el tramo de empedrado hacia la carretera para tomar los camiones que vienen de Querétaro a Huimilpan, o tomar un taxi, que cobra 70 u 80 pesos al centro de la ciudad o viceversa. Comparado esto con los 10 pesos que cobra el camión y calculando un grupo de 5 personas, parece una opción cómoda en lo económico para trasladarse.

2.3 RECURSOS NATURALES

2.3.1 Flora Silvestre y doméstica

La vegetación está constituida por agrupaciones vegetales de fisonomía arbustiva característica de las zonas áridas y semiáridas. Este tipo de vegetación presenta ramificaciones desde la base del tallo, cerca de la superficie del suelo y

con altura variable, pero casi siempre inferior a cuatro metros. Se distribuye en toda la superficie, en tiempo de secas ésta vegetación da una impresión de que se encuentra desprovista de ella.

Se distinguen los siguientes tipos de matorrales: matorral subinerme, nopalera, cardonal:

- Matorral subinerme: Comunidad compuesta de plantas espinosas o inermes. Algunos elementos que forman este tipo de matorral son: barreta, granjero, yundero, palo cuchara, uña de gato, acibuche, romerillo y cenizo. Se mezclan algunas especies de matorral espinoso como: huizache, Acacia farnesiana y mezquite,
- Nopalera: Se pueden encontrar, entre otras, la variedad que la gente llama nopal coyote, que es un nopal que presenta espinas gran cantidad de espinas, “el chamacuero”, cuya característica especial es su color “cenizo”, y el “caballito”, que es en nopal de pocas espinas.
- Cardonal: Son agrupaciones de plantas crasas con altura a veces de 5 a 10 metros de altura. Se incluyen aquí los comúnmente conocidos como garambullo, cardones, teteches. Se encuentran también algunos izotes como la planta china y magueyes de tamaño pequeño.

“Antes había harto “Kashtinguiñí”, es una flor ceniza que florea amarillo bien bonito”, dice una de las personas entrevistadas, antes nada más se veían hartos “barretunas”, y amarilleaba de “kashtinguiñí”, “le estoy hablando por ‘ahí de los 60’s”.

2.3.2 Fauna Silvestre y doméstica

Se pueden observar árboles de “grangeno”, que produce un fruto rojizo comestible; hay también “ocalos”(forma que en la comunidad tienen de llamar a los eucaliptos); huizaches y mezquites, sembrados entre los huertos familiares en los patios con la finalidad de proporcionar sombra; casuerinas, laureles de la india, bugambilias, y no es raro encontrar árboles frutales, especialmente de cítricos, como lima, limones y naranjas, además de guayabas y en una casa, incluso, cuentan con un huerto que está produciendo melones.

La fauna se encuentra representada por mamíferos, resaltando los siguientes: Tlacuaches, Conejos, Liebres, zorrillos, Ardillas, Coyotes, Zorro gris, Cacomixtles, Mapaches, Comadreas, Tejones, Mofetas, Mofetas de mancha blanca, Pumas, Lince rojo, Venados de cola blanca.

Principalmente hay perros, y es tradicional el uso de animales de carga como burros o mulas y caballos. Con la finalidad de explotarlos como cría o engorda en el traspatio se llegan a criar, puercos, chivos, borregos, gallinas y guajolotes. Es poco común ver becerros o vacas.

2.3.3 Hidrografía y Orografía

Pertenece a la cuenca hidrológica del Río Lerma-Santiago, se encuentra en el parteaguas de dos principales cuencas geohidrológicas, las cuales alimentan la cuenca Querétaro y son: la Subcuenca Cimatarío que presenta corrientes de primer orden y de tipo estacional y la Subcuenca Corregidora con drenaje de tipo dendrítico convergente con corrientes intermitentes hasta de cuarto orden, las cuales forman aguas abajo la cuenca hidrológica del Río Pueblito, el cual es afluente del Río Querétaro.

La comunidad cuenta con una presa, ubicada hacia el este de la población, actualmente en desuso.

Sobresalen tres elevaciones: Un pequeño volcán conocido como Cerro El Cimatario, del que se toma el nombre, con una altitud de 2,350 metros. Otra cumbre importante es el volcán llamado Cerro Tres o Cerro Santa Teresa, que corresponde a la zona más alta con 2,400 metros de altitud. Finalmente se encuentra el Cerro Grande con 2,220 metros.

Hay otros pequeños cerros alrededor de la comunidad, al oeste del cerro grande se observan dos elevaciones menores, que la gente de la comunidad llama “Cerros Cuates”, en esa misma dirección, más al oeste, se encuentra un cerro que es representativo de la zona, que en la comunidad se le ha nombrado como “La cara de dios” (en otras comunidades le llaman “el cristo dormido”).

En el norte de la comunidad, apenas cruzando el terreno donde se encuentra ubicada la escuela secundaria, se localiza un cerro, en donde se encuentra un altar de cemento y una cruz, que la población nombra como el cerro de “La Crucita”.

2.3.4 Clima

En esta zona se encuentra solamente el tipo de clima Semiárido BS1hw(h)(e)g: seco, el menos seco de los semiáridos con un cociente P/T mayor de 22.9, semicálido, con invierno fresco, temperatura media anual entre 18 y 22°C y la del mes más frío menor de 18°C. Su régimen de lluvias es de verano, con un porcentaje de lluvia invernal menor de la anual y es extremoso, oscilación entre 7 y 14°C, la marcha de temperatura es de tipo ganges, el mes más caliente del año es antes de junio.

2.3.5 Tipo de suelo y Minería

Vertisol pélico con litosol. Este suelo se encuentra en casi toda la extensión del Cerro del Cimatario y pequeñas áreas en la porción sureste de éste. Litosol

con vertisol. En el resto del parque, incluyendo el Cerro Santa Teresa, el Cerro Grande y la cima del Cerro El Cimatario.

La textura del suelo en el parque es fina, a excepción de la cima del Cerro El Cimatario donde la textura es media (SARH).

Son suelos proclives a la actividad agropecuaria, dado que estas características se extienden hacia el ejido San Francisco, que es al que pertenece la comunidad.

Existen minas de cantera y grava, en la región, así como de “tepetate”, aunque los terrenos que contaban con dicho recurso fueron expropiados para el Parque Nacional el Cimatario, por lo que en la actualidad esta actividad no representa una fuente de empleo e ingresos para la población de esta comunidad.

2.4 POBLACIÓN E INFRAESTRUCTURA

2.4.1 Población

INEGI reconoce hasta el 2000 a 1323 habitantes, de los cuales 632 son hombres y 691 son mujeres, población infantil de 207, población adulta 1099. Población de 0 a 4 años, 207; de 6 a 14 años, 344; de 15 años y más 716; una población femenina de 15 a 49 años de 323; y una población masculina de 18 años y más de 297, a 2010 1665 habitantes, de los cuales 791 son hombres y 874 mujeres.

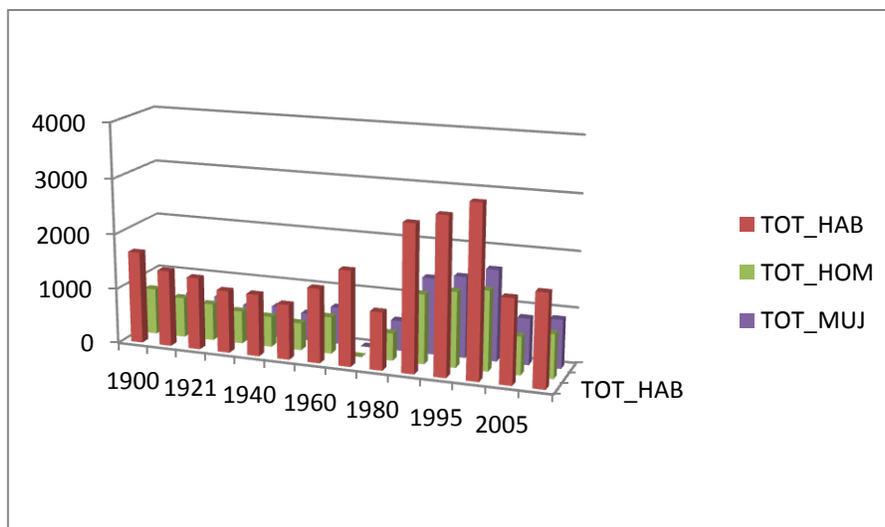
Es importante hacer notar que los datos estadísticos no manejan el rubro de: habitantes que permanecen de manera temporal en la comunidad, y con esto queda la interrogante si los migrantes se encuentran incluidos en este dato.

Por otra parte, vale la pena destacar que al revisar los datos estadísticos con los que se cuenta en INEGI desde 1900 a 2010, la población se ha mantenido en un rango de 991 a 3074 habitantes, siendo el dato más reciente menor al máximo de pobladores.

Población de La Noria de 1900 a 2010

AÑO	TOT_HAB	TOT_HOM	TOT_MUJ
1900	1664	833	831
1910	1375	724	651
1921	1301	665	636
1930	1123	594	529
1940	1115	549	566
1950	991	492	499
1960	1336	664	672
1970	1712	0	0
1980	1036	490	546
1990	2632	1250	1382
1995	2814	1351	1463
2000	3074	1431	1643
2005	1517	684	833
2010	1665	791	874

Fuente: INEGI



Gráfica: Elaboración Propia

2.4.2 Poblado y caserío

El patrón de asentamiento es compacto y está trazado en una retícula perfectamente diseñada, ya que en su momento, al ser donadas las 20 hectáreas para asentarse, fueron apoyados por las autoridades estatales para su trazo y medida.

Existe un espacio que fue determinado desde su trazo original en la parte sur de la comunidad, en donde se encuentran actualmente la escuela primaria, el templo, el centro de salud y el kiosco, frente al que cada martes se pone el tianguis que surte de víveres a la comunidad.

Sobre ese mismo bloque o grupo de manzanas, se encuentra hacia el este una cancha de fútbol en donde se celebran los partidos que correspondan a los equipos locales de las ligas que se juegan en el momento, en estos días se jugaba un torneo femenino, y es un lugar de convivencia los domingos en los que se reúnen a tomar cervezas y jugar cartas las personas de la comunidad y los equipos visitantes.

En la calle principal, la que se encuentra ubicada al norte, y que tiene como continuación el camino a la carretera, se encuentra una estación de TELMEX, a un lado siguiendo al este se encuentra la casa de usos múltiples, en donde se reúnen las señoras para tomar cursos, o los todos para las juntas comunitarias.

2.4.3 Vivienda

Según INEGI existen 211 viviendas particulares habitadas con piso de material diferente a tierra; 97 viviendas con un solo dormitorio; 158 con 2 a 5 cuartos, sin incluir cocina exclusiva; 89 con dos cuartos incluyendo la cocina.

Dice que 136 viviendas utilizan gas para cocinar y 120 utilizan leña, me parece que los hogares de la comunidad, de forma general combinan ambos combustibles.

Dice que 128 vivienda utilizan un baño exclusivo, que 236, disponen de agua entubada; 42 cuentan con drenaje y 231 disponen de energía eléctrica; y que solo 40 disponen de los tres servicios.

Desde lo que se puede observar, al parecer son más viviendas que las que contempla el censo que cuentan con servicios, incluso hay teléfonos fijos de TELMEX y teléfonos celulares que al menos de cada 10 personas, en particular jóvenes, tres lo usan.

Lo cierto es que las casas están construidas de piedra con techos de lámina, con una construcción habitacional en la parte posterior, un patio al centro, en donde se encuentran los corrales, los frutales y los huertos, ya sean de hortalizas o de nopales, y en la parte del frente las construcciones más modernas, de block y cemento.

Cuentan una de las entrevistadas como eran recuerda las casas: “Era muy triste antes, no había luz...nomás se veían las brujas que subían y bajaban...las casas eran de romerillo, pura casa de piedra, el adobe hasta ‘ora...eso si paraba de llover y se veía re’ bonita las casa, que hasta brillaba de agua”

2.4.4 Ocupación

El censo del 2000 arroja que 286 personas son económicamente activas contra 519 inactivas, con una población ocupada de 285 personas; en el sector primario, 86; en el secundario, 71; y en el terciario 118.

Existen en la zona unidades de producción agrícola que dan empleo, sobre todo a las mujeres jóvenes (cuya edad oscila entre los 17 y 30 años), otorgan un sueldo entre los 600 y 700 pesos netos semanales y les otorgan el servicio médico del IMSS. Por ejemplo actualmente el Rancho Santa Teresa da empleo a 20 personas. Al entrevistar a una de las empleadas de este lugar, comenta que para ella está muy bien el trabajo pues le dan IMSS y al estar cerca de su casa no gasta en para trasladarse al trabajo, además dice que ella no se “acomodó” a trabajar en Querétaro, pues prefiere “el campo, el aire libre”.

Otra alternativa para trabajar la encuentran las mujeres de este rango de edad en el trabajo doméstico que pueden desempeñar en la ciudad de Querétaro, en este caso se usa ir por la mañana (entre 8 y 9 a.m.) y regresar en el último camión (4 p.m.), se cobra aproximadamente por día entre 120 y 150 pesos, trabajando 6 días a la semana genera un ingreso semanal que va de los 720 a los 900 pesos, de los cuales hay que descontar 20 pesos diarios de transporte entre La Noria y Querétaro y en ocasiones 10 pesos más por día de transporte interno en la ciudad. Lo que reduce el ingreso bruto a un neto que oscila entre 570 y 780 pesos, en el mejor de los casos. Las ventajas que observa la persona entrevistada son; que para ella es bueno “porque sales de la comunidad, no estas todo el día aquí”, además “aprovechas para traer lo que necesitas de Querétaro, y ahí te ahorras un dinero, aquí todo está bien caro”.

Hay un grupo de personas que han conseguido colocarse como empleadas en tiendas, y empresas en la ciudad de Querétaro, que aunque, son las menos, han establecido un estilo de vida de acuerdo a sus ingresos.

La alternativa de empleo para los jóvenes entre 16 y 30 años (y más) es el empleo en la construcción como albañiles, en el caso de las tres personas que me proporcionaron información al respecto, trabajan con contratistas, pues aunque “pagan menos, por lo menos, la chamba es segura y todo el tiempo”. El sueldo

que se recibe es variable, pero uno de ellos comentó que no pasa de los 200 o 250 diarios, claro cobrables al fin de semana.

Aunque los ranchos agrícolas de la zona proporcionan empleo a los hombres de la comunidad, ellos prefieren, o al menos las personas entrevistadas, migrar ya sea a los Estados Unidos o trabajar en la ciudad de Querétaro.

2.4.5 Régimen de propiedad

La comunidad pertenece al ejido San Francisco, y cada familia cuenta con un "solar" de aproximadamente 1,400m². que les fue proporcionado durante la creación del fundo legal en 1974. Actualmente estos terrenos se han dividido en tres o más fracciones, tomando en cuenta los ciclos generacionales, y la herencia.

Otra de las peculiaridades es que, aunque son pequeños propietarios, ninguna de las personas que entrevisté al respecto, ha escriturado su predio.

En cuanto a los terrenos ejidales, se puede decir que a partir de haber entrado en vigor las reformas al artículo 27, las personas las personas han ejercido su derecho a la venta de las tierras, en algunos casos para construir bodegas, o para la construcción de casas de campo, que ya empiezan a observarse en los alrededores.

2.4.6 Uso y distribución de la tierra

Los terrenos con condiciones de labores agrícolas fueron dedicados a cultivos de temporal antes de la declaración de parque nacional, así mismo funciona la granja porcícola llamada "Los Manzanos", por otra parte se realizaban actividades de pastoreo y extracción de piedras (cantera) dentro del mismo.

Continúa en funcionamiento una parte de lo que fue la Hacienda “grande” de “lo de casas”, que actualmente se encuentra fraccionado en dos haciendas: Santa Teresa, y La Galera. En la primera se cultivan: Maíz, trigo, y alfalfa, para alimentar al ganado y caballos, además de lechuga roja y verde, entre otros cultivos. En el segundo se pueden observar cultivos de espárragos y agave azul, maíz y alfalfa.

También se encuentran ubicados en los terrenos aledaños a la comunidad dos ranchos; “El Sabino”, que produce mediante cultivos tradicionales, maíz, frijol y cultivos forrajeros. El otro rancho es el que la población llama “el New Holland” o “El ensueño”, que actualmente tiene producción de jitomate bajo el sistema de invernaderos.

2.4.7 Turismo

Aproximadamente a 500 metros de la comunidad se encuentra ubicado el Parque Recreativo “El Mundo Cimacuático”, en el kilómetro 9 de la carretera Querétaro-Huimilpan, sobre una superficie de 26 hectáreas, fue inaugurado el 15 de julio de 1998 por él, entonces Presidente Ernesto Zedillo.

Cuenta con dos albercas, una de ellas con un tobogán, asimismo cuenta con un área de palapas, merenderos con asadores, módulo de sanitarios, áreas diversas de juegos infantiles, un red de riego de agua potable y un lago para paseos en lancha, así como u estacionamiento en la parte de enfrente del parque, cruzando el camino empedrado que lleva de la carretera 431 estatal al parque y a La Noria.

No se cuenta con el dato de la afluencia de turistas, pero los encargados nos comentaron que principalmente es para turismo local, pues esporádicamente llegan turistas extranjeros, y “muy pocas veces con placas de otro estado....solo cuando vienen los de aquí que están en el otro lado”.

Otro atractivo turístico es el Parque Nacional el Cimatario, su Infraestructura y servicios oficiales son: Un jardín botánico (buen estado). 14 merenderos con asadores (buen estado). Un módulo de sanitarios (buen estado). Una red de riego de agua potable (buen estado). Cuatro estacionamientos (buen estado). Un tanque de almacenamiento (buen estado). Un área de juegos infantiles (mal estado). Una cancha de fútbol rápido (buen estado). Una cancha eventos deportivos y artísticos con gradas para 200 personas (mal estado). Ocho módulos de juegos infantiles (mal estado). Una cancha de fútbol rápido con gradas para 100 personas (buen estado). Una red de microondas, terreno concesionado a Telmex, 11 kilómetros de caminos interiores (buen estado). Una pista de trote (buen estado). Una cerca perimetral con malla ciclónica, aproximadamente 32 kilómetros (buen estado). Una caseta de vigilancia (buen estado). Un pórtico de acceso (buen estado). Un depósito de agua para riego de 30 metros cúbicos (buen estado). Alberca. 17 cabañas. (Vargas Márquez: 1984).

Las principales actividades que realizan los turistas, también locales, son las de caminata y días de campo.

Durante 1992 se registró una afluencia de visitantes de 49,647 personas. La afluencia promedio de visitantes por semana es de 4,400 personas. La afluencia promedio de vehículos por semana es de 1,820. (Vargas Márquez: 1984)

Datos actuales no pudieron obtenerse pues no pudimos contactar a alguna persona que pudiese proporcionarlos.

2.4.8 Salud

La clínica se encuentra ubicada a un costado del templo, la enfermera de dicha clínica es María Leonor Frías Robles, a quien la gente llama, por costumbre, "Nona".

Ella cuenta que tiene 59 años, y que trabaja en la clínica desde que se construyó en 1979 como un proyecto de IMSS-COPLAMAR, que la construcción originalmente estaba hecha de lámina con chapopote, los pisos de cemento, y que así funcionó durante los primeros seis años. Posteriormente pasó a ser administrada por la Secretaría de Salud y hace cinco años le pusieron piso y techo de loza (con cemento y varillas).

Actualmente la clínica atiende de 8 a 2 pm. Y maneja un costo por consulta de 20 pesos, me cuenta “Nona”, que las principales enfermedades, en época de calor, son diarreas, y en época de frío, gripas, algunos casos de bronquitis, y que en toda la historia del pueblo solo una persona ha muerto por neumonía.

Cuenta que anteriormente se atendían partos en la clínica, pero que actualmente hace 6 años que no se atiende ninguno, pues las mujeres de la comunidad prefieren atenderse en Querétaro. Da a conocer que a través de la SSA (Secretaría de Salud) se tiene derecho a obtener el servicio gratuito en el Hospital del Niño y la Mujer, cumpliendo con las revisiones periódicas y con las “platicas” que piden los doctores.

Me dice que en caso de enfermedades graves las personas se trasladan a la ciudad de Querétaro, pero, que en otros casos menos graves, si asisten a la clínica.

El número de personas sin derechohabencia de salud asciende a 1,018. Personas con derecho a IMSS, 275, y con derecho a ISSSTE, ninguna.

El censo 2000, maneja 9, personas con discapacidad física y 1 con discapacidad mental (aunque en la comunidad son bien conocidos dos), una con discapacidad auditiva y ninguna con discapacidad de lenguaje.

2.4.9 Educación

El kínder cuenta con 54 niños entre 3 y 5 años, que se reparten en 2 grupos, uno de 29 niños que es el 3er grado y Otro de 25 niños que es un grupo mixto de 2º y 3ero. No hay primero. La primaria "Alfredo V. Bonfil cuenta con 275 alumnos y la telesecundaria con 78.

Según datos que corresponden al XII Censo General de Población y Vivienda 2000, hay una población de 169 personas mayores de 15 años que son analfabetas, 313 personas entre los 6 y 14 años que saben leer y escribir, contra solo 28 en ese rango de edad que no saben hacerlo. En este mismo rango son 291 personas que asisten a la escuela contra 50 que no lo hacen.

Hay solo cuatro niños en edad de 5 años que no asisten a la escuela, contra 31 que si asisten.

Entre los 15 y los 24 años solo 19 personas asisten a la escuela.

Entre las personas mayores de 15 años 179 no concluyeron la primaria, 198 nunca recibieron instrucción alguna, 199 si concluyeron la primaria, 137 continuaron una instrucción pos primaria, hay 132 personas que concluyeron una instrucción secundaria o estudios técnica o comerciales con primaria terminada.

Solo hay 5 personas con instrucción media superior mayores de 15 años, y una sola persona mayor de 18 años con instrucción superior.

2.4.10 Ciencia y tecnología

Una de los principales avances tecnológicos que se pueden observar en la comunidad es la introducción de una planta de tratamiento de aguas residuales. Este proyecto desencadenó otros, pues la planta, al día de hoy no está abastecida

a su máxima capacidad, por lo que la Comisión Nacional de Aguas está apoyando la ampliación de la red de drenaje, cooperando con registros y tubería.

Cuenta Don Joel que esta planta de tratamientos fue una obra que ayudó a la comunidad a demostrar “que se puede trabajar”, explica que para poder llevarse a cabo la obra, el gobierno federal pedía que la población donara el terreno, pero ante las dificultades que enfrenta la población en cuanto a terrenos pues era improbable que alguien donara, así que Don Joel realizó una compra a nombre del pueblo. El vendedor le dio un plazo específico para cumplir los pagos, “la gente no me quedó mal, juntamos los 100,000 pesos que nos costó el terreno, y yo quede bien con el que vendió, se imagina... ¿yo con qué respondía?”.

CAPITULO 3. DE LA HACIENDA A LA PEQUEÑA PROPIEDAD

3.1 INTRODUCCIÓN

Este capítulo pretende proporcionar un panorama, desde la historia misma de la comunidad, del tránsito entre la época de la hacienda en México y cómo loran obtener sus terrenos como pequeños propietarios, pasando por la asignación de terrenos ejidales. Si bien en el contexto nacional, el primer periodo de reforma agraria sucede entre 1920 y 1934, en un concepto más amplio la cesión y adjudicación de tierra se dio aun en años posteriores, sucediendo en La Noria hacia 1974.

3.2 LA HACIENDA

La comunidad ha atravesado por ciertos periodos de crisis a lo largo de su historia, crisis relacionadas, en gran parte, con la tierra y la propiedad de ésta. Primero durante la época de la haciendas, la población formaba parte de la “peonada” de la hacienda de “lo de casas”, que abarcaba la zona que, en la actualidad pertenece a comunidades como “El Milagro”, El Rosario”, “El Durazno”, entre otras. Aunque este lugar resulta estratégico para luchas importantes entre imperialista y republicanos, así como durante la revolución, las consecuencias de estas luchas no se ven reflejadas en el estilo de vida de la gente común, que continua con su trabajo en las haciendas, que después de la revolución fueron fraccionadas, pero continuaron en manos de algunos hombres ricos.

3.3 LOS “DEL CERRO” Y “LOS SOLDADOS DE CRISTO REY”

Durante la época del reparto agrario hace su aparición un grupo que la gente de la zona llamaba “los del cerro”, que eran “mercenarios” pagados por los dueños de las haciendas para evitar se conformase el ejido, poco después se confunde este grupo con las personas involucradas en la lucha “Cristera”, pues como dice una de las personas entrevistadas, “creo que también recibían sueldo

de los patrones para las matanzas que hacían”, por datos recogidos en la comunidad y que pudimos confirmar mediante una lápida con fecha de 1939, pudimos comprobar que los últimos “cristeros” de la zona fueron ejecutados hasta dicho año, aun cuando oficialmente gobierno e Iglesia habían llegado a un acuerdo hacia 1929, y uno de los últimos luchadores cristeros a nivel nacional, Lauro Rocha muere hacia 1936.

En 1926, cuando Plutarco Elías Calles se declaró en contra de clero y mandó cerrar los templos religiosos, surgió el movimiento cristero encabezado por el Padre Agustín Pro y otros jóvenes de Guadalajara. Este levantamiento pronto avanzó a Guanajuato, Michoacán y en Querétaro llegó hasta Huimilpan.

Cabe mencionar que algunos confunden el movimiento cristero con los rebeldes gentes del cerro y fueron movimientos muy distintos: Los del cerro surgieron como la contrarrevolución con el fin de defender los terrenos de las haciendas. Organizados y armados por los hacendados para defender sus intereses.

Los cristeros aparecieron con el fin de defender al clero y la libertad de practicar su religión y a la sociedad.

En Huimilpan hubo varios “Capitanes de cerro” o rebeldes. Por el Norte fue famoso el Señor Román Aguilar, que tenía su campamento en Santa Teresa o El Cimatarío. A éste lo mataron y su hijo Antíoco Aguilar le sucedió en el mando. Era aún muy joven pero muy decidido en la lucha. Sin embargo, cometió un gran error pues permitió que su gente robara en la hacienda del Paraíso, cerca del Colorado, lo que impulsó a los hacendados a formar un nuevo grupo al mando de Luis Barrón, de la Noria, para que lo mataran. Antíoco pernoctaba en casa de Agustín Ferrusquía, que era su aliado y cuando estaba durmiendo lo sorprendieron. Al dueño de la casa y sus demás compañeros los tenían encañonados”.

Luis Barrón narró la aprehensión: “Le hice una llave que no le permitió moverse y alcanzar su pistola, se me quedó viendo y me dijo ¿usted me va a agarrar?, y le contesté: -No te voy a agarrar, ya te tengo-. Antíoco creyó que yo estaba solo; enseguida uno de mis compañeros entró y le puso la pistola en el pecho, diciendo: -ríndete o te mueres-. Este lo creyó y le reprochó con gran coraje a Agustín, el dueño de la casa: -¿Con que así traicionas a tu jefe?-. Así lo amarraron y lo condujeron rumbo al Milagro después hacia La Noria y al llegar al llano lo mataron.

3.4 EL FUNDO LEGAL

Durante los años 50's, y 60's la población sigue trabajando en las hacienda, que ahora se ha convertido en “varias haciendas”; La Galera” y La de “Santa Teresa”, que son las que quedan dentro de la zona que ahora se le a asignado a la comunidad de “La Noria”.

Para 1974, el propietario de la hacienda Santa Teresa, después de “muy difíciles” negociaciones accede a donar como un fondo legal para la comunidad una superficie de 20 has. Para que se establezcan de manera formal los habitantes de La Noria.

La comunidad, originalmente, determina sus espacios físicos de la siguiente manera:

- Sup. total: 200,000 m²
- Sup. Superficie calles: 30, 349.64 m²
- Lotes: 153,599.57 m²
- Iglesia, Campo, Escuela: 16,050.57 m²

(Fig.2).

EL FUNDO LEGAL EN 1974



Sup. total: 200,000 m²

Sup. Superficie calles: 30, 349.64 m²

Lotes: 153,599.57 m²

Iglesia, Campo, Escuela: 16,050.57 m²

3.5 EL PARQUE NACIONAL “EL CIMATARIO”

Es conveniente destacar la relevancia histórica, ya que en lo que hoy es el parque ecológico “El Cimatario”, se libró la batalla conocida como de los 30 contra los 400, donde el grupo minoritario perteneciente al Ejército Trigarante obtuvo el triunfo sobre las tropas mayoritarias del Ejército Virreinal, destacándose como un hecho significativo para la Independencia de nuestro país.

En este lugar se dio una batalla en la madrugada del 27 de abril de 1867 que ganaron los generales imperialistas Miguel Miramón, Ignacio Gutiérrez y Pantaleón Moret, al frente de 2,800 hombres, venciendo a las tropas republicanas de Ramón Corona, Nicolás Regules, Manuel Márquez de León y Aureliano Rivera. Después del triunfo, el emperador Maximiliano de Habsburgo concurre al lugar de los hechos. Más tarde, las tropas republicanas se reagruparon y a las 11 de la mañana del mismo día 27 tomaron el Cerro del Cimatario.

El 27 de julio de 1982, el gobierno federal expropia terrenos para la creación del Parque Nacional El Cimatario. El decreto de creación del parque señala la expropiación en favor del Gobierno Federal de 539-16-75 hectáreas, las cuales corresponden a 12 fracciones de terrenos de propiedad particular y no hace mención de las 1938-70-64 hectáreas de terrenos ejidales.

Los cientos de familias campesinas abandonadas a las faldas del Cerro del Cimatario, después de que fueran despojadas de sus tierras, a la fuerza, para que se construyera el "turístico" Parque Nacional El Cimatario, uno más de los costosísimos proyectos de Camacho Guzmán; las familias campesinas son de los Municipios de Villa Corregidora y Huimilpan; las más afectadas son del ejido San Francisco La Noria, viven una situación desesperada desde que perdieron sus tierras, única fuente de sustento" (González, 1984: 26).

CAPITULO 4. LA COMUNIDAD, LA FAMILIA Y LAS RELACIONES CAMPO-CIUDAD.

4.1 Introducción

Este capítulo pretende mediante la descripción de las tradiciones, costumbres, y cotidiano de los habitantes de la comunidad, tener un panorama sobre su autoconcepción con respecto al campo y la ciudad y la forma en que se adscriben a un sector o a otro, pues si bien realizan actividades laborales, escolares, y de consumo o abasto en la ciudad de Querétaro, su punto de partida y llegada es la comunidad, y la ciudad representa para ellos generalmente un lugar de paso.

4.2 Tradiciones y costumbres

4.2.1 Religión

Para el año 2010, el INEGI maneja 1092 personas mayores de 5 años con religión católica. No reconoce a ninguna persona con otra religión o sin religión.

En el templo se venera a las imágenes de: María Reyna, El Divino Niño Jesús de Bogotá, Colombia, (el 20 de julio).

Se encuentran en el altar principal, flanqueando a la Virgen de Guadalupe, a la izquierda San Juan Diego y a la Derecha El Sagrado Corazón de Jesús.

3 de mayo, La Santa Cruz y se celebra con una peregrinación al cerro de la “crucita”, en donde se celebra una misa. Aunque este año no se pudo celebrar, debido a que no se coordinaron los organizadores a tiempo.

Durante la segunda semana de agosto y se celebra la coronación de la Virgen de Guadalupe.

El 12 de diciembre, Nuestra señora de Guadalupe. En esta celebración se estila que las familias lleven al atrio del templo cazuelas de guisados, como mole, arroz, garbanzos, que son ofrecidos de forma gratuita a los visitantes que llegan a la fiesta. Esto sucede después de que le obispo oficio la misa y coronó a la virgen que ya para ese momento se encuentra acompañada por la Virgen de la comunidad aledaña del Milagro, pues es tradición que por la mañana, aproximadamente a las 7 de la mañana parta una peregrinación cargando a la Virgen de La Noria, y a su vez un contingente haciendo lo propio con la del Milagro y tomando el camino que pasa por el rancho “La Galera”, se encuentran ambas vírgenes y se regresan a la ceremonia que ha de oficiar el obispo, acompañado por el párroco que corresponde a la comunidad que es el que reside en Lagunillas.

Es esta la fiesta más importante del año, por la noche hay un baile enfrente del kiosco de la comunidad con música en vivo. Para los migrantes es una fecha importante por lo que se puede observar un grupo mayor de personas a lo que generalmente se observa, pues en este mes comienza el arribo de los migrantes, y como dice uno de los entrevistados, “si no llegan de aquí al 24 de diciembre....y no vinieron este año”.

Para poder organizar la fiesta se organiza la comunidad en comités, la usanza de las mayordomías ya no es vigente en esta comunidad. Los comités son los que se encargan de preparar el escenario para la misa del obispo, y hay un presidente que es el que se encarga de cobrar cuotas y donativos. El obispo cobró la cantidad de 1,500 pesos por oficiar la misa y como este se dan gastos de mayor envergadura, como el pago de los músicos, que dan las mañanitas a la Virgen, como de la banda que ameniza el baile.

4.2.2 Festividades sociales

Uno de los principales eventos que se realizan en la comunidad son las graduaciones, se usa conseguir un padrino, que da al gradado un obsequio y le

acompaña a recibir el diploma que otorga la escuela durante la ceremonia preparada con varios días de antelación, con bailables regionales y tablas gimnásticas o bailes modernos, según hayan dispuesto los maestros.

El evento dura aproximadamente dos horas y acuden las autoridades del Pueblo, en este caso el Delegado; las autoridades escolares, la coordinadora de zona y algunas personas que la directiva escolar considere relevante para formar parte del “presídium” en esta importante fecha.

Lo anterior es en el caso de la primaria, en el caso de la secundaria se repite el festival, bailables y ceremonia, pero por la noche se celebra un baile a donde, generalmente acude toda la comunidad. Contratan un grupo musical para amenizar en vivo y es un día en que los jóvenes pueden llegar más tarde a sus casas (aproximadamente a las una o dos de la madrugada), sin que esto sea mal visto por el resto de la comunidad.

En el kínder, también se da una ceremonia similar a la de la primaria, aunque la duración es menor en tiempo y en relevancia para la comunidad.

4.2.3 Ritualidad en relación a la muerte

Debido al fallecimiento de la madre de don Joel, fue posible asistir a un evento ritual que aun se conserva como una tradición en la comunidad, que es el llamado “levantacruz”

Previo a esto, durante el entierro se reza mientras se realiza una procesion llevará al difunto a su último lugar de reposo, en este caso el panteón de la cabecera municipal, El llanto acompaña el recorrido y posteriormente a darse el entierro y la última misa se ofrece comida en la casa de los deudos.

Después se coloca una cruz de flores frente a un altar que contiene imágenes religiosas. Las flores son colocadas alrededor de la cruz en forma oval, enmarcando esta. Las flores que se usaron en este caso fueron tulipanes, crisantemos y claveles, blanco y en colores rosados.

Después de cumplir nueve días de rezar el rosario, se celebra la ceremonia del “levantacruz”, que se lleva a cabo durante el rezo de un rosario cantado y entre misterio y misterio se escucha

...Yo soy el pastor querido que hoy te ha venido a buscar
Ven hijo de mis amores, ven hijo de bendición,
Te coronaré de flores con la santa comunión.

Finalmente al acabar de rezar los misterios se comienza a levantar la cruz en una bolsas de plástico, las flores y la cal serán llevadas por los familiares al templo o al panteón, según lo decida la familia del difunto.

4.3 UN ATISBO A LAS ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN SOCIAL EN LA NORIA.

Es sobre el concepto de estrategia social que versa el siguiente capítulo, vista desde el enfoque de Pierre Bordieu (2011) en donde se da por sentado en primera instancia la reproducción de la familia al ser ésta el sujeto de la estrategia de reproducción social y económica.

La estrategia como una constante en el espacio social, que podría entenderse como un campo dinámico que enfrenta de forma constante en un escenario de imágenes sociales, en donde se establecen las formas de distribución de distintos tipos de capital (económico, cultural, social y simbólico).

Estas estrategias, conscientes o no, procuran la reproducción de una clase o de una fracción de clase, es decir, la conservación o la mejora de sus condiciones de vida y de su posición respecto de otros grupos. Esas estrategias, que tienden a garantizar las diferencias de clase y por tanto los modos de dominación, dependen siempre del volúmen y de la estructura del capital que se posea (Bourdieu: 2011)

“Habría que analizar largamente los efectos de la transformación del modo de reproducción sobre el funcionamiento de la familia como instancia responsable de la reproducción y, a la inversa, los efectos de las transformaciones de la familia (por ejemplo, con el aumento en la tasa de divorcio) sobre el funcionamiento del modo de reproducción con componente escolar. ¿La crisis de la familia está ligada a transformaciones de las estrategias de reproducción tendientes a reducir la necesidad de la unidad doméstica? Sin embargo, una gran cantidad de indicios induce a creer que la familia burguesa sigue cultivando su integración social, que es la condición primordial de su aporte a la perpetuación de su capital social y de su capital simbólico y, por ello, de su capital económico. Todavía se está lejos del agente económico aislado, tal como lo describen los economistas”. (Bourdieu: 2011:47-48)

“La unidad de la familia está conformada para y por la acumulación y la transmisión. El “sujeto” de la mayor parte de las estrategias de reproducción es la familia, que actúa como una suerte de sujeto colectivo y no como simple conjunto de individuos....” (Bourdieu: 2011: 49).

A continuación se presenta un ejercicio realizado con los integrantes de una familia en particular, que por su trayectoria histórica y arraigo en la comunidad, proporciona a partir de su experiencia biográfica un panorama estructurado y fiel de como generacionalmente han abordado la problemática del contexto histórico por el que ha pasado la comunidad, pero sobre todo la estrategia para conservar y reproducir su unidad familiar en lo social y en lo económico.

Los siguientes datos y relatos fueron recogidos en entrevistas de campo realizadas entre 2005 y 2012 en trabajo de campo. De esta serie de entrevistas se desprende la información y gráficos que observa este trabajo en lo general.

4.3.1 Historia de Vida

La señora Adela Trejo Sánchez (La Noria, 2006), quien nació en la comunidad de la Noria, Municipio de Huimilpan, en el estado de Querétaro, el 10 de septiembre de 1953, no asistió a la escuela, pero sabe leer y escribir, pues ayudaba a su hermano en las tareas.

Siempre ha radicado en la Noria, su labor principal es en el hogar, aunque además de dichas actividades realiza labores del campo, en ayuda de su marido, quien trabaja como velador en un rancho en los alrededores de la comunidad, llamado “El Sabino”, y aunque ellos no cuentan con tierras propias para sembrar, si cuentan con la facilidad de cultivar tierras a medias, propiedad del rancho que cuida su esposo.

4.3.1.1 Su familia de origen

Doña Adela es hija de la señora Carmen Sánchez Ramírez, que a la fecha cuenta con 84 años de edad, los cuales cumplió el pasado 20 de septiembre, quien solamente acudió a la escuela durante tres años, pero no seguidos, pues según refiere solo asistían en aquella época por temporadas, pues en ese tiempo acudían a ayudar a sus padres a la milpa y hasta que terminaban las temporadas de siembra y cosecha se asistía otra vez a la escuela, su madre solo recuerda que iba a la escuela por ahí del año 1933, pues así ponía la fecha en su libreta que llevaba a clases.

Cuenta la mamá de la señora Adela (La Noria, 2006), quien también participo en algunas de las conversaciones que en esa época en la comunidad

vivía muy poca gente, que la mayoría de las personas trabajaban con el patrón, incluyendo a su papá, y sus hermanos, él les daba...todo, todo, todo, todo para que sembrarán, animales y parcelas, y a...todo, todo, todo, cuando ya iban a empezar a sembrar, iban allí a “la galera” a traer sus...su herramienta, vaya, y ya les daban sus animales, sus bueyes y ya. Porque en la casa, este, uno en la casa no tenía más que un burro, algo así, y eso, cuando como en tiempo que ya levantaban la...la cosecha, el patrón, recogía todos los burros que había en el rancho para llevarlos...la cosecha, la cosecha a Querétaro...y que el patrón se llamaba, Eduardo Ocejo Ruiz.

El padre de la señora Adela fue el señor Francisco Trejo, siendo él originario de la comunidad de el Grangeno, que es un ranchito que se encuentra en la subida, yendo de Querétaro a Huimilpan. Él se dedico siempre al campo ahí en la comunidad de la Noria, y era a su vez proveniente de una familia campesina. Siendo por esto que continuo con esta ocupación, pues fue el oficio que aprendió de sus padres, y de igual forma, el oficio que les enseñó a sus hijos.

4.3.1.2 Infancia

Cuenta Doña Adela, hija de Francisco y Carmen : en ese tiempo nada más trabajábamos, no teníamos, yo entre a la escuela, me apuntaron y me sacaron, porque me iba a sembrar, y a cuidar los animales, al cerro, llegaba mi papá, mira de traje un sombrero, a ver si te queda, me lo ponía, mañana te vas con las vacas, mañana que vas a sembrar, ya llovió, ya nos vamos a sembrar, por eso de traje tu sombrero, y ya órale, que escuela ni que nada, en ese tiempo no...trabajábamos hartísimo en la milpa.

...ah, mire, primero sembrábamos el maíz, crecía el maíz, lo... nacía el maíz, lo escardaban, cuando estaba grande, así, cuando estaba cómo de este tamaño,- y señala una altura aproximadamente de 1 m y 20 cms- y entonces crecía, jiloteaba, cuando estaba el elote gordo uno lo cortaba mi papá, y le

ayudábamos a sacarlo dentro de la milpa pa' las orillas, lo hacíamos "camellón", él decía que así se hacía, camellón, porque los acabamos para las orillas y se ponían, haga de cuenta que estaba barbechando otra vez vueltas y vueltas con la yunta abriendo la tierra, a sembrar garbanzo con frijol, o chícharo, y sembrábamos, y luego se llegaba el tiempo que ya estaba bueno el chícharo, el garbanzo, y órale a arrancarle otra vez, y a acarrearlo para la casa...

Refiere que esta práctica la realizaban con el fin de aprovechar la humedad ...eso, eso y luego a cosechar... a ponernos a cosechar, llenábamos unos cuartos llenos de maíz, de... en ese tiempo, no... 'ora hay tambos a llenarlos de frijol, en ese tiempo eran, eran petates, eran unos petates que cocían, lo sentaban así, y se llenaban, y los tapaban, eran puras petacas de frijol, o costales...

Trabajaban, como ella dice: "...¡ay Dios, todo el santo día!...nos levantábamos como a las cinco de la mañana, en ese tiempo porque molíamos en el metate, nosotros hacíamos tortillas molidas en el metate, a mano, y llenábamos el tascal, copeteado de tortillas, almorzábamos, y vamos al almuerzo a la milpa, entonces ahora sí...".

En la milpa comenzaban... uh, pues como a las 5 de la mañana yo creo, sí, todo el santo día, ya en la tarde llegábamos a la casa, ya casi oscuro ya casi a la medida del sol.

En la casa "...a mi me tocó moler todavía, a ser las tortillas a mano, o sea, ya tenían prensa, porque mi papá compró una maquinita que hacía tortillas, pero mi mamá, ella sí hacía sus tortillas echadas, así como si las echar a la prensa, y nosotros pues ya tenemos prensa, entonces ya molíamos nosotros el nixtamal en el metate, y dos moliendo el nixtamal bien molido, a la masa, y dándole masa a otra que estaba haciendo las tortillas, no pues ya...¿viste el tascal que saque ahorita? pues así lo copeteábamos de tortillas, molidas a mano, y ahí vamos a la milpa, pero sí hacíamos unos casos así, de atole blanco, molido también, y unos

molcajetes de chile bien picoso- risas- y nos íbamos todo el día a trabajar y llegábamos haciéndose oscuro a la casa, y ya llegábamos, una machucando un chilito, otra asando unos nopales, pa' comer, prendiendo la lumbre, otra calentando tortillas...”.

Comenta que a veces se cocían frijoles y a veces no... a veces de que cocían, todo el día y abandonados... y ya, sentábamos el nixtamal, hacíamos el nixtamal, comíamos en la tarde, y a dormir, bien cansadas, otro día, bien temprano otra vez, a levantarnos. Trabajábamos hartísimo.

Ya de 4 años, ella y algunas de sus hermanas se iban a trabajar a la milpa, y en la casa:

Dice Doña Adela: “...yo me acuerdo que yo tenía miedo andar con las vacas, atravesar El Cerro haya para arriba, donde está el “cimacuático”, y a mí me daba miedo, y había unas vacas bien mansitas, y yo iban y les agarraba la cola, y ahí iba con una vara pagándoles, y yo tenía miedo quien sabe porque...”.

Comenta que : todo eso donde está el cimacuatico, todo eso era de nosotros, todo eso, desde la casa, hasta allá hasta la orilla del cerro, y todavía allá por donde pasa la carretera, teníamos una parcela, aquella mi papá la abrió, a punta de puro... otra teníamos acá, ¿verdad?, por el rebaje del cimatarario, y otra acá por, por allá por el llano por allá otra...por arriba de la galera , por allá por tierras blancas...teníamos bastante terreno, sembraban con dos yuntas, y nomás llegó, este, ¿Cómo se llamaba?, Camacho...(se refiere al Gobernador Rafael Camacho Guzmán, quien gobernara en el periodo 1979-1985, periodo durante el cual se efectuó la expropiación de los terrenos que corresponden ahora a la reserva ecológica del El Parque Nacional El Cimatarario).

4.3.1.3 La tierra y la historia comunitaria

“...Camacho, y quitó todo, y no pago nada, no les dio ni cinco, todavía yo ahora, en este tiempo que, que me casé, pues Joel compró un pedazo por allá por... del panteón, más arriba, para ya, todavía, no para Huimilpan, si no carretera de Querétaro, compró un pedazo con, o sea, cambio un pedazo que él tenía, por “el maguey”, y le dieron... si, es acá pal’ Cimatario... y le dieron un pedazo, y echó un ribete de dinero, y él se quedó con ese pedazo, pues llegó la carretera, y a cabo, partió el pedazo, y hasta ahorita, no le dieron ni un cinco a nadie, quitaron toda las tierras, todo, todo, yo pienso que si, como mi papá falleció antes, ha visto eso, pues de eso se muere, tanto que trabajábamos en la milpa, y él andaba allá. Apenas amanecía, empezaba a salir el sol, y ya se veía al monito blanco allá, en la milpa, toda la gente ya lo veía que andaba allá, sacando piedra o haciendo algún trabajo en la milpa...”.

Acerca de la carretera, que ella llama “la de Camacho”, cuenta que fue construida en 1982 o 1983, aunque e año exacto, seguro lo tiene su esposo, Joel, quien intento en un tiempo tramitar que les pagaran por dicha expropiación, sin mucho éxito.

Narra como fue que hubo disgusto por parte de las personas de la comunidad, pero también una actitud de resignación, y dice : no, pues era el gobierno, ¿quien se pone a con él?, que hizo tanta cosa, nos quitó toda las tierras...el era, el que quitó eso, el era el gobernador.

“...y luego quisieron, pues, meter unos documentos, para ver al presidente, pero ya de eso ya casi sabíamos que eso nunca la iba a llegar, porque ya estaban todos de acuerdo acá en eso que ya se iba repartir...”.

Al preguntarles que es lo que pensaron al saber que ya las tierras no les les pertenecían, comenta: no, pues ya no, entonces, todavía teníamos animales, este, bueyes, y vacas, y ya mejor los vendimos bien baratos, ¿pues qué cosa hacíamos?, de donde les dábamos de comer... ya no había, bien cerquita del

rancho que pusieron cercaron con malla, ya ve, todavía hay por ahí mallas, cercaron con malla, y pues cuando, que decían que si en a los animales los iban a matar, que se entraban las personas a bajar leña, porque pues todo el tiempo, se ha usado la leña...de hecho nosotros, se metieron unos puercos, adentro de la malla, y fuimos a reclamarlos hasta Huimilpan, porque se los llevaron, no dieron aviso, ni dieron alguna oportunidad, pues de ir a recogerlos por ahí ¿verdad?, fuimos a Huimilpan, y fuimos dos veces, porque la primera vez pues dijeron que no, que había que pagar una multa, entonces pues no llevamos lo suficiente para, para sacar esos animales, entonces, tuvimos que ir otra vez, y avisar cuándo íbamos a ir, porque no siempre estaban la persona a que está va cuidando los animales, entonces tenemos que pagar camioneta, pagar la multa de esos puercos, para recogerlos, así estaba la ley en ese tiempo.

...a ver, ¿y que habían comido en El Cerro los puercos?, pregunta riéndose- ni modo que garambullos, no alcanzaban.

Esta anécdota de los puercos, aunque no recuerda con exactitud la fecha, si recuerda que sucedió entre 1980 y 1986, y para ese entonces ya solo vivían en la casa materna su hermana menor, Delfina y su madre, Doña Carmen, quienes se dedicaron ahora a trabajar, los demás hijos ya se habían casado para ese entonces.

4.3.1.4 Matrimonio y familia

Doña Adela (Entrevista: 2008), se caso a los 16 años con Joel Barrón Mendoza, apenas un año mayor que ella, y también era originario de la Noria, con quien procreo 10 hijos, de quienes sobreviven 9 actualmente. (ver detalles de los datos generales de cada uno de los hijos en la genealogía anexa)

Doña Adela cuenta como le tocó estar mucho tiempo sola, pues su esposo migro a los Estados Unidos por largas temporadas, incluso se encargaba de llevar a otras personas de la comunidad y comunidades aledañas.

Don Joel Barrón, su esposo, migro por primera vez en 1972, y realizo viajes constantes hasta 1996, que decidió dejar de hacerlo con la finalidad de establecerse en la comunidad, con su familia.

Doña Adela no recuerda cual era la actividad particular que realizaba allá, pero si recuerda: no, pues si yo también me quedaba con todos mis niños chiquitos-interrumpe doña Carmen: y esta si tiene más!-me quedaba con los niños chiquitos, y bueno pero él no se iba mucho tiempo...dos o tres meses, y regresaba, o sea que cuando se iba, o sea que, casi nunca me mandaba dinero, porque él me dejaba para el tiempo que no estaba, yo hay en la chiquiteando, con los niños, pero si me dejaba centavitos y, y algunas veces me mandaba, una vez o dos veces nomás, ora últimamente que se iba, me hablaba, que si todavía tenía dinero, y decía yo si, tengo tanto, y decía pues ya te puse más poquito para que te ayudes, pero no, él no se estaba mucho tiempo, dos o tres meses, y se venía, o sea que no, él tenía pendiente, como eran muchos niños, y bueno ¿que hacia yo también?, yo también a echarle ganas con ellos, tenía un montón ya.

...él me dejaba centavos, me dejaba para qué, si se ponían malos de repente los curaba, o sea para seguirlos sosteniendo, pero él siempre me dejaba maíz, me dejaba frijol aparte, me dejaba jabón, me dejaba pues lo más que yo necesitaba, pero me dejaba dinero, porque, porque decía que es y no podía hablar pronto, si no podía trabajar pronto, el siquiera él sabía que tenía, que me había dejado dinero, ya luego cuando empezaba trabajar me hablaba, que tanto tenía, si todavía le alcanzaba o ya no...

El dinero que su esposo no enviaba , al regresar lo traía todo junto, y aunque en general se planeaba invertir en algo, terminaba ocupándose para

comer.... O pues así...pues como teníamos muchos niños, unos se enfermaban, y pues era un dineral, que tenía uno que gastar, cuando los llevaba uno a curar, 'ora ya que, ahora tiene uno seguro por lo menos, pues nada más sufre uno por el pasaje, y ya aunque se venga uno con la barriga seca, si no tiene uno pa' un refresco, pero siquiera paga uno el camión y ya agarra uno la medicina, el medicamento, el doctor lo da.

4.3.1.5 Participación comunitaria

...Se ocupaba el dinero en los niños, de la escuela, en el kínder, ya ven que piden tantas cosas, material, o dinero en efectivo, cuando va uno a apuntar los niños, o sea que cuando entran les tiene uno quedado cantidad, ora inclusive también para la primaria, tenía uno que dar dinero también, cuando son las inscripciones, ellos dicen que es una ayuda para tener fondos, quién sabe para que, pero si no lleva uno ese dinero que están pidiendo, no los inscriben, a ver ¿por qué hacen eso también?, como si vieran que no más tiene uno dinero no más de agarrar y de aventarlo, pues a veces, yo no digo que se quede uno sin comer, pero si tiene o no que reducirse mucho de algunas cosas porque están pidiendo ese dinero y si no, que, ¡ay Maestra hágame favor de apuntarme lo de alguna señora!, hágame favor de apuntar me lo, que yo se lo tragó para tal día, no, no, no, andele, hasta que me los traiga, hasta que me traiga el recibo, usted ya sabe con quién llevar el dinero, me trae el recibo y se lo apunto de volada, así, así están ahora.

Acerca de la participación que ella tiene en las actividades escolares y comunitarias, comenta: ...casi más las mujeres somos las que vamos a las juntas, porque los hombres, pues eso se van a trabajar, a lo mejor, esté, pues dice uno es tanto, y hay veces que hasta se disgustan, porque a mí si me ha pasado también, pues si, pues está uno bien apretado que no tiene uno, y ellos traen unos poquitos de centavos y, y apenas si come uno, o cualquiera de los niños está enfermo, no fíjate que es tanto de la escuela, y dice: ay,¿y porque tanto?, no pues eso quiere

decir que si no se da ese dinero no van a inscribir, dice y ¿Por qué?, ¿no que no están pidiendo dinero en la escuela?, le digo no pues así, así lo hacen, y, bueno pues hay veces que no tiene uno, no tiene uno, pues hay veces casi ellos se disgustan también, pero pues tienen que darlo también, ya rato platicamos otra vez, y recapacitan, no, que si te los voy a dar o si no yo como tengo, este, estoy dentro del programa de OPORTUNIDADES, yo tengo que ver cómo salgo, de ahí les compró zapatos, les compró uniformes, yo les compró...

Ella tiene dos niños en el programa OPORTUNIDADES, y al hablar sobre los ingresos que esto le genera, comenta: ...Ay, Gloria, la verdad no... no, como diría, no, porque hay días que dan hartito y hay días que dan poquito, meses, como cuando dan, que para alimentación, que dan para útiles, que dan... hay no se que todo, nos hacen una letanía ahí, pues si nos dan otro poquito más de centavitos, pero hay veces que también, pues que no, que no, hay también, un tiempo que nos dan,... que porque están los niños de vacaciones, y digo y que ¿cuando están los niños de vacaciones no comen?, antes comen más,-risas-, pues y, nos dan una miseria, pero bueno pues ahí la vamos... no, si yo le digo que con esos centavitos yo a mí, yo no me compro nada, yo lo estoy guardando a comprarles, les compró sus uniformes, ya uno no tiene tenis, otro no tiene zapatos, y yo voy viendo, no estás para saberlo, ahora que entraron al escuela yo no tenía ni de dónde comprarle los uniformes, y que ya para tal día los tenían que llevar, pues ahí fui conseguí un dinero en lo que me dieron de oportunidades, y dándomelos, y yo luego, luego, también, y yo ya no le dije a Joel, porque como trabajaba en ese rancho, que es que no más trabaja el sábado y el domingo en las noches, le dan 300 pesos, para que quiere 300 pesos para los niños, si son casi 1000 pesos de los dos uniformes, eso, es pants, y chamarra y playera, bueno ese es uno, y aparte la falda, y la blusa, y el suéter, es otro, pues sí.

Dice que alguna vez ha participado en algún comité escolar, aunque ahora no lo hace, a ella en general no le gusta participar de ellos, pero que la invitan frecuentemente, incluso ahora que tiene dos hijos terminando la primaria esta ya

invitada de antemano por la directora de la secundaria a formar parte de algún comité una vez sus hijos ingresen, esto debido a que es conocido por la comunidad su entusiasmo y su honestidad en la participación en dichas actividades.

4.4 ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN ECONÓMICA.

La revisión de la economía rural es generalmente difícil de discretizar en estricto sentido, para poderla analizar de una forma separada del conjunto de connotaciones simbólicas culturales que representa.

Es en este sentido que Jose Luis Calva (1988:9) en su análisis de los campesinos en su devenir por las economías de mercado, inicia proponiendo “la integración de una teoría general de las economías campesinas como una acuciante necesidad en la economía política y en el conjunto de las ciencias sociales”. Propone citando a Shanin “Lo que parece faltar es un marco de referencia completamente formado que trascienda las fronteras interdisciplinarias y se centre sobre la economía campesina, su estructura, dinámica, cambio y su amplio marco social; todo esto tratado como una unidad, una especie de *campesinología (peasantology)*...”

Para este autor las relaciones mercantiles de los campesinos no son parte de un entorno aislado que se supedita a otro, para Calva, las relaciones mercantiles tienen que ver con sus propias relaciones de poder o subordinación al interior del grupo. Es decir las sociedades mercantiles despersonalizadas de su sujeto específico, llámese campesino o no, tienen que ver con una base de intercambio que genere una ganancia residual.

En todo caso es importante tomar en cuenta que al no existir en la unidad de producción rural familiar en estricto sentido esta ganancia residual, o no siempre, los habitantes del sector rural han desarrollado como estrategia,

consciente o no, la pluriactividad que al conjuntar los bienes e intercambio mercantil del conjunto abastecen al grupo familiar.

4.4.1 Unidad Económica Familiar

Las actividades agrícolas en la comunidad se han visto disminuidas, por dos factores principales, el primero: Las porciones de tierra se han visto disminuidos tanto por el natural fraccionamiento que se da generacionalmente, como a la expropiación de que fue objeto su ejido. Y por otra parte el hecho de que no ha sido retomada la vocación agrícola por las personas más jóvenes.

Doña Petra comenta (La Noria, 2008): “Yo si siembro, maíz, calabaza... el frijol si lo compro, pero a mí me gusta mucho mi parcela...trabajándola si da aunque sea para ir la llevando, todo es que le guste a uno el campo”.

El caso de Don Joel (La Noria, 2008), padre de mi familia anfitriona. Ellos no cuentan con parcela, solo tiene un “pedazo”, “por allá hasta cerca del Rosario”, pero al ser empleado del rancho “El sabino”, el dueño le permite sembrar un poco de maíz y de tener allí una burra. Dice su esposa, que gracias este maíz es que ellos o se preocupan durante el año al respecto.

En relación a su vivienda nos cuenta acerca de cómo el terreno en que actualmente se encuentra construida su casa, fue producto de la repartición del predio habitacional que le correspondía a la familia de su esposo, Don Joel, en la parte posterior se encuentra un baño y una nopalera, todo ello rodeado de bardas piedra sobre piedra, cuenta con boiler en el baño que da servicio a toda la familia, compuesta en la actualidad por cinco de sus hijos y su esposo, pues sus dos hijas mayores ya han conformado una nueva familia, y sus dos hijos mayores, varones, se encuentran laborando en los Estados Unidos.

Después de la nopalera siguiendo hacia el frente se encuentra la cocina en cuyo interior hay un fogón alto, y que es utilizado solo en época de frío, anexo la cocina hay un tejaban cubierto de lamina, lugar en donde se encuentra ubicado el lavadero de trastes, sin contar con tubería se encuentran colocados en este lugar unos tambos de plástico de 100 litros, de donde mediante una manguera se abastece de agua para el aseo de los utensilios de cocina, los tres muros que conforman esta área, contruidos de tabique rojo sin aplanado alguno, se encuentran tapizados de clavos, que permiten colgar los trastos. El frente del tejaban queda al descubierto y permite el libre paso hacia el patio que se encuentra en el centro de la casa.

Al extremo derecho del tejaban, se encuentra una bodega en donde se almacena exclusivamente maíz, y al extremo derecho de la bodega se encuentra la recamara de los padres, Doña Adela y Don Joel, recamara en donde duerme también Lorenzo, el hijo menor.

Haciendo escuadra hacia el frente se encuentra un área que hace las veces de sala, y en donde se encuentra el refrigerador y el horno de microondas, este espacio separa a la recamara siguiente, en donde duermen la hija mayor y la hija menor de la familia, lugar en donde se cuenta con una grabadora y una televisión en blanco y negro.

Siguiendo al frente se encuentra un área de nopalera , árboles y magueyes, en donde se ata al burro, en donde se transporta la leña.

Aquí es donde termina la construcción que nos refiere Doña Adela, conforme la primera parte de la casa, que construyo Don Joel con sus propias manos recién ellos se casaron. Toda esta área es de tabique rojo con techos de lámina de metal y de asbesto en el caso de los cuartos en donde duerme la familia, y pisos de cemento.

Al frente de la casa se encuentra un cuarto de tabicon gris, sin acabados, con techo de concreto que pertenece a su hijo sexto del matrimonio, Valentín, sobre ese mismo extremo de la casa.

Siguiendo al frente se encuentra un tejaban en donde se almacena la leña, y se encuentra un pequeño corral para un chivo, y un chiquero en donde crían a dos cerdos.

Al centro de la casa se encuentra la pileta y un área de tendaderos, de igual forma se encuentra el área en donde se localiza el fogón que esta ubicado a ras de suelo y a cielo abierto, lugar en donde se reúne la familia a tomar sus alimentos.

Al otro extremo de la casa en la línea que hace escuadra hacia la izquierda, se encuentra 3 recamaras, una pertenece al mayor de los hijos varones, José Guadalupe, construido de tabicon gris al igual que el resto de los cuartos, salvo que este cuenta con techo colado de cemento (loza). En esta recamara duermen dos de la hijas mujeres de Doña Adela, Elena y Raquel, hijas quinta y séptima del matrimonio, recamara en donde se encuentra la única televisión a color con que se cuenta en la casa.. Las otras dos recamaras están techadas con lamina de metal, y nos cuenta Doña Adela que fueron construidas con recursos de el ayuntamiento, quien les otorgo dicho beneficio para su suegra, la señora Eduviges, quien padecía del habla y el oído, además de algunas otras enfermedades crónicas, que la llevaron a fallecer en el año 2006 (ver anexo del croquis de la vivienda).

Un día en la casa de la familia Barrón Trejo, consiste en levantarse a las 5:30 am a llevar le nixtamal, labor que realiza sola Doña Adela, ante la imposibilidad de sus hijas de ayudarle pues se van a trabajar a “la Hacienda“, entran a las 7:00 am y deben prepararse antes y caminar unos 20 minutos.

Al llegar a la casa Doña Adela, madre de familia, limpia el fogón de cenizas, acomoda un tronco en donde apoya su prensa de metal, pone también una esponja en donde se hinca para “echar”. Pones sobre un tabicon una servilleta de tela blanca, tejida con ganchillo alrededor, a un lado la cubeta con la masa y una cubeta con agua.

Con una hoja de zacate de maíz, que ya ha impregnado de cal limpia y “encala” el comal para que no se peguen las tortillas.

Pone los frijoles a un lado del comal, y conforme va “echando” las tortillas las va acomodando alrededor de la tina (para que se enfríen), antes de acomodarlas dentro.

Aproximadamente a las 8:00 am se toma un té de canela, generalmente con un pan, para después preparar lo que se les llevara a las “muchachas” al almuerzo en la Hacienda, que puede ser frijoles, con arroz y nopales.

Doña Adela cuenta con un huerto en su casa y es por esto que se comen nopales de manera regular.

Se envía a los niños a llevar el almuerzo, quienes se acompañan de los familiares de las otras trabajadoras para llevarlo.

Doña Adela se queda a almorzar, generalmente lo mismo que mando de almorzar a sus hijas, y posteriormente da de comer a los animales, su chivo, puerco, burra y pollos.

Para las 4:00 pm. Ya se han ido a la escuela Los hijos menores, Lencho (Lorenzo) y Chuy (Maria de Jesús) , que estudian el 5º de primaria por la tarde, y ya están de regreso las muchachas quienes se acercan al fogón a comer (no se

acostumbra comer en la cocina) se asean y después asisten a dar clases de catecismo al templo.

El regreso es aprovechado para saludar a sus amigas, pasear 10 o 15 minutos por la comunidad y regresar a la casa a oír música, bañarse y prepararse para el día siguiente. La familia acostumbra bañarse en la noche, para aprovechar y prender solo una vez el boiler.

El día termina, regularmente a las 10 de la noche, después de ver un rato la televisión y cenar.

4.4.2 Trabajo agrícola

En las inmediaciones de la comunidad se encuentran ranchos agrícolas que se asentaron en lo que anteriormente era la hacienda grande, en el casco principal lo que ahora llaman la Hacienda de Santa Teresa, que actualmente produce lechugas para exportación, el rancho la Galera o la troje, como se le llama también, que produce pepino y alfalfa, y unas naves pertenecientes a la compañía New Holland, que producen principalmente jitomate, estas naves se encuentran ubicadas cercanas a la zona de la bomba de agua (en donde originalmente se encontraba ubicada la Noria para bombeo, que dio nombre a la comunidad).

Estas tres empresas principalmente, así como el rancho porcino “el paraíso”, proporcionan trabajo agrícola asalariado y con prestaciones, en algunos casos mediante contratos temporales, a los habitantes de la comunidad, principalmente mujeres.

4.4.3 Migración como opción de ocupación laboral.

La comunidad de La Noria presenta un alto índice de migración, en su mayoría a los estados norteamericanos de Texas, Florida, Atlanta y Lousiana. De

manera específica la comunidad se ha destacado por desempeñar un papel central dentro de la logística de migración en la zona. De la comunidad sale un camión cada semana hacia la frontera de Tamaulipas y Texas. En la calle principal de “La Noria”, en la tienda con mayor afluencia de personas se anuncian con rótulos permanentes dichas salidas.

La población tiene como actividad principal de los hombres jóvenes y adultos la migración, pues se han visto limitados para ejercer su verdadera vocación, o al menos así lo verbalizan los entrevistados, que es la del trabajo agrícola. Esto debido a que en la actualidad la gran mayoría no cuenta con terrenos para cultivar.

Las personas migran, generalmente, después de concluir la secundaria, y en el caso de las mujeres, se integran al mercado laboral, ya sea como trabajadoras agrícolas en las “haciendas” o ranchos cercanos, o como empleadas domésticas en la Ciudad de Querétaro. Es de llamar la atención que aun cuando hay establecidas zonas industriales cercanas a la comunidad, las mujeres de la comunidad optan por no integrarse a estas fábricas como obreras.

Por otra parte, de los datos que proporcionaron acerca de los migrantes, nos dicen que en general, en los Estados Unidos se dedican al trabajo de la construcción, la carpintería y como pintores. No trabajan en actividades agrícolas.

En entrevista con Martín (La Noria, 2005) un migrante de la comunidad, que cuenta con 22 años y que migra por temporadas de 4 o 5 meses, cuenta que él se dedica a ser pintor de casas en Houston Texas, que tarda ocho días en cruzar la frontera por la zona de cacería de venados, cuenta que para él es mejor no pasar en temporada, porque los venaderos disparan, sin fijarse a donde.

Al preguntarle sobre cómo hacen para alimentarse durante los ocho días de camino, me cuenta *que los “venaderos” dejan comida en los porches de sus*

cabañas “han de pensar, de todos modos van agarrar la comida, y así se ahorran los vidrios rotos de las ventanas”, comentó don Joel.

Me platica que allá paga, junto con otras cinco personas 470 dólares, que no paga más de 100 dólares mensuales, con todo y “utilidades” (servicios).

Cuenta que prácticamente gasta alrededor de ocho y diez mil pesos en cruzar, y calculando que cruza, al menos dos veces por año, dice: “Luego creo que ya ni conviene irse, a lo mejor hay otras formas de irse, perro uno está muy cerrado.

Dice que a él no le resulta “conocido” lo que pasan en la televisión de los “mojarras”, que se mueren en el camino, porque dice que esas son personas que buscan pasar fácil, que él prefiere caminar, que es más seguro que llegar.

Dice Don Joel, (La Noria, 2006), “Yo más antes llevaba gente al otro lado...grupos de cinco cuando mucho, la primera vez me fui en el 72 y última en el 96....Yo cobraba mil pesos, más pasajes, más lo del coyote de allá, serían unos tres mil pesos.....yo enseñé a muchos de los que ahora se dedican aquí.....entraba por Texas, cruzaba San Diego, Alix y hasta Houston, eran una 90 o 98 millas. Caminábamos miércoles, jueves, viernes y parte del sábado, allí yo los entregaba al coyote... a mí me gustaba darles una seguridad... A mí me agarró la migración una vez que lleve a unas señoras, no caminaban rápido...a hora ya no cruzo, pero quien sabe...un señor me dijo una vez: el mejor consejo es el que da el tiempo”

Es importante hacer notar que el dato estadístico que maneja el INEGI en el rubro de: Población de 5 años y más residente en otra entidad o país en 1995 (dato proporcionado en el censo 2000) es de cero personas.

4.4.3.1 FAMILIA BARRÓN

La genealogía se inserta como una efectiva herramienta metodológica que en este caso nos sirve para analizar dentro de un marco histórico el papel protagónico que han desempeñado de generación en generación los miembros de la familia Barrón, que incluso en una generación anterior (séptima, de la que no fue posible obtener datos) se plantea como los primeros pobladores de la comunidad de La Noria.

Anteriormente hablábamos de cómo en una primera etapa histórica el tema fundamental para la comunidad fue la tierra, durante este periodo se dan dos eventos que marcan la historia de la comunidad. el primero, se da durante la lucha de los “cristeros”, pues había dos “soldados de cristo”, que se distinguían en la región por ser criminales y de sanguinarios. Es entonces el señor Luís Barrón Vega, hijo primero de don Onofre Barrón, quien encabeza la captura de los “cristeros”, Tomás Reséndiz y Antíoco Aguilar, dándoles muerte hacia el comienzo del año 1939.

Años después, otro evento que resulta determinante para la comunidad es la expropiación las tierras ejidales, viéndose afectada la comunidad de La Noria, para ese entonces se desempeña como Comisario Ejidal , el primogénito de la cuarta generación de los Barrón, quien ante la imposibilidad de frenar la expropiación de las tierras por parte del gobierno, entabla una lucha con las autoridades de la reforma agraria, y logra la recuperación de algunas indemnizaciones, por desgracia, muy pocos se pueden ver beneficiados, sin embargo, la gente de la comunidad, aun en la actualidad le reconoce como una persona que, en su momento, aportó a la comunidad.

Años después el tema principal en la comunidad se vuelve la migración y es Don Joel Barrón es uno de los primeros en “aventurarse” a cruzar sólo la frontera, años después establece su propia ruta cruzando la zona de lo “venaderos”, en Texas y lleva a otras personas a cruzar con él la frontera. Alguno de los entrevistados comenta : “Él fue el que nos “emplicó” (implicó), para irnos a

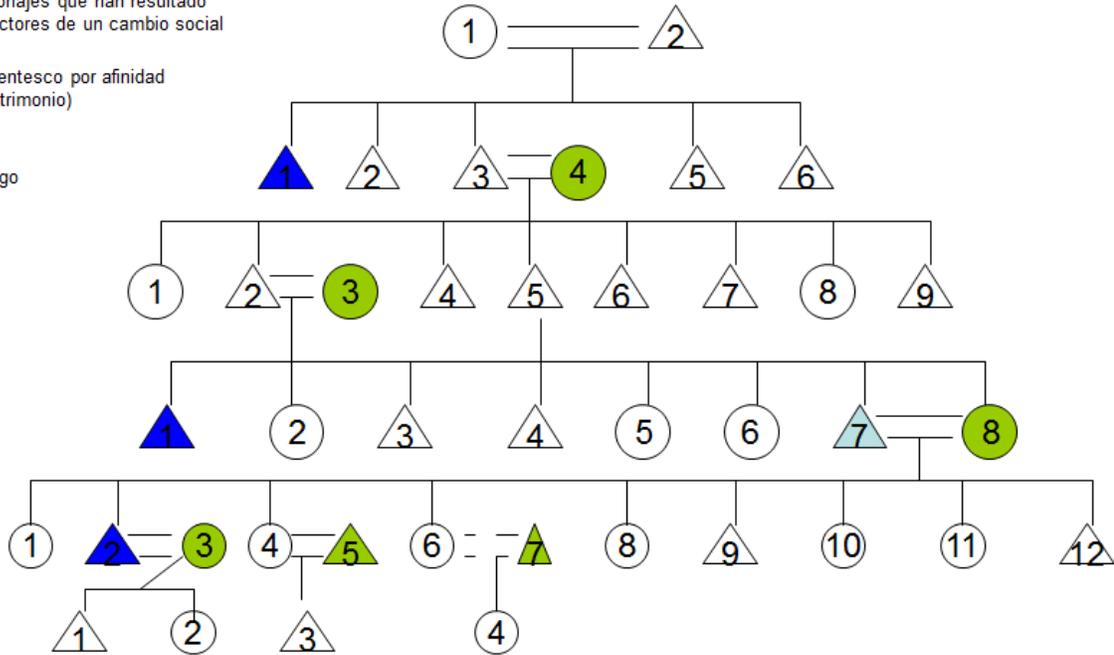
Estados Unidos, aquí en La Noria”, al preguntar si alguna vez cruzó con Don Joel, el entrevistado contesta “n’ombre, ni loco, para seguirle el paso...si Don Joel caminaba en tres días lo que hoy camino en ocho, camina bien despacito ¿no?”.

Algunos otros lo recuerda porque cobraba muy poco cuando les ayudaba a cruzar y vigilaba de la seguridad de la gente que llevaba. Actualmente se desempeña como Delegado de la comunidad y las personas con las que tuvo oportunidad de platicar, comentan que lo quieren reelegir, pues para ellos ha realizado una buena gestión, “con las cuotas que pagan los de los tianguis ha comprado cosas para la Iglesia, ¿Cuándo se había visto eso? (refiriéndose a que nunca antes una autoridad que no pertenece a la Iglesia había destinado dinero a ésta). Por otra parte durante su gestión se ha concretado la construcción de la planta de tratamiento de aguas residuales, mediante un apoyo que él tramito, aún antes de ser delegado. Se “ha puesto abusado”, como dice él para pedir apoyos a la Comisión Estatal de Aguas, que les ha apoyado con la introducción del drenaje, así como obras de empedrado y algunos otros beneficios a través de programas tanto federales, como estatales y municipales. “La idea es que se beneficien todos no nomás unos pocos”, dice él.

El primer hijo varón de Don Joel trabaja actualmente como carpintero en el estado de Florida, y al parecer continua con la tradición de su familia pues, aunque desde que se fue no ha regresado, es bien sabido por la gente de la comunidad que puede prestar ayuda para “acomodarlos”, si es que deciden migrar a la Florida, Él por supuesto no cobra, es decir no es un servicio contractual lo que presta, sino un gesto de apoyo a la gente que llega a solicitarlo.

FAMILIA BARRON

-  Personajes que han resultado ser actores de un cambio social
-  Parentesco por afinidad (matrimonio)
-  Ego



1ª Generación
 1. Onofre Barrón
 2. Bonifacia Vega

2ª Generación
 1. Luis Barrón
 2. Onofre Barrón
 3. León Barrón
 4. Andrea Robles Trejo
 5. Felipe Barrón
 6. Francisco Barrón

3ª Generación
 1. Pueblo Barrón Robles
 2. Eduardo Barrón Robles
 3. Eduwiges Mendoza Jurado
 4. Rafael Barrón Robles
 5. Reymundo Barrón Robles
 6. José Barrón Robles
 7. Guadalupe Barrón Robles
 8. Catalina Barrón Robles (EUA)
 9. Porfirio Barrón Robles

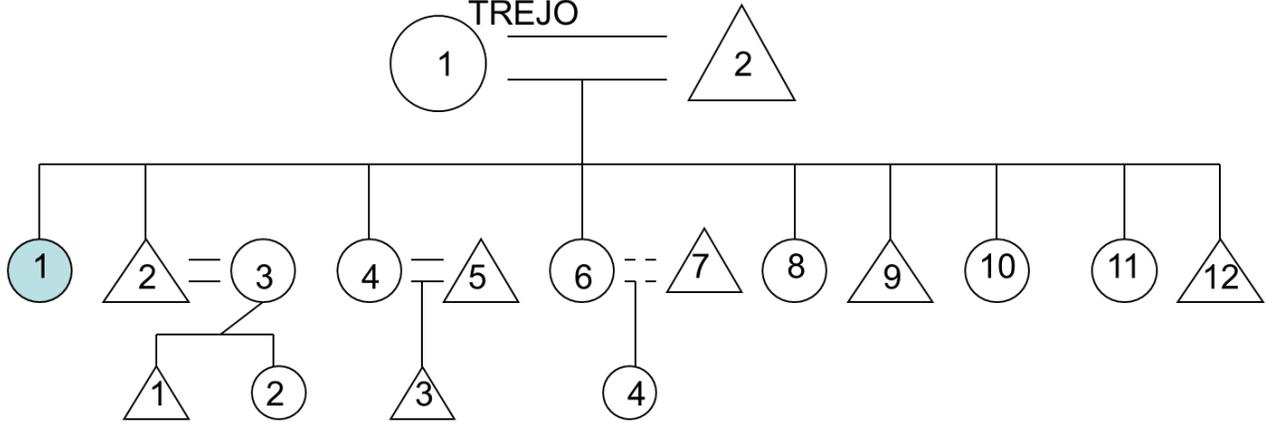
4ª Generación
 1. Simón Barrón Mendoza
 2. Lupe Barrón Mendoza
 3. Gregorio Barrón Mendoza
 4. Esteban Barrón Mendoza
 5. María Barrón Mendoza
 6. Tomasa Barrón Mendoza
 7. Joel Barrón Mendoza
 8. Adela Trejo Sánchez

5ª Generación
 1. Rafaela Barrón Trejo
 2. José Guadalupe Barrón
 3. Gabriela?
 4. Cecilia Barrón Trejo
 5. Manuel Hernández
 6. Amparo Barrón Trejo
 7. Martín Villanueva
 8. Elena Barrón Trejo
 9. Valentín Barrón Trejo
 10. Raquel Barrón Trejo
 11. Ma. De Jesús Barrón
 12. Lorenzo Barrón Trejo

6ª Generación
 1. ?
 2. ?
 3. Juan Pablo Hernández Barrón
 4. Recién nacida en Julio de 2005

FUENTE: Elaboración propia

FAMILIA BARRON TREJO



1a. Generación

1. Sra. Adela Trejo Sánchez.
Ama de casa, 53 años, nació en la Noria, vive en la Noria, estudió 1er. Año de primaria
2. Sr. Joel Barrón Mendoza.
Empleado agrícola en el rancho "El Sabino", 54 años, nació en La Noria, vive en la Noria, estudio 1er. Año de primaria. Fue migrante algunos años de su vida. Es el delegado de la comunidad desde hace 1 año y medio.

2a. Generación

1. Rafaela Barrón Trejo.
Empleada agrícola del rancho "Santa Teresa", 26 años, nació en La Noria, vive en La Noria, estudió secundaria.
2. José Guadalupe Barrón Trejo.
Carpintero, 24 años, nació en la Noria, vive en Tampa, Florida, EUA, estudio secundaria. Tiene 5 años en EUA sin venir a México.
3. Gabriela ?
Enfermera, 33 años, nació en Tamaulipas, vive en Florida, estudió enfermería. Tiene dos hijos anteriores a su matrimonio con José G. Es residente norteamericana

4. Cecilia Barrón Trejo.
Ama de casa, 23 años, nació en La Noria, vive en Querétaro, estudió secundaria.
5. Manuel Hernández,
chofer en la compañía de agua purificada "Prisma", 28 años, nació y vive en Querétaro
6. Amparo Barrón Trejo.
Ama de casa, 21 años, nació y vive en la Noria, estudió 2º de secundaria. Esta en el 7º mes de embarazo.

7. Martín Villanueva.

Trabajador de la construcción, 21 años, nació en la Noria, vive por temporadas en EUA. Llegó a la Noria el 12 de junio Elena Barrón Trejo.

8. Elena Barrón Trejo.
Trabajadora agrícola del rancho "Sta. Teresa", 20 años, nació en la Noria, vive en la Noria, estudió secundaria.

9. Valentín Barrón Trejo.
Empleado de la construcción, 18 años, nació en la Noria, vive por temporadas en EUA, estudió secundaria. Se fue la primer semana de junio a EUA.

10. Raquel Barrón Trejo
Empleada agrícola del rancho "Santa Teresa", 17 años, nació y vive en la Noria, estudió secundaria.

11. Maria de Jesús Barrón Trejo
Estudiante de 5º de primaria
14 años, nació y vive en la Noria. Tiene problemas de aprendizaje.

12. Lorenzo Barrón Trejo.
Estudiante de 5º de primaria,
11 años, nació y vive en la Noria.

3a. Generación

1. ?
2. ?
3. Juan Pablo Hernández Barrón.
1 año 6 meses, nació y vive en Querétaro.
4. Por nacer el 24 de julio, tentativamente.

INFORMANTE: ADELA TREJO SANCHEZ
 LA NORIA, HUIMILPAN, QUERETARO
 INVESTIGADO POR: GLORIA ANGELICA PACHECO ANGELES

NOMBRE Y APELLIDO	SEXO	LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO	ESCOLARIDAD	FECHA DE MATRIMONIO	DEFUNCION	MIGRACION DEFINITIVA	ACTIVIDAD PRINCIPAL	A SECUNDARIAS Y OTRAS	REDES DE INC. A SU MAS RECIENTE TRABAJO	INICIO DE VIDA LABORAL	LUGAR DE TRABAJO	POSICION	CONDICIONES	REMUNERACION
1.1. ADELA TREJO SANCHEZ	F	NACIO EN LA NORIA, EL 10 DE SEPTIEMBRE DE 1953	NINGUNA, DICE QUE APRENDIO A LEER Y A ESCRIBIR, AYUDANDELE EN SU TAREA A SU HERMANO	SE CASO A LOS 16 AÑOS	VIVE	SIEMPRE HA VIVIDO EN LA NORIA	EL HOGAR	SE ENCARGA DE CORTAR LEÑA, Y LLEVARLE DE COMER A LA BURRA QUE TIENEN EN "EL SABINO", EN DONDE ADEMÁS, AYUDA A SU ESPOSO A SEMBRAR LAS TIERRAS QUE LES PRESTAN.	NO LABORA	DESDE NIÑA, SIN SALARIO EN EL HOGAR Y LABORES DEL CAMPO	SU CASA	NO LABORA	NO LABORA	NO RECIBE SUELDO, PERO ADMINISTRA EL GASTO QUE LE PROVEE SU ESPOSO Y LOS ENVIOS DE DINERO EVENTUALES DE SUS HIJOS MIGRANTES, ASI COMO LOS RECURSO DE OPORTUNIDADES, QUE RECIBE POR SUS DOS HIJOS MENORES.
1.2. JOEL BARRON MENDOZA	M	NACIO EN LA NORIA EN 1952	ESTUDIO HASTA SEGUNDO DE PRIMARIA, PERO SABE LEER, ESCRIBIR Y HACER "CUENTAS"	SE CASO A LOS 17 AÑOS	VIVE	SIEMPRE HA VIVIDO EN LA NORIA, SOLO FUE MIGRANTE POR TEMPORADAS A EUA	EMPLEADO EN EL RELLENO SANITARIO	CUIDA EL RANCHO "EL SABINO" LOS FINES DE SEMANA, Y ES DELEGADO DE LA COMUNIDAD	DE RANCHO LO VIVIERON A BUSCAR, PUES ALGUIEN LO RECOMENDO, DEL RELLENO SANITARIO, EL PIDIO PERSONALMENTE TRABAJO AL PRESIDENTE MUNICIPAL, Y COMO DELEGADO FUE ELECTO POR LA COMUNIDAD.	DESDE NIÑO, EN LAS LABORES DEL CAMPO	"EL SABINO", A DOS KMS AL OESTE DE LA COMUNIDAD, EL RELLENO SANITARIO CERCA DE LA CABECERA MPAL Y COMO DELEGADO DESDE SU CASA.	-VELADOR - JORNALERO -DELEGADO	RECIBE IMSS POR PARTE DE EL RANCHO EL SABINO.	GANA 300 PESOS SEMANALES POR CUIDAR EL RANCHO EL SABINO LOS FINES DE SEMANA, NO NOS DIO CUANTO GANABA EN EL RELLENO SANITARIO, NI TAMPOCO LO QUE LE DAN MENSUALMENTE COMO DELEGADO, SOLO COMENTO QUE ES "MUY POQUITO".

HIJOS DE

NOMBRE Y APELLIDO	SEXO	LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO	ESCOLARIDAD	FECHA DE MATRIMONIO	DEFUNCION	MIGRACION DEFINITIVA	ACTIVIDAD PRINCIPAL	A SECUNDARIAS Y OTRAS	REDES DE INC. A SU MAS RECIENTE TRABAJO	INICIO DE VIDA LABORAL	LUGAR DE TRABAJO	POSICION	CONDICIONES	REMUNERACION
2.1. RAFAELA BARRON TREJO	F	NACIO EN LA NORIA EL 12 DE ABRIL DE	CONCLUYO SECUNDARIA	SOLTERA	VIVE	SIEMPRE HA VIVIDO EN LA NORIA	EMPLEADA AGRICOLA	EL HOGAR Y LE GUSTA TEJER, PERO NO VENDE LO QUE PRODUCE.	FUE UN INGENIERO A OFRECER TRABAJO AL RANCHO DONDE ELLA TRABAJA ANTERIORMENTE	A LOS 11 AÑOS	RANCHO "SANTA TERESA"	AYUDANTE	ASALARIADA CON DERECHO A IMSS	\$758.00 PESOS SEMANALES
2.2. JOSE GUADALUPE BARRON TREJO	M	NACIO EN LA NORIA EL 15 DE JUNIO DE	CONCLUYO SECUNDARIA	CASADO HACE UNOS TRES AÑOS	VIVE	SE FUE EN EL 2005 A FLORIDA Y NO HA REGRESADO	CARPINTERO	SE DESCONOCE	SE DESCONOCE	17 AÑOS	ACTUALMENTE VIVE EN FLORIDA	SE DESCONOCE	ES INDOCUMENTADO	SE DESCONOCE
2.3. CECILIA BARRON TREJO	F	NACIO EN LA NORIA EL	CONCLUYO SECUNDARIA	CASADA DESDE 2003	VIVE	SE FUE A VIVIR A QUERETARO DESDE QUE SE CASO	HOGAR	SE DESCONOCE	NO LABORA	A LOS 15 AÑOS	NO LABORA	NO LABORA	SE DESCONOCE	SE DESCONOCE
2.4. AMPARO BARRON TREJO	F	NACIO EN LA NORIA EL 30 DE NOVIEMBRE DE	ESTUDIO HASTA 2° DE SECUNDARIA	UNION LIBRE DESDE DICIEMBRE DE 2004	VIVE	SIEMPRE HA VIVIDO EN LA NORIA	HOGAR	SE DESCONOCE	NO LABORA	A LOS 16 AÑOS	NO LABORA	NO LABORA	SE DESCONOCE	SE DESCONOCE
2.5. ELENA BARRON TREJO	F	NACIO EN LA NORIA EL 9 DE MAYO DE 1984	CONCLUYO SECUNDARIA	SOLTERA.	VIVE	SIEMPRE HA VIVIDO EN LA NORIA	EMPLEADA AGRICOLA	ES CATEQUISTA	UNA PRIMA LA INVITO	A LOS 15 AÑOS	RANCHO "SANTA TERESA"	AYUDANTE	ASALARIADA CON DERECHO A IMSS	\$758.00 PESOS SEMANALES
2.6. VALENTIN BARRON TREJO	M	NACIO EN LA NORIA EL 31 DE DICIEMBRE DE 1987	CONCLUYO SECUNDARIA	SOLTERO	VIVE	SIEMPRE HA VIVIDO EN LA NORIA Y RADICA POR TEMPORADAS EN FLORIDA	CARPINTERO	SE DESCONOCE	SU HERMANO LO CONTACTO	SALIENDO DE LA SECUNDARIA	ACTUALMENTE VIVE EN FLORIDA	SE DESCONOCE	ES INDOCUMENTADO	SE DESCONOCE
2.7. RAQUEL BARRON TREJO	F	NACIO EN LA NORIA EL 13 DE MARZO DE 1988	CONCLUYO SECUNDARIA	SOLTERA.	VIVE	SIEMPRE HA VIVIDO EN LA NORIA	EMPLEADA AGRICOLA	ES CATEQUISTA	SUS HERMANAS LA RECOMENDARON	A LOS 15 AÑOS	RANCHO "SANTA TERESA"	AYUDANTE	ASALARIADA CON DERECHO A IMSS	\$758.00 PESOS SEMANALES
2.8. JULIAN BARRON TREJO	M	NACIO EN LA NORIA EL 9 DE ENERO PERO NO RECUERDA EL AÑO												
2.9. MA DE JESUS BARRON TREJO	F	NACIO EN LA NORIA EL 13 DE MAYO DE 1991	6° DE PRIMARIA	SOLTERA	VIVE	SIEMPRE HA VIVIDO EN LA NORIA	ESTUDIANTE	LLEVA EL LONCHE A SUS HERMANAS	NO LABORA	NO LABORA	NO LABORA	NO LABORA	NO LABORA	NO LABORA
2.10. LORENZO BARRON TREJO	M	NACIO EN LA NORIA EL 26 DE FEBRERO DE 1994	6° DE PRIMARIA	SOLTERO	VIVE	SIEMPRE HA VIVIDO EN LA NORIA	ESTUDIANTE	LLEVA EL LONCHE A SUS HERMANAS	NO LABORA	NO LABORA	NO LABORA	NO LABORA	NO LABORA	NO LABORA

4.4.3.2 STATUS Y ROL

Tal como lo define Ralph Linton (1936), el status es el lugar que ocupa una persona en un modelo determinado, y mediante la acumulación de status es que una persona puede ascender de un nivel a otro. Para Linton el rol es la parte dinámica del status y no existe uno sin el otro. Manejándonos dentro de este marco podríamos decir que la familia Barrón ha establecido dicho status a partir de haber desarrollado un esquema de valores, que basados en la solidaridad han podido trascender en el tiempo por prestigio y no por acumulación de bienes materiales.

Esto empata perfectamente con lo que Linton plantea acerca de que la formación de hábitos y actitudes en el individuo empiezan en el nacimiento, y siendo igual en otras cosas, lo más pronto que empiece la preparación para su status más pronto lo conseguirá.

En este caso el status y el prestigio ha sido heredado de una generación a otra y a su vez cada nuevo integrante, o líder que destaca por generación, aumenta en cierto grado esta acumulación de acciones que incrementarán para generaciones futuras dicho prestigio. Es importante mencionar aquí el apartado que Linton reserva a los muertos, que aunque no pensamos que sea todavía un miembro de la comunidad, hay sociedades que conciben la muerte solo como una transición, como convertirse de niño a adulto.

Finalmente es importante destacar que la capacidad de liderazgo que la familia ha desarrollado es a través de involucrarse en el desarrollo de funciones, que son de interés general para la comunidad, tales como la tenencia de la tierra, procurar la seguridad social de la comunidad, hasta el desarrollo de liderazgos dentro de los sistemas informales, que han redundado en un posicionamiento formal, como autoridad política, incluso. Con esto se puede concluir que al anteponer los intereses colectivos a los intereses individuales, contrario a lo que

se pueda suponer, la familia Barrón ha podido establecer un status importante dentro de la comunidad de La Noria.

En la revisión de los datos, se puede observar como la ocupación de los integrantes de la familia ha cambiado sin perder el contacto con el concepto de lo rural, a pesar del contacto frecuente con las actividades ciudadinas, incluso en su inserción como trabajadores migrantes en los Estados Unidos.

Se puede observar a través de los relatos de historia de vida, estas formas de autoconcepción como habitantes del sector rural, en lo particular de los barrón, pero que se observa en otros habitantes de la comunidad, que no permiten, a pesar de la cercanía cultural o espacial con la ciudad que modifiquen sus costumbres y forma de vida rural.

CAPÍTULO 5. NUEVAS PERSPECTIVAS: LA ESTRATÉGIA DE REPRODUCCIÓN SOCIAL Y ECONÓMICA DENTRO DEL MARCO DE LA REFORMA AL CAMPO.

5.1 INTRODUCCIÓN

Después de los cambios en la política del campo entre 1994 y 2005, según informe de la OCDE (2006), con resultados positivos en lo económico, en donde existió una continuidad en la política en un contexto de cambio de poder político al ganar las elecciones en el año 2000 el Partido Acción Nacional, después de 70 años de gobierno de Partido revolucionario Institucional.

Los tratados de libre comercio, siendo parte central el suscrito con Estados Unidos y Canadá, la reforma y la puesta en operatividad del artículo 27, en relación a la tenencia de la tierra, la ejecución del PROCAMPO, como programa central de apoyo y la desaparición de la banca de desarrollo, convertida en créditos que otorgaban a los productores un tratamiento de empresarios productores rurales.

Todo lo anterior generó un nuevo panorama en el contexto rural, escenarios que permitieron por un lado insertar a los productores de pequeña y alta producción en mercados nacionales y globales, en donde la productividad y competencia, atravesada por la dirección de una política económica enfocada a la producción microrregional, así como acompañamiento técnico especializado, contratado a particulares a través de los programas de desarrollo público.

Sin embargo, el escenario resultó diferente en resultados a los productores de autoabasto, la falta de perfil productivo y los esquemas de apoyo se modificaron, los programas asistenciales aparecieron de manera extensiva y el fomento a la producción de autoconsumo se puntualizó en esquemas que

promovían a las unidades familiares como grupos sujetos a políticas de combate a la pobreza, la ocupación para los actores rurales se diversifica y es tendiente a supeditarse a las empresas que se instalan en las zonas aledañas a las comunidades rurales.

De 2005 a 2012 un aumento en el PIB es considerable, sin embargo el contexto global y un periodo de recesión en la economía de los Estados Unidos generó una disminución en la contratación de mano de obra migrante y con ellos decrecieron las remesas en el país.

La comunidad de la Noria no fue la excepción y pudo ver el regreso de una gran cantidad de migrantes, que de alguna manera se insertaron a laborar en las fábricas que de manera exponencial se instalaron en las zonas industriales que crecieron y se multiplicaron en la periferia de la ciudad.

La ocupación en Querétaro creció de 1997 a 2003 a 2009 en más de 110,000 empleos y de manera exponencial de 2009 a 2012 con 98,567 empleos.

QUERÉTARO EN EL CONTEXTO LABORAL NACIONAL

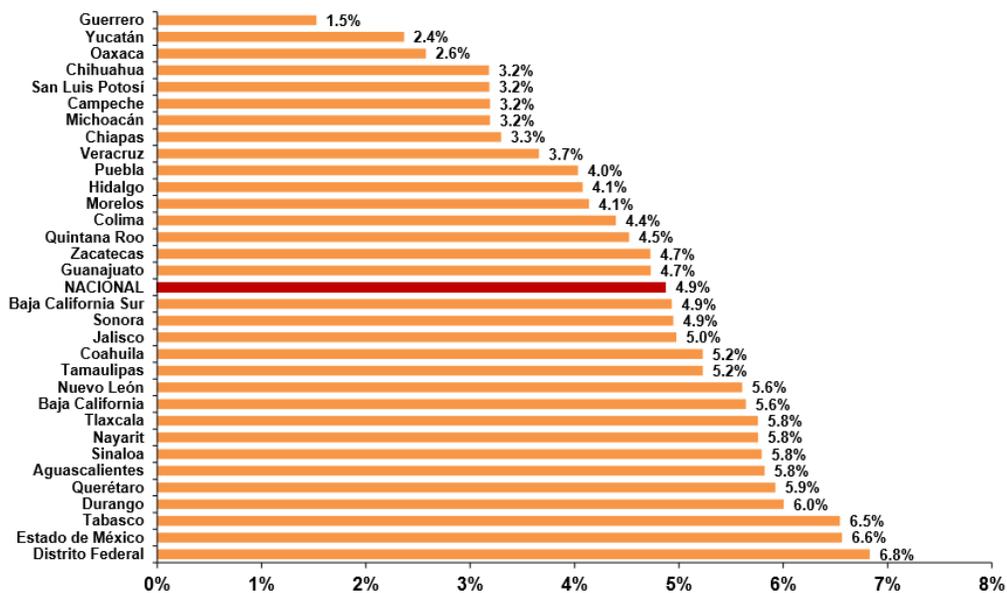
OCUPACIÓN
Segundo trimestre 2014
(Personas)

Concepto	Nacional			Querétaro			Participación B/A (%)
	Total (A)	Hombres (%)	Mujeres (%)	Total (B)	Hombres (%)	Mujeres (%)	
Ocupados por rama de actividad económica	49,545,156	62.1	37.9	725,467	61.4	38.6	1.5
Actividades agropecuarias	6,772,905	89.7	10.3	50,176	88.5	11.5	0.7
Industria Manufacturera	7,867,634	63.9	36.1	157,613	64.5	35.5	2.0
Industria Extractiva y Electricidad	429,196	85.5	14.5	7,877	81.7	18.3	1.8
Construcción	3,724,768	96.2	3.8	79,525	97.1	2.9	2.1
Comercio	9,555,011	48.9	51.1	123,700	50.3	49.7	1.3
Transportes y comunicaciones	2,414,619	88.2	11.8	35,672	88.4	11.6	1.5
Otros servicios	16,123,880	45.0	55.0	242,458	43.7	56.3	1.5
Gobierno y organismos internacionales	2,378,907	62.8	37.2	28,337	56.9	43.1	1.2
No especificado	278,236	68.2	31.8	109	0.0	100.0	0.0
Ocupados por nivel de ingreso	49,545,156	62.1	37.9	725,467	61.4	38.6	1.5
No recibe ingresos	3,806,498	58.6	41.4	41,860	68.8	31.2	1.1
Menos de un S.M.	6,086,070	47.2	52.8	35,345	35.0	65.0	0.6
De 1 a 2 S.M.	12,536,814	56.4	43.6	109,213	43.1	56.9	0.9
Más de 2 a 5 S.M.	18,164,041	69.9	30.1	330,891	68.1	31.9	1.8
Más de 5 a 10 S.M.	2,675,591	69.7	30.3	37,839	69.7	30.3	1.4
Más de 10 S.M.	652,162	75.0	25.0	12,564	83.8	16.2	1.9
No especificado	5,623,980	63.1	36.9	157,755	60.3	39.7	2.8

FUENTE: STPS-INEGI. Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo.

EVOLUCIÓN DE INDICADORES LABORALES

TASA DE DESOCUPACIÓN
Segundo trimestre 2014



FUENTE: Información laboral. De la Subsecretaría de empleo, septiembre 2014

Es importante mencionar que si bien las opciones de ocupación se ha diversificado o transformado, las practicas rurales y el esquema de reproducción social en la comunidad de estudio no se transformó de manera sustancial, la unidad domestica inserta en lo rural atiende a su ocupación laboral como un elemento que se convierte en una herramienta de provisión económica, que no altera en sentido profundo las formas y representaciones de su cotidiano como habitantes rurales.

La oferta de empleo al sector rural, en específico en esta comunidad ha logrado insertar a varios de los jefes de familia que en el pasado migraban a Estados Unidos, lo que ha provocado que ahora se hagan cargo en su tiempo de descanso de administrar sus propias parcelas de autoconsumo, encargo que comparten con las jefas de familia, sin embargo, encuentran dificultad en la comercialización de excedentes, y falta de apoyo en el sentido estricto de los programas gubernamentales al no ser sujetos de apoyo financiero o asesoría, debido a su condición de empleo remunerado y/o su clasificación como sujetos de programas de combate a la pobreza, en algunos casos debido a la cantidad de hijos o la edad de los habitantes de la casa, tal como abuelos o padres, en otros no califican como beneficiarios por el rubro de su ocupación.

Es en este panorama y en consecuencia de las reformas estructurales en los temas centrales de desarrollo del país, que se gesta la propuesta de reforma al campo, que si bien encuentra en su desarrollo en los últimos años, como ya se planteó, indicadores alentadores en términos económico generales, enfrenta problemas de fondo temas específicos como la sobreproducción que disminuye los precios en el mercado, la baja tecnificación y el incremento en hectáreas cultivables que a la fecha permanecen improductivas, la falta de eficiencia en la regularización de la tenencia de la tierra, y los altos índices de cartera vencida debido a los esquemas de financiamiento no diferenciados para el sector, que llevan a una perspectiva en términos de abasto de falta de seguridad alimentaria.

La propuesta presenta cinco objetivos principales y ocho ejes de abordaje para la transformación del campo:

5.2 OBJETIVOS PARA RECUPERAR EL SECTOR EN EL LARGO PLAZO

- 1) Campo justo.- Se buscará alcanzar un campo justo, con buenos servicios de salud y pensión para adultos mayores, y un piso básico de protección ante enfermedades, accidentes y la vejez.
- 2) Campo productivo.- Lograr un campo productivo en el que se generen empleos locales y se eleven los ingresos de la población rural.
- 3) Campo rentable.- El sector agroalimentario deberá volverse más eficiente y competitivo, articulando cada eslabón de las cadenas productivas de valor.
- 4) Campo sustentable.- Afianzar un campo sustentable en el que los rendimientos de las cosechas no se incrementen a costa de los suelos, bosques y selvas, sino a través de la innovación científica y tecnológica.
- 5) Seguridad alimentaria.- Garantizar la seguridad alimentaria, que además de ser un requerimiento básico para el bienestar, es también una condición fundamental para la soberanía y la estabilidad social.

La estrategia del gobierno federal para el campo tiene 5 objetivos a cumplir para recuperar el sector en el largo plazo. Se promoverá la protección social, y se buscará elevar la productividad, rentabilidad y sustentabilidad ambiental del agro.

5.3 OCHO EJES DE ABORDAJE PARA LA TRANSFORMACIÓN DEL CAMPO

- 1.-Reestructurar y simplificar las leyes y reglamentos para desburocratizar y ordenar funcionalmente el sector.
- 2.- Productividad del minifundio, agroclúster y Sistema Nacional de Agroparques.
- 3.- Reordenamiento de los mercados, balance de oferta y demanda, precios justos (Tablero de Control) y comercio internacional.
- 4.- Financiamiento especializado y desarrollo de los esquemas de aseguramiento.
- 5.- Organización del uso del agua, producción de fertilizantes y equipamiento del sector agroalimentario.
- 6.- Extensionismo holístico e innovación y desarrollo tecnológico.
- 7.- Sanidad, inocuidad, biotecnología y semillas mejoradas.
- 8.- Impacto social de la Reforma al Campo.

Llama la atención en la propuesta dos puntos fundamentales, por una parte el regreso de los esquemas financieros adecuados a las necesidades del sector rural, la atención prioritaria que se dará en esquemas de financiamiento a la mujer y a la revaloración del sujeto rural como un actor protagónico en su propio desarrollo, no dependiente en estricto sentido de la ocupación secundaria o terciaria. Es en este sentido que podría avizorarse un panorama en donde la actividad agropecuaria pudiera convertirse nuevamente en una opción de ocupación que se sumará a las estrategias de reproducción social y económica para los habitantes del sector rural.

El caso de la comunidad de La Noria representa un claro ejemplo de las necesidades que este planteamiento de reforma al campo debe abordar de manera eficaz, en tanto que existen personas que han optado por la ruralidad como forma de vida, y que no pretenden migrar de forma permanente a las ciudades, a pesar de los procesos de metropolización de los que han sido objeto, asimismo del devenir nacional en tanto a la pulverizada tenencia de la tierra, y el cambio de uso de suelo, como muestra la historia de la comunidad, con la expropiación del área del Cimatario.

Los habitantes de La Noria, han asumido la dificultad de generar estrategias que le permitan reproducirse en términos sociales y económicos conservando las características de un habitante del sector rural, por lo que en la puesta en marcha de un plan que les acompañe en su desarrollo se presenta no solo como necesario, sino obligado, como una forma de pagar una deuda histórica que les permita dicha reproducción de una forma integral y digna.

CONCLUSIONES

Las estrategias de ocupación si bien se han diversificado no ha permeado de manera profunda en la manera de autoconcebirse y de expresar su ruralidad en los habitantes de la comunidad de la Noria, sus fiestas y tradiciones, el uso del espacio y sus funciones, la estructura que conforma a la unidad familiar, con la unicidad que le da su conformación de individual-colectivo no ha cambiado sustancialmente.

La tradición y la modernidad confluyen en estos centros y establecen en esa conjunción de elementos nuevos que si bien transforman, conservan saberes y permiten recuperar su historia, la local, la historia cercana, las historias propias, que nos llevan a conocer la parte de la cultura que vive cada individuo para sí, y la forma en que la proyecta, el estudio de las particularidades como determinantes del acontecer al abrir esa rendija a la barrera de la modernidad, en donde el estudio de lo particular lleva a construir la identidad y no a aislarla, en donde el individuo, es consciente de su ser particular y su ser colectivo, a partir del rescate de su saber individual y de grupo.

Si bien la globalización se traduce en una serie de procesos que convierten en inminente la inmersión de todo grupo social, es importante destacar las respuestas locales, es labor en todo caso de las diferentes instancias de planeación y desarrollo rural, como urbano, pero sobre todo con una visión de desarrollo regional el poder empatar intereses, imaginarios y políticas que lleven a una realidad socio-espacial y económica más equitativa, respetando siempre las respuestas locales a las situaciones globales, que finalmente son las que determinan la realidad y la vida cotidiana de los habitantes de cualquier comunidad.

Los entornos globalizados conceden un escenario en donde las posibilidades de éxito de un proyecto local pueden aprovechar las áreas de oportunidad que el mismo entorno les presenta, es decir, aun cuando la ciudad crezca hacia la comunidad de la Noria, y sus posibilidades de conurbarse sean mínimas debido a las reservas ecológicas que le rodean, las posibilidades de desarrollar un proyecto que genere ocupación e ingreso no se vislumbra lejano.

Es en el nuevo panorama económico y político, que las posibilidades de que el habitante del sector rural tenga la atención que requiere en cada uno de los aspectos de su desarrollo, y con esto pueda, sin la necesidad urgente de sobrevivir, desarrollar estrategias que le permitan conservar sus prácticas rústicas, y solventar sus necesidades económicas a partir del eficiente manejo de su unidad productiva con características de autoabasto, y que permita un efectivo manejo de excedentes, que al comercializarse den al sujeto rural la posibilidad de reproducción tanto social como económica.

Cuando se habla de las urbes como centro y de las comunidades rurales supeditadas al desarrollo de la misma, parece difícil entender que esa relación no haya permeado en prácticas, y costumbres, es por esto que en esta perspectiva de relación que no subordina, sino complementa, las comunidades rurales deben ser vistas como núcleos independientes, que no aislados, que generan sus propias dinámicas internas y que interactúan con otros núcleos

Cada vez se avizora como un escenario muy lejano el aventuramiento prospectivo de que lo rural tenderá a desaparecer, finalmente la ocupación, las características económicas o la definición territorial no han sido elementos que hayan sido determinantes y se ha demostrado en el tiempo que al contrario, la ruralidad continúa y se transforma de manera dinámica, representada en ese sujeto de características únicas que es el actor principal de la nueva ruralidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Amin, S. 1999. El capitalismo en la Era de la Globalización. Paidós, España.
- Ávila Sánchez, Héctor (coord.). 2005. Lo Urbano-Rural, ¿Nuevas Expresiones Territoriales? UNAM-CRIM. México.
- Arias, P. 2005. Nueva ruralidad: Antropólogos y Geógrafos Frente al Campo Hoy, en: Lo Urbano-Rural, ¿Nuevas Expresiones Territoriales?. UNAM-CRIM. México. pp. 123-159.
- 1992. Nueva rusticidad mexicana. *CONACULTA, México*.
- Arizpe, L. 1997. Dimensiones Culturales del Cambio Global. CRIM/UNAM. México.
- 1989. La Mujer en el Desarrollo de México y de América Latina. Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias UNAM. México.
- Barkin, D. (1988). Riqueza, Pobreza y Desarrollo Sustentable. Centro de Ecología y Desarrollo A.C., Editorial Jus. México.
- 1991. Un Desarrollo Distorsionado: La Integración de México a la Economía Mundial. Siglo XXI y UAM Xochimilco. México.
- 1997. El Capitalismo en la Era de la Globalización. CRIM/UNAM. México.
- Barreiro Cavestany F. 2002. Los nuevos vecinos. Metropolización, exclusión social y segregación urbana en las ciudades europeas.
- Bartra, R. Introducción a Chayanov. *Revista Nueva Antropología*, enero, Año I/Vol. I, número 003, Universidad Nacional Autónoma de México, Distrito Federal, México, pp.49-69
- Beck, U. y Elizabeth Beck Gemheim. 2008. Generación Global, Paidós, Barcelona.
- Bohannan Paul–Glaler, M. 1993. Antropología, Lecturas. Mcgraw Hill, 2ª Edición. México.
- Bourdieu, P. 2011. Las estrategias de la reproducción social. 1ª ed.- Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.
- Bueno, C. y Aguilar, E. (coordinadoras). 2003. Las Expresiones Locales de la Globalización México y España. CIESAS/Universidad Iberoamericana.

México.

- Calva, J.L. 1988. Los Campesinos y su devenir en las Economías de Mercado. Ed. S. XXI. México
- Capel, H. 2000. Gritos amargos sobre la ciudad, Texto de la conferencia en el curso “Desde la ciudad, arte y naturaleza”, Publicado previamente en Actas de dicho coloquio. Huesca, pp.97-132.
- Cernea, M. 2002. Primero la gente. Variables Sociológicas en el Desarrollo Rural. Editorial Fondo de Cultura Económica. México.
- C. de Grammont, H. Lara Flores, S.M y Sánchez Gómez, M.J. 2004, “Migración Rural Temporal y configuraciones familiares (los casos de Sinaloa, México; Mapa y Sonoma, EE. UU.)”, en *Imágenes de la familia en el cambio de siglo*, Marina Ariza y Orlandina de Oliveira (coordinadoras), Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM, México.
- 2006. La Nueva Estructura Ocupacional en los Hogares Rurales Mexicanos: de la Unidad Económica Campesina a la Unidad Familiar Pluriactiva. ALASRU (Versión Preliminar)
- Pérez, E. y Farah, M.A. (coordinadores). 2008. La Nueva Ruralidad en América Latina. Avances Teóricos y Evidencias Empíricas. Editorial Javierana/Pontificia Universidad Javierana/CLACSO, Bogotá.
- y Héctor Tejera (coordinadores Generales).1998. La Sociedad Rural Mexicana frente al Nuevo Milenio, INAH/UAM/UNAM/PyV, México, 1998
- Chayanov, A. 1985. La organización de la unidad económica campesina. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires.
- 1991. The Theory of Peasant Co-Operatives. Ohio State Univ Press.
- De la Peña, G. 1999. “Territorio y ciudadanía étnica en la nación Globalizada”, *Desacatos*, No. 001, México.
- Echeverría, R. 2001. Desarrollo de las Economías Rurales en América Latina y el Caribe. Banco Interamericano de Desarrollo. Washington.
- Echeverri, Perico Rafael. “La nueva ruralidad y el desarrollo”, en <http://www.lanacion.net>. México, 2001.
- Esteva, Gustavo. 1988. Vivir y Sobrevivir, en: Zepeda Patterson, J.

(editor).1988. Las Sociedades Rurales Hoy. El Colegio de Michoacán/CONACYT. México.pp.321-327.

Fowler-Salamini, H. y Vaughan M.K. 2003. Mujeres del Campo Mexicano, 1850-1990. Colegio de Michoacán/Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades BUAP, México.

García Canclini, N. 1999. Imaginarios Urbanos, 2ª ed. Eudeba. Buenos Aires.

----- 1994. De lo Local a lo Global, Perspectiva desde la Antropología. UAM-Iztapalapa. México.

----- 1990. Las Culturas Híbridas. Estrategias Para Entrar y Salir de la Modernidad. 1990. Grijalbo, México, DF, Pp. 13-348

García, Z. et al. 2006. Agricultura, Expansión de comercio y Equidad de Género. División de Género y Población de la FAO, Roma.

Geertz, C. 1987. La Interpretación de las Culturas, ed. Gedisa, Barcelona, Capítulo 1. Pp. 19-40.

González P., H. 1984. "Correspondencia". Comité Estatal de Querétaro. Insurgencia Popular Agosto. Página 9.

Hernández González, M. y Meza Huacuja I. (coordinadores). 2006. Nueva Ruralidad. Enfoques y Propuestas para América Latina. Colección: Estudios e Investigaciones. Centro de Estudios para el Desarrollo Rural Sustentable y la Soberanía Alimentaria. Cámara de Diputados, LX Legislatura, México.

Hobsbawn, E. 2002. La invención de la tradición, Editorial Crítica, Barcelona.

Lara Flores, S. 1991. Las trabajadoras Agrícolas: Un Sujeto Social en Movimiento. *Revista Nueva Antropología*, junio, año/Vol. XI, número 039, Nueva Antropología A.C. México, DF, 1991 pp.99-114.

-----1988. El papel de la Mujer en el Campo: Nuevas Estrategias, en: Zepeda Patterson, J. (editor).1988. *Las Sociedades Rurales Hoy*. El Colegio de Michoacán/CONACYT. México. Pp. 297-305.

Lefebvre, H. 1969. Reflexiones Sobre el Estructuralismo y la Historia, en: Sazbon, J. (compilador) *Estructuralismo e Historia*. Nueva Visión. Buenos Aires. Pp.113-130

----- De lo rural a lo Urbano. Antología preparada por Mario Gaviria, 1971, Ediciones península, Edicions. 62 sla., Provenza 278, Barcelona 8. Impreso en Lito-Fisan, Jeume Piquet 7, Barcelona.

- Linck, T. 2001, "El campo en la ciudad: reflexiones en torno a las ruralidades emergentes", en *Relaciones*, Invierno, Vol.22, Numero 85, El Colegio de Michoacán, Zamora, México. 85-104
- Llambí Insua, L.. Globalización y desarrollo rural. Pontificia Universidad Javeriana.Seminario Internacional, Bogotá, Colombia. Agosto de 2000
 Disponible en la World Wide Web:
<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/rjave/paneles/llambi.pdf>
- y Pérez Correa E. 2007. Nuevas Ruralidades y Viejos Campesinismos, Agenda para una Nueva Sociología Rural Latinoamericana, *Cuadernos de Desarrollo Rural*, julio-diciembre, número 059, Pontificia Universidad Javeriana, Bogota, Colombia. Pp.37-61.
- Globalización y nueva ruralidad en América Latina. Una agenda teórica y de investigación, en Sara Ma. Lara Flores y Michelle Chauvet (coords. del volumen) *La inserción de la agricultura mexicana en la economía mundial*, Vol. I, INAH, UAM, UNAM y Plaza y Valdés Editores,México, 1996.
- Maya Sotelo, M. *et al.* Huimilpan Crónicas y Leyendas. INI y Cultura Populares del Consejo Nacional Para la Cultura y las Artes, México, Pp.173-175
- Méndez Sastoque, M. 2005, Contradicción, Complementariedad e Hibridación en las Relaciones entre lo Rural y lo Urbano. en: Ávila Sánchez, Héctor (coord.), *Lo Urbano-Rural, ¿Nuevas Expresiones Territoriales?*, UNAM/CRIM, México. Pp.87-121.
- Mummert, G. y Ramírez Carrillo L. (editores). 1998. Rehaciendo Las Diferencias, Colegio de Michoacán, A.C y Universidad Autónoma de Yucatán.
- Pacheco Ladrón de Guevara, L. 2002, La rurbalidad, *Revista Ciudades*, no. 54, abril-junio, RNIU, Puebla, México
- Palerm, J.V. 1997.Los Nuevos Campesinos. Universidad Iberoamericana, México.
- Paré, L. 1977, El proletariado agrícola en México, Siglo XXI, México.
- 1988. La Cuestionabilidad de las Estrategias, en Zepeda Patterson, J. (editor).1988. *Las Sociedades Rurales Hoy*. El Colegio de Michoacán/CONACYT. México. Pp.317-319.
- Ramírez Velázquez, B. 2005, Miradas y posturas frente a la ciudad y el

campo, en Héctor Ávila Sánchez, (coord.), *Lo Urbano-Rural, ¿Nuevas Expresiones Territoriales?*, UNAM-CRIM, México. Pp.61-85.

Real Cabello, G. 1996. Desarrollo Agroindustrial y trabajadoras agrícolas: el caso de San Rafael. en Real Cabello (Editor), *El Campo Queretano en Transición* de la serie "Transformation of Rural Mexico", Ejido Reform Research Project, Center for U.S.-Mexican Studies, Universidad de California. Pp.33-48.

-----2002. Las Teoría sobre la Globalización y el Sistema Mundial. *Auriga. Revista de Filosofía, Antropología e Historia*. Volumen 15/16. Universidad Autónoma de Querétaro, México, pp.181-198.

Robles Berlanga, H. M. 2007. El Sector Rural en el Siglo XXI. Un mundo de Realidades y Posibilidades. Colección: Estudios e Investigaciones. Centro de Estudios para el Desarrollo Rural Sustentable y la Soberanía Alimentaria. Cámara de Diputados, LX Legislatura, México.

----- 2006. Escenarios y Actores en el Medio Rural. Colección: Estudios e Investigaciones. Centro de Estudios para el Desarrollo Rural Sustentable y la Soberanía Alimentaria. Cámara de Diputados, LX Legislatura, México.

Salles, Vania. "Trabajo rural y femenino y relaciones de género", en Relaciones de género y transformaciones agrarias, PIEM (COLMEX). México, 1995.

Serna Jiménez, A. Entre la Ruralidad y la Metropolización: Un Proceso Territorial de Huimilpan, Querétaro. 2006. *Quivera*, enero-junio, año/vol.8, número 001, Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, México, pp.147-172

----- 1996. La Migración en la Estrategia de la Vida Rural. Universidad Autónoma de Querétaro, Serie Premios, Querétaro.

Sieglin, V. (compiladora). 1996. Mujeres en el Campo a Finales del Siglo XX. Desarrollo Rural y Género. Cuadernos del Topo. H. Ayuntamiento de Escobedo Nuevo León/Universidad de Nuevo León, México.

Sobrinho, J. 2003. Rurbanización y Localización de las Actividades Económicas en la Región Centro del país, 1980-1998, en *Revista Sociológica*, año 18, número 51, enero-abril, UAM-A, México.

Sperber, Dan. *El Simbolismo en General*, 1978, Pp. 113-179

Subercaseaux B. 2002. Nación y Culturas En América Latina, Diversidad, Culturas y Globalización Colección Escafandras, Chile, Pp. 9-52

- Turok, Marta. 1988. Identidad Cultural y Sobrevivencia Campesina, en:
Zepeda Patterson, J. (editor).1988. *Las Sociedades Rurales Hoy*. El
Colegio de Michoacán/CONACYT. México. Pp.307-315.
- Unikel Spector, L. 1968, Ensayo sobre una nueva clasificación de población
rural y urbana en México, El Colegio de México, México.
- Vargas Márquez, F. 1984. Parques Nacionales de México y Reservas
Equivalentes. Pasado, presente y futuro. Colección: Grandes Problemas
Nacionales. Serie: Los Bosques de México. Instituto de Investigaciones
Económicas. UNAM. México.
- Wolf, E. 1972. Luchas campesinas del Siglo XX, Siglo XXI, México.
-----1971, *Los campesinos*, Editorial Labor SA, Barcelona.
- Zepeda Patterson, J. (editor).1988. *Las Sociedades Rurales Hoy*. El Colegio
de Michoacán/CONACYT. México.

PUBLICACIONES OFICIALES

- INEGI, Censo Nacional de Población 2010.
- SARH. 1994. Diagnóstico del Parque Nacional El Cimatario, Estado de
Querétaro. Subsecretaría Forestal y de Fauna Silvestre. 79 páginas.
- SAGAR. Alianza para el Campo, Reglas de operación de la Alianza para el
Campo. México, 2000.
- SAGARPA. Coordinación General de Delegaciones, Dirección de Programas
Especiales, 2000 (Mimeo). México, 2000.
- SAGARPA. Informe de la operación del FOMMUR bajo la sectorización de la
SAGARPA. México, 2001.
- SEDESOL. 1994. Expediente del Parque Nacional El Cimatario