



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Maestría en Ciencias de la Educación

LA RELATORÍA, UNA ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA PROMOVER LA PARTICIPACIÓN ACTIVA Y EL DESARROLLO METACOGNITIVO EN EL ESTUDIANTE DE BACHILLERATO

Que como parte de los requisitos para obtener el grado
de Maestro en Ciencias de la Educación

Presenta:

Carlos Arreola Haro

Dirigida por:

M. en C. Rosa María Barajas Villa

Centro Universitario
Querétaro, Qro.
Noviembre 2011
México



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Maestría En Ciencias De La Educación

TESIS
LA RELATORÍA UNA ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE
PARA PROMOVER LA PARTICIPACIÓN ACTIVA Y EL
DESARROLLO METACOGNITIVO EN EL
ESTUDIANTE DE BACHILLERATO

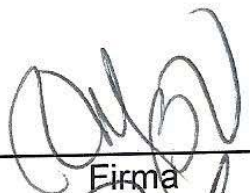
Que como parte de los requisitos para obtener el grado de
Maestro en Ciencias de la Educación

Presenta:
Carlos Arreola Haro

Dirigido por:
M. en C. Rosa María Barajas Villa

SINODALES

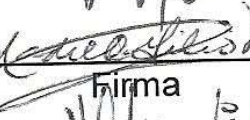
M. en C. Rosa María Barajas Villa
Presidente


Firma

Dra. Beatriz Garza González
Secretario


Firma


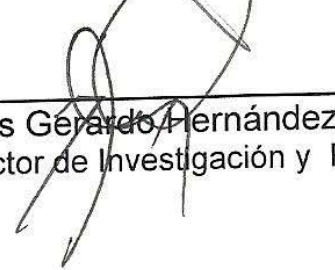
M. en C. María Del Carmen Gilio Medina
Vocal


Firma

M. en C. Claudia Isabel Martínez Romero
Suplente


Firma

M. en C. Ma. Del Pilar García Ponce
Suplente


Firma
M.D.H Jaime Eleazar Rivas Medina
Director de la Facultad de Psicología
Dr. Luis Gerardo Hernández Sandoval
Director de Investigación y Posgrado

RESUMEN

El trabajo de investigación que aquí se presenta consiste en la implementación de la relatoría como una estrategia de aprendizaje con la intención de reconocer el impacto que puede tener en la actividad académica de los estudiantes de primero y cuarto semestre de bachillerato frente a la dificultad que muestran tanto a la participación de forma voluntaria y activa como al reconocimiento de factores metacognitivos involucrados en su proceso de aprendizaje; dicha estrategia se desarrollo en cuatro momentos: a) asistencia a clase, lo cual implica en el estudiante generar un nivel de atención frente a la exposición temática y/o lectura de material bibliográfico, b) redacción de la relatoría; como una actividad extra clase, c) lectura en plenaria de la relatoría, que implica la participación activa del alumno relator y por último d) evaluación y coevaluación de la relatoría. El desarrollo de esta investigación-acción estuvo estructurado y sustentado en la conceptualización de términos fundamentales como participación activa, metacognición, estrategias tanto de aprendizaje como de evaluación y por supuesto el término de la relatoría como eje principal.

(Palabras clave: estrategia de aprendizaje, relatoría, participación activa, metacognición, evaluación).

SUMMARY

The research work presented here is the implementation of the rapporteur as a learning strategy with the intention of recognizing the impact it can have on students' academic activity in the first and fourth semester baccalaureate address the difficulty that show both voluntary participation and active as the recognition of metacognitive factors involved in their learning process, the strategy was developed in four stages: a) attendance, which means the student to generate a level of care against the thematic exhibition and / or reading of literature, b) drafting of the Rapporteur, as an extra activity class, c) reading of the rapporteur meeting, which involves the active participation of students finally rapporteur and d) evaluation and co-evaluation of the rapporteur. The development of this action research was structured and sustained in the conceptualisation of key terms such as active, metacognition, learning strategies as both evaluation and of course the end of the rapporteur as the main axis.

(Keywords: learning strategy, rapporteur, active participation, metacognition, evaluation).

DEDICATORIA

Consagro la presente tesis a mis dos hermosas hijas Salma y Vanessa, quienes me permitieron hacer uso del tiempo que les pertenecía para su cuidado, formación y convivencia.

A mi madre que con su ejemplo se convirtió en fuente de motivación y convicción para culminar esta etapa.

AGRADECIMIENTOS

De manera especial agradezco a mi esposa por su comprensión lealtad y firmeza con la que decidió apoyarme a lo largo de este proyecto, a mis hijas por el amor y sus palabras de aliento que supieron ofrecerme ante las situaciones adversas implicadas en esta travesía.

A mi directora de tesis la maestra Rosa María Barajas Villa por su calidad de ser humano, quien con esmero y paciencia supo guiar la construcción de este trabajo, de igual manera y sinceramente reitero mi agradecimiento a la maestra María del Carmen Gilio y a cada uno de mis maestros por su compromiso y enseñanza.

Asimismo agradezco a las maestras: Ma. Esther Ortega Zertuche por su escucha sincera y quien desde un inicio creyó en este proyecto; a la Dra. Beatriz Garza González y a la maestra Claudia Isabel Martínez Romero por la gentileza de sus atenciones y puntuales aportaciones.

Agradezco profundamente a mis alumnos del grupo 1.4, generación 2009-2012 del Colegio de Bachilleres plantel 13, por su valiosa participación y confianza, ya que fueron el punto de partida para la realización de esta investigación, de igual forma brindo un reconocimiento especial a cada uno de ellos por la fe que mostraron al trabajo del cual hoy forman parte.

CONTENIDO

RESUMEN	I
SUMMARY	II
DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTOS	IV
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	4
PROBLEMÁTICA A INVESTIGAR	4
1.1 Puntos de arranque.....	5
1.2 Justificación	5
1.3 Objetivos	8
1.4 Trabajos en torno a la relatoría	9
CAPÍTULO II.....	17
REFERENTE TEÓRICO	17
2.1 Estrategias de Aprendizaje	17
2.2 Aprendizaje Significativo	20
2.3 Participación activa	21
2.4 La metacognición	22
2.5 Evaluación metacognitiva.....	26
2.6 Programa de evaluación del sistema COBAQ	30
CAPÍTULO III.....	34
METODOLOGÍA	34
3.1 Investigación acción.....	34
3.2La asignatura de orientación educativa en el sistema COBAQ	37
3.3 Descripción del macrocampo.	38
3.4 Descripción del microcampo	40
3.5 Esquema general de la estrategia	43
3.5.1 Instrumentos de evaluación.....	45
3.5.1 La evaluación con rúbricas.....	46
CAPITULO IV.....	54
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA.....	54
4.1 PRIMERA ETAPA Encuadre	54
4.2 SEGUNDA ETAPA Diagnóstico	56
4.2.1 Aplicación de encuestas.....	58
I. La participación en clase	59
II. Hábitos de estudio y conocimiento de la relatoría.....	64
III. Aplicación de encuesta a los profesores	69

4.3 TERCERA ETAPA.....	74
Implementación de la relatoría como estrategia de aprendizaje.....	74
4.3.1 Primer momento.....	74
Contexto	74
Resultados parciales.....	77
Evaluación sumativa	79
4.3.2 Segundo momento.....	96
Contexto	96
Observaciones sobre el desarrollo y dinámica de la propuesta:.....	101
Encuesta final	113
CAPITULO V.....	122
CONCLUSIONES	122
BIBLIOGRAFÍA.....	126

Índice de Cuadros

Cuadro No.1 Estrategia para la participación voluntaria	43
Cuadro No. 2 Plan de acción de la estrategia	45
Cuadro No. 3 Cuestionario diagnóstico	50
Cuadro No. 4 Guía de observación	51
Cuadro No. 5 Rúbrica contenido y estructura de la relatoría	52
Cuadro No. 6 Evaluación sumativa	53
Cuadro No.7 Esquema global de la estrategia	54
Cuadro No. 8 Encuesta la participación en clase	59
Cuadro No. 9 Encuesta hábitos de estudio y conocimiento de la relatoría ..	64
Cuadro No. 10 Encuesta a profesores	69
Cuadro No.11 Ficha de evaluación	90
Cuadro No. 12 Valoración del uso de la relatoría	113

Índice de Gráficas

Análisis de resultados. La participación en clase	60
Gráfica No. 1 La participación en clase	60
Gráfica No. 2 La participación en el aprendizaje	60
Gráfica No. 3 La participación voluntaria en clase.....	61
Gráfica No. 4 Impedimentos para participar	61
Gráfica No. 5 Factores que promueven la participación	62
Gráfica No. 6 Solicitud de participación.....	62
Gráfica No. 7 Técnica de aprendizaje solicitada para la participación	63
Análisis de resultados. Hábitos de estudio y conocimiento de la relatoría	65
Gráfica No.1 El alumno del COBAQ.....	65
Gráfica No.2 Nivel de estudio.....	65
Gráfica No.3 Tiempo de Estudio	66
Gráfica No.4 Habilidad para leer y escribir	66
Gráfica No.5 Técnica de estudio	67
Gráfica No.6 Conocimiento de la relatoría.....	67
Gráfica No. 6.1 Uso de la relatoría	68
Gráfica No. 6.2 Finalidad de uso.....	68
Análisis de resultados encuesta a profesores	70
Gráfica No.1 Frecuencia participación voluntaria	70
Gráfica No.2 Solicitud de la participación	70
Gráfica No.3 La participación favorece al aprendizaje.....	71
Gráfica No.4 Promoción de la participación	71
Gráfica No.5 Promoción de la participación en clase	72
Gráfica No.6 Evaluación de la participación	72
Gráfica No.7 Participación activa y aprendizaje	73
Análisis de resultados encuesta final	115
Gráfica No.1 Uso previo de la relatoría	115
Gráfica No. 1.1 Utilidad de la relatoría.....	116
Gráfica No.1.2 Frecuencia de uso de la relatoría	116
Gráfica No.2 La relatoría como estrategia de estudio.....	117
Gráfica No.3 Utilidad y c complejidad de elaboración.....	117
Gráfica No. 4 Impacto de la relatoría.....	118
Gráfica No. 5 Impacto emotivo de la relatoría	119
Gráfica No.6 Impacto de la relatoría en el aprendizaje.....	119
Gráfica No.8 La relatoría y el desarrollo metacognitivo	121

Índice de Relatorías

Primer Momento	75
Relatoría No. 1	75
Relatoría No. 2	75
Relatoría No. 3	76
Relatoría No. 4	77
Relatoría No. 5	79
Relatoría No. 6	81
Relatoría No. 7	82
Relatoría No. 8	82
Relatoría No. 9	83
Relatoría No. 10	84
Relatoría No. 11	85
Relatoría No. 12	86
Relatoría No. 13	87
Relatoría No. 14	88
Relatoría No. 15	89
Relatoría No. 16	91
Relatoría No. 17	91
Relatoría No. 18	92
Relatoría No. 19	93
Relatoría No. 20	94
Relatoría No. 21	95
Segundo Momento	97
Relatoría No. 1	97
Relatoría No. 2	98
Relatoría No. 3	99
Relatoría No. 4	100
Relatoría No. 5	102
Relatoría No. 6	103
Relatoría No. 7	104
Relatoría No. 8	105
Relatoría No. 9	105
Relatoría No. 10	106
Relatoría No. 11	106
Relatoría No. 12	106
Relatoría No. 13	107
Relatoría No. 14	109
Relatoría No. 15	110
Relatoría No. 16	110
Relatoría No. 17	111
Relatoría No. 18	111
Relatoría No. 19	112

INTRODUCCIÓN

El interés por desarrollar este tema de investigación surgió a partir de la observación de tres aspectos; el primero y más importante implicado en la actividad docente con alumnos de nuevo ingreso al bachillerato, a través de la impartición de la asignatura de orientación educativa I y II. Y otros dos aspectos relacionados con la percepción de algunos profesores y sus técnicas de trabajo.

- 1) Observación en la mayoría de los alumnos de su escasa iniciativa por participar voluntariamente y la forma en como reaccionan cuando se les solicita.
- 2) Al interrogar a los profesores que imparten materias de primer semestre, acerca de la participación de los alumnos en clase, coinciden en señalar que a la mayoría les resulta difícil participar de forma voluntaria, ya que implica una forma de exponerse frente a sus compañeros y además trae consigo la posibilidad de ser objeto de burla.
- 3) En las diversas formas en las que se propicia la participación, mínimamente se contempla a la relatoría como una estrategia de participación; en general se “acostumbran” las exposiciones temáticas por equipo, las preguntas dirigidas en algunas materias y dependiendo del tema se propicia el debate.

Por lo tanto, y en relación con dichos aspectos se consideró pertinente la necesidad de implementar una estrategia de aprendizaje, en este caso la elaboración y lectura de relatorías, que propiciara en los alumnos el interés por participar voluntariamente en el transcurso de la clase; ya que a través de la experiencia docente del autor es notoria la resistencia en los alumnos para ser coparticipes de su aprendizaje de una manera diferente al sólo hecho de ser receptores de información.

Las asignaturas involucradas en este estudio son orientación educativa I en primer semestre y orientación educativa II en cuarto semestre; dentro del sistema

educativo de nivel medio superior denominado Colegio de Bachilleres de Querétaro (COBAQ) asignaturas ubicadas en el currículum como materias paraescolares, cuyo objetivo es apoyar al desarrollo integral de los estudiantes; es decir favorecer la potencialización de sus habilidades tanto socioafectivas como cognitivas e incluso las de carácter psicomotriz, proporcionándoles herramientas de estudio y elementos para su mejor integración dentro de la comunidad escolar; por lo tanto la intención de implementar la redacción y lectura de relatoría (como una estrategia de aprendizaje para promover la participación activa y de forma voluntaria) desencadenó un segundo interés, que dicha estrategia también permitiera a los estudiantes identificar los procesos metacognitivos implicados en la construcción de su aprendizaje, y por lo tanto facilitar la elaboración de argumentos que den cuenta no sólo de las ideas principales expuestas en clase o en alguna lectura, sino también del proceso que les permite su comprensión; en otras palabras, propiciar la habilidad en los alumnos para: (a) conocer lo que conoce; (b) planificar estrategias para procesar información; (c) tener conciencia de sus propios pensamientos durante el acto de solución de problemas; y (d) para reflexionar acerca de ello y evaluar la productividad de su propio funcionamiento intelectual. (González Torres, M.C. y Tourón, J. 1992)

A lo largo de este trabajo se profundizará entonces, en el concepto de relatoría y lo que la caracteriza como a una estrategia de aprendizaje, también se definirá lo que se entiende por participación activa, por el proceso metacognitivo y la importancia de la evaluación metacognitiva como factores que favorecen el aprendizaje de los estudiantes.

De igual forma se describe la implementación de la relatoría a través de los siguientes momentos:

- a) Selección del grupo de trabajo. Al inicio del ciclo escolar 2009-B ingresaron al sistema COBAQ en el turno matutino 355 alumnos organizados en siete grupos de los cuales seleccioné, para este estudio al grupo 1.4 ya que fue

el grupo donde la mayoría mostro actitud negativa a la solicitud de participación en clase.

- b) Valoración diagnóstica para su caracterización a través de la aplicación de un cuestionario diagnóstico y dos encuestas; una referente al conocimiento y uso de la relatoría como una estrategia de estudio y la segunda en relación a la participación activa y voluntaria en clase.
- c) Implementación de la relatoría como una estrategia de aprendizaje y participación bajo la siguiente dinámica: conceptualización de la relatoría entendida como la redacción de un relato escrito por el alumno, posterior a la clase, donde refleje lo comprendido de la exposición temática por parte del docente; para que posteriormente el alumno participe a través de la lectura de su relato en plenaria. A lo largo de este trabajo de investigación se presentan una serie de relatorías que ilustran la evolución de su aplicación como estrategia metacognitiva.
- d) Análisis y valoración de resultados parciales.
- e) Reporte de resultados y conclusiones.

CAPÍTULO I

Problemática a investigar

Con base en los resultados de la evaluación diagnóstica y las respuestas obtenidas en las encuestas aplicadas al grupo de trabajo, se observa que para los alumnos la participación en clase y la elaboración de escritos así como su lectura son actividades escolares importantes y necesarias tanto como el trabajo en equipo, la elaboración de tareas y la presentación de exámenes; sin embargo, la mayoría de los alumnos también refieren cierto desinterés por realizarlas de manera voluntaria, incluso algunos mencionan no tener la capacidad para redactar de manera clara ni la seguridad para leer frente al grupo; aunado a este hecho es también una problemática la ausencia o el manejo poco efectivo de alguna estrategia de aprendizaje que les permita identificar sus habilidades cognitivas afectivas y en consecuencia desarrollarlas.

De manera particular se observaron las siguientes situaciones frente a la solicitud de participación voluntaria, a través de la redacción y lectura de reportes:

- Resistencia a participar voluntariamente.
- Dificultad para expresarse de manera escrita y oral frente al grupo.
- Desinterés por expresar sus pensamientos ideas, opiniones o conocimientos a través de argumentos contruidos por sí mismos.
- Un autoconcepto desfavorable que les permite pensar que no pueden realizar actividades que les requieran de mayor esfuerzo.

Ante este panorama y a través de la intervención se investigará lo siguiente:

- a) El impacto de la implementación de la relatoría como una estrategia de aprendizaje, frente a la escasa participación activa.
- b) Si la relatoría, como una estrategia de aprendizaje, es funcional para que el estudiante adquiera un reconocimiento de sus procesos metacognitivos y en consecuencia un mejoramiento en su actividad como estudiante.

En tal razón, las interrogantes a resolver en este trabajo son las siguientes:

1. ¿La elaboración y lectura de relatorías, favorece la participación activa en el estudiante?
2. ¿La relatoría es una estrategia de aprendizaje que permite al estudiante el reconocer, sus habilidades y limitantes al momento de aprender?

1.1 Puntos de arranque

En el proceso de enseñanza aprendizaje los estudiantes que no están implicados activamente tienden a quedarse en el nivel del principiante, y responden a las tareas apoyándose en rasgos visibles, superficiales y concretos; de igual forma no cuentan con el habito de lecto-escritura, se sienten desmotivados para participar, considerando que no es necesario o en todo caso lo ven como una situación de riesgo a las burlas o criticas de los demás. Tienen miedo a expresar sus ideas por creer que son incorrectas, conciben a la participación como una actividad solicitada por el profesor, para algunos estudiantes no existe el reconocimiento de lo que dicen, escriben o leen ni como lo construyen (participan por participar) dejando de lado la comprensión de sus argumentos y deciden participar solo por el interés de que se le registre su participación para lograr una calificación.

Considero que esta situación paradójica -no querer participar en clase, y considerar a la participación como algo necesario para su calificación- en el estudiante de nuevo ingreso de bachillerato puede ser sensiblemente modificada a partir de la implementación de la relatoría como estrategia de aprendizaje.

1.2 Justificación

Desde el constructivismo como teoría del aprendizaje, uno de los retos más importantes en la tarea de formar estudiantes es lograr -en el aprendiz- un nivel de conciencia favorable para reconocer en sí mismo las capacidades que le permiten aprender y no solamente ayudarlo a reproducir procesos de forma mecánica que puede llegar a dominar sin que le signifique un aprendizaje; aunado a este reto, también lo es el hecho de diseñar estrategias didácticas

-tanto instruccionales como de aprendizaje- que lo promuevan; es decir, actividades que guíen al estudiante a ser partícipe e identificar la evolución de su propio aprendizaje haciéndolo significativo.

A través de mi práctica docente e podido observar que la clase expositiva, es aún lo más empleado por los profesores de bachillerato ya que es una práctica heredada que permite abordar contenidos amplios de forma rápida y no exige explícitamente la participación activa de los estudiantes y en consecuencia los limita a la exclusiva recepción de información de forma pasiva. De este modo, y según Ann Brown (1987) no se cumple uno de los objetivos de la enseñanza, el que el alumno aprenda a aprender de manera autónoma.

Ahora bien, (Piaget, 1980) la participación activa es un elemento propicio de interacción para la formación de los educandos, ya que promueve que el estudiante sea un sujeto activo, consciente y comprometido con la construcción de su conocimiento y de su persona, de igual forma porque la participación activa favorece el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, así como influye en el fortalecimiento de autoestima y sentimientos de seguridad al momento en que el estudiante, decide expresarse frente al grupo. Sin una participación activa no tiene lugar la experiencia de aprendizaje significativo. Por lo tanto, estimo que la estrategia de elaboración de relatorías es un factor que puede hacer partícipe al estudiante de su propio aprendizaje; en esta estrategia de construcción el estudiante: estará atento al desarrollo del tema y tomará notas de las principales actividades realizadas en la clase, ya que con base en ellas redactará su relatoría. A través de este proceso interactivo, la relatoría permitirá al docente darse cuenta del grado de asimilación que el relator y el grupo han tenido del tema desarrollado y si es necesaria la retroalimentación. En el estudiante, favorecerá la atención y participación activa en el desarrollo de la clase así como la lectura consciente del material asignado.

Por último, el alumno con este ejercicio de redacción de relatoría mejorará la expresión escrita y oral, desarrollará habilidades del pensamiento como atención, memoria, e imaginación; construirá conocimientos propios porque relacionará el nuevo conocimiento con los previos, identificándolos de manera clara en la creación de sus relatorías; logrando así el reconocimiento de sus procesos metacognitivos y en consecuencia mayor significación en su aprendizaje.

Para conseguir lo anterior es importante no sólo motivar al alumno a que se reconozca como un agente cognoscente activo, sino también ofrecerle estrategias que se lo permitan y que despierten su interés hacia una mejor comprensión de los temas impartidos; por ende es menester la implementación de estrategias didácticas que permitan a los estudiantes, como refiere Ann Brow (1987) la autorregulación de su aprendizaje a través de la reflexión metacognitiva ya que constituye un aporte a su desarrollo de pensamiento, a la adquisición de habilidades cognitivas superiores y a su propia construcción de conocimientos. Al mismo tiempo, favorece su organización, ejecución y evaluación del desarrollo que tienen sobre las responsabilidades y tareas que deben realizar como estudiantes.

Considerando que la metacognición implica tener conciencia de las fortalezas y debilidades de nuestro propio funcionamiento intelectual, y de los tipos de errores de razonamiento que habitualmente cometemos, dicha conciencia nos ayudaría, dice Nickerson (1984), a explotar nuestras fortalezas, compensar nuestras debilidades y evitar nuestros errores comúnmente manifiestos.

De igual manera si, como sostiene Baker (1982), los déficits metacognoscitivos que exhibe una persona en un dominio particular de conocimiento, causan déficits en su ejecución en dicho dominio, entonces, es probable que al incrementar el nivel de metacognición de dicha persona, se mejore también su aprendizaje o ejecución.

Esto coincide con lo que plantea Pozo (1994), quien afirma que si una persona tiene conocimiento de su procesos psicológicos propios, podrá usarlos más eficaz y flexiblemente en la planificación de sus estrategias de aprendizaje; es decir, las secuencias de procedimientos y actividades cognitivas que se integran con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de información. Indudablemente, esta forma de aprender, a través de la toma consciente de decisiones facilita el aprendizaje significativo (Ausubel, 1976), pues promueve que los alumnos establezcan relaciones significativas entre lo que ya saben (sus propios conocimientos) y la nueva información (los objetivos y características de la tarea que deben realizar), decidiendo de forma menos aleatoria cuáles son los procedimientos más adecuados para realizar dicha actividad. De este modo, el alumno no sólo aprende cómo utilizar determinados procedimientos, sino cuándo y por qué puede utilizarlos y en qué medida favorecen el proceso de resolución de la tarea.

1.3 Objetivos

Objetivo General

1. Implementar la relatoría como estrategia de aprendizaje y conocer el impacto en la metacognición de los alumnos a través del reconocimiento de sus habilidades cognitivas (atención, memoria, pensamiento, creatividad, comprensión, lectura, escritura.) y emocionales (interés, voluntad, seguridad, motivación.) que se ponen en juego en su actividad como estudiante, a través de la mencionada estrategia.

Específicos:

1. Promover a través de la relatoría el desarrollo de habilidades de lecto-escritura a favor de la construcción de argumentos propios en los estudiantes.
2. Favorecer el desarrollo de las competencias comunicativas de reflexión y crítica.

1.4 Trabajos en torno a la relatoría

En la investigación educativa reciente se encuentran algunas referencias a la relatoría como estrategia de aprendizaje a continuación se presentan tres trabajos

La primera es un seminario de investigación dirigido por la Dra. Adelaida Gaviria, (2004) catedrática e investigadora en la Universidad de Pamplona; que consiste en el trabajo de un grupo de personas (investigadores) que conversan sobre un tema específico compartiendo inquietudes, logros y desaciertos referentes a la investigación; dicho grupo es dirigido por un relator. En el modelo identifica cuatro componentes: relator, correlator, discusión y protocolante. Refiere que lo más importante del seminario es la intervención y la participación activa de todos los integrantes.

La contribución considerada de esta investigación al trabajo de tesis es la metodología que emplea la autora, ya que propone a la relatoría como un medio de exposición pertinente al tema de cada clase propiciando la apertura para su discusión y análisis; para lo cual identifica características básicas en la actividad:

1. La relatoría debe ofrecer argumentos que despierten el interés de los participantes.
2. El relator debe conocer y dominar el tema.
3. Características de dos tipos de relatorías empleadas en el seminario:
 - a. Relatoría informativa
 - b. Relatoría argumentativa, donde lo relevante es el punto de vista del relator frente al tema.

A. Gaviria (2004) plantea que la importancia de la relatoría como estrategia de aprendizaje estriba en que favorece al relator para lograr ser un buen expositor, saber hablar en público, expresarse, confiar en sus propias conclusiones y confrontarlas a la crítica de los demás.

El segundo trabajo es el realizado por Arboleda (2005) quien propone el Institucionalizar y utilizar transversalmente la relatoría crítica como una herramienta para mejorar e impulsar procesos, tanto de apropiación de conocimientos en todas las áreas y niveles de escolaridad, como de formación de sujetos educables críticos, éticos y autónomos, que decidan por sí mismos y procedan en la vida con mayoría de edad.

Expone las características y estructuras que definen a la relatoría, así como estrategias para su elaboración y uso dentro del salón de clase; alude a la importancia de considerar a la relatoría como en una herramienta necesaria en la actividad educativa como estrategia pertinente a la formación integral del educando.

El autor refiere que en todo proceso de enseñanza aprendizaje es necesario contar con una serie de evidencias de aprendizaje que reflejen la apropiación o construcción de conocimientos, en este sentido, considera que: la relatoría crítica constituye una herramienta discursiva que organiza la manera como el sujeto cognitivo puede presentar su conocimiento en construcción frente a un tema o evento de estudio, exigiendo el uso de diversas operaciones cognitivas; por ejemplo: atención, pensamiento, síntesis etc.

De igual forma advierte, la relatoría constituye, en sí misma, no sólo un dispositivo para fortalecer la competencia discursiva (conocimientos, capacidades, habilidades, destrezas y actitudes expresivas), sino también, promueve la reflexión en el alumno de la forma en como se apropia y aproxima a sus diferentes contextos:

Alguien puede ser hábil en el campo discursivo porque logra expresar sus conocimientos, pensamientos e interpretaciones de manera adecuada, pero si es capaz de hacerlo con pensamiento crítico, no solo demuestra capacidad de capturar y expresar discursivamente un objeto de estudio, sino potencial de autodesarrollo, de generación de oportunidades y capacidades para ser mejor persona.

Arboleda (2005) refiere como necesarios para la construcción del aprendizaje los siguientes factores:

- Lectura y escritura como procesos fundamentales en la formación de aprendizajes efectivos.
- Capacidad cognitiva, afectiva, metacognitiva y operativa de un sujeto para interpretar la información que percibe.
- Capacidad para verbalizar, usar y resignificar la información en la elaboración de textos escritos.

Por lo tanto, según Arboleda (2005); la relatoría cumple una función sustantiva en el aprendizaje y en la formación integral, ya que para elaborarla adecuadamente se requiere de: conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes para apropiarse y comprender los textos, conceptos y discursos adscritos a los objetos de conocimiento y propósitos de la misma, y para operar con estos en la producción escrita.

El tercer trabajo de investigación fue realizado por Gloria Escobar Soriano (2002), maestra de redacción en la Universidad Centroamericana denominado “La relatoría, una excelente estrategia para el aprendizaje”.

Su propuesta surge de la observación de estudiantes de nivel medio superior en relación a la elección de una carrera universitaria y a las formas sociales de actuar frente a las condiciones sociales y educativas del entorno; haciendo referencia a la paradoja contemporánea sobre el uso inadecuado de la tecnología informativa como uno de los principales factores de distracción los estudiantes de nivel medio superior.

De igual forma expone algunas conductas similares a las identificadas en los estudiantes de esta investigación por ejemplo:

- Jóvenes que invierten mucho tiempo frente a un receptor jugando nintendo (actualmente X BOX) o en una computadora navegando por Internet.
- Otros chateando en el celular o escuchando música en un discman (en la actualidad iPod , mp3)

Frente a lo cual infiere que son jóvenes para quienes el estudio no es su prioridad y cuando ingresan a la universidad no saben lo que quieren, no les gusta leer y muestran dificultades frente a las exigencias académicas. Por ende propone el uso de la relatoría como una de las estrategias de enseñanza que el docente podría utilizar en el aula de clase; para mejorar la dinámica, haciéndola más interactiva y al mismo tiempo desarrollar habilidades del lenguaje, valores y un aprendizaje significativo.

A continuación se exponen algunos de los argumentos que nos presenta esta investigadora Escobar (2002) en relación a su propuesta didáctica: los cuales hacen referencia a los siguientes momentos:

- a) La elaboración de la relatoría en cuatro pasos :
 1. Exposición de información o actividades a desarrollar en clase.
 2. Atención, participación, y toma de apuntes.
 3. Lectura de relatoría.
 4. Revisión de relatoría.
- b) Características estructurales de la relatoría.
- c) Ventajas de la implementación de la relatoría.

Como primer punto, refiere que la elaboración de la relatoría hace partícipe al estudiante de su propio aprendizaje. El relator es la persona que guarda la memoria de la discusión sobre un texto, un problema o una temática general que, dentro de una clase o seminario, realiza el docente con sus estudiantes. Siempre esta atento al desarrollo del tema y toma notas de las principales actividades realizadas en la clase, ya que con base en ellas redactará su informe, después en los primeros minutos de la siguiente sesión de clase se la leerá al grupo.

Posteriormente, el docente devolverá la relatoría al estudiante revisada y corregida para que éste se dé cuenta de sus aciertos y desaciertos. Este proceso interactivo profesor-alumno permite al primero darse cuenta del grado de asimilación que el grupo ha tenido del tema desarrollado y si es necesario la retroalimentación; del segundo, exige la lectura consciente del material asignado, la atención, la toma de apuntes o generación de notas y de antemano la participación activa en el desarrollo de la clase.

En segundo lugar, la redacción de la relatoría desarrolla la imaginación y la expresión escrita; ya que no existen estructuras rígidas para su presentación, pero se tomará en cuenta la estructura de un escrito y su extensión para facilitar la tarea de la revisión; es decir, la relatoría debe tener una introducción, el cuerpo central y la conclusión.

En la redacción de la relatoría el estudiante expresará sus ideas oracionalmente y usará el párrafo como unidad básica de composición, tomando en cuenta sus características formales y de contenido. Se evitará la simple enumeración de ideas y la falta de organización.

El alumno con este ejercicio de redacción mejorará la expresión escrita. Finalmente, a través de la relatoría también se fomentan valores, por ejemplo:

- La responsabilidad, porque el estudiante estará puntual en el salón de clase, escuchará con atención el desarrollo del tema, participará activamente en la clase y aprenderá a tomar apuntes.
- La honestidad, puesto que el alumno será ordenado, respetuoso, objetivo y empleará la crítica constructiva en la expresión de sus ideas.
- También contribuirá con la disciplina del grupo.

Por último presenta una investigación referente a la utilización de la relatoría como una estrategia para la comprensión de lecturas en clases magisteriales o tipo seminario.

El modelo de seminario requiere que los estudiantes, en forma individual, preparen las temáticas antes de cada sesión, según las lecturas asignadas. La relatoría entonces, corresponde al momento propio de 'escritura' resultante de la 'lectura' que cada quien ha realizado.

Esta es la base para el trabajo presencial y es donde se recoge el aporte que cada quien ofrece al grupo. En ningún caso ha de ser un resumen, ni la simple "unión de frases" tomadas directamente del texto leído, sino por el contrario debe ser una reconstrucción personal desde la apropiación de la temática. Una relatoría entendida así, según Escobar (2002) es siempre síntesis; esto es, una forma propia de configuración de la información que refleje un trabajo riguroso de análisis del texto leído y de su comprensión; frente a lo cual la autora presenta:

I. Una serie de interrogantes a considerar que pueden ser guía para la redacción de la relatoría como resultado de la lectura de textos revisados por parte del alumno:

a. Según su criterio, ¿cuál es la(s) tesis propuesta(s) por el autor o autores?

La tesis es una postura o un compromiso asumido por el autor del texto frente al tema por él abordado. La tesis presentada por el estudiante-lector ha de surgir de un proceso cuidadoso de lectura en el cual se combinan el análisis y la síntesis como resultado del nivel de lectura logrado, el cual puede alcanzar cada vez mayor complejidad.

Por lo tanto se trata de presentar de una manera explícita y puntual cuál es la postura y/o compromiso asumido por el autor(es) frente al tema, analizar tal postura y justificar sus apreciaciones.

b. Según su lectura, ¿cómo se desarrolla la argumentación?

Dar las razones que el autor(es) utiliza para sustentar la(s) tesis que propone y analizar la manera cómo la(s) organiza. El autor para justificar su tesis puede ordenar de diferente manera su exposición y para ello elegir diferentes argumentos. Se trata de que el estudiante-lector muestre, a partir de las tesis

del autor, diversos argumentos y el orden escogido por él para reforzar sus planteamientos según la interpretación lograda por el lector.

- c. Según su criterio, ¿cuáles son las nociones o categorías centrales del texto? Presentar de manera puntual las nociones o categorías principales que el texto(s) propone, mostrar como están articuladas y desde ahí reconocer y exponer la concepción que se despliega sobre la temática. Las nociones son expresiones que se utilizan para hablar de 'lo real'. Son empleadas para construir una determinada concepción del mundo al ser enlazadas ya sea privilegiándolas, valorándolas o desvalorizándolas unas frente a otras se modifica o no una determinada forma de 'ver' el mundo. Por otro lado una categoría es una 'estructura formal' que por sí misma no da algo que conocer, sino que permite la construcción de conceptos desde donde se explicita el campo de la experiencia humana.

- d. Según su criterio, ¿cuáles son las conclusiones que propone el texto? Presentar las inquietudes o sugerencias dadas desde el texto, bien sean preguntas, conclusiones definitivas o problemas sin resolver, analizándolas y mostrando las razones por las cuales se llega a ellas.

Las conclusiones son generalmente el resultado de la reflexión del autor desde la tesis por él propuesta. Estas pueden ser inquietudes, problemas, preguntas, soluciones o conclusiones definitivas. Se trata de establecer cuáles serían éstas mostrando por qué.

Este aspecto cubre la forma propia del autor de organizar y expresar sus ideas:

- A su juicio, ¿cuál es el sentido e implicaciones del título de cada lectura? Explicar el sentido del título y analizar su relación con los aspectos tratados en el texto.
- ¿Cómo re-presentaría la estructura del texto(s)? Sintetizar el texto utilizando un modelo de esquematización en donde se vean las partes en que está dividido el texto y la manera de hilarlas y dibujar un esquema que represente. En caso de más de un texto, comparar sus estructuras.

- ¿Cómo considera que el uso del lenguaje incide en la temática expuesta en el texto(s)? A partir de ejemplos del uso del lenguaje formas retóricas, figuras; en especial los procesos metafóricos demostrar cómo influye éste en la exposición y sentido del texto(s).

II. El proceso de lectura de la relatoría por parte del estudiante:

Aquí se trata de reconocer la acción de lectura vivida por cada alumno relator

- a. ¿Qué nuevas ideas descubrió?

Presentar las ideas que aprendió con la lectura y mostrar cómo encaja o no con sus conocimientos anteriores.

- b. ¿Qué no entendió del texto(s)?

Exponer los aspectos del texto que no comprendió o se le dificultó entender, y explicitar que 'información' o procesos se requieren para hacer una mejor lectura.

- c. ¿Qué citaría del texto(s)?

Escoger un párrafo o unas frases del texto(s) que lo hayan 'con-movido' y explicar por qué.

- d. ¿Cuál fue su proceso de lectura?

Reconstruir la manera como leyó el texto(s), y proponer el 'modelo' de lectura correspondiente.

Las consideraciones propuestas por la autora Escobar (2002) fueron retomadas como parámetros para la redacción de relatorías cuando los alumnos realizaban lecturas correspondientes a los temas expuestos en clase.

CAPÍTULO II

Referente teórico

La realización de este trabajo de investigación estará sustentada principalmente en aportaciones derivadas de las teorías didáctico pedagógicas que proporcionaran argumentos referentes a las estrategias o técnicas de aprendizaje de Campos, Y. (2000) Brant (1998), Beltran (1999) y Monereo C. (1999), los factores que intervienen en la construcción del aprendizaje significativo propuesto por David Ausubel (1976) los referentes a la participación activa de los alumnos en clase Beltran (1984), al proceso metacognitivo de J.H Flavell, (1976) Ann Brown (1978) y de la evaluación de los procesos metacognitivos propuestos por Cabrera,F. (2000)

2.1 Estrategias de Aprendizaje

El eje central de este trabajo de investigación es la implementación de la redacción y lectura de relatorías como una estrategia de aprendizaje, por lo tanto es fundamental conocer los aspectos que caracterizan a la estrategia y que la diferencian de las actividades y técnicas utilizadas durante las clases. Yolanda Campos (2000) define a las estrategias de aprendizaje como una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información, son procesos o secuencias de actividades que sirven de base en la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimientos. De manera general, las estrategias de aprendizaje son una serie de operaciones cognoscitivas y afectivas que el estudiante lleva a cabo para planificar y organizar sus actividades de aprendizaje. Por lo tanto infiere que las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Para Brandt (1998) la estrategia se refiere al arte de proyectar y dirigir; el estratega proyecta, ordena y dirige las operaciones para lograr los objetivos propuestos. Así, las estrategias de aprendizaje hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base para la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimientos.

Desde esta perspectiva se puede decir que las estrategias tienen el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento, y la utilización de la información.

Beltrán (1996) refiere que las estrategias no se pueden reducir a simples técnicas de estudio; las estrategias, enfatiza, tienen un carácter intencional e implican, por tanto, un plan de acción, mientras que las técnicas son marcadamente mecánicas y rutinarias; por lo tanto afirma que las estrategias están al servicio de los procesos y las técnicas al servicio de las estrategias entendidas como reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en relación con un proceso determinado en el momento oportuno. Definidas de esta forma tan general, las estrategias pertenecen a esa clase de conocimiento llamado «procedimental» -conocimiento «cómo»-, que hace referencia a cómo se hacen las cosas -por ejemplo, cómo se hace una relatoría-. De esa forma se distingue de otra clase de conocimiento, llamado declarativo –conocimiento «qué»- que hace referencia a lo que las cosas son -qué es una relatoría-.

Además Monereo (1999) explica que en el uso reflexivo de los procedimientos frente a la realización de una determinada tarea esta implícita la utilización de estrategias de aprendizaje, mientras que la mera comprensión y utilización (o aplicación) de los procedimientos se acerca más al aprendizaje de las llamadas técnicas de estudio; entendiendo al procedimiento como una forma de proceder, de actuar para conseguir un fin.

Por tanto utilizar una estrategia, supone algo más que el conocimiento y la utilización de técnicas o procedimientos en la resolución de una tarea determinada; es decir, las estrategias son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Esto supone que las técnicas puedan considerarse elementos subordinados a la utilización de estrategias; en otras palabras, la estrategia se considera como (sistema de regulación) una guía de las acciones que hay que seguir y que obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar.

Entendida así la estrategia puede caracterizarse por los siguientes aspectos:

1. Reflexión consciente sobre la problemática y la toma de decisiones para la posible solución.
2. Supervisión constante del proceso de aprendizaje a través de las siguientes fases:
 - a. Planificación, implica la correspondencia entre tiempo y esfuerzo con la complejidad de la tarea y con el grado de familiaridad que tenga el estudiante con la actividad y el contexto en que se desarrollará ésta.
 - b. Realización de la tarea, controlando continuamente el curso de la acción y efectuando cambios deliberados (por ejemplo, sustitución de un concepto o de un procedimiento por otro) cuando lo considere imprescindible para garantizar la consecución de los objetivos perseguidos.
 - c. Análisis de resultados obtenidos, satisfacen la demanda de la actividad o tarea, o concuerdan con sus propios objetivos,
 - d. Evaluación de la propia conducta, en la que el estudiante analiza su actuación, con la finalidad de identificar las decisiones cognitivas que pueden haber sido tomadas de manera inapropiada o ineficaz, para estar en disposición de corregirlas en posteriores ocasiones.

3. Análisis sobre la estrategia utilizada, valorando el cómo, cuándo y por qué es adecuada una estrategia determinada. En este sentido, (Monereo C. 1999) toda actuación estratégica se desarrollará en función de un conocimiento condicional que el alumno construye para la ocasión o lo reactualiza parcialmente si las circunstancias tienen elementos parecidos a las de otra situación en las que utilizó eficazmente una estrategia.

Así pues, Monereo C. (1999) define las estrategias de aprendizaje como procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) donde el alumno elige y recupera de manera coordinada, los conocimientos que necesita para la realización de una tarea u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produzca la acción; dicho en otras palabras, un estudiante elige una estrategia de aprendizaje cuando es capaz de ajustar su comportamiento (lo que piensa y hace) a las exigencias de una actividad o tarea, encomendada por el profesor y a las circunstancias y vicisitudes en que se produce esa demanda.

2.2 Aprendizaje Significativo

Esta forma de aprender, a través de la toma consciente de decisiones facilita el aprendizaje significativo Ausubel (2002), pues promueve que los alumnos establezcan relaciones significativas entre lo que ya saben (sus propios conocimientos) y la nueva información (los objetivos y características de la tarea que deben realizar), decidiendo de forma menos aleatoria cuáles son los procedimientos más adecuados para realizar dicha actividad. De este modo, el alumno no sólo aprende cómo utilizar determinados procedimientos, sino cuándo y por qué puede utilizarlos y en qué medida favorecen el proceso de resolución de la tarea.

Ausubel (1976) señala que el aprendizaje debe ser significativo, el cual según el autor requiere de dos condiciones esenciales : *a)* disposición del sujeto para aprender significativamente y *b)* material de aprendizaje potencialmente significativo; es decir, que el material tenga sentido lógico y que la estructura del

sujeto tenga ideas de afianzamiento relevantes con las que pueda relacionarse el material nuevo, mientras que en el aprendizaje mecánico las tareas de aprendizaje constan de asociaciones puramente arbitrarias.

Ausubel, como otros teóricos cognoscitivistas, postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva.

El autor concibe al alumno como un procesador activo de la información y menciona que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas. Esta concepción señala la importancia que tiene el aprendizaje por descubrimiento (dado que el alumno reiteradamente descubre nuevos hechos, forma conceptos, infiere relaciones, genera productos originales, etc.).

Bruner (1987) afirma que el aprendizaje funciona adecuadamente sólo con la participación activa del alumno y considera que la mejor manera de lograrlo sería favoreciendo el aprendizaje por descubrimiento.

2.3 Participación activa

El objetivo de la redacción de relatorías es que a través de su lectura los alumnos poco a poco se vayan familiarizando a participar activamente durante la clase y pierdan el temor a exponer sus ideas, pensamientos y conocimientos a través de la expresión oral. Beltran (2002) señala que en el aprendizaje cuesta mucho convencer a los estudiantes, del carácter activo implicado en el proceso, es decir, la necesidad de que el estudiante, para aprender, esté comprometido activamente, y es que no hay ninguna posibilidad de evitar la participación activa si uno quiere conseguir el verdadero producto del aprendizaje. Si el estudiante decide no participar, el aprendizaje no se produce.

Sin embargo, participar no es sólo tener los ojos puestos en el profesor o en el libro. La participación en el aprendizaje requiere la activación y regulación de muchos factores adicionales como la motivación, las creencias, el conocimiento previo, las interacciones, la nueva información, las habilidades y estrategias.

Los estudiantes requieren de hacer planes, controlar el progreso y emplear habilidades y estrategias, así como otros recursos mentales para poder alcanzar sus metas.

2.4 La metacognición

A través del desarrollo de la estrategia de aprendizaje propuesta también se pretende promover en los alumnos el reconocimiento de sus habilidades cognitivas que le permiten, por medio de la redacción y lectura de sus relatorías, comprender el manejo de contenidos tanto declarativos como procedimentales y actitudinales implicados en su aprendizaje; Para Flavell (1976) dichas acciones constituyen la metacognición, definiéndola como una serie de operaciones, actividades y funciones cognoscitivas llevadas a cabo por una persona, en este caso el alumno, mediante un conjunto interiorizado de mecanismos intelectuales que le permiten recabar, producir y evaluar información, a la vez posibilita que el estudiante pueda conocer, controlar y autorregular su propio funcionamiento intelectual.

Otero (1990), apoyándose en concepto aportado por Flavell (1976) dice que la metacognición tiene que ver con el conocimiento que cada quien tiene acerca de sus propios procesos cognitivos y agrega que la metacognición abarca también al control activo y la orquestación y regulación subsiguiente de dichos procesos.

Puntualizando, la metacognición alude a una serie de operaciones cognoscitivas ejercidas por un interiorizado conjunto de mecanismos que permiten recopilar, producir y evaluar información, así como también controlar y autorregular el funcionamiento intelectual propio. En tal virtud la metacognición es un constructo tridimensional que abarca: (a) conciencia; (b) monitoreo (supervisión, control y regulación); y (c) evaluación de los procesos cognitivos propios. Por lo tanto, se entenderá a la metacognición como: el conocimiento que tiene un individuo sobre la cognición y los propios procesos cognitivos, productos o cualquier otra cuestión relacionada con ellos, Flavell (1976) distingue dos componentes: el saber acerca de la cognición y la regulación de la misma.

El primero se refiere a darse cuenta de si algo se entiende o no (evaluación) y el segundo trata sobre las medidas que se ponen en juego para reparar el problema de comprensión encontrado. Una evaluación apropiada consiste en notar un problema de comprensión, mientras que la regulación se refiere a los procesos de reparación del problema una vez que el lector lo ha detectado. Ambos componentes involucran la aplicación de estrategias tanto cognitivas como metacognitivas.

En tanto que la estrategia es; toda acción humana (comportamiento controlado, consciente e intencional) orientada a una meta. La función principal de una estrategia cognitiva es ayudar a alcanzar la meta de cualquier empresa cognitiva, mientras que una estrategia metacognitiva tiene como función informar sobre la empresa o el propio progreso en ella Flavell (1996).

Cuando la estrategia cognitiva se puede utilizar para controlar el estado del propio conocimiento o el estado de la propia comprensión tiene una dimensión metacognitiva.

Flavell (1976) define a la metacognición como:

El conocimiento de los propios procesos cognitivos, de los resultados de estos procesos y de cualquier aspecto que se relacione con ellos; es decir el aprendizaje de las propiedades relevantes que se relacionen con la información y los datos. Por ejemplo, yo estoy implicado en la metacognición si advierto que me resulta más fácil aprender A (situación de aprendizaje) que B (situación de aprendizaje).

Para Flavell (1976), la metacognición implica el conocimiento de la propia actividad cognitiva y el control sobre dicha actividad. Ann Brown (1987) señala que la metacognición implica el control deliberado y consciente de las acciones cognitivas y que las actividades metacognitivas son mecanismos autorregulatorios que utiliza un sujeto durante la resolución de un problema o al enfrentarse a una tarea y que esto significa:

- Tener conciencia de las limitaciones del propio sistema. Por ejemplo, poder estimar el tiempo que puede llevarnos una tarea determinada.

- Conocer el repertorio de estrategias de las que disponemos y usarlas apropiadamente.
- Identificar y definir problemas.
- Planificar y secuenciar acciones para su resolución.
- Supervisar, comprobar, revisar y evaluar la marcha de los planes y su efectividad.

Por lo tanto señala Ann Brown (1987) que es necesario tener algún tipo de conocimiento y conciencia del propio funcionamiento cognitivo. Por ejemplo, si una persona no es consciente de las estrategias de que dispone, es poco probable que logre desplegarlas ante las demandas de una situación determinada. Por lo tanto Ann Brown (1978) diferencia entre la aplicación de una técnica y el desarrollo de una estrategia. Se puede aplicar una técnica en forma rutinaria y mecánica sin utilizarla estratégicamente. La técnica deviene en estrategia cuando es posible determinar cuándo utilizarla, cómo y por qué. Entonces, la autoconciencia es el prerrequisito de la autorregulación. De la anterior concluye que el reconocimiento de los procesos metacognitivos permite:

- Conocer la metas que se quieren alcanzar;
- Elegir las estrategias para conseguir los objetivos planteados;
- Reflexionar sobre el propio proceso de elaboración de conocimientos, para comprobar si las estrategias elegidas son las adecuadas;
- Evaluar los resultados para saber si se han logrado las metas iniciales.

Desde esta perspectiva, se puede inferir que las propuestas de enseñanza -como la relatoría- que se desarrollan en el aula suponen una concepción de alumno activo, pensante, y capaz desde el punto de vista cognitivo de comprender qué está aprendiendo y cómo debe trabajar mentalmente para conseguirlo.

Si el conocimiento metacognitivo, según lo planteado por Flavell (1976) consiste en el conocimiento de las diferentes variables: persona, tarea y estrategias, desde la enseñanza se pueden proponer actividades para que los alumnos:

- Tomen conciencia de sus posibilidades y de sus limitaciones;
- Sepan qué se espera de ellos en cada tarea que realizan;
- Reconozcan las características de la tarea en sí misma y de los factores que inciden en ella. Por ejemplo, que se lee más rápido en silencio que en voz alta;
- Identifiquen el repertorio de estrategias para saber cuáles han de utilizarse, cómo y por qué.

Por lo general les pedimos a los alumnos que atiendan, memoricen, hagan esquemas o resúmenes; pero no les enseñamos en forma metódica qué deben hacer, cómo deben hacerlo y por qué.

Por otro lado y de acuerdo con Coll (1999) la concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1. El alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje. Él es quien construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural y éste es un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de los otros.
2. La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración. Esto quiere decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal todo el conocimiento escolar. Debido a que el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares es en realidad el resultado de un proceso de construcción a nivel social, los alumnos y profesores encontrarán ya elaborados y definidos una buena parte de los contenidos curriculares.
3. La función del docente es guiar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente originado. Esto implica que la función del profesor no se limita a crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino que deba orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad.

Podemos decir que la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos.

2.5 Evaluación metacognitiva

En el proceso metacognitivo es importante que el alumno reconozca los factores que le permiten reestructurar, vía la redacción de relatoría, la información que percibe, así como identificar los factores que le permiten mejorarla.

Cabrera, F. (2000) señala que el alumnado, al tiempo en que realiza su aprendizaje efectúa reiterados procesos valorativos de enjuiciamiento y de crítica, que le sirven de base para tomar las decisiones que le orientan en su desarrollo educativo. Afirma que el aprendizaje y la evaluación deben considerar el desarrollo del propio estudiante; es decir, sus expectativas, su nivel inicial, sus estilos de aprendizaje, sus ritmos e intereses, etc., sus necesidades y proyección futura.

En el siguiente cuadro (Cabrera, F. 2002) se muestra de forma sintética algunos postulados teóricos referentes al aprendizaje significativo y las implicaciones para su evaluación mismas que se utilizaron para el diseño de los instrumentos que permitieran evaluar la estrategia de la relatoría.

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE	IMPLICACIONES PARA LA EVALUACION
El aprendizaje es un proceso de creación de significados a partir de la nueva información y de los conocimientos previos: es un proceso de transformación de las estructuras cognitivas del	<ol style="list-style-type: none"> 1. Promover acciones evaluativas que ponga en juego la significatividad (funcionalidad) de los nuevos aprendizajes a través de su uso en la resolución de problemas, aplicación a distintos contextos, en la construcción de nuevos conocimientos. 2. Evitar los modelos memorísticos en los que sólo se pone de manifiesto la capacidad para reconocer o evocar.

<p>estudiantes como consecuencia de la incorporación de nuevos conocimientos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Promover actividades y tareas de evaluación que tengan sentido para el alumnado. 4. Utilizar una gama variada de actividades de evaluación que ponga en funcionamiento los contenidos en contextos particulares diversos. 5. Evaluar el mismo contenido con distintas técnicas.
<p>Hay variedad en los estilos de aprendizaje, la capacidad de atención, la memoria, el ritmo de desarrollo y las formas de inteligencia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Promover distintas formas de evaluación y tareas alternativas donde el estudiante pueda elegir. 2. Dar oportunidades para revisar y repensar. 3. Proporcionar diferentes tiempos de evaluación, si fuera necesario, negociándolo con los alumnos. 4. Utilizar procedimientos que permitan al estudiante aprender a construir su forma personal de realizar el aprendizaje, a manejar autónomamente procedimientos de evaluación y corregir los errores que pueda detectar.
<p>El aprendiz tiene una ejecución mejor cuando conoce la meta, observa modelos y sabe los criterios y estándares que se tendrán en cuenta.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Promover que el estudiante haga suyo los objetivos del aprendizaje y los criterios que se van a utilizar para evaluarlos. 2. Proporcionar una amplia gama de modelos de ejemplo sobre trabajos de los alumnos y discuta sus características. 3. Hablar sobre los criterios que se utilizan para juzgar la ejecución y los estándares de logro.
<p>Se reconoce que el conocimiento y la regulación de los propios procesos cognitivos son la</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Promover la autoevaluación, que el estudiante piense acerca de cuánto aprende bien/mal, cómo establecer metas y por qué le gusta o no hacer ciertos trabajos.

<p>clave para favorecer la capacidad de <i>aprender a aprender</i>. Es importante <i>saber</i> manejar su propio proceso de aprendizaje.</p>	<p>2. Estimular procesos de coevaluación entre el profesorado y el alumnado y entre estos entre sí.</p>
<p>La motivación, el esfuerzo y la autoestima afectan el aprendizaje y el desarrollo del estudiante.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Atribuir los fracasos o las razones temporales y externas y los éxitos a razones internas y perdurables. 2. Establecer relaciones entre el esfuerzo y los resultados. 3. Valorar el error como un paso necesario para el aprendizaje. 4. Incorporar de manera natural tareas de evaluación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje que puedan servir al estudiante para tomar conciencia de lo que han aprendido y de las dificultades o lagunas que todavía tiene.

Por lo tanto y teniendo en cuenta que la metacognición (Flavell, 1976) es aquella habilidad de la persona que le permite tomar conciencia de su propio proceso de pensamiento, examinarlo y contrastarlo con el de otros, realizar autoevaluaciones y autorregulaciones; es decir, la metacognición es un “diálogo interno” que nos induce a reflexionar sobre lo qué hacemos, cómo lo hacemos y por qué lo hacemos; en tal razón la evaluación es entonces un proceso que estimula estas habilidades metacognitivas para que el alumno tome conciencia de su propio proceso de aprendizaje, de sus avances, estancamientos, de las acciones que le han hecho progresar y de aquellas que le han inducido a un error. La evaluación se convierte así en un instrumento en manos del estudiante para tomar conciencia de lo que ha aprendido, de los procesos que le han permitido adquirir nuevos aprendizajes, así como para regular dichos procesos; por lo tanto la evaluación y las estrategias evaluativas planteadas en el aula deben facilitar el desarrollo de

habilidades de autoconocimiento y autorregulación. Por estas causas es pertinente considerar que la estrategia de evaluación permitirá:

- El autoanálisis respecto a sus actitudes y el control del esfuerzo y dedicación que pone a las distintas tareas de aprendizaje.
- El control ejecutivo de la evaluación, o sea, la capacidad para planificar las acciones que implique la evaluación, para valorar en qué medida se aparta del plan previsto y para adoptar las medidas oportunas de acuerdo a las posibles desviaciones.
- El control de la adquisición de los conocimientos y las habilidades a fin de identificar estados iniciales que le dificultan o facilitan la adquisición de nuevos conocimientos y tomar conciencia de sus propias estrategias de aprendizaje (identificación de los procedimientos más efectivos para su estilo y ritmo de aprendizaje, fuente de errores, etc.)

Junto a estas estrategias metacognitivas, es necesario que el estudiante conozca los criterios e indicadores de evaluación que se han de tener en cuenta para valorar sus acciones: procedimientos y productos. Es preciso hacer explícito los aspectos que toman en consideración para emitir el juicio valorativo y los indicadores de nivel de logro. El conocimiento de estos criterios es una información clave para el alumnado. Es más, dentro de un aprendizaje auténtico y significativo, la participación de los alumnos es fundamental en el momento de establecer los criterios y los niveles de logro. Cuando dispone de este conocimiento puede orientar su aprendizaje, centrándose en los aspectos que son básicos y estableciendo decisiones discriminativas efectivas.

Desde estas perspectivas, la evaluación se convierte en un instrumento adecuado para que el estudiante aprenda a evaluar y a entender cual es su aprendizaje individual y, de esta manera, desarrollar una de las habilidades clave del aprender a aprender.

2.6 Programa de evaluación del sistema COBAQ

Bajo el enfoque de la evaluación metacognitiva el sistema COBAQ diseña y reglamenta su proceso de evaluación (Compilación jurídica 2005) estableciendo en el título segundo de la evaluación capítulo I de las disposiciones generales, sobre el reglamento de evaluación los siguientes apartados:

Artículo 9. Para valorar el grado de aprendizaje del estudiante del COBAQ, el proceso de evaluación aplicable quedará comprendido en tres tipos:

I. *Diagnóstica.* Que permite conocer el nivel de conocimientos, destrezas, habilidades, actitudes y valores previos de los alumnos con relación a un programa o tema determinados. Se aplica al inicio del curso, unidad o tema y no se asigna calificación.

II. *Formativa.* Considera una visión holista de las áreas psicomotriz, cognitiva y socioafectiva, que contribuyen a la formación integral. Se aplicará durante el desarrollo del curso, con el objetivo de retroalimentar a los actores del proceso enseñanza–aprendizaje y propiciar el análisis que requiere el avance de dicho proceso.

Dado el carácter de esta evaluación se deberá practicar la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación. Se refiere a la evaluación continua y comprende lo relativo a actividades en clase y extra clase, como trabajos prácticos, exposición y todos aquellos elementos pedagógicos que el profesor estime pertinentes, dado el carácter integrador de la evaluación.

III. *Sumativa.* Es aquella que tendrá lugar al término del proceso programado y por medio de la cual el docente y estudiantes estarán en posibilidad de valorar los aprendizajes logrados en el proceso de enseñanza–aprendizaje. Con este tipo de evaluación, el docente otorga una calificación que incida en la promoción que corresponda, y ésta proporciona los resultados al final del proceso y que determinan la calificación final del curso.

Artículo 11. El profesor dispondrá de los elementos necesarios para justipreciar los resultados del proceso de enseñanza–aprendizaje, debiendo en todo caso

dejar constancia de lo aprendido por los alumnos y de la calidad con la que se realiza dicho proceso, a fin de que el alumno tenga conocimiento fehaciente de su propio aprovechamiento.

Artículo 12. La evaluación comprenderá lo relativo a tareas, trabajos, prácticas, exposiciones, participación en clase y exámenes, así como todos aquellos elementos pedagógico–académicos validados por la Dirección Académica con motivo de la planeación inicial de cada curso, dado el carácter integrador de la evaluación. En todo caso, el alumno podrá acogerse a su derecho para el examen final.

Artículo 13. Dado el carácter integral del sistema de evaluación que contempla el presente Reglamento con base en el modelo educativo, la evaluación del aprendizaje se ponderará con los criterios y porcentajes establecidos de manera colegiada por la academia general o en cada plantel, sancionados por la Dirección Académica de la Institución. Al efecto se deberán considerar las evidencias respecto de:

I. Conocimientos: prueba objetiva.

a). Productos: elaboración de fichas de trabajo, investigación documental y de campo, ensayos, etc.

b). Desempeño: trabajo en equipo, participación en grupo, entrevistas realizadas, etc., y

c). Actitudes y valores: con relación a las líneas de orientación curricular, la elaboración de las guías de cotejo y demás dispositivos que muestren evidencia, previa determinación de la Dirección Académica.

II. También deberán tomarse en cuenta:

a). Las participaciones individuales.

b). Trabajos cooperativos.

c). Las actitudes de los estudiantes hacia las actividades que se les encomiendan a los alumnos tanto en clase como extra–clase, y

d). Los valores que practique dentro y extra-clase, estos dos últimos aspectos sobre todo en lo concerniente a las relaciones que establece entre sus compañeros, con el docente, el trabajo de la asignatura en general, la Institución y el entorno social del cual forma parte y se desenvuelve.

La reglamentación de la evaluación en el sistema COBAQ esta sustentado en argumentos teóricos que explican a la evaluación como un proceso estructurado de aplicación continua donde se valoran tanto conocimientos declarativos y procedimentales como actitudinales, a través de tres momentos que lo integran: evaluación diagnóstica, evaluación formativa y evaluación sumativa.

Scriven (1967) y Baxter (1997), entre otros, hablan de tres tipos de evaluación: la diagnóstica, la formativa y la sumativa. La evaluación diagnóstica, podría decirse que analiza el proceso educativo antes de comenzar con la finalidad de asegurar que los objetivos, la metodología y la evaluación planificados están acorde con los propósitos y expectativas (Baxter, 1997. pp. 32) que buscan el desarrollo y crecimiento del estudiante. La evaluación formativa es aquella que se realiza durante el proceso educativo, la cual mediante una retroalimentación mutua y continua del educador y el educando, busca optimizar los procesos de enseñanza, aprendizaje y valoración, además del programa; teniendo como objetivo el hacerlos más eficientes. De esta manera el profesor y el alumno se convierten en seres abiertos a sus experiencias; las cuales los renuevan, en cada momento de cada acción realizada y en cada decisión tomada (Brown, 1987).

La evaluación sumativa es aquella que se realiza al finalizar el proceso educativo con el fin de establecer lo que se ha logrado al culminar el período escolar. Ella va dirigida hacia la retroalimentación general de los procesos de enseñanza con miras a modificar lo que no ha sido exitoso Baxter (1997).

Un aspecto de suma importancia para la evaluación es el proceso de recolección, sistematización y análisis de la información que se recopila, así como la utilidad que se le da. De hecho, el propósito más importante de la evaluación no es

demostrar, sino perfeccionar (Stufflebeam y Shinkfield, 1987, pp. 175), el fin último no es demostrar lo que no se sabe, ni poner en relieve los errores de los alumnos para sancionarlos, por el contrario, la información recopilada debe proporcionar una panorámica de una situación actual del objeto de evaluación, así como los elementos para emitir un juicio de valor con el fin de intervenir y mejorar el proceso educativo. Por lo tanto, la evaluación es el proceso de identificar, obtener información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados (Stufflebeam y Shinkfield, 1987, pp. 183).

CAPÍTULO III

Metodología

3.1 Investigación acción

El desarrollo de este tema de tesis se realizó bajo la modalidad denominada investigación-acción; retomando la postura del psicólogo social Lewin (1946) quién la define como una espiral de pasos: planificación, implementación y evaluación del resultado de la acción.

Entender la investigación-acción desde este marco es considerarla como una metodología que persigue a la vez resultados de acción e investigación; como un diálogo entre la acción y la investigación. Conlleva a la comprobación de ideas en la práctica como medio de mejorar las condiciones sociales e incrementar el conocimiento.

Lewin (1946) describió la investigación-acción como ciclos de acción reflexiva. Cada ciclo se compone de una serie de pasos: planificación, acción y evaluación de la acción. Comienza con una «idea general» sobre un tema de interés sobre el que se elabora un plan de acción. Se hace un reconocimiento del plan, sus posibilidades y limitaciones, se lleva a cabo el primer paso de acción y se evalúa su resultado. El plan general es revisado a la luz de la información y se planifica el segundo paso de acción sobre la base del primero.

Por otro lado Elliot (1993) define a la investigación acción como el estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma.

Desde esta perspectiva se puede entender a la investigación-acción como un proceso de reflexión frente a un problema y área determinada, donde se desea mejorar la práctica o la comprensión personal, el profesional en ejercicio lleva a cabo un estudio – en primer lugar, para definir con claridad el problema; en

segundo lugar, para especificar un plan de acción que incluye el examen de hipótesis por la aplicación de la acción al problema; posteriormente se emprende una evaluación y por último, los participantes reflexionan, explican los progresos y comunican y se comparten los resultados. De acuerdo a este autor la investigación-acción es un estudio científico autorreflexivo de los profesionales para mejorar su práctica. Por último; ésta práctica, reflexión y mejora no trata tanto de aplicar unas “técnicas” sino de tomar conciencia de los procesos naturales de nuestra mente ante un problema y aplicarlos en una forma más rigurosa, sistemática y crítica a través de una espiral autorreflexiva basada en ciclos sucesivos en los que se recorren las etapas de planificación, acción, observación sistemática y reflexión para, de nuevo, replanificar para el siguiente ciclo.

Elliott (1993) señala como características de la investigación-acción las siguientes:

- Examina problemas que resultan difíciles para el profesorado.
Los problemas se consideran resolubles de forma práctica.
- Es misión del investigador profundizar en el problema.
- Utiliza la metodología del estudio de casos en un intento por contar una historia.
- El estudio de casos se comunica desde la perspectiva de los participantes.
Utiliza el lenguaje del discurso empleado por los participantes.
- La validación tiene lugar en un diálogo sin restricciones de los participantes.
Debe haber un flujo libre de información dentro del grupo.

La propuesta de Elliott (1993) toma como punto de partida el modelo cíclico de Lewin (1946), que comprendía tres momentos: elaborar un plan, ponerlo en marcha y evaluarlo; rectificar el plan, ponerlo en marcha y evaluarlo, y así sucesivamente.

Para Elliott (1993), en la investigación-acción aparecen las siguientes fases:

1. Identificación de una idea general.
2. Descripción e interpretación del problema que hay que investigar.

3. Exploración o planteamiento de las hipótesis de acción como acciones que hay que realizar para cambiar la práctica.
4. Construcción del plan de acción. Es el primer paso de la acción que abarca: la revisión del problema inicial y las acciones concretas requeridas; la visión de los medios para empezar la acción siguiente, y la planificación de los instrumentos para tener acceso a la información.

De acuerdo al autor es conveniente prestar atención a:

- La puesta en marcha del primer paso en la acción.
- La evaluación.
- La revisión del plan general.

Por su parte Mackernan (1999) nos dice que:

La investigación-acción es el proceso de reflexión por el cual en un área problema determinada, donde se desea mejorar la práctica o la comprensión personal, el profesional en ejercicio lleva a cabo un estudio – en primer lugar, para definir con claridad el problema; en segundo lugar, para especificar un plan de acción que incluye el examen de hipótesis por la aplicación de la acción al problema. Luego se emprende una evaluación [...] Por último, los participantes reflexionan, explican los progresos y comunican estos resultados a la comunidad de investigadores de la acción. La investigación- acción es un estudio científico autorreflexivo de los profesionales para mejorar la práctica.

Así, se puede afirmar que la investigación-acción es el instrumento teórico-metodológico ideal para la investigación de la práctica docente debido a que implica al profesor como una persona natural dentro del aula. Asimismo, exige de la figura docente la responsabilidad de diseñar un plan de trabajo dentro del aula encaminado a lograr aprendizajes. De acuerdo con Kurt Lewin(1946) la investigación-acción, entonces permite –al docente- planificar la clase, observar lo que sucede en el aula contrastando lo que se esperaba contra lo acontecido y de allí replantear lo planeado mediante el análisis crítico con el propósito de volver a elaborar un plan de acción.

3.2 El contexto educativo COBAQ

La propuesta de implementar la relatoría como una estrategia de aprendizaje en este trabajo de investigación acción se realizara a través de la asignatura de orientación educativa entendida como un proceso que encauza las capacidades del individuo y posibilita su integración en el contexto social, así como la adquisición de aprendizajes significativos para construir un plan de vida; de igual forma es un espacio de reflexión y acción que busca desarrollar los valores y habilidades, así como la autodeterminación y la creatividad del estudiante.

El bachillerato general considera a la orientación educativa como un medio para atender los factores que contribuyen a consolidar la personalidad, así como a la adquisición del conocimiento y el desarrollo de habilidades en los alumnos, con el fin de que se vinculen con su contexto de manera crítica y constructiva.

Esto implica fortalecer en ellos habilidades como: el desarrollo de procesos de razonamiento para la solución de problemas, la capacidad de trabajo en equipo y estrategias de aprendizaje, que favorezcan el estudio independiente, así mismo ofrece la posibilidad para enfrentar con éxito situaciones complejas y reconocer las necesidades sociales del entorno.

Estos aspectos se logran a través de las siguientes áreas de trabajo:

Área Institucional: facilita la integración del alumno con la institución, a partir del fortalecimiento de su sentido de pertenencia.

Área Escolar: proporciona estrategias con el fin de fortalecer hábitos y técnicas de estudio, que contribuyan a elevar el aprovechamiento académico.

Área Vocacional: fortalece el proceso de toma de decisiones, al promover la reflexión de intereses, valores y aptitudes personales para identificar y elegir las distintas opciones educativas y laborales que ofrece el entorno. Por otro lado, apoya al alumno en la construcción de un proyecto de vida.

Área Psicosocial: propicia el desarrollo de actitudes, comportamientos y habilidades favorables para el autoconocimiento, la autoestima y la comunicación;

con el fin de mejorar la calidad de vida individual y social. Además, proporciona apoyo de tipo preventivo para enfrentar factores de riesgo psicosocial.

La orientación educativa es un servicio paraescolar, que complementa el plan de estudios del nivel bachillerato y contribuye al desarrollo de la formación integral del educando, con actividades que favorecerán los siguientes aspectos:

- Adaptación al ámbito social que lo rodea.
- Participación en su proceso educativo.
- Autoconocimiento y afirmación de sus potencialidades individuales.
- Aprovechamiento académico.
- Elección de opciones educativas y profesionales.

Para el logro de sus objetivos la orientación educativa, debe abarcar las siguientes áreas: institucional, escolar, vocacional y psicosocial.

- a) Las actividades del área institucional propician la integración y adaptación del alumno con la institución, mediante el desarrollo del sentido de pertenencia a través de la estrecha comunicación del orientador con los estudiantes, directivos, profesores y padres de familia.
- b) Las actividades del área escolar se desarrollan durante los dos primeros semestres, con el fin de apoyar las habilidades cognitivas y las técnicas de estudio.
- c) La instrumentación en el área vocacional, promueve el proceso de toma decisiones, para la elección del proyecto de vida.
- d) El área psicosocial interviene en la detección de factores de riesgo a los que está expuesto el alumno. Tiene carácter preventivo, mediante acciones que permiten fortalecer valores para hacer consciente al estudiante sobre el significado de un estilo de vida sano y favorable en su desarrollo.

3.3 Descripción del macrocampo.

El proyecto de investigación acción se realizó a través de la práctica docente misma que desempeño en el sistema educativo denominado COBAQ el cual

promueve la formación integral de los alumnos a través de filosofías, teorías y métodos humanistas basados en el constructivismo, orientando a los participantes en los procesos de enseñanza– aprendizaje a observarse bajo una visión holista que considera aspectos cognitivos, socio afectivo y psicomotrices; bajo la misión educativa de:

Contribuir a la formación integral de nuestro alumno, facilitándole las condiciones para acceder significativamente al conocimiento y desarrollar las habilidades y destrezas necesarias para alcanzar un mejor nivel de calidad de vida de manera responsable, eficiente y socialmente útil.

Particularmente el plantel 13 Epigmenio González, que se encuentra ubicado en avenida Pie de la Cuesta no. 107 esquina Costureras en la colonia Lomas de San Pedrito Peñuelas, en la zona norte de la ciudad, cuenta con una población estudiantil aproximada de 950 alumnos y una plantilla docente en el turno matutino, integrada por 35 profesores, algunos cuentan con la certificación del programa nacional de formación educativa por competencias y la mayoría está en proceso formativo en este modelo, así mismo 18 de estos cuentan con el nivel de maestría.

El plantel 13 Epigmenio González es considerado uno de los tres planteles con mayor matrícula de alumnos dentro de la región Querétaro.

En sus instalaciones destaca: un edificio que integra ocho aulas correspondientes a 1º y 2º semestre, un segundo edificio de seis aulas para los 3º y 4º semestre y tres edificios de una sola planta; uno con cuatro aulas y los restantes integrados, cada uno, por dos aulas que están designadas para 5º y 6º semestre. Cabe mencionar que las condiciones de las aulas aún se encuentran en buen estado para su uso; es decir, son amplias, pese al número de alumnos que integran a cada grupo el cual oscila entre los 45 y 50 alumnos, iluminadas, con ventilación, bancas suficientes, pintarrones y pizarrones en buen estado, paredes limpias sin “grafiti” y la mayoría de las ventanas son funcionales. De igual forma, cuenta con tres laboratorios de ciencias naturales todos acondicionados con equipo audiovisual e instrumentos necesarios para la realización de prácticas; tres aulas virtuales, con el equipo electrónico correspondiente, un centro de cómputo

integrado por dos módulos, con capacidad para 85 alumnos aproximadamente, ambos con equipos de computo y software actual, una biblioteca con tres sectores: a) material bibliográfico b) registro de usuarios y solicitud de material c) sala de consulta y lectura; una sala audiovisual, dos canchas deportivas, una cafetería, tres módulos de sanitarios y un edificio para funciones administrativas y de dirección así como cubículos para los profesores.

3.4 Descripción del microcampo

La población estudiantil observada en el primer momento de esta investigación, fue el grupo 1.4 de 1º semestre; para la segunda fase de la investigación se continuo trabajando con la mayoría de los alumnos de primer semestre aunque en cuarto semestre estuvieron integrados en el grupo 4.2 ya que por cuestiones correspondientes al plan de estudios del COBAQ los alumnos en tercer semestre son reorganizados en grupos de acuerdo a la capacitación para el trabajo que ellos eligen y continúan en ese nuevo grupo hasta concluir su bachillerato.

Es importante señalar que imparto clase de orientación educativa I a todos los grupos de nuevo ingreso por lo tanto, todos conocen la estrategia de la relatoría, así; cuando llegan a cuarto semestre tienen conocimiento de la misma.

El grupo de primer semestre (el trabajo con este grupo lo llevé a cabo en el ciclo escolar agosto/diciembre 09-B) en su momento, estuvo constituido por 27 hombres y 25 mujeres sumando un total de 52 alumnos, con una edad promedio entre 14 y 16 años, egresados de secundarias públicas colindantes a la zona geográfica norte de esta ciudad, pertenecientes a un estrato social medio y según los registros de ingreso con un promedio general de 7.3 de aprovechamiento.

De este grupo de alumnos tres de ellos, dos hombres y una mujer, trabajan para contribuir con el ingreso familiar, siete alumnos viven bajo una situación de divorcio entre sus padres, dos alumnas refieren vivir solo con su figura materna y

el resto forma parte de una dinámica familiar constituida (padres y hermanos) en la mayoría ambos padres trabajan; en este grupo, existe un alumno extranjero de origen chino, refiere tener 5 años en México y haber estudiado español de forma particular para incorporarse al contexto más fácilmente.

De las características más notorias en este grupo de alumnos menciono solo tres:

1) la gran mayoría, a excepción de dos (hombre, mujer) alumnos, todos cuentan con equipo móvil de comunicación utilizándolo de manera frecuente para escuchar música dentro y fuera del salón de clase, mandar mensajes, intercambiar fotografías, videos y música.

2) Por instrucción formal de la institución todos los alumnos portan uniforme; sin embargo, lo modifican a su gusto, por ejemplo, algunos alumnos hombres portan el pantalón por debajo de la cintura y roto de las extremidades, la camisa desfajada y calzan zapatos tenis, este subgrupo de alumnos también se caracteriza por el uso de peinados moldeados por “gel” (pese a las indicaciones y llamadas de atención de los encargados del orden “prefectos”) en el caso de las alumnas existe una fuerte tendencia en la gran mayoría a usar la falda del uniforme de forma contraria al corte y largo sugerido.

3) En relación a las horas “libres” un gran número de alumnos utilizan el tiempo para jugar en pasillos, asistir a la cafetería; difícilmente asisten o se reúnen en la biblioteca para realizar trabajos o compartir lectura, a menos que tengan alguna exposición o tarea pendiente, (aunque así fuera, la biblioteca no es su primera opción; ya que por ser un espacio de lectura, no se les permite escuchar música, hablar en voz alta o mover las mesas de trabajo, en consecuencia, utilizan el espacio de la cafetería o el mismo salón en ausencia de algún profesor) algunos alumnos asisten al centro de computo generalmente para “checar su email o chatear”.

En relación a su forma de proceder en clase, se aprecia, en la mayoría de alumnos, un marcado hábito de la escuela tradicional donde el alumno permanece pasivo en espera de órdenes específicas y elementales que les indiquen lo que tienen que realizar, por ejemplo: saquen sus libretas, registren la fecha, copien la información, tomen apuntes; hasta aquellas que solicitan o condicionan la participación individual, el trabajo colaborativo y /o la elaboración de tareas a cambio de calificación; de igual forma asisten regularmente con impuntualidad pese a que existe el timbre que indica “el inicio y la culminación” de la clase razón por la cual los últimos diez minutos de cada clase existe una tendencia a manifestar desorden al interior del aula y conductas disruptivas que alteran el proceso de enseñanza.

El grupo 4.2 de cuarto semestre estuvo integrado en segundo momento por 21 hombres y 28 mujeres dando un total de 49 alumnos; todos ellos conocen la estrategia de la relatoría y la dinámica con la que se realiza; (aunque algunos alumnos no estuvieron en el grupo 1.4 con el que se comenzó esta investigación) y como se evalúa; a excepción de dos alumnos del turno vespertino que solicitaron su cambio de turno y fueron integrados a este grupo; por ende al inicio del ciclo escolar nuevamente me presente con ellos señalando que trabajaríamos ahora con la clase de orientación educativa II cuyo objetivo general es: Promover en el alumno conocimiento, análisis y reflexión de su situación personal y académica con la finalidad de facilitar su toma de decisión vocacional y el diseño de su plan de vida. Posterior al reconocimiento de los objetivos de la asignatura, ellos mismos preguntaron si se continuaría realizando relatorías; para lo cual se volvió a explicar la dinámica de la estrategia de redacción y lectura de relatorías; haciendo énfasis en la atención que el grupo tendría que manifestar en cada clase y la toma de apuntes (ideas principales) frente a la exposición temática o la revisión del material de lectura; para que con dicha información redactaran su relatoría y así poder participar de forma voluntaria en la próxima clase.

En el siguiente cuadro se muestra la estrategia para la participación voluntaria.

Estrategia para la participación voluntaria



En esta fase de la investigación los factores que caracterizan al grupo de estudiantes son diferentes a los manifiestos en su ingreso al plantel, es decir, en la mayoría de ellos se observó mayor disponibilidad y puntualidad; ya que llegan temprano y regularmente tienen la iniciativa de comenzar la clase con la lectura de las relatorías; es el jefe de grupo quien funge como moderador, determina el orden de participación e incluso firma la participación de sus compañeros. De igual forma se observa orden y mayor atención a la lectura de alumnos que deciden participar y que en ocasiones reciben comentarios de sus compañeros que complementan a la relatoría expuesta.

3.5 Esquema general de la estrategia

A continuación se presenta de forma descriptiva el plan de acción de la estrategia propuesta para la elaboración y lectura de relatorías constituido por las siguientes etapas:

1. Selección del grupo de nuevo ingreso para la observación y estudio.

2. Aplicación de cuestionario diagnóstico y tres encuestas, dos a los alumnos y una a 11 profesores que imparten clase a los alumnos de primer semestre.

Para los alumnos:

- ✓ Encuesta No.1 El lugar de la participación en clase
- ✓ Encuesta No.2 Hábitos de estudio y conocimiento de la relatoría

Para los docentes:

- ✓ Encuesta 1 Valoración de la participación de los alumnos en clase. y estrategias que utilizan los profesores para promoverla.

3. Análisis de respuestas y registro de argumentos para establecer el problema a investigar; el cual se realizó en dos momentos, el primero cuando los alumnos del primer semestre cursaron la materia de orientación educativa I, el segundo cuando estos mismos alumnos cursaron la asignatura de orientación educativa II en cuarto semestre.

4. Establecimiento de encuadre (generación del ambiente de aprendizaje) exposición de contenidos, reglas y el proceso de evaluación (diagnóstica, formativa y sumativa)

5. Implementación y desarrollo de la estrategia. (Cuadro no.2)

- a. Exposición docente.

- b. Participación de los alumnos que implica la atención referente a la exposición del docente, la toma de apuntes, el trabajo colaborativo, realización de lecturas, resolución de cuestionarios; según lo contemplado en la planeación de la asignatura.

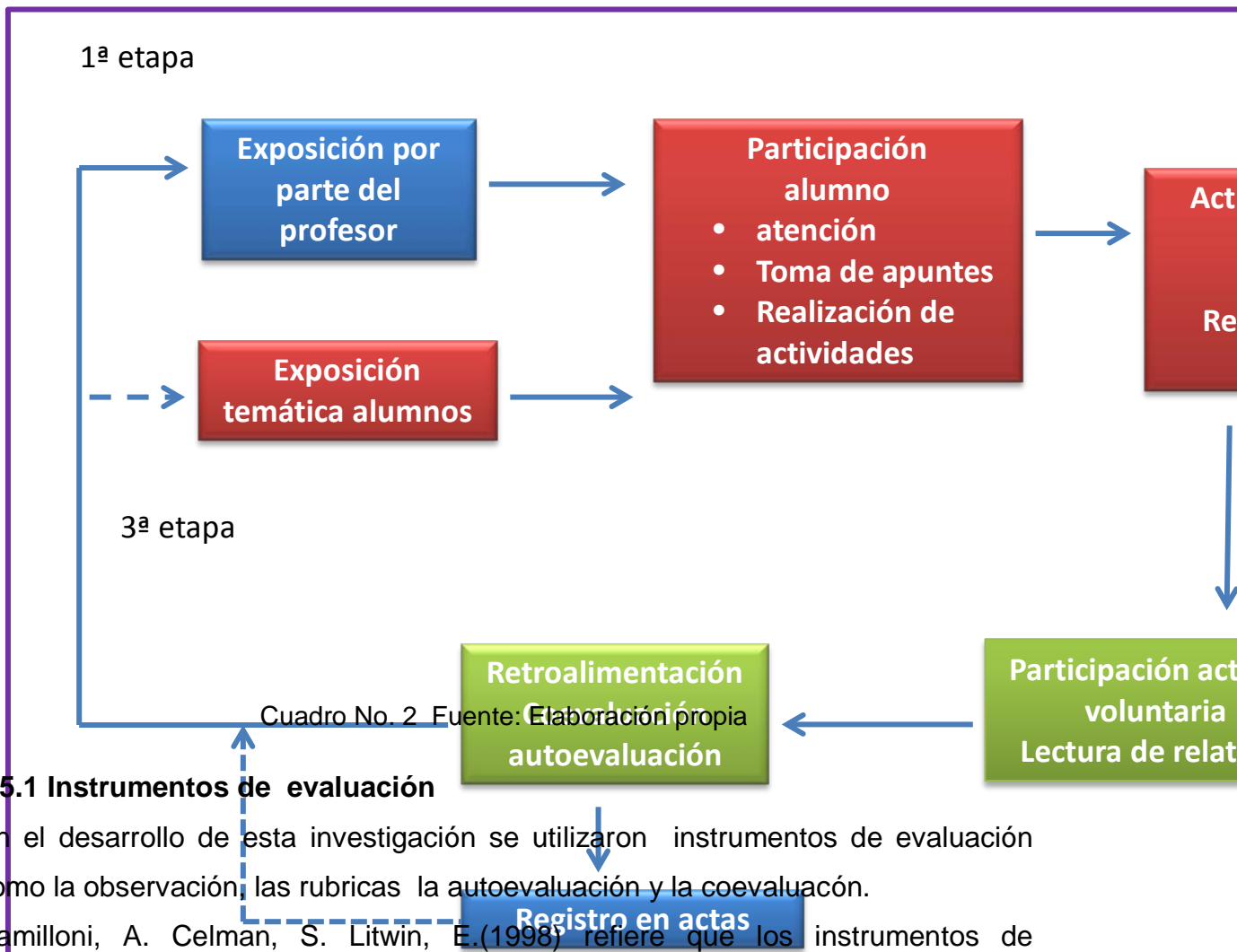
- c. Elaboración de la relatoría por parte de los estudiantes (actividad extraescolar tarea).

- d. Retroalimentación (los alumnos de forma voluntaria darán lectura a su relatoría).

- e. Evaluación de lectura a través de la escucha activa del docente y el grupo. (señalamiento sobre redacción, pronunciación y manejo de signos de puntuación, entre otros).

- f. Valoración subjetiva. Se pregunta al alumno relator sobre su percepción (condición) emocional antes, durante y al final de la lectura.
- g. Autoevaluación se solicitó al relator que identificara los posibles errores de redacción y puntuación o que complementara su relatoría con las observaciones hechas por sus compañeros (coevaluación).
- h. Se registró en lista la participación y se recibió la relatoría.

Plan de acción de la estrategia



3.5.1 Instrumentos de evaluación

En el desarrollo de esta investigación se utilizaron instrumentos de evaluación como la observación, las rubricas la autoevaluación y la coevaluación.

Camilloni, A. Celman, S. Litwin, E.(1998) refiere que los instrumentos de evaluación son métodos que permiten recolectar información acerca del estado actual de los conocimientos de los estudiantes y refiere que a través de estos métodos se pueden evaluar tanto los contenidos conceptuales como los procedimentales y actitudinales.

La observación

Uno de los recursos que ha capitalizado la evaluación alternativa según Anijovich, R. Malbergier, M. Sigal, S. (2004) es la observación directa sobre el desempeño de los alumnos durante sus actividades escolares; la forma en como las realiza e incluso la manera en como interactúan tanto con el profesor como con sus compañeros. Para lo cual, refiere la autora, la necesidad de crear oportunidades para que los alumnos evidencien su logro.

A través de la observación, como un instrumento de evaluación, (Camilloni, A. Celman, S. Litwin, E. 1998) se pueden identificar las siguientes manifestaciones de los alumnos:

- Las elecciones que hacen cuando se les ofrecen por ejemplo actividades optativas, o se les brinda la posibilidad de elegir el orden en que pueden realizar las actividades;
- Los roles que adoptan cuando trabajan conjuntamente en la ejecución de una tarea.
- El modo de acercamiento ante la presentación de un material nuevo, o un conocimiento nuevo.
- El tipo de respuesta que dan ante problemas no anticipados;
- El interés que exhiben ante las diferentes actividades.
- La variedad de estrategias que emplean en la resolución de un problema en particular.
- Los distintos modos que utilizan en la comunicación de sus ideas, sus comprensiones, sus pensamientos y sus sentimientos hacia los demás.

3.5.1 La evaluación con rúbricas

El momento final de la evaluación sumativa es otorgar al alumno “una nota” como calificación, Alonso E. (2007) refiere que esta nota puede ser el resultado de una serie de criterios en los que se basa la evaluación; criterios que reciben también el nombre de rúbrica. La utilización de este instrumento de evaluación reporta ventajas considerables; por ejemplo: es una herramienta de evaluación que

selecciona criterios a tener en cuenta para la elaboración de un trabajo y muestra los niveles de calidad posibles para cada uno de estos criterios. Si se le agrega puntaje a cada nivel de calidad se puede utilizar esta herramienta para calificar, es decir, traducir los resultados de la evaluación a una escala numérica o conceptual, lo que permite comunicar y comparar los resultados obtenidos por los diferentes alumnos; de igual forma menciona que para la utilización de herramientas de evaluación es pertinente hablar con los alumnos de los proyectos finales. Después de explicar los contenidos de la unidad y los objetivos se tiene que explicar cómo va a ser la evaluación de esa unidad, porque según la unidad que estemos trabajando cada evaluación será distinta.

Por tanto las rubricas:

- Permiten describir lo que el alumno sabe o puede hacer le ayudan a ver qué es lo que le falta todavía para conseguir el resultado máximo.
- Sirven como guía al alumno al prepararse para la evaluación.
- De igual forma son útiles al grupo, para evaluar a los compañeros y por supuesto para autoevaluarse.
- Permite a los docentes enfocar los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje. Es más fácil con este tipo de criterios ser consecuente con la metodología y la evaluación.
- Las rúbricas promueven la comprensión en los alumnos de la finalidad de la evaluación.
- Las rubricas son transparentes y permite la asimilación de manera clara del por qué de su resultado.

Se puede entender a la rubrica como una evaluación estructurada que busca guiar al estudiante para lograr un desempeño exitoso. Normalmente incluye una lista graduada de los atributos que los estudiantes deben alcanzar en sus tareas de aprendizaje.

En este trabajo se utilizó la rubrica como instrumento de evaluación para identificar en las relatorías contenidos de tipo declarativo y procedimental;

también se diseñó una guía de observación para valorar el aspecto actitudinal de los alumnos manifiesto en su desempeño a través de la participación voluntaria. De igual forma se implementó la autoevaluación y la coevaluación definidas (Anijovich, R. Malbergier, M. Sigal, S. 2004) como instrumentos oportunos en el proceso de enseñanza aprendizaje, donde la autoevaluación es una representación que el alumno se hace de sus propias capacidades y formas de aprender, por lo que es necesario que sea una práctica habitual en los ámbitos educativos. Para esto, los docentes pueden utilizar en el aula procedimientos que les permitan a los alumnos reconocer sus logros, sus fortalezas, así como sus dificultades para aprender y les ayuden a decidir cuáles son las mejores estrategias para superarlas; por lo tanto la autoevaluación pone en juego habilidades metacognitivas que le permiten al alumno reflexionar sobre los logros académicos, promoviendo la autorregulación del aprendizaje. En consecuencia el alumno solo tendrá un control autónomo de su aprendizaje en la medida en que el proceso acabe con una evaluación que no solo señale el éxito o el fracaso de sus acciones sino que además le permita comprender por qué se ha producido tal o cual resultado, y que una condición necesaria para que la autoevaluación sea posible, es que los alumnos conozcan los objetivos y los indicadores que les permiten emitir un juicio de valor y corregir las acciones realizadas.

De igual forma autores como Valero, M. García y Navarro, J.J. (2001) señalan ventajas importantes en la autoevaluación por ejemplo: 1. Los alumnos van interiorizando los criterios de corrección que el profesor hace explícitos a través de las instrucciones para la autoevaluación, esto les permite ajustar cada vez más sus respuestas a lo que el profesor espera.

2. Los alumnos desarrollan el hábito de la reflexión y de la identificación de los propios errores, cuestión fundamental cuando se trata de formar personas con capacidad para aprender de forma autónoma.

En el caso de la coevaluación, además de las virtudes de la autoevaluación, mencionan que a través de estas: 1. Los alumnos se esfuerzan más, impulsados por la motivación de quedar bien ante los ojos de sus compañeros (este tipo de

motivación suele ser superior a la de quedar bien ante los ojos del profesor).
2. Los alumnos desarrollan el hábito de criticar de forma constructiva el trabajo realizado por compañeros con los que van a tener que continuar colaborando.

Por su parte Anijovich, R. Malbergier, M. Sigal, S. (2004) refieren a la coevaluación como evaluación mutua, el aprendizaje que se produce es doble. Por una parte, el alumno recibe una información que contrasta con la suya y que puede hacerle ver aspectos en los que el no había reparado; por la otra, el alumno o grupo de alumnos que valora el trabajo de un compañero toma también conciencia durante ese proceso de los aspectos más relevantes del contenido de aprendizaje que es objeto de evaluación y que puede cotejar con su propia producción. También refieren que la coevaluación tiene un valor agregado relacionado con el aprendizaje de valores y actitudes; ya que al utilizarla de forma habitual, los alumnos aprenden la importancia de destacar los aspectos positivos y no sólo los negativos del trabajo de sus compañeros, el valor de la ayuda y del trabajo.

Las actividades (tareas, consignas) de evaluación del desempeño requieren, por un lado, que el estudiante elabore una respuesta o un producto que demuestre su conocimiento y habilidades y que de testimonio del procedimiento empleado, y por otro; exigen la integración de conocimientos sobre contenidos específicos, destrezas, habilidades cognitivas y ciertas actitudes para lograr los objetivos. Una evaluación de desempeño consta de dos partes: una tarea y un listado de criterios para evaluarla y calificar su realización. Por lo tanto las tareas de evaluación de desempeño no sólo se evalúan lo que el alumno sabe o verbaliza sino lo que es capaz de hacer, resolver o producir. (Anijovich, R. Malbergier, M. Sigal, S. 2004).

A continuación se presentan los instrumentos de evaluación utilizados en esta investigación; los cuales, de autoría propia, fueron diseñados en relación a los parámetros de la evaluación metacognitiva (Cabrera, F. 2000) y en función de las características y objetivos de la estrategia propuesta

Cuestionario Diagnóstico

COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE QUERÉTARO	
Plantel 13 Epigmenio González	
Instrumento 1 Evaluación diagnóstica	
Nombre:	Grupo:
Primera parte	
Instrucción: Contesta las siguiente preguntas	
1. ¿Qué significa Colegio de Bachilleres?	
2. ¿Qué tipo de bachillerato es el sistema COBAQ?	
3. ¿Qué características formativas ofrece el COBAQ?	
4. ¿Qué entiendes por formación en competencias?	
Segunda parte	
1. ¿Cuáles son las causas o razones por las que decides continuar estudiando?	
2. Describe la importancia que pueda tener para ti continuar estudiando en este nivel educativo.	
3. ¿Cuáles son las expectativas que tienes del COBAQ?	
4. ¿Cuáles son tus expectativas en este proceso formativo?	
5. ¿Consideras tener un buen hábito de lectura?	
6. ¿Cómo consideras tus hábitos de estudio?	
7. ¿Con qué regularidad organizas tu tiempo y actividades escolares?	
8. ¿Sabes qué son las habilidades cognitivas?	

Cuadro No. 3 Fuente: Elaboración propia

Guía de observación

COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE QUERÉTARO				
Plantel 13 Epigmenio González				
Instrumento 2		Guía de observación		
Nombre:		Grupo:		
No.de participación:	Tema:	frecuencia		
Criterios a evaluar	Actitudes	si	no	A veces
1. La participación surge de forma voluntaria				
2. Saluda a sus compañeros				
3. Lee en voz alta y con claridad				
4. Se recarga en el pizarrón				
5. Cubre su cara con el cuaderno				
6. Establece contacto visual con el grupo				
7. Propicia la interacción con sus compañeros				
8. Mantiene el control de sus emociones (nerviosismo)				
9. El ritmo de su lectura es apropiado				
10. Acepta comentarios o sugerencias de mejora				
11. Muestra tolerancia a la interrupción manifiesta por el grupo				

Cuadro No. 4 Fuente: Elaboración propia

Rubrica sobre el contenido y estructura de la relatoría.

COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE QUERÉTARO Plantel 13 Epigmenio González				
Instrumento 3		Rubrica		
Nombre:		Grupo:		
No.de participación:	Tema:	frecuencia		
Criterios a evaluar		si	no	A veces
Contenidos temáticos				
1. Retoma los conceptos revisados.				
2. Hace referencia a temática expuesta.				
3. Establece relación con su situación académica.				
4. Ejemplifica.				
5. Complementa el tema con ideas propias				
En la estructura de la relatoría				
1. Muestra caligrafía adecuada.				
2. Utiliza signos de acentuación y puntuación correctamente.				
3. Escribe con faltas de ortografía.				
4. Expresa con claridad sus ideas (orden secuencia)				
5. Describe en un orden lógico sus argumentos.				

Cuadro No. 5 Fuente: Elaboración propia

El siguiente esquema muestra el proceso de la evaluación sumativa donde se concentran los porcentajes planeados y los adquiridos por el alumno correspondientes a las evidencia de aprendizaje logradas en cada uno de los parciales contemplados en el semestre; posteriormente estos resultados son registrados en las actas de asistencia y evaluación oficiales del COBAQ.

Evaluación Sumativa				
PERIODOS				
Primer parcial		Segundo parcial		Tercer parcial
Evidencias de aprendizaje	% total designado	Criterios de evaluación	% parcial designado	% logrado por el alumno
Desempeño	30 %	✓ Asistencia puntual	5%	
		✓ Participación voluntaria	20%	
		✓ Actitud	5%	
Productos	30%	✓ Tareas	10%	
		✓ Apuntes y actividades en clase	5%	
		✓ Relatorias (entrega)	15%	
Conocimiento	40%	✓ Oral ✓ Escrito	40%	
Total			100%	

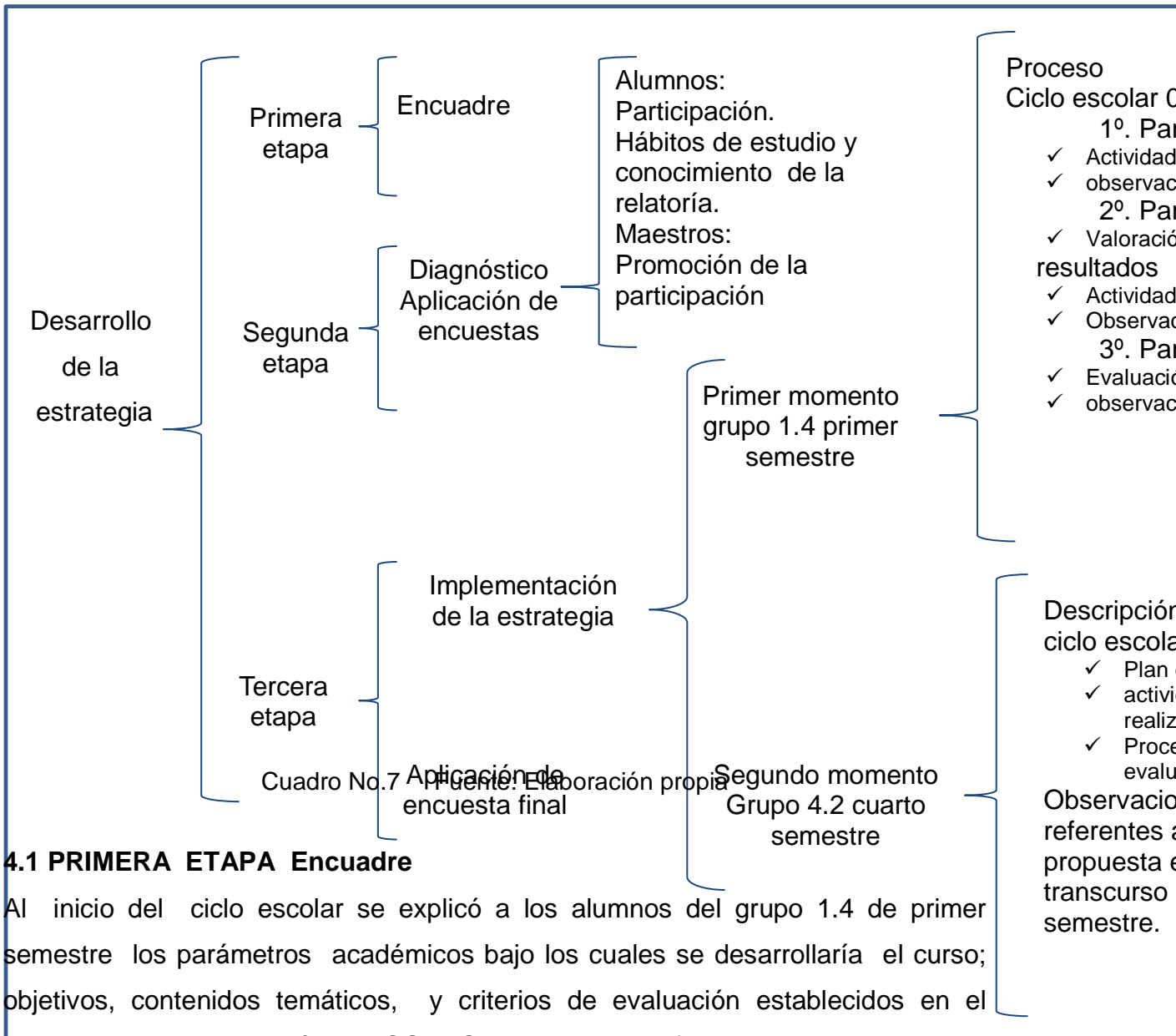
Cuadro No. 6 Fuente: Elaboración propia

CAPITULO IV

Desarrollo de la Estrategia

El siguiente cuadro ilustra de forma global las diferentes etapas y los dos momentos en los que se implementa la estrategia de la relatoría.

Esquema global sobre el desarrollo de la estrategia



4.1 PRIMERA ETAPA Encuadre

Al inicio del ciclo escolar se explicó a los alumnos del grupo 1.4 de primer semestre los parámetros académicos bajo los cuales se desarrollaría el curso; objetivos, contenidos temáticos, y criterios de evaluación establecidos en el reglamento de evaluación del COBAQ el cual hace referencia al los siguientes momentos y en donde queda inmersa la valoración de la redacción, lectura y entrega de la relatoría.

- **Evaluación diagnóstica:** tiene como finalidad identificar los conocimientos previos con los que cuenta el estudiante, respecto a los temas próximos a desarrollar.
- **Evaluación formativa:** consiste en el desarrollo del curso durante el cual el estudiante genera evidencias de aprendizaje:
 - a) Por desempeño
 - b) de producto y
 - c) conocimiento.

Para las evidencias por desempeño se establecieron los siguientes criterios de evaluación:

- ✓ Asistencia puntual.
- ✓ **Participación individual y de forma voluntaria a través de la lectura de las relatorías.**
- ✓ Actitud (disponibilidad) para el trabajo colaborativo.
Para ello se utilizaron:
 - Las actas de registro oficiales
 - Guía de observación.

En cuanto a las evidencias de producto se solicitó:

- ✓ Tareas correspondientes a los temas (resúmenes, cuestionarios, cuadros sinópticos, mapas conceptuales).
- ✓ Resolución de actividades propuestas en el cuaderno de trabajo correspondiente a la asignatura.
- ✓ **Elaboración -por escrito- de la relatoría correspondiente a cada clase;** (misma que es considerada como participación individual a través de su lectura en plenaria).

Para las evidencias de conocimiento se utilizó una rúbrica (cuadro No. 5) para identificar la comprensión de los contenidos temáticos expuestos en clase y recuperados en el contenido de la relatoría; de igual forma y habiendo cumplido con el 80% en evidencias por desempeño y producto, según el reglamento de evaluación; el alumno tendría derecho a presentar una prueba objetiva (examen

que puede ser de forma oral o escrita) instrumento que refieren a la evidencia de conocimiento entendido este como contenidos declarativos de la asignatura.

- *Evaluación sumativa:* en este momento del proceso se consideran los porcentajes designados (por academia) a cada evidencia de aprendizaje; ejemplo: Desempeño 30% Productos 30% Conocimiento 40% con base en la suma de estos porcentajes se determina la acreditación o no acreditación parcial o final de la asignatura cursada por el alumno.

Una vez expuesta la información al grupo se trabajó de la siguiente manera:

1. A los alumnos de nuevo ingreso se les aplicaron los siguientes instrumentos:
 - a. Un cuestionario diagnóstico en relación a los conocimientos previos del sistema COBAQ y con respecto a su nivel metacognitivo.
 - b. Dos encuestas referentes a:
 - ✓ La participación en clase.
 - ✓ Hábitos de estudio y el conocimiento de la relatoría como estrategia de aprendizaje.
2. A los docentes que imparten clase a los alumnos de primero:
 - ✓ Una encuesta sobre como promueven la participación y el uso de la relatoría.
3. Desarrollo de la estrategia.
4. Al finalizar :
 - ✓ Encuesta a los alumnos sobre la utilidad y funcionalidad de la relatoría.

4.2 SEGUNDA ETAPA Diagnóstico

La aplicación del cuestionario diagnóstico, tuvo una doble finalidad:

- a. Identificar el nivel de conocimientos previos referente al sistema COBAQ;
- b. Generar en los alumnos una aproximación al reconocimiento de sus hábitos de estudio, formas de aprendizaje y factores motivacionales (metacognición) implicados en su actividad y formación académica.

El cuestionario fue dictado y se dio un tiempo determinado para que los alumnos lo contestaran, posteriormente se preguntó de manera directa acerca de sus respuestas y así generar una discusión grupal.

En primera instancia se utilizó el formato del cuestionario con preguntas precisas para respuestas concretas como las siguientes:

1. ¿Qué significa Colegio de Bachilleres?,
2. ¿Qué tipo de bachillerato es el sistema COBAQ?
3. ¿Qué características formativas ofrece el COBAQ?
4. ¿Qué entiendes por formación en competencias?

De un total de 52 alumnos 19, reconocen al sistema COBAQ como una institución educativa que proporciona estudios de nivel medio superior, caracterizada como un bachillerato general bivalente; integrado por tres bloques formativo: formación básica, propedéutica y formación terminal o capacitación para el trabajo; respuestas derivadas de la información proporcionada a través de la promoción del sistema COBAQ en la escuela secundaria de procedencia. Y de esos 19 solo tres alumnos mencionaron tener una idea referente al objetivo de la formación por competencias; refiriéndolo como; “el proceso que les permitirá el desarrollo una serie de habilidades y capacidades para ser mejores personas.”

En la segunda parte del cuestionario se incluyeron preguntas abiertas para propiciar la reflexión en los alumnos, acerca de sus factores motivacionales y hábitos de estudio:

1. ¿Cuáles son las causas o razones por las que decides continuar estudiando?
2. Describe la importancia que pueda tener para ti continuar estudiando en este nivel educativo.
3. ¿Cuáles son las expectativas que tienes del COBAQ?
4. ¿Cuáles son tus expectativas en este proceso formativo?
5. ¿Consideras tener un buen hábito de lectura?
6. ¿Cómo consideras tus hábitos de estudio?

7. ¿Con qué regularidad organizas tu tiempo y actividades escolares?
8. ¿Sabes qué son las habilidades cognitivas?

Las repuestas más frecuentes, para cada interrogante, fueron las siguientes:

1. Porque mis papás me mandan, porque es lo que sigue de la secundaria, porque la sociedad marca que debemos seguir estudiando.
2. Para ser alguien en la vida, para poder entrar a la universidad, para no defraudar a mis padres.
3. Que no sea muy difícil, que las clases sean divertidas y no aburridas, que los maestros sean buena onda, que no dejen mucha tarea.
4. Echarle muchas ganas, no reprobando mucho y terminar mi bachillerato para seguir estudiando.
5. No me gusta leer.
6. Regulares.
7. De vez en cuando, cuando dejan mucha tarea.
8. Una facilidad para algo.

En relación a las respuestas y de forma general se observa que al inicio del semestre los alumnos se perciben ajenos al reconocimiento de sus procesos de aprendizaje, como si este último dependiera exclusivamente de las acciones del profesor y de las estrategias utilizadas en cada clase; no identifican la relación de sus elementos metacognitivos (lenguaje, creatividad, pensamiento, habilidades, conocimientos, inteligencias, motivaciones...) como factores fundamentales en su aprendizaje y desarrollo personal; paradójicamente, declaran expectativas favorables como terminar la preparatoria favorablemente para poder ingresar al nivel superior.

4.2.1 Aplicación de encuestas

- I . La participación en clase.
- II . Hábitos de estudio y conocimiento de la relatoría
- III .Encuesta a profesores

I. La participación en clase

La primera encuesta se aplicó a un total de 46 alumnos del grupo 1.4 y los resultados fueron los siguientes:

Encuesta no. 1		Participación en clase	
semestre		Grupo	asignatura
edad:		sexo:	
numero de pregunta			Frecuencia
1. ¿Qué entiendes por participación en clase?			
a)	Expresar de forma voluntaria y, a través de la expresión oral, ideas, pensamientos, conocimientos, dudas, opiniones...		44
b)	Responder a las preguntas hechas por el profesor		2
c)	Asistir al salón de clase y realizar las actividades		
d)	Cumplir con las tareas y trabajos solicitados		
2. ¿En qué medida consideras que la participación en clase es necesaria para tu aprendizaje?			
a)	Indispensable		28
b)	Medianamente necesaria		17
c)	No se requiere		1
3. ¿Qué tan común es que decidas participar de forma voluntaria en clase?			
a)	Frecuentemente		5
b)	A veces		36
c)	Casi nunca		4
d)	Nunca		1
4. ¿Cuáles son los factores que te lo impiden?			
a)	Falta de costumbre		16
b)	Temor a que se burlen		18
c)	El no saber participar		7
d)	Temor al profesor		5
5. ¿Qué factores te permiten o motivan para participar?			
a)	La calificación		29
b)	El gusto por compartir tus conocimientos		17
c)	La presión de tus padres		
d)	Otro _____		
6. ¿Tus maestros te solicitan participar?			
a)	Frecuentemente		24
b)	A veces		22
c)	Nunca		
7. ¿Qué técnica de aprendizaje te solicitan regularmente para participar en clase?			
a)	Exposición de un tema		16
b)	Entrega de trabajos		20
c)	Elaboración y lectura de relatorías		3
d)	Lectura de algún artículo en voz alta		5
e)	Otra: ___ responder preguntas		2

Cuadro No. 8 Fuente: Elaboración propia

Análisis de resultados. La participación en clase

A continuación se muestran gráficas que ilustran la situación de los alumnos frente a la participación como una actividad escolar.



Gráfica No.1 La participación en clase.

En esta gráfica se observa que la mayoría de los alumnos consideran que la participación en clase hace referencia a la exposición de sus opiniones ideas o dudas de forma voluntaria y solo dos alumnos consideran que la participación es responder a las preguntas hechas por el docente ninguno de los alumnos entienden a la participación como asistir a clase y cumplir con tarea.

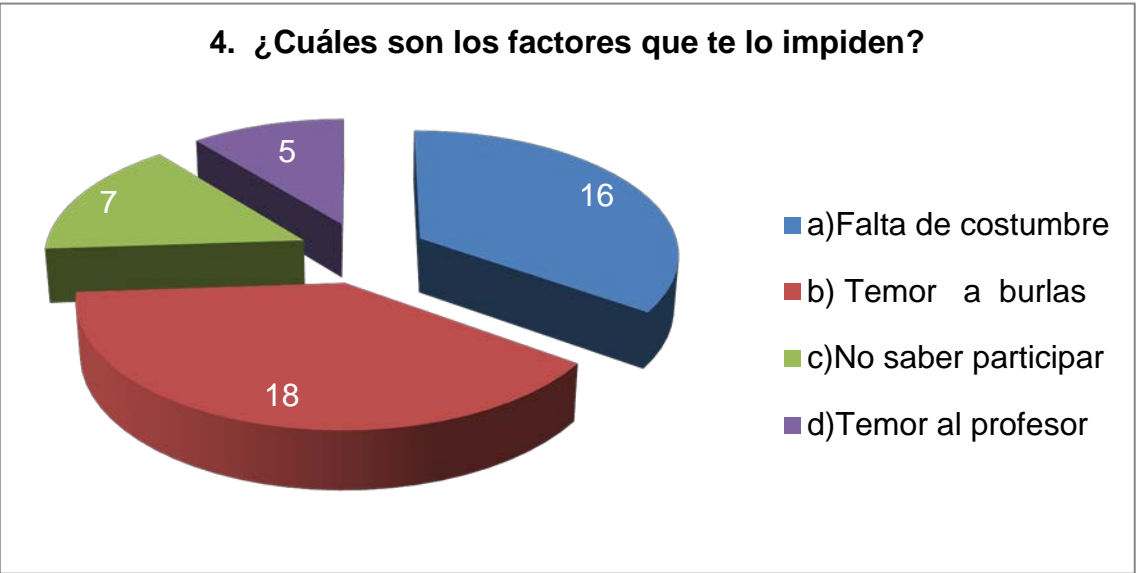


Gráfica No.2 La participación en el aprendizaje

En la gráfica anterior se aprecia que la mayoría de alumnos de este grupo consideran importante la participación como un factor necesario en su actividad docente; sin embargo, aunque lo saben no es el mismo número de alumnos que lo llevan acabo. De igual forma se puede apreciar en la siguiente gráfica que la participación voluntaria no es una actividad que realicen de manera frecuente solo un número reducido (cinco) del total; el grueso de la población encuestada lo refiere como una actividad ocasional.

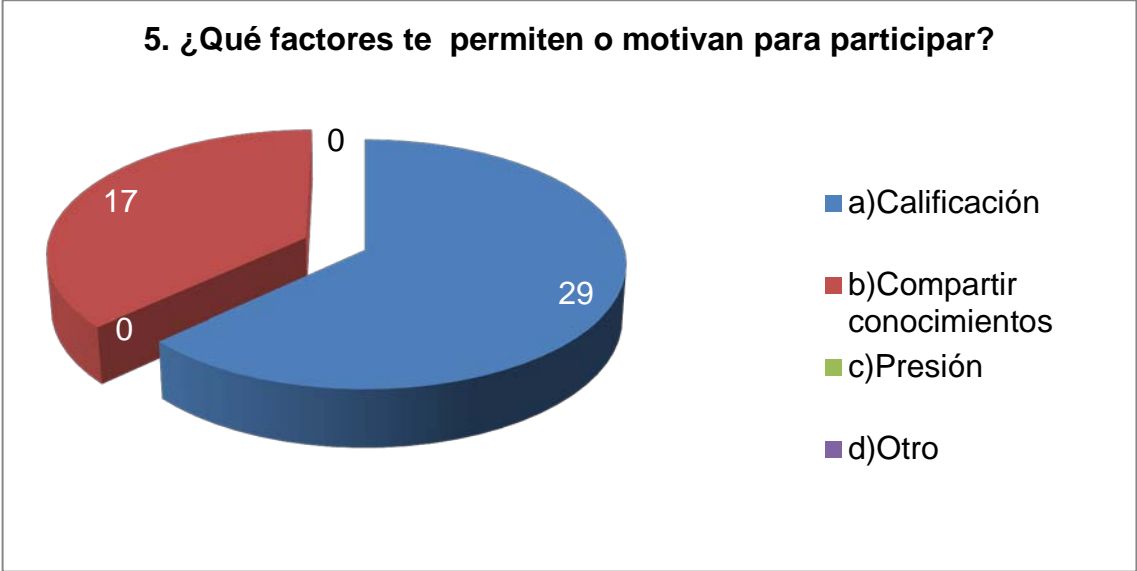


Gráfica No.3 La participación voluntaria en clase

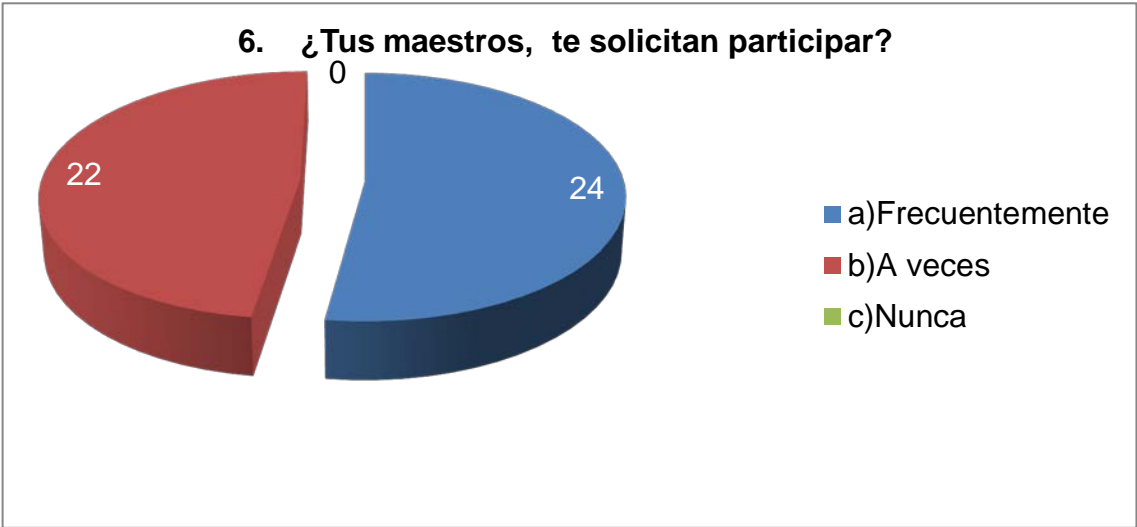


Gráfica No.4 impedimentos para participar

En respuesta a la pregunta cuatro se puede observar que los principales factores para no participar de forma voluntaria guardan relación estrecha principalmente con el temor a la burla y en un segundo plano la falta de costumbre; sin embargo, se puede apreciar en la siguiente gráfica, que independientemente del temor a la burla la calificación que se le pueda designar a la participación es un factor determinante o de condición en los alumnos para participar; siempre y cuando sea una petición hecha por el profesor como lo muestran los resultados a la consigna seis.

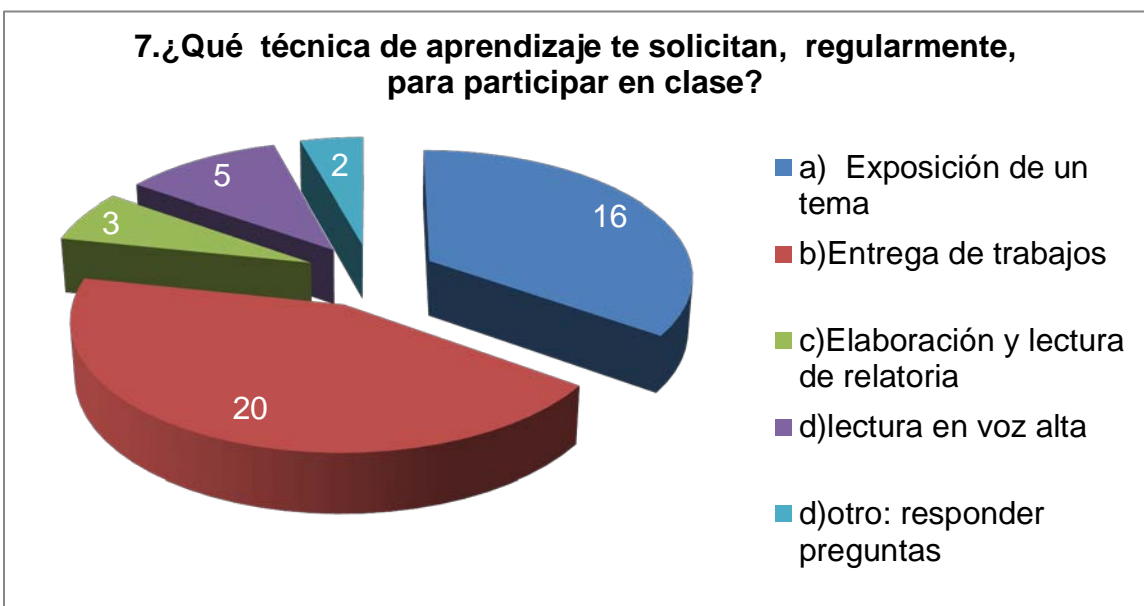


Gráfica No. 5 factores que promueven la participación



Gráfica No. 6 Solicitud de participación

En la última gráfica se observa que 20 alumnos estima que la entrega de trabajos suple la participación activa en la clase; lo cual refleja cierta confusión en los docentes frente al manejo de técnicas para promover la participación voluntaria en los alumnos. El segundo bloque 16 alumnos consideran que con la exposición temática solicitada por los profesores es suficiente para participar. En referente a las técnicas restantes de participación se aprecia que la relatoría no es una actividad que sea solicitada de manera frecuente.



Gráfica No. 7 Técnica de aprendizaje solicitada para la participación

En síntesis, derivado de ésta primer encuesta se observa que la mayoría de los estudiantes reconocen que la participación en clase es una de las diferentes actividades necesarias en su proceso de aprendizaje; sin embargo, muestran cierta inseguridad al argumentar que las burlas de los compañeros son un elemento que se los impide, para algunos, la figura del docente también influye de forma negativa para no querer participar ya que refieren temor por pensar que estará mal su trabajo. Pese a tales situaciones para la mayoría de alumnos la calificación es un factor que los obliga a participar.

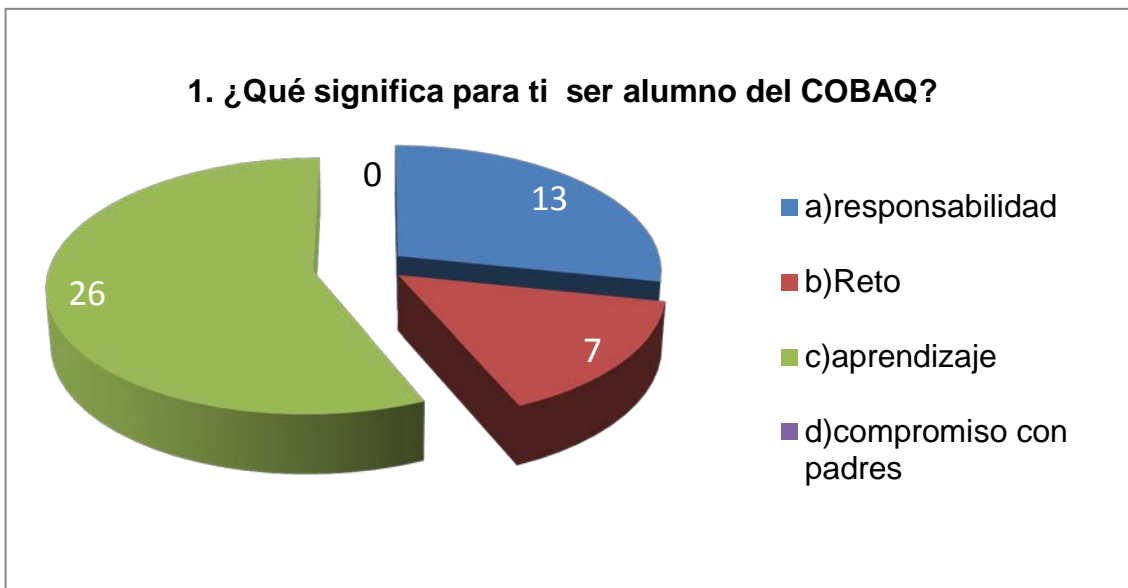
II. Hábitos de estudio y conocimiento de la relatoría

Encuesta no.2		hábitos de estudio y conocimiento de la relatoría	
Semestre	Grupo	asignatura	
edad:	sexo:		
PREGUNTA		FRECUENCIA	
1. ¿Qué significa para ti ser alumno del COBAQ?			
a. Una responsabilidad		13	
b. Un reto		7	
c. Una opción de aprendizaje		26	
d. Un compromiso con tu padres		0	
2. ¿Cómo consideras tu nivel de estudio?			
a. Excelente		0	
b. Adecuado		20	
c. Regular		26	
d. Deficiente		0	
3. ¿Con qué frecuencia organizas tu tiempo para estudiar?			
a. Siempre		4	
b. A veces		34	
c. Casi nunca		8	
d. Nunca		0	
4. ¿Cómo consideras tu habilidad para leer y escribir?			
a. Excelente		5	
b. Buena		27	
c. Regular		14	
d. deficiente		0	
5. ¿Qué técnica de aprendizaje utilizas con mayor frecuencia para estudiar?			
a. Resumen		31	
b. Relatoría		1	
c. Cuadro sinóptico		3	
d. Cuestionario		7	
e. Otra _____		4	
6. ¿Conoces la técnica de aprendizaje de la relatoría?			
a. Sí		7	
b. No		39	
6.1 Si elegiste el inciso a), ¿en donde la utilizaste?			
a. Secundaria		6	
b. Primaria		1	
c. Curso		0	
6.2 ¿Cuál fue la finalidad de su uso?			
a. Para participar en clase		4	
b. Como estrategia de repaso (estudio)		2	
c. Solo como una tarea o actividad de clase		1	

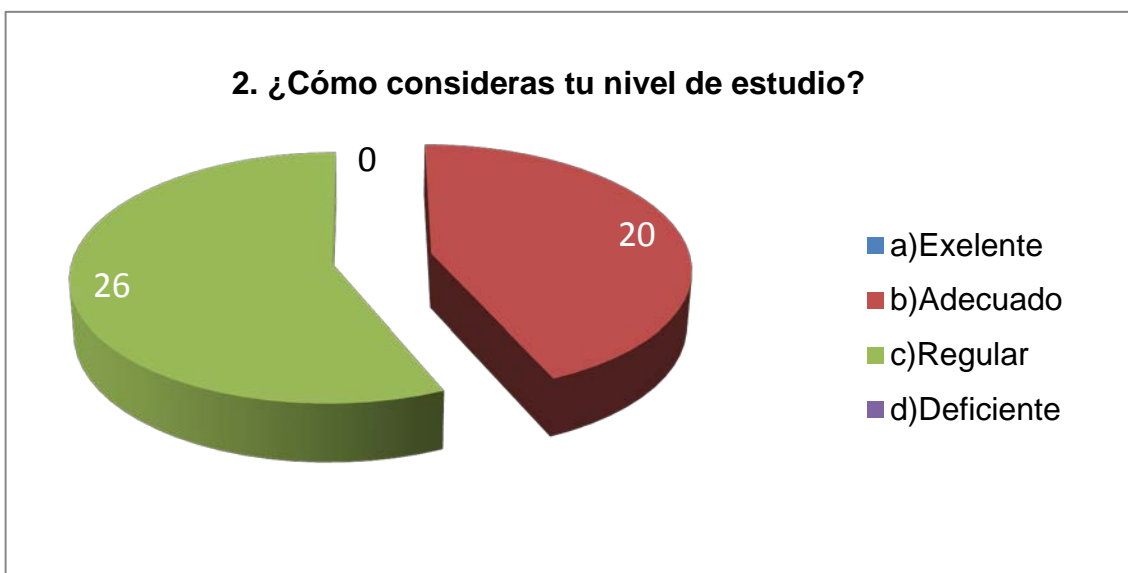
Cuadro No. 9 Fuente: Elaboración propia

Análisis de resultados. Hábitos de estudio y conocimiento de la relatoría

En las siguientes gráficas se puede apreciar la percepción de la mayoría de los alumnos referente a su quehacer formativo, en la primera gráfica refieren que ser alumnos inscritos en el COBAQ les representa un espacio de aprendizaje, en las siguientes se aprecia que se reconocen como alumnos regulares tanto en su ritmo de estudio como en su organización personal aunque se perciben con habilidad para leer y escribir.



Gráfica No. 1 El alumno del COBAQ



Gráfica No. 2 Nivel de estudio

Con base en los resultados de la siguiente gráfica, se puede interpretar que los alumnos, en su mayoría no cuenta con un plan de estudio (horario de actividades escolares).



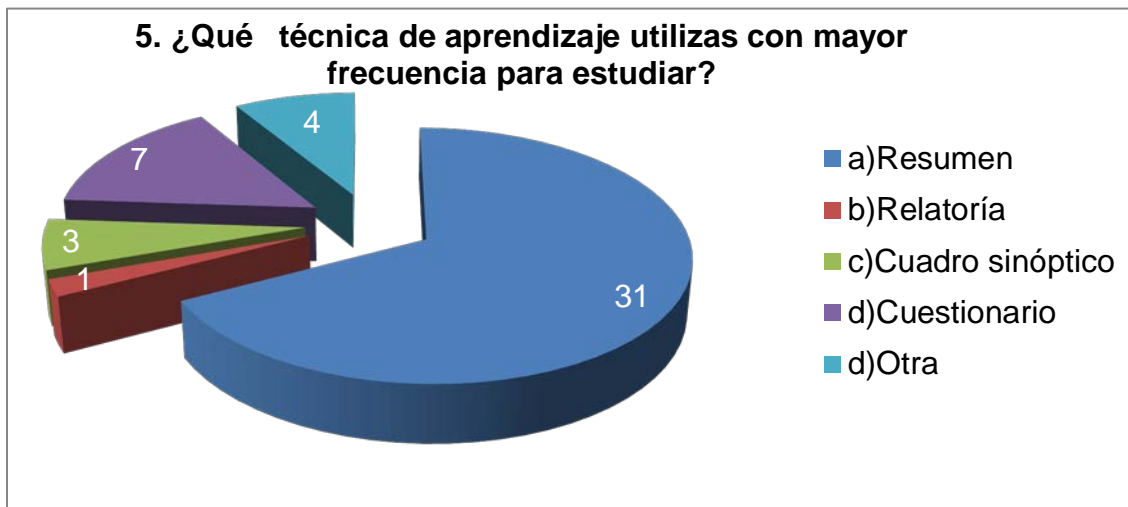
Gráfica No. 3 Tiempo de estudio



Gráfica No. 4 Habilidad para leer y escribir

A continuación se muestran cuatro gráficas que muestran resultados relacionados con el conocimiento y uso de la relatoría en los alumnos de nuevo ingreso.

En la primera se puede observar que la técnica de aprendizaje más utilizada por los alumnos es el resumen y en segunda instancia los cuestionarios; en el caso de la relatoría solo un alumno la utiliza como técnica de estudio.



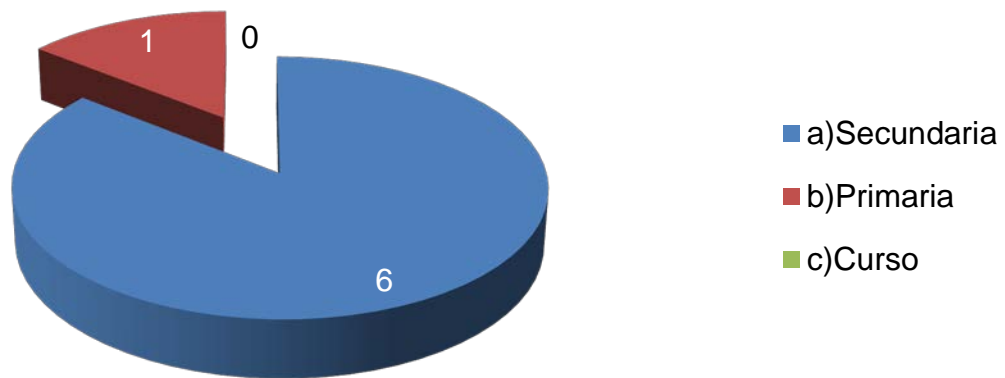
Gráfica No. 5 Técnica de estudio

Las próximas tres láminas reflejan que del total de los alumnos solo siete conocen la relatoría y tienen la experiencia de trabajar con ella como una técnica de aprendizaje, la cual la utilizaron seis de estos alumnos en la escuela secundaria y solo uno refiere haberla utilizado desde la primaria como una estrategia, para la participación en clase y en segundo lugar como actividad de repaso o tarea.



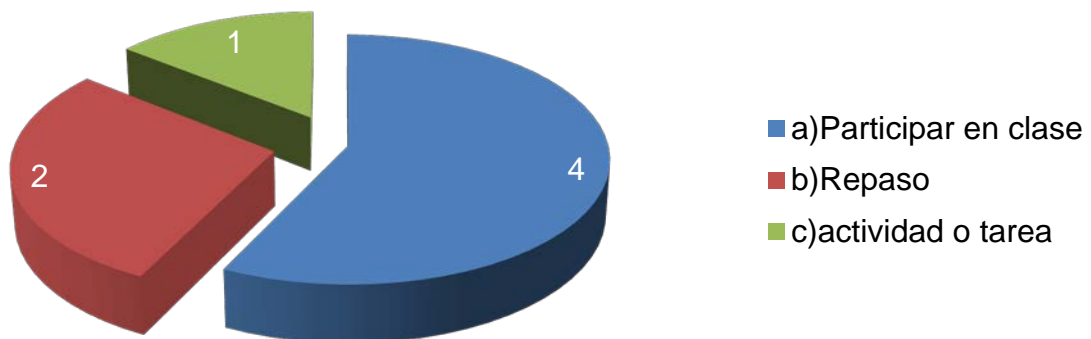
Gráfica No. 6 Conocimiento de la relatoría

6.1 Si elegiste el inciso a), ¿En dónde la utilizaste?



Gráfica No. 6.1 Uso de la relatoría

6.2 ¿Cuál fue la finalidad de su uso?



Gráfica No. 5 finalidad de uso

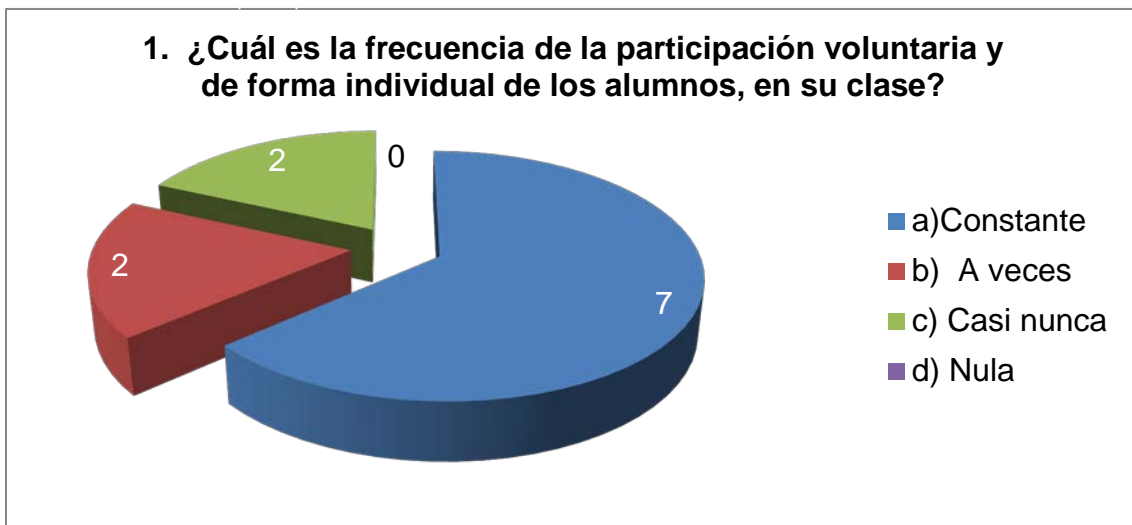
III. Aplicación de encuesta a los profesores

Encuesta no. 3 PARTICIPACIÓN EN CLASE			
Asignatura:		Semestre:	Grupo:
Pregunta			Frecuencia
1. ¿Cuál es la frecuencia de la participación voluntaria y de forma individual de los alumnos, en su clase?			
a) Constante			7
b) A veces			2
c) Casi nunca			2
d) Nula			
2. ¿En su clase, solicita la participación de sus alumnos?			
a) Si			9
b) No			
c) Dependiendo del tema			2
3. En su opinión, la participación de los estudiantes en clase, ¿favorece el aprendizaje?			
Si			11
No			
¿Por qué?			
4. ¿Qué técnica o estrategia de aprendizaje utiliza para promover la participación en sus alumnos?			
a) Exposición temática individual o por equipo.			4
b) Lectura de reportes (resumen, síntesis, ensayos, reporte de prácticas ...)			5
c) Lectura de relatorías			1
d) Otra: _____			3
5. ¿Con qué finalidad propicia usted la participación en clase?			
a) Calificación			3
b) Formación			8
c) No la promuevo			
d) Otro: _____			
6. ¿Qué instrumento utiliza para evaluar la participación de sus alumnos?			
a) Guía de observación			5
b) Rúbrica			2
c) Lista de cotejo			4
d) Registro en lista de asistencia			6
e) Ninguna			1
7. ¿Considera que la participación de los alumnos es un factor necesario para su aprendizaje?			
a) Si			9
b) No			2
¿Por qué?			
8. Anote en las siguientes líneas algún comentario adicional referente al tema de la participación de los estudiantes en clase:			

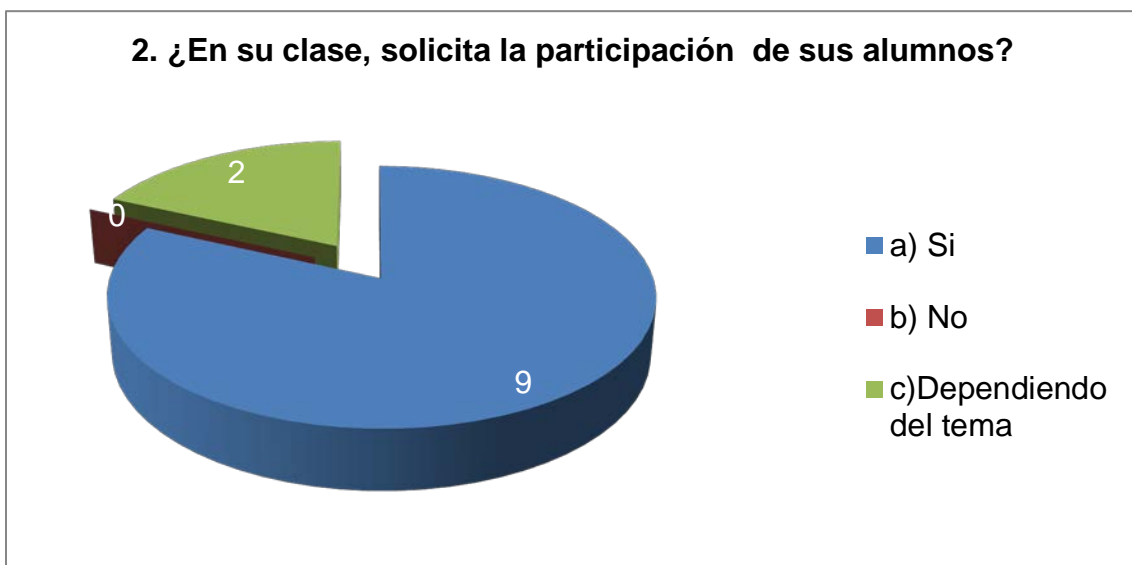
Cuadro No. 10 Fuente: Elaboración propia

Análisis de resultados encuesta a profesores

La encuesta se aplicó a 11 profesores que imparten asignaturas en primer semestre (matemáticas, inglés, ética y valores, ciencias sociales, orientación educativa, lectura y redacción, informática) la finalidad fue obtener información referente a la disponibilidad de participación de los alumnos en las diversas materias que cursan; de igual forma conocer las estrategias utilizadas por los docentes para promover la participación así como los instrumentos para su evaluación y por último, la opinión que tienen referente al papel que juega la participación activa en el proceso de enseñanza aprendizaje.

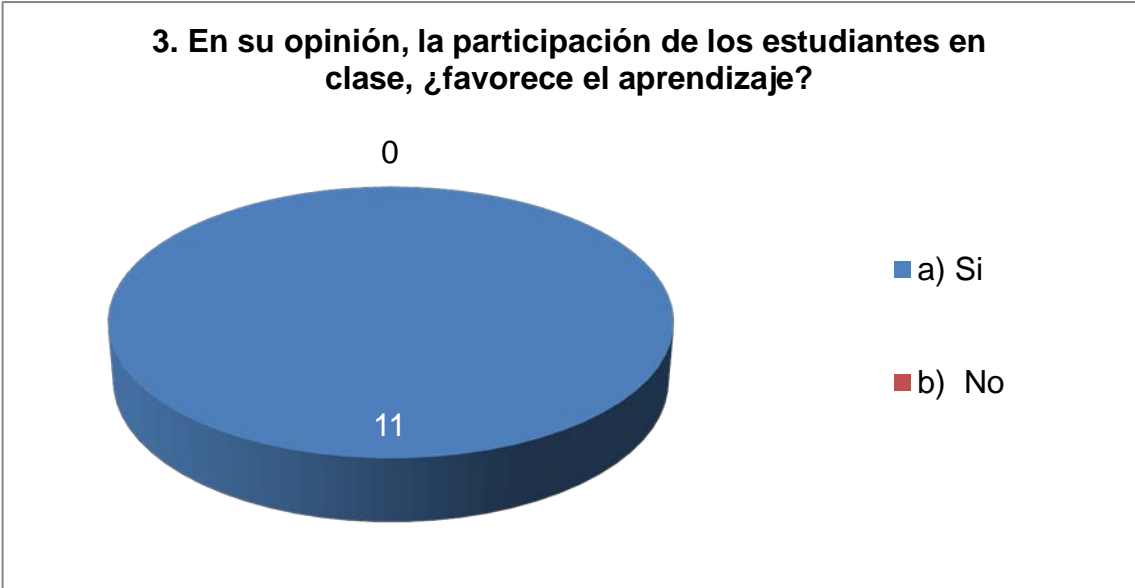


Gráfica No.1 Frecuencia de participación voluntaria



Gráfica No.2 Solicitud de participación

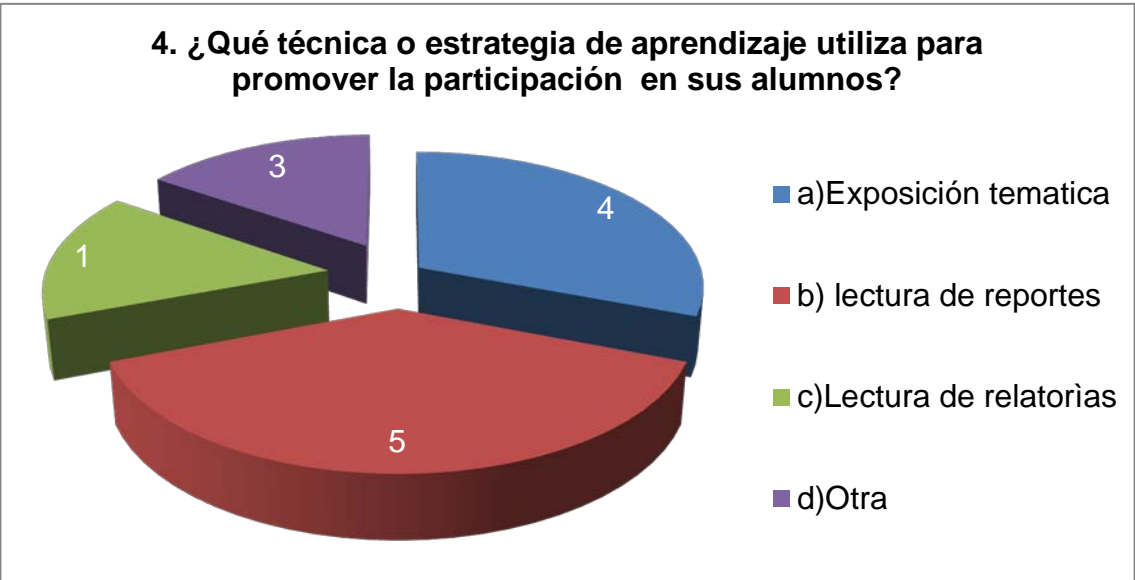
Las gráficas anteriores muestran que los profesores al solicitar participación de sus alumnos obtienen respuesta favorable de manera frecuente.



Gráfica No.3 La participación favorece al aprendizaje

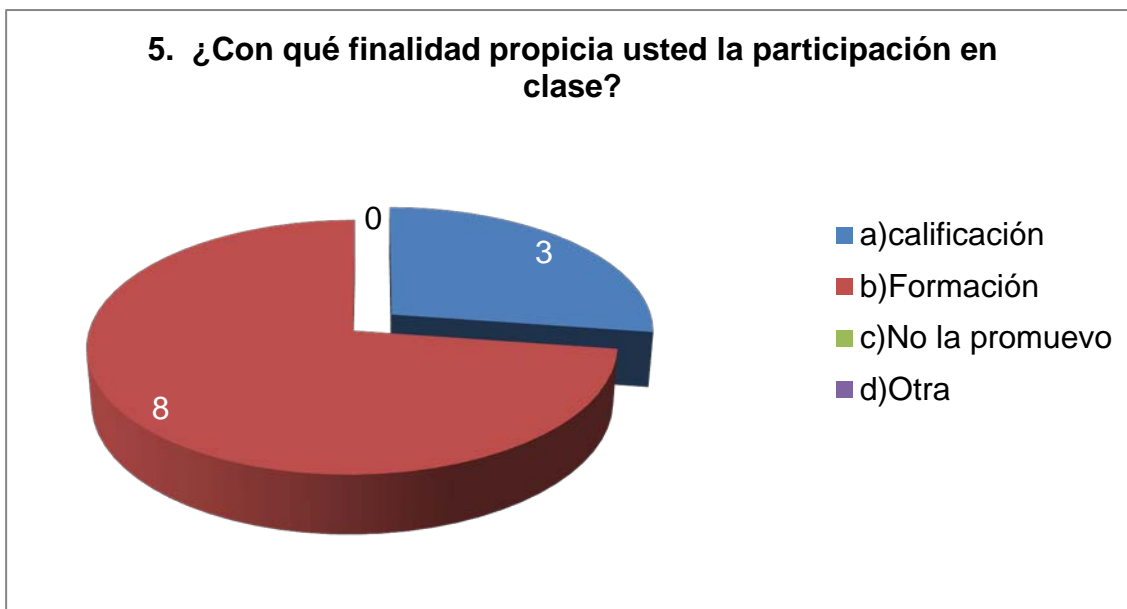
El total de los docentes consideran que la participación favorece en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

A continuación se observa que la relatoría es una de las técnicas que menos se utiliza para propiciar la participación en los estudiantes.



Gráfica No.4 Promoción de la participación

Promover la participación de los alumnos, en la mayoría de los profesores encuestados, tiene una finalidad formativa más que de calificación, como lo muestra la siguiente gráfica:

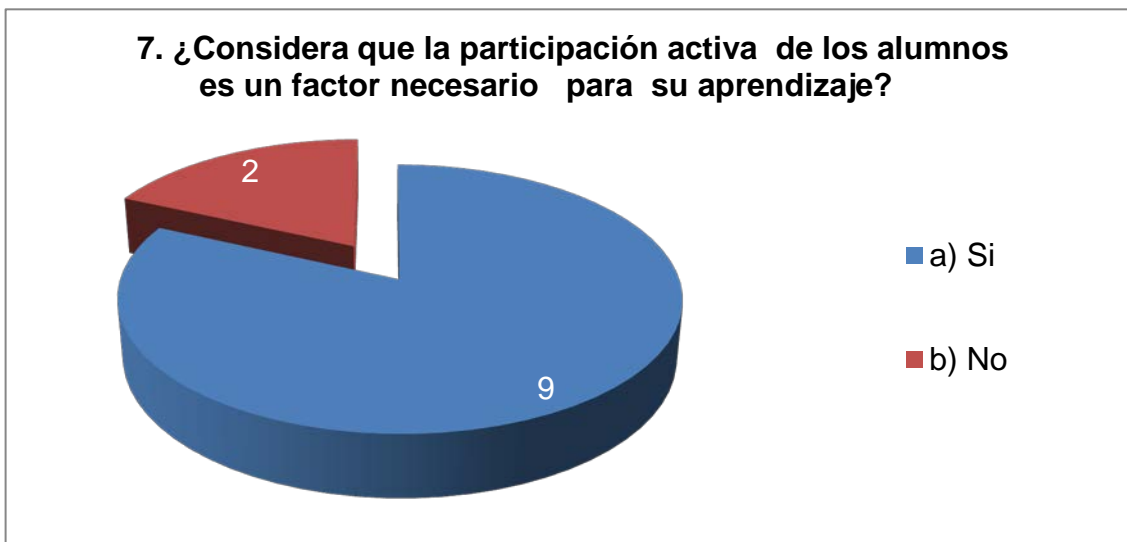


Gráfica No.5 promoción de la participación en clase

El instrumento de uso más común para el registro de participación son las listas de asistencia y para su evaluación la guía de observación.



Gráfica No.6 Evaluación de la participación



Gráfica No.7 Participación activa y aprendizaje

8. Comentarios referentes a la participación de los alumnos en clase

1. Los alumnos una vez inscritos en el sistema son participantes de su aprendizaje.
2. El alumno tiene distintas formas de participar una puede ser la entrega de trabajos.
3. El alumno siempre participa, aunque no siempre de forma activa, pero se considera.
4. La participación activa del alumno esta motivada por la calificación.
5. Cuando a los alumnos les gusta la materia es más fácil que participen voluntariamente
6. Hacer sus tareas es una forma de participación.
7. Son pocos los alumnos que participan por voluntad y con la intención de aprender.

En los resultados anteriores se observa que los docentes reconocen la importancia de la participación de los alumnos en su aprendizaje así como la necesidad de implementar estrategias para generarla, sin embargo y con base en las ultimas opiniones, se puede interpretar que existe una cierta confusión en lo que se entiende por la participación del alumno en su proceso de aprendizaje, es decir, y como lo refiere Beltran (2002) la participación implica la activación consciente en el sujeto para autorregular estratégicamente su aprendizaje, y no consiste exclusivamente en asistir a clase par resolver de forma mecánica ejercicios propuestos por el docente como actividades escolares con las que se tiene que cumplir para designar una calificación.

4.3 TERCERA ETAPA

Implementación de la relatoría como estrategia de aprendizaje

4.3.1 Primer momento

Contexto

Para la elaboración de la relatoría, en primer lugar se explicó al grupo las características estructurales de la técnica, enfatizando en la relatoría descriptiva entendida como un escrito construido con la recuperación de argumentos o ideas centrales del tema expuesto en cada clase; es decir, si en el primer parcial se abordaban cinco contenidos temáticos los alumnos tendrían que redactar cinco relatorías; para lo cual se propuso a los estudiantes, la siguiente pregunta: ¿Qué aprendí hoy?, como una interrogante y punto de partida para favorecer la descripción de su relatoría.

El tema con el cual se trabajó en el transcurso del primer parcial fue el referente a los lineamientos institucionales del sistema COBAQ a través de la exposición docente donde se abordaron contenidos como estructura curricular, reglamento de evaluación, modelos teóricos (constructivismo, formación por competencias) y aspectos estructurales del sistema COBAQ como; la misión, visión y su política de calidad.

En consecuencia se solicitó a los alumnos:

- A. La participación activa en el transcurso de la clase (como una de las evidencias de aprendizaje por desempeño), vía la exposición de su opinión respecto al tema expuesto, el realizar lectura en voz alta -de algunos de los artículos proporcionados- o dar respuesta a las interrogantes planteadas durante la clase, y
- B. Como actividad extra clase, la redacción de un escrito -elaboración de relatorías- (contemplada como una evidencia de aprendizaje de producto) que diera cuenta de lo aprendido del tema.
- C. Al inicio de la siguiente clase, leer en plenaria su escrito.

Durante el primer parcial, los estudiantes que entregaron sus relatorías fueron 22 de 50 alumnos de los cuales sólo nueve decidieron leerla voluntariamente, en el

caso de estos alumnos las relatorías estuvieron más elaboradas; es decir congruentes a la consigna “hoy que aprendí” aunque sólo repiten los conceptos sin ninguna explicación:

20 de Agosto del 2009.

Relatoria

Hoy aprendí que debo de llegar temprano al salón de clase por que yo puedo hacerlo. Repase y ahora ya puedo contestar cuando me pregunten cual es la misión del colegio ya que es contribuir a la formación integral de nosotros los estudiantes, la visión que es estar en los cinco primeros lugares en la formación integral de los estudiantes en la relación a los colegios Bachilleres del estado de Querétaro. Con la platica que dio el profesor reflexione sobre algunas cosas y supe que el docente tenia razón y me propuse a llevar la materia de Orientación así como las restantes con mi mayor esfuerzo y así alcanzar el objetivo que es tener buenas calificaciones.

Ejemplo de relatoria No. 1

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

* * Relatoria * *

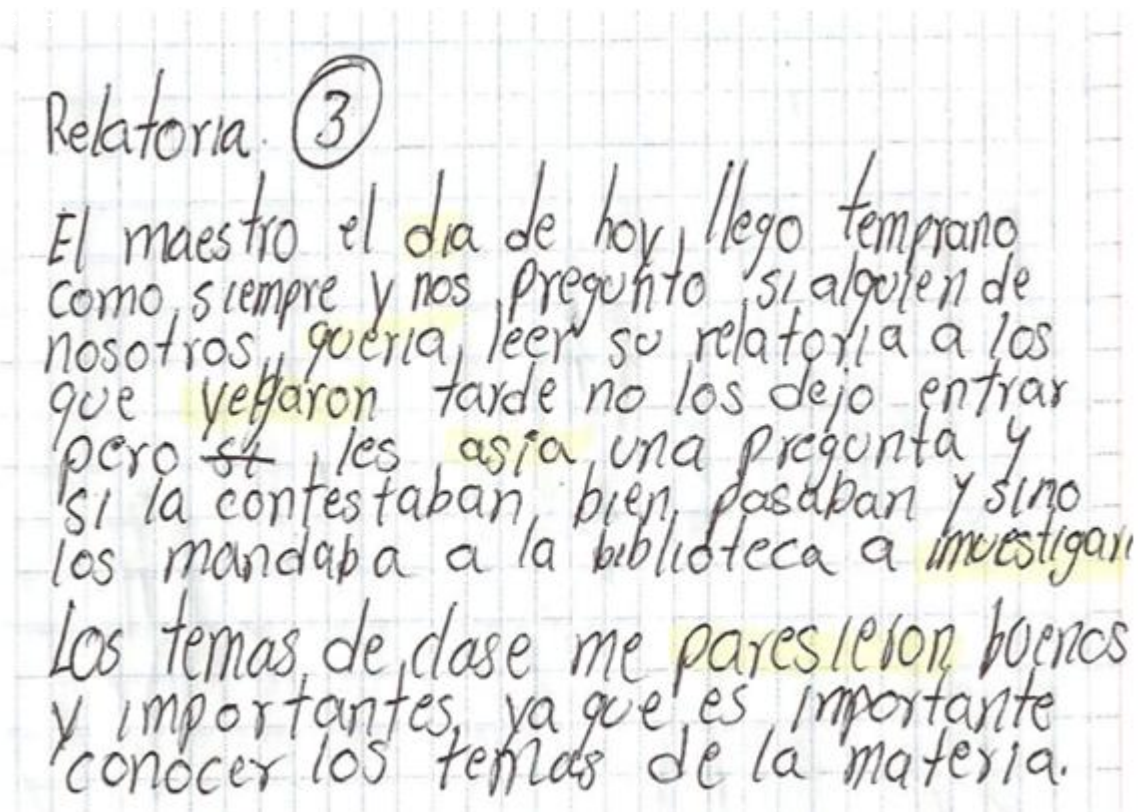
El día de hoy Repasamos el plan de estudios aprendí que del primer al sexto semestre llevaré un estudio básico, que viene siendo las Materias elementales como: Lectura, Matemáticas, Historia-social, Ciencias Naturales e Informática. Que del tercero a sexto semestre tendré estudios para mi formación y calidades en una capacitación para el trabajo como: Asistente administrativo desarrollo de negocios e informática. y Que también tendré una formación profesional que me sirve como preparación para entrar a la escuela de Nivel superior, como: Económico administrativo, Químico biológico, Humanidades, Físico Matemático y lenguaje comunicaciones. Por lo tanto aprendí que el curso es por esa razón que es holística, por que nos prepara para estudios para una capacitación de trabajo y profesional, para seguir estudiando.

Ejemplo de relatoria No. 2

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

A los alumnos restantes se les invito a leer su relatoría y pese a la consigna: ¿Hoy que aprendí?, se concretaron a la descripción literal de cómo se había desarrollado la clase; y sobre los contenidos expuestos no hacen referencia.

En la mayoría de las relatorías se detectaron bastantes errores de ortografía, puntuación y redacción así como ausencia de contenido. También se observó que algunos alumnos escriben en segunda y tercera persona no se incluyen en la descripción; frente a este hecho se les invitó a de escribir en primera persona para que en la redacción y lectura de su relatoría comenzaran a escucharse involucrados directamente en las actividades realizadas.



Relatoria. ③

El maestro el día de hoy, llegó temprano como siempre y nos preguntó si alguien de nosotros quería leer su relatoria a los que llegaron tarde no los dejó entrar pero ~~si~~ les ~~así~~ una pregunta y si la contestaban, bien, pasaban y sino los mandaba a la biblioteca a investigar.

Los temas de clase me parecen buenos y importantes, ya que es importante conocer los temas de la materia.

Ejemplo de relatoría No. 3

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

El maestro hoy dijo q' es importante q' sepaz y conoscaz los objetivos del cobac por q' haci se pueden entender la finalidad de q' seas estudiante tambien refaño a los que yegaron tarde y les pregunto por su relatoria. y como no la quisieron les ~~dio~~ dio un tema paque lo buscaran en la biblioteca.

Ejemplo de relatoría No. 4

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

Resultados parciales

En esta parte de la estrategia, se observó que las formas más recurrentes de conducirse en la mayoría de los alumnos al solicitarles nuevamente su participación, a través a la redacción y la lectura de sus relatorías, de primera instancia, fueron las siguientes:

- Temor a participar (manifiesto por los alumnos tanto de manera verbal como en su lenguaje corporal donde se distinguió con facilidad: lentitud en su caminar al aproximarse al frente del grupo, mantienen la cabeza agachada y la vista al suelo, se recargan en la pared, y presentan enrojecimiento facial...).
- Nerviosismo al momento de leer en voz alta frente al grupo; desencadenando, en algunos alumnos, episodios de risa, tartamudez y/o silencio absoluto.
- Dificultad de pronunciación (poca claridad).
- Tono bajo de voz.
- Ausencia de contacto visual con sus interlocutores.

Y en segundo lugar -después de preguntar por las razones de su escasa participación- declaran, situaciones que se derivan de hechos y afectos sociales como:

- No me gusta leer.
- Me cuesta trabajo escribir.
- No sé cómo expresar mis ideas.
- No me gusta participar porque se burlan.
- Me da pena pasar al frente.
- Me siento nervioso (a)
- Tengo miedo.
- ¿Qué tal si está mal mi escrito?
- No estoy acostumbrado (a) a participar.

Estas respuestas pudieran interpretarse como un conflicto en los alumnos que refleja; una valoración en sí mismos que les permite pensar que no pueden realizar actividades, como la participación activa frente al grupo, misma que les requiere de seguridad, manejo de emociones y de mayor esfuerzo; frente a dichas condiciones generan resistencia a participar de forma voluntaria, muestran dificultad y desinterés para expresar de manera escrita y oral sus pensamientos ideas, opiniones o conocimientos a través de de argumentos contruidos por si mismos.

La participación voluntaria fue mínima; se hicieron presentes con mayor frecuencia actitudes de inseguridad y temor frente a los comentarios o “burlas” de los compañeros. Ante lo cual se comentó al grupo la importancia de su participación, disponibilidad, y actitud propositiva en la creación de un ambiente favorable de aprendizaje señalando que este factor actitudinal, también forma parte de su proceso formativo y que tiene injerencia en el proceso de evaluación sumativa a lo largo del curso.

* (Me Relatoría) * 25 de agosto
 * * *

En la clase aprendí que es importante *
 vencer nuestros miedos, nuestra pereza al
 participar, por que de los errores se
 aprende y no pierdo nada con participar,
 sino todo lo contrario.

Me parece normal saber que a todos mis
 compañeros no se les hace fácil partici-
 par al igual que a mí, pero todos tratan
 mas de aprender a vencer ese miedo
 o esa pereza.

Aprendo también que debo dar en
 repaso al curso a mis apuntes para ver
 los dudas que tenga sobre el tema y
 probablemente preguntarlos en clase esas
 actitudes me llevarán muy lejos.

En conclusión:
 aprendí algo muy importante que me
 ayudara a ser mejor como estudiante.

Ejemplo de relatoría No. 5

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

Una vez conocida la dinámica de la estrategia de aprendizaje a través de la redacción y lectura de la relatoría, siempre fueron los mismos estudiantes quienes decidían participar (lo cual inhibió la intención de participación en el resto de los alumnos del grupo).

Evaluación sumativa

En esta primera parte para la evaluación sumativa se contemplaron los siguientes porcentajes para cada evidencia de aprendizaje: por desempeño 30% entrega de productos 30% y de conocimiento 40% entonces, la lectura y la entrega de relatoría fueron los principales criterios considerados; frente a lo cual, la mayoría de los alumnos no tuvieron un registro favorable en relación con su participación -como una de las evidencias de aprendizaje por desempeño- y, aunque entregaron el total de sus relatorías (cinco) como productos, al no cumplir con el 80% de participación (de cinco temas expuestos tendrían que haber participado de menos en cuatro ocasiones) según el reglamento de evaluación no lograron el

derecho a examen (donde se evaluarían el conocimiento de contenidos declarativos factuales) registrando calificaciones reprobatorias.

Por lo tanto y teniendo presente que la participación se concentro en algunos alumnos, el grupo solicitó modificar la dinámica de participación; ya que en un principio se habían destinado los primeros diez minutos de cada clase para aquellos que decidieran participar lo llevaran a cabo en ese lapso de tiempo. Para el segundo parcial, el grupo generó la propuesta de que la participación se llevara a cabo por orden de fila, es decir, por clase le correspondería a los alumnos de una fila leer su relatoría; siempre y cuando así lo decidiera cada alumno. Posteriormente se daría tiempo para el resto de los alumnos que quisieran participar; siendo nuevamente los alumnos más familiarizados con la participación los que decidían de manera frecuente continuar participando; además reconocían el efecto de su participación en la evaluación sumativa. De los alumnos que integraban a cada fila, generalmente uno de cada siete alumnos era el que no pasaba a leer ya que no había redactado su la relatoría; en los alumnos que participaban según el orden de fila, se mantuvieron actitudes de inseguridad, (lectura en voz baja, cabeza agachada ausencia de contacto visual, tartamudeo, recargados en el pizarrón...) manifiestas desde el inicio de la estrategia, las relatorías continuaron siendo breves, y carentes de contenido; dicha conducta se pudo entender en función de la evaluación; es decir los alumnos comenzaron a participar solo para lograr el registro de su participación.

En este segundo parcial se abordo el tema de habilidades cognitivas como percepción, atención, memoria, lenguaje, creatividad y metacognición para lo cual se utilizó el cuaderno de trabajo que fue diseñado con definiciones y ejercicios correspondiente a cada habilidad cognitiva; se organizó al grupo en equipos de seis integrantes y se sortearon los temas (ocho) para exponer los contenidos declarativos y con base en estos la realización de los ejercicios correspondientes a cada una de las diferentes habilidades cognitivas, teniendo presente la continuidad de la redacción y lectura de relatoría, como resultado de la exposición temática de sus compañeros y la participación en las actividades por

ellos propuestas; de igual forma se menciono a los alumnos que podían realizar la lectura de cada tema para complementar su relatoría.

Como actividad integradora al finalizar las exposiciones se solicitó a cada equipo la redacción de un escrito (cuento, canción, ensayo, poema) que diera cuenta del uso y la función de sus habilidades cognitivas como: percepción, atención, memoria, lenguaje la creatividad y la habilidad verbal entre otras. Frente a esta actividad el grupo mostro entusiasmo; con la intención de promover la convivencia entre el grupo y generar un ambiente propicio y de confianza los alumnos propusieron redactar una "porra" utilizando los conceptos expuestos por cada equipo y las características de este escrito como la rima y la entonación.

- Relatoría -

La clase pasada mis compañeros presentaron su exposición sobre la atención, me ayudo a comprender el significado de esta, tambien nos sugirieron algunos puntos para lograr tener un buen aprendizaje con total atención como no ingerir alimentos, traer distractores como mp3, cel, o alguna otra cosa que afecte tambien mencionaron que hay 2 tipos de atención la que es por voluntad cuando se quiere saber y escuchar la información que se percibiera y la otra que es la que solo se pone con interes de algo los integrantes del equipo trabajaron muy bien y su dinamica fue muy divertida ami me toco participar y perdi en uno de los juegos ya que me falto poner más atención. Mi equipo inicio la exposición que hablaba de espectación aunque no nos alcanzo el tiempo creo que mis compañeros nos entendieron el mensaje pues al pasarlo a participar en la dinamica la mayoría acerto.

Ejemplo de relatoría No. 6

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

(Relatoría) * 26 - Sep - 09

En la clase de hoy aprendí que todos tenemos habilidades cognitivas y que estamos aquí para desarrollarlas, que todas tenemos destrezas para ponerlas en práctica. Mis habilidades cognitivas son: mi habilidad para Escuchar, Poner atención, Comprender, Ver, Interpretar y memorizar.

Comprendo que es importante conocerlos para cumplir las metas que me propongo para mi futuro.

También aprendí para experiencia que es mejor y que me ayudara para ser una mejor estudiante. Realizar mis actividades y no dejarlas al último momento.

Ejemplo de relatoría No. 7

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

- Relatoría -

La clase pasada tuvimos una dinámica muy divertida ya que trabajamos en equipo, esto me ayudo a saber con quien casi no convivio tambien me ayudo a vencer algunos miedos que tenia al darme cuenta que todos somos un equipo y todos nos podemos ayudar, al elaborar mi parra con mis compañeros me di cuenta de que en verdad al ayudarnos unos a otros podemos dar muy buenas ideas y así llegar a una muy buena conclusion en cuanto al trabajo y lograr la metacognición.

Ejemplo de relatoría No. 8

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

Una vez que los integrantes de la fila en turno terminaban de participar; los alumnos que decidían leer de forma voluntaria mostraron las siguientes características en sus relatorías:

- a. Descripción en primera persona utilizando verbos: aprendí, escuche comprendí, etc.
- b. Argumentos referentes a la exposición de clase complementados con las lecturas correspondientes, lo cual reflejó mayor contenido y extensión en el escrito.

(Relatoría)

29 Sep 09

El día de hoy aprendí que los procesos de aprendizaje es decir mi metacognición en la cual, incluye mi afecto y mi estado emocional, mi motivación y mi autoestima, mi actitud voluntad y de la disponibilidad que tengo para aprender. La cognición depende de la percepción, También del lenguaje, que es fundamental para recibir información, y esto lleva a la atención que ponemos a lo que más nos interesa y toda esta información de interés se guarda en mi memoria que es en sí la razón, y la comprensión de esta información que conlleva al aprendizaje.

Descubrí la forma en la que aprendo más, observando y escuchando lo que quiero aprender. ~~que~~ lo que aprendo se guarda ordenadamente en mi memoria, uso esa información solo cuando la requiero o la relaciono con otra y se que siempre estará ahí.

El día de hoy complementamos la clase de ayer sobre el tema de Metacognición. Existen estrategias en mis habilidades cognitivas. Todas estas estrategias se logran gracias a lecturas constantes. Cuando realizamos cuestionarios y repasamos con palabras claves para un examen, son estrategias de aprendizaje por asociación, es decir lo que aprendemos con un repaso de un tema que ya vimos. Cuando realizamos resúmenes, síntesis, Relecciones, mapas, ejercicios, entre otras actividades se llaman estrategias de aprendizaje por reestructuración, es decir lo que aprendemos en el momento que vemos el tema. Para tener una buena lectura es necesario mantener técnicas antes durante y después de esta. Poslectura, lectura y prelectura.

Ejemplo de relatoría No. 10

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

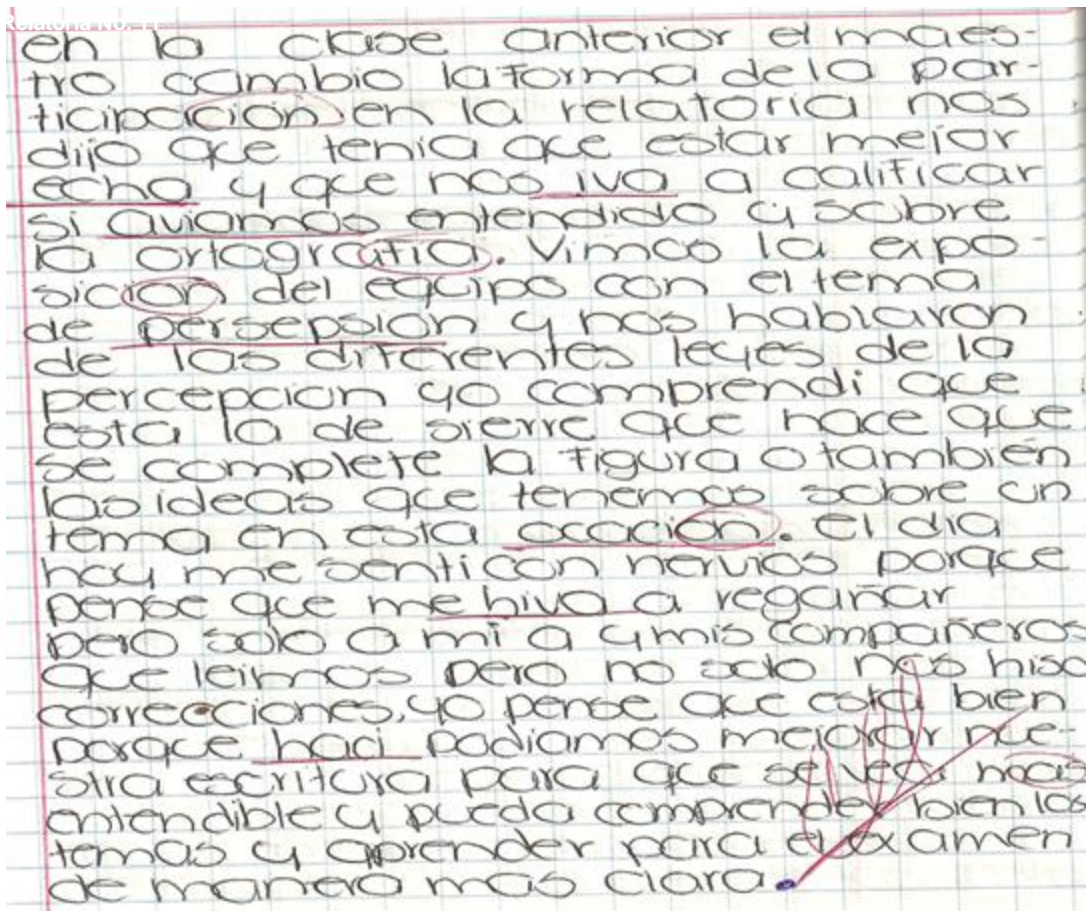
Con la finalidad de propiciar una mejor redacción de relatoría y evitar la participación sólo por la calificación se implementaron a la estrategia dos instrumentos de evaluación: la guía de observación para valorar la participación y la rubrica para evaluar la estructura y el contenido de la relatoría; con base en los criterios establecidos en los instrumentos:

- b) Se realizaron observaciones sobre la redacción; es decir, al momento en que el alumno leía se le señalaban: muletillas, pleonasmos, pronunciación incorrecta y omisión de signos de puntuación; subrayándolos en su cuaderno.
- c) Se invitó a los alumnos relatores a presentarse frente al grupo; saludar con un "buenos días", decir su nombre y el tema de su relatoría; de igual forma a no recargarse en el pizarrón, evitar cubrir su rostro con la libreta y leer en voz alta.
- d) Se pregunto sobre el sentimiento experimentado por los relatores, al momento de pasar a leer su relatoría al frente del grupo y al terminar su lectura.

- e) Se motivó a los alumnos a corregir y complementar su relatoría.
- f) Por último se les agradeció su participación.

Bajo esta modalidad de valoración se percibió mayor nerviosismo en los alumnos participantes ya que tenían presente que se estaría “calificando” tanto su forma de participar como la estructura y el contenido de su relatoría; sin embargo algunos de los alumnos, al recibir su relatoría con observaciones y al ver que no consistía en un regaño por “hacer mal su relatoría” su actitud se vio modificada; encontraron respuesta a su escrito, es decir se sintieron motivados al ver señaladas palabras mal escritas, oraciones sin claridad, repetición de palabras o frases y decidieron modificar y volver a presentarlas.

A continuación se presentan algunas relatorías que ilustran esta parte de la estrategia:



en la clase anterior el maestro cambio la forma de la participación en la relatoría nos dijo que tenía que estar mejor hecha y que nos iba a calificar si aviamos entendido y sobre la ortografía. Vimos la exposición del equipo con el tema de percepción y nos hablaron de las diferentes leyes de la percepción yo comprendi que esta la de sierrre que hace que se complete la figura o también las ideas que tenemos sobre un tema en esta ocasión. El día hoy me senti con nervios porque pense que me hiva a regañar pero solo a mi y mis compañeros que leímos pero no solo nos hizo correcciones, yo pense que está bien porque had podiamos mejorar nuestra escritura para que se vea más entendible y pueda comprender bien los temas y aprender para el examen de manera más clara.

Ejemplo de relatoría No. 11

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

El día de ayer el profesor me pidió mi libreta cuando termine de leer mi relatoría para subrayar las palabras mal escritas y me pidió que las corrigiera a mi me gusta esta forma de calificar por que es una forma divertida de mejorar y darme cuenta de los errores que tengo y así mejorar. Mis compañeros también expusieron su tema de la creatividad ahí yo comprendí que es una habilidad que tenemos para crear cosas nuevas así como inventar o resolver problemas de una forma creativa como el ejercicio que nos puso el equipo de crear un personaje con diferentes materiales esta actividad si me gusta por que trabajamos por equipos y hasta alcanzamos a hacer una historia de nuestro personaje, también expuse los ejercicios del cuaderno de trabajo sobre la creatividad y les mostre a mis compañeros el diseño de los lentes y les gusto

Ejemplo de relatoría No. 12

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

* * Creatividad * *

15-October-09

Equipo 15

Es la producción de algo nuevo, mejorar una idea o formar un nuevo objeto, pensamiento original, imaginación de nuevas ideas, crear, transformar.

Para crear algo o ser creativo es necesario tener una motivación.

* * Relatoría * *

En la clase de hoy se presentó el equipo 5 con el tema a exponer, la creatividad.

La creatividad es la producción de algo nuevo, diferente e innovador, mejorar una idea, formar un nuevo objeto, pensamientos originales, crear, y transformar, influye también la imaginación.

Para lograr un objeto creativo es necesario nuestro estado de ánimo o Motivación.

El equipo trabajó con un material muy llamativo, para nosotros, su exposición fue entendible, e interesante. Al terminar realizaron sus actividades relacionadas con la creatividad.

Nos juntaron en equipos, trabajamos primeramente con un material distinto y de varios colores, nos dieron la indicación de que todos como equipo realizaríamos lo que fuera con ese material, que le pusieramos un nombre y que redactáramos una historia de él, todo tenía que ser creativo es decir diferente, innovador, fuera de lo normal, que llame la atención. Todos los equipos participaron al igual que el profesor.

Los mejores muñequitos ganaban un divertido diploma y tres divertidos dulces que eran premios para las 3 categorías diferentes. Al finalizar, el equipo nos explicó el objetivo de las actividades, que era seguir desarrollando nuestra creatividad como cuando niños. El equipo también nos presentó su creación, su nombre y nos detallaron su historia que tuvo como moraleja: "¡ si tienes un sueño no lo abandones!".

Ejemplo de actividad integradora del segundo parcial:

5 de octubre del 2009

- Relatoría -

La clase pasada de orientación estuvo muy divertida y a que el profesor propuso una nueva dinámica de trabajo, organizo equipos y nos dio como tarea inventar una parra, en mi equipo trabajamos muy contentos.

Al inicio de clase se iba a manejar la presentación de parras, el profesor dio el puesto de jurado a los alumnos que no habían asistido la clase anterior, y comenzo la dinamica, todos muy nerviosos hicimos nuestro numero.

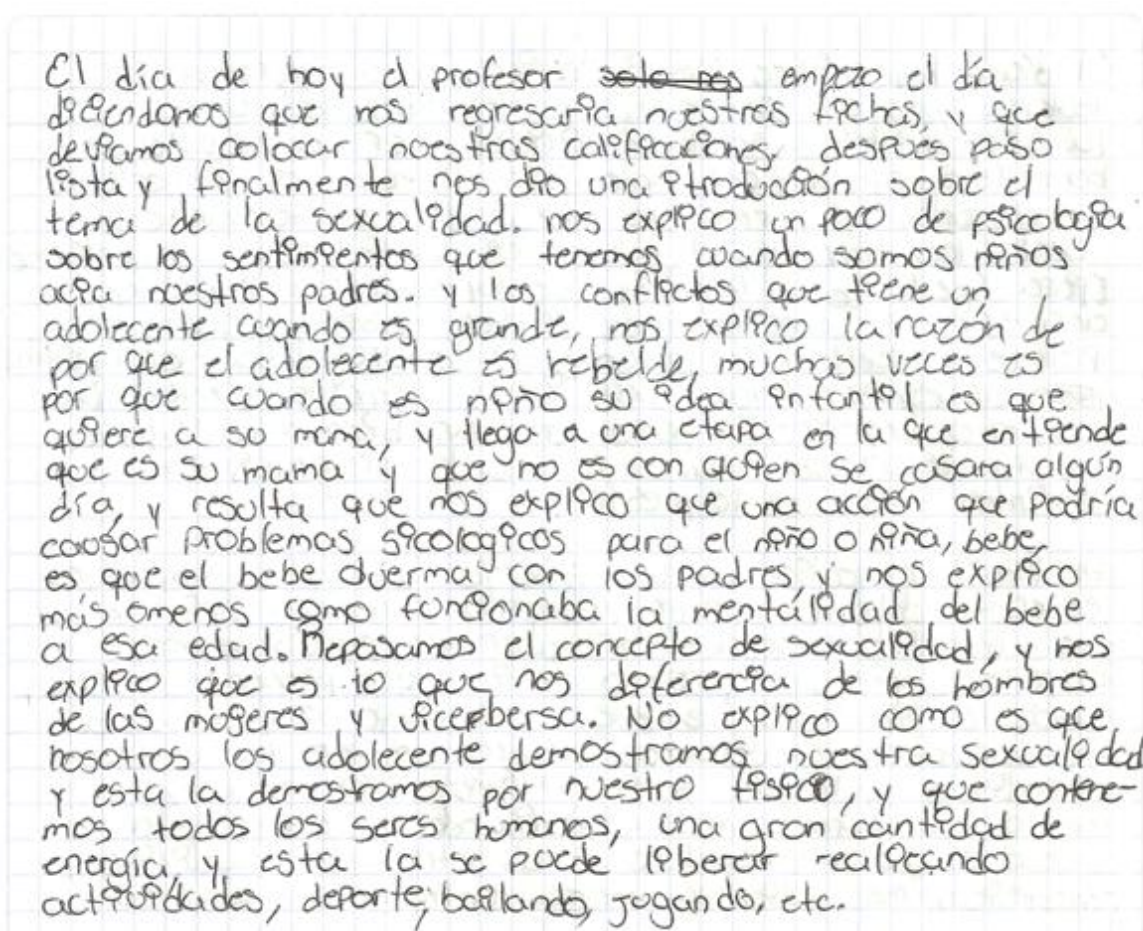
Todos al observar las parras de nuestros compañeros sentiamos nervios, de si lo habiam hecho mejor que nosotros. Cada equipo experimentaba nerviosismo ya que el jurado tenia que estar lo mejor posible pues consistia en calificar creatividad, originalidad, coordinación y mensaje. todos queriamos ganar.

Al final de todas las presentaciones el jurado dio a conocer el 1ro, 2do y tercer lugar, todos muy ansiosos esperabamos estar en uno de ellos. Esta clase nos ayudo a conocer que podemos trabajar como equipo logrando muy buenos resultados.

Ejemplo de relatoría No. 14

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

En este segundo parcial los porcentajes designados para la evaluación sumativa fueron los siguientes: desempeño 40% productos 20% y conocimiento 40% de tal forma que la participación como criterio de desempeño “contará más” para el derecho a examen. De igual forma se diseñó (autoría propia) una ficha de registro donde los alumnos dieran seguimiento a su evaluación y pronosticar su resultado final. Se les explicó, que el 80% de participaciones requerido por el reglamento correspondía a seis lecturas, de un total de ocho, para poder registrar el mínimo porcentaje (3.2 puntos de un total de 10) y, que en el caso de la entrega de productos el 80% correspondía a la entrega de seis relatorías para registrar el porcentaje mínimo (1.6 puntos de un total de 10) y no perder su derecho a presentar examen (con un valor de 4 puntos de un total de 10).



El día de hoy el profesor ~~se~~ nos empezó el día diciéndonos que nos regresaría nuestras fichas, y que debíamos colocar nuestras calificaciones, después pasó lista y finalmente nos dio una introducción sobre el tema de la sexualidad. nos explicó un poco de psicología sobre los sentimientos que tenemos cuando somos niños hacia nuestros padres. y los conflictos que tiene un adolescente cuando es grande, nos explicó la razón de por que el adolescente es rebelde, muchas veces es por que cuando es niño su idea infantil es que quiere a su mamá, y llega a una etapa en la que entiende que es su mamá y que no es con quien se casara algún día, y resulta que nos explicó que una acción que podría causar problemas psicológicos para el niño o niña, bebe es que el bebe duerma con los padres, y nos explicó más o menos como funcionaba la mentalidad del bebe a esa edad. Repasamos el concepto de sexualidad, y nos explicó que es lo que nos diferencia de los hombres de las mujeres y viceversa. No explicó como es que nosotros los adolescente demostramos nuestra sexualidad y esta la demostramos por nuestro físico, y que tenemos todos los seres humanos, una gran cantidad de energía, y esta la se puede liberar realizando actividades, deporte, bailando, jugando, etc.

Ejemplo de relatoría No. 15

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

En el siguiente cuadro se ilustra un ejemplo de la forma en como los alumnos que no participaron (que por no cumplir con el 80% de participación según el reglamento de evaluación no tuvieron derecho a examen) registraron sus porcentajes obtenidos en el primer parcial y segundo.

FICHA DE REGISTRO DE VARIABLES DE EVALUACIÓN									
Nombre:							Grupo:		
Evidencias de aprendizaje	Exámenes parciales						Examen final		
	% Prog.	1º. parcial	% Prog.	2º. parcial	% Prog.	3º. parcial	Presenta	No presenta	
	Desempeño Participación	30%	1.5	40%	4.0	30%		Acredita	
Producto Relatoría	30%	2.4	20%	2.0	30%				
Conocimiento Examen	40%	Sin derecho	40%	3.4	40%		Promedio		
Total	100	3.9		9.4					

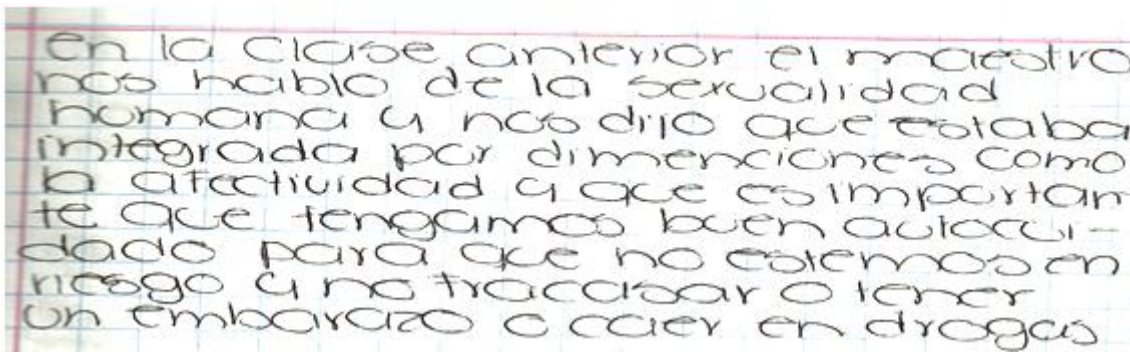
Cuadro No. 11 Fuente: Elaboración propia

Los promedios obtenidos en el segundo parcial resultaron favorables para la mayoría de alumnos, debido a que reconocieron la dinámica de evaluación sumativa teniendo presente que no sólo se trataba de entregar trabajos y registrar asistencia para tener derecho a presentar examen; sino que se requería complementarlas con su participación.

Sin embargo, tal situación, repercutió en el desarrollo de la estrategia (elaboración y lectura de la relatoría) para el tercer parcial; ya que al comprender la dinámica del proceso de la evaluación formativa y sumativa se observó que la mayoría de los alumnos que no participaban de manera frecuente y que solo entregaban sus relatorías, vencieron el “miedo” a participar mostrando cierta seguridad e inquietud por querer leer siempre sus relatorías; frente a este hecho se pudo observar que las relatorías las comenzaron a realizar de manera muy breve y sin aportaciones a su aprendizaje; se podría decir que en este punto la estrategia se

comenzó a viciar, frente a lo cual se estableció que la redacción tendría que incluir argumentos derivados de las lecturas y su extensión sería de una cuartilla o mínimo de tres cuartos de página.

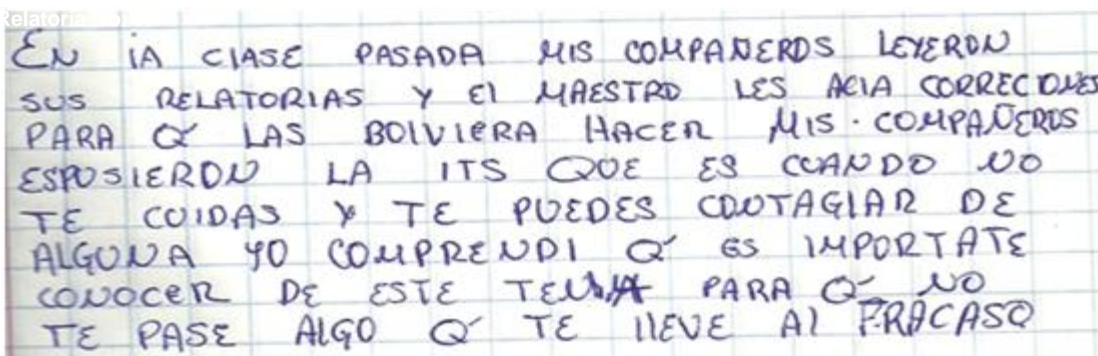
Ejemplos de algunas relatorías breves



En la clase anterior el maestro nos hablo de la sexualidad humana y nos dijo que estaba integrada por dimensiones como la afectividad y que es importante que tengamos buen autocuidado para que no estemos en riesgo y no traer a o tener un embarazo o caer en drogas.

Ejemplo de relatoría No. 16

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B



EN LA CLASE PASADA MIS COMPAÑEROS LEYERON SUS RELATORIAS Y EL MAESTRO LES HICIERON CORRECCIONES PARA QUE LAS BUENAS HACER MIS COMPAÑEROS ESPUSIERON LA ITS QUE ES CUANDO NO TE CUIDAS Y TE PUEDES CONTAGIAR DE ALGUNA YO COMPRENDI QUE ES IMPORTANTE CONOCER DE ESTE TEMA PARA QUE NO TE PASE ALGO QUE TE LLEVE AL FRACASO

Ejemplo de relatoría No. 17

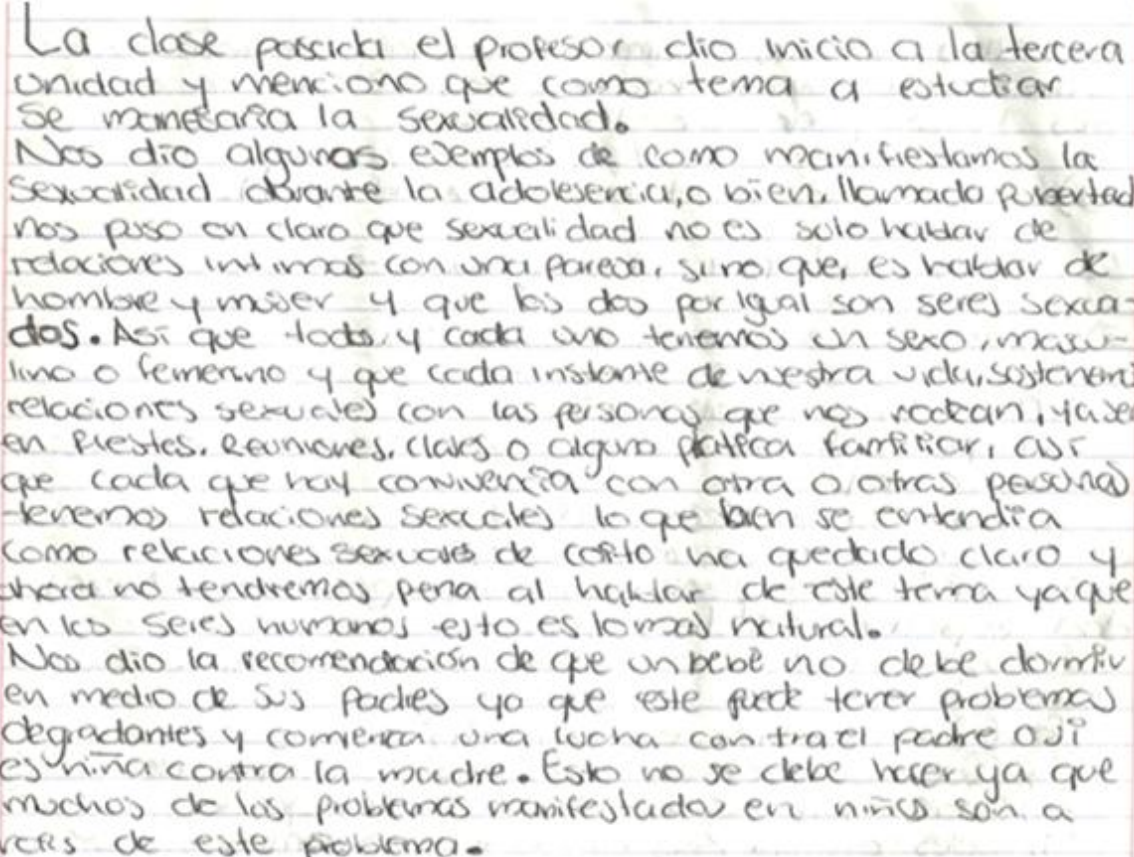
Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

En el tercer parcial se trabajo con la temática referente a las dimensiones de la Sexualidad humana a través de las siguientes actividades: contestar el cuestionario diagnóstico temático, investigar el concepto de sexualidad y se designaron algunos alumnos para exponer lo referente a la clasificación de la ITS y los métodos anticonceptivos.

Nuevamente se les recordó a los alumnos la dinámica de elaboración de relatorías y se establecieron los porcentajes para la evaluación sumativa de la siguiente manera: participación 30% productos 30% y examen 40%.

En este momento del semestre se pudieron observar, a través de las relatorías, manifestaciones contundentes en el desarrollo metacognitivo de los estudiantes por ejemplo:

a) La mayoría de alumnos mostraron familiaridad con la estrategia, ya que la lectura de su relatoría la iniciaban de manera voluntaria, de igual forma el comportamiento grupal de permanecer en silencio y manifestar atención al alumno relator permitió que la dinámica diera un giro importante; ya que al inicio de la estrategia el autor de ésta, se dirigía al grupo preguntando ¿Alguien quiere leer su relatoría?... para este momento de la estrategia algunos alumnos preguntaban ¿Puedo pasar a leer mi relatoría?, ¿Puedo comenzar con mi relatoría? Y algunos declaraban: “quiero leer mi relatoría”. Dicha situación fue reconocida al grupo con la finalidad de lograr motivación en los alumnos que hasta este momento no habían logrado seguridad para participar; por ejemplo:



La clase pasada el profesor dio inicio a la tercera unidad y menciono que como tema a estudiar se manejaría la sexualidad. Nos dio algunos ejemplos de como manifestamos la sexualidad obviante la adolescencia, o bien, llamado pubertad nos puso en claro que sexualidad no es solo hablar de relaciones intimas con una pareja, sino que es hablar de hombre y mujer y que los dos por igual son seres sexuales. Así que todos y cada uno tenemos un sexo, masculino o femenino y que cada instante de nuestra vida, sostenemos relaciones sexuales con las personas que nos rodean, ya sea en fiestas, reuniones, clases o alguna platica familiar, así que cada que hay convivencia con otra o otras personas tenemos relaciones sexuales lo que bien se entendería como relaciones sexuales de costo. ha quedado claro y ahora no tendremos pena al hablar de este tema ya que en los seres humanos esto es lo mas natural. Nos dio la recomendación de que un bebé no debe dormir en medio de sus padres ya que este puede tener problemas degradantes y comienza una lucha con tra el padre o si es niña contra la madre. Esto no se debe hacer ya que muchos de los problemas manifestados en niños son a vces de este problema.

Ejemplo de relatoría No. 18

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

- b) Algunos alumnos complementan sus relatorías con argumentos obtenidos por iniciativa propia a través de la búsqueda de información.

Relatoria 9-Nov-09

El día de hoy realice una Evaluación Diagnóstica sobre el tema de sexualidad. En la cual define más los conocimientos previos de lo que veremos más adelante, todos o la mayoría de los preguntas tenía una idea de lo que se relacionaban y de lo que significaban, pero llamo mucho la atención por que es estar enamorado? por que si se lo que es, pero me llamo la atención por que tenía una idea simple por mis experiencias pero quería saber aún más que lo que se referia este estado emocional por lo cual investigue. Y el estar enamorado es un estado mental en el cual hay un desentope de la realidad ya que esta esta sustituida por una total idealización de la otra persona. se borra la objetividad, los defectos no existen, y al por común, pasa a ser visto como el más atractivo, gracioso, viraaz, inteligente, brillante, hermoso, sincero, honesto, y una lista interminable de atributos imaginarios.

(Masters y Johnson)

Se conoce popularmente al matrimonio formado por el ginecologo William Masters y la trabajadora social Virginia Johnson.

Juntos estudiaron la respuesta sexual humana, realizando un exhaustivo estudio en el que participaron diferentes parejas, tras su observación y analisis de los datos obtenidos de los encuentros sexuales de las personas que participaron en el estudio, diferenciaron 4 fases en la respuesta sexual humana: excitación, meseta, orgasmo y resolución.

Orgasmo: Climax del placer sexual. Se da la concentración de la ~~de~~ sangre en los genitales, en la cual se descarga la tensión sexual.

excitación: aumenta el ritmo cardiaco.

Ejemplo de relatoria No. 19

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

- c) El grupo logro trabajar de manera autónoma, es decir durante la ausencia del docente los alumnos realizaron las actividades correspondientes:

Relatoria

18-Nov-09.

El día hoy en clase, el profesor escuchó algunas relatorias de ~~mis compañeros~~ y comenzó la clase con las preguntas y las respuestas del cuestionario, que nos dejó contestar durante su ausencia. La primera pregunta que respondimos en clase fue la forma en la que el adolescente muestra su sexualidad, y varios de mis compañeros dieron a conocer sus respuestas. Los adolescentes muestran su sexualidad, demostrando sus gustos, realizando actividades ~~de~~ y dando a conocer sus temas de conversación, y pudimos concluir con esas respuestas, ~~que~~ que el manifestar nuestra sexualidad no se refiere necesariamente a una actividad interna ni mucho menos. El siguiente tema de conversación fue el noviazgo y varios de mis compañeros dieron sus respuestas en la cual concluimos que consiste en una relación, que pasa del simple "gustar" a una relación de consentimiento, respeto, cariño, comprensión, enamoramiento, y delicadeza. Pero el profesor nos planteó una pregunta, ¿por qué ~~no~~ no puede ser tu amigo aquella ~~que~~ que fue tu novia? y nuevamente mis compañeros plantearon sus respuestas, para llegar nuevamente a una conclusión por que cuando tu tienes novia, das el permiso de que te bese, te abraze, te tome de la mano entre otras cosas, pero un amigo es aquella persona que te escucha, que te entiende, en quien confías, y por lo tanto es más fácil desahogarte con ~~un~~ "un amigo que con un novio. Nuevamente volvimos al tema de enamoramiento y el profesor nos explicó que a nuestra edad es muy fácil decir "estoy enamorado" y a que nosotros tenemos esta idea, por que es un sentimiento ~~el~~ el cual pensamos de una forma positiva sobre esa persona ~~que~~ y no conocemos sus defectos. También comentamos que el mantener un noviazgo, es una actividad de posesión, más que nada. Y comentó el profesor que hoy en día el adolescente representa a amar con corazones rotos, o flechados y concluyó la clase mostrando un dibujo con el símbolo femenino y masculino juntos, El profe al final dijo "esto debería representar el amor."

23-Nov-09

El día de hoy en clase comenzamos leyendo relatos. Después de que mis compañeros terminaron, el profesor dio inicio a las exposiciones que aaron preparado mis compañeros, sobre enfermedades de transmisión sexual y los Métodos anticonceptivos. Mis compañeros, Luis e Itzel dieron su clasificación de enfermedades y pudieron concluir y especificar que la enfermedad que se considera más grave a nivel mundial es el sida ya que para esta enfermedad no hay cura; que no se puede controlar, y que conlleva a la muerte. Después de explicar todas las enfermedades, mis compañeros dieron inicio a la exposición de los métodos anticonceptivos ellos nos explicaron el método anticonceptivo más eficaz y que te puede ayudar a evitar una enfermedad de transmisión sexual, estos son los de Barrera según su clasificación, estos son el condón tanto para mujer como para el hombre y nos enseñaron como luce cada uno de ellos. Después mostraron los Hormonales, estos son las pastillas, los parches y las inyecciones, los Mecánicos que son los implantes, el de cobre 380 y el anillo vaginal, también mostraron imágenes de como lucían estos y Finalmente los Definitivos que son la vasectomía respectivamente al Hombre y ligaduras de trompas en las mujeres que impiden la conducción del semen y en las mujeres la conducción del óvulo. Después algunos de mis compañeros dieron a conocer lo que sabían respecto a cada método anticonceptivo y el profesor dio algunos formas de autocuidado, y después dio inicio a la exposición de mi compañera Lupita la cual su exposición me pareció completa con información interesante, y nos mostro como abrir un condón correctamente. Finalmente concluimos a la pregunta: ¿Por que es importante hablar nuevamente de estos temas? y muchos dieron sus opiniones. Pero pienso que es importante saber como se utilizan, para que me ayuden, cual es el mejor para mí, por que cada día podría usarlos, y debo a aprender como actuar ante una situación que requiera un método anticonceptivo, para cuidarme de una enfermedad de transmisión sexual o un embarazo no deseado.

Ejemplo de relatoría No. 21

Fuente: 1er. Semestre periodo 09-B

4.3.2 Segundo momento

A continuación se presentan de forma resumida los factores característicos del segundo momento de la propuesta realizado con la mayoría de alumnos de primer semestre grupo 1.4 y que en esta etapa de la investigación se encontraban cursando el cuarto semestre 2011-A en el grupo 4.2. Así como una serie de relatorías que dan cuenta del desarrollo de la estrategia y la evolución de los alumnos a través de su participación vía la elaboración de sus relatorías.

Contexto

Al inicio de este ciclo escolar se dio a conocer a los alumnos el objetivo de la asignatura de orientación educativa II: Promover en el alumno el conocimiento, análisis y reflexión de su situación personal y académica con la finalidad de facilitar su toma de decisión vocacional y el diseño de su plan de vida. De igual forma se presentó el contenido de los tres bloques temáticos:

- ✓ Bloque I Ubicación del contexto en el que se encuentra el alumno.
- ✓ Bloque II perspectivas profesionales y ocupacionales.
- ✓ Bloque III Elección vocacional y proyecto de vida.

Así como los porcentajes y criterios de evaluación para el semestre:

- ✓ Desempeño: 30%
 - Participación activa y voluntaria (lectura de relatoría)
- ✓ Productos 30%
 - Entrega puntual de relatorías escritas en su cuaderno.
- ✓ Conocimiento 40%
 - Prueba objetiva. (contenidos declarativos)

Frente a lo cual, el grupo preguntó si se continuaría con la redacción de relatorías bajo la misma dinámica de participación por filas y si tendrían que realizar su ficha de evaluación para llevar sus registros parciales correspondientes a la evaluación sumativa; dicha actitud se pudo interpretar como una buena disposición del grupo a la estrategia, ya que para la siguiente clase y sin que hubiera existido una instrucción explícita sobre la redacción de relatoría, esta fue elaborada por algunos de los alumnos quienes desde el inicio de la propuesta mostraron interés

y facilidad para redactarla y leerla. A continuación se muestran cuatro relatorías como ejemplo de tal situación:

"Relatoria" 1° Fecha
31 01 11

En esta clase el Profesor Carlos Arreola nos explicó su proceso de evaluación, en el cual mencionó las 3 formas de hacerlo que son la diagnóstica, formativa y sumativa, y la más importante es la formativa, su forma de decir las cosas me interesó ya que me dio cuenta que tiene razón, nos cerramos y solo pensamos en la flojera, en que no podemos y es todo lo contrario ya que si nos proponemos algo lo podemos lograr, yo reflexione y no quiero caer, quiero proponerme metas y alcanzarlas, esta es la primera vez que trabajo con él me propongo hacer lo que dije ya que me ayudará mucho en mi formación.

Es necesario participar en clase para hacerme competente, expresar mis ideas con mis compañeros para así defender lo que opino, todo esto es para mí importante ya que lo que haga ahora afectará o beneficiará lo que sea a futuro.

Complemento.... Relatoria 2°

Tenemos que ser muy preparados y terminar nuestras metas, pero es día con día ya que tenemos que tener una buena vida, con un buen trabajo ya que si el día de mañana si queremos tener una familia hay varias responsabilidades que tenemos que llevar a cabo, y la vida ahora es complicada por eso es necesario terminar nuestros estudios para tener las puertas abiertas.

Ejemplo de relatoria No.1

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

Lunes 31 de Enero del 2011

"Relatoria"

El primer día de clases.

El día de hoy el profesor ~~me~~ dio una pequeña introducción de lo que vamos a ver durante este semestre, habló un poco sobre algunos aspectos que vimos en primer semestre sobre los 3 momentos importantes del proceso de evaluación que son diagnóstica, formativa y sumativa; la diagnóstica permite conocer el nivel de conocimientos, destrezas, habilidades, actitudes y valores previos de los alumnos, la formativa se aplica durante el desarrollo del curso donde el alumno construye y reporta una serie de evidencias que reflejan el nivel de aprendizaje logrado a lo largo del curso y en cada parcial y en la sumativa tiene lugar al término de cada parcial y al final del proceso con la finalidad de establecer un promedio como resultado de la suma de los porcentajes designados a cada tipo de evidencia.

Es muy importante la puntualidad y la asistencia porque eso habla bien de uno mismo, es muy importante tener metas, lograrlas y perder todos nuestros miedos si queremos ser mejores de lo que ahora somos, y para eso hay que usar el pequeño banderín de los triunfadores y no cargar una montaña grande para caer y fracasar.

"Complemento..."

Siempre hacemos cosas sin antes pensar en las consecuencias que pueda tener, cuando tenemos dinero en nuestras manos lo disfrutamos mucho sin haberlo ganado con nuestro esfuerzo y empeño, y cuando trabajamos por nuestra cuenta con nuestro sudor nos damos cuenta de lo mucho que cuesta ganar el dinero y ya no se nos hace tan fácil gastarlo.

En la mayoría de ocasiones no valoramos lo que nuestros padres hacen por nosotros, ellos quieren para cada uno de sus hijos una buena educación y un nivel académico superior al que ellos tuvieron, cuando en algún momento alguien siente que ya no quiere estudiar, pero que tenga el suficiente valor para hablar con sus papás y decirles.

En clase aprendí una nueva palabra la cual es enajenar que significa tener una obsesión sobre algo que tu consideras importante pero para otros no lo es.

Relatorio 1:

En esta clase de Orientación Educativa; el profesor nos explicó que la materia de Orientación Educativa nos ayudará a guiarnos, orientarnos, nos ayudará a descubrir y desarrollar nuestras habilidades y poder determinar las direcciones en vida de la manera más adecuada, buscando lo mejor para mí y elegir realmente lo que queremos en la vida. Esta clase me permitió darme cuenta que tenemos miedo al éxito y no al fracaso, ya que siempre buscamos y nos vamos por lo más fácil y quizás no nos damos cuenta o nos hacemos, que lo que estamos haciendo está mal y nos dejamos vencer por la flojera, temor, el miedo, siendo nosotros mismos los que nos acercamos a ellos. Nosotras somos las que creamos nuestro propio camino en la vida y tomamos decisiones correctas e incorrectas, al ver los errores llegan los arrepentimientos, nosotras somos las que no cumplimos, no nos esforzamos, nos vamos por lo más fácil, dejamos atrás la responsabilidad, el respeto, honestidad. La reflexión que me deja, es siempre dar lo mejor de mí, que debo poner mucha dedicación, empeño, responsabilidad, dejar atrás los miedos, nervios, temores, buscar el éxito orientando a mis decisiones, ya que soy lo que va formando mi camino en la vida. Debo ser perseverante esforzarme a diario para obtener el objetivo que hemos trazado y sobrepasar el fracaso y retomar el camino todas las veces que sea necesario hasta ver que nuestras acciones rinden el fruto que esperamos. Debemos esforzarnos aún si las cosas no salen como queríamos y no desilusionarnos y verlo como una opción de trabajar más y mejor, y así tener claras nuestras metas y objetivos y trabajar para conseguirlos y no rendirnos, convertir lo imposible en posible. Cumplir con mis metas y sueños es lo que más anhelo en la vida, ser responsable con mi propia persona, poner mucha atención y cuidado en las cosas que decido, y tener siempre claro lo que deseo en la vida y si caigo levantarme y ser mejor, esta clase me encontro.

Hoy primero a cada uno de nuestros compañeros de la 2da fila pasaron enfrente para compartimos su relatoría con su complemento.

El maestro nos dictó los bloques de la materia y termino explicando en que consistia cada uno de ellos. tambien nos recordo que nuestro deber es tener nuestro salon limpio para darle una apariencia limpia, ya que a mi no me gustaria estar trabajando y estudiando en un lugar sucio. Nos dijo que cuidaríamos nuestras cosas personales como las libretas o libros y nos hicieramos responsables de nuestras cosas y vieramos a quien le prestamos.

Prudencia, sacrificar.

1/Feb/2011.

Relatoría.

Empezamos la clase leyendo las relatorías de mi fila. El profesor nos hablo sobre la libertad y yo pienso que con mis acciones y mi forma de ser me definen. tengo q empezar a ser responsable de todo lo q yo haga, para q mi papa confie en mi y tenga q aceptar que ya esto y creciendo y tengo q ver por mi futuro. Tambien las mentiras no me llevan a nada bueno por q eso me lleva a perder la confianza. Aprendi 2 nuevas palabras prudencia y sacrificar. y como llevar a cabo en cada accion que yo haga.

En la segunda clase y, habiendo escuchado las primeras relatorías, se estableció el cronograma de actividades a realizar durante el semestre, de igual forma a los alumnos se les entregó el cuadernillo de trabajo (Arreola C. 2007) y se organizó al grupo en equipos de seis integrantes para realizar las actividades referentes a los temas: Autoubicación y establecimiento de metas correspondientes al primer parcial; para el segundo parcial el trabajo se enfocaría en la investigación de conceptos como orientación vocacional, vocación y profesión; también en la construcción de perfiles vocacionales y profesionales, dichos temas se desarrollaron a través de actividades individuales. Por último las temáticas contempladas en el tercer parcial estuvieron enfocadas a la toma de decisión profesional y construcción de un proyecto de vida, como un producto final presentado al término del semestre.

Observaciones y ejemplos de relatorías sobre el desarrollo y dinámica de la estrategia de aprendizaje propuesta:

En esta fase de la estrategia se observaron las siguientes situaciones como muestras de un impacto favorable del trabajo con relatorías en el desarrollo de la mayoría de los alumnos:

- a) Atención y participación voluntaria
- b) Elaboración de relatorías con mayor contenido
- c) Asistencia Puntual
- d) Retroalimentación y participación grupal
- e) Causas para no participar
- f) Valoración del uso de la relatoría
- g) Participación a través de la coevaluación.

a) Atención manifiesta a la clase expositiva del docente o por parte de los alumnos, iniciativa para el registro de apuntes e incluso participación voluntaria a través de preguntas sobre los temas o comparándolos con situaciones cotidianas. El temor a ser objeto de burla se vio superado de forma considerable, ya que en este momento la mayoría de los alumnos no solo participan con la lectura de la relatoría sino también a través de comentarios espontáneos que

ejemplifican el tema, frente a este hecho los murmullos o burlas fueron menos presentes, al contrario estas aportaciones propiciaron actividades como el debate temático; aunque no fue en todas las clases ni fueron todos los alumnos los que participaban.

b) El contenido de las relatorías presento mayor extensión en comparación con los productos de primer semestre y se utilizaron argumentos derivados de las lecturas. Por lo tanto el tiempo designado para la participación a través de lecturas de relatorías comenzó a ser insuficiente.

El profesor nos asigno equipos de trabajo donde a cada uno nos dio un aspecto a trabajar y exponer lo reflexionado a cada tema.

Aspecto Espiritual

Se basa en nuestra esencia en nuestro propio espíritu, en el cual yo tengo que encontrarme a la vida un gran significado y que la bondad vale la pena, no lo vamos a encontrar en los bienes materiales sino en mi interior, no importa que tenga muchas cosas materiales, sino estoy en contacto espiritualmente con mi alma, muchas personas hemos perdido muchas cosas materiales, pero no perderemos tan fácil el espíritu, por ejemplo John Naisbitt y Patricia Aburdene en su libro mega tendencias 2000 nos dicen = Cuando la gente es bafeteada por el cambio, se intensifica la necesidad de las creencias espirituales? un ejemplo de esto es cuando ayudas a tus padres, disfrutar de la tranquilidad, reconocer tus errores. Muchas ocasiones creemos que el término espíritu es rezar en la iglesia, no salí de ella, pero realmente no, es algo profundo dentro de ti que te permite conectarte con tu alma y poder comunicarte por medio de la razón y el espíritu descubriendo un significado para encontrarle sentido a la vida. Muchas veces no hacemos caso a nuestra voz interior que nos anticipa las cosas, trata de detenernos y nosotros la ignoramos, en cambio solo debemos observar nuestro interior y vivir muy feliz. Se que yo no tomo en cuenta lo espiritual pero me doy cuenta que es muy importante el fortalecer mi espíritu y tratar de prepararme para los momentos más difíciles de mi vida, se que si estoy bien con mi espíritu podré estar más tranquilo y obtener mayores beneficios, y si es necesario hacer todos los sacrificios posibles.

Ejemplo de relatoría No.5

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

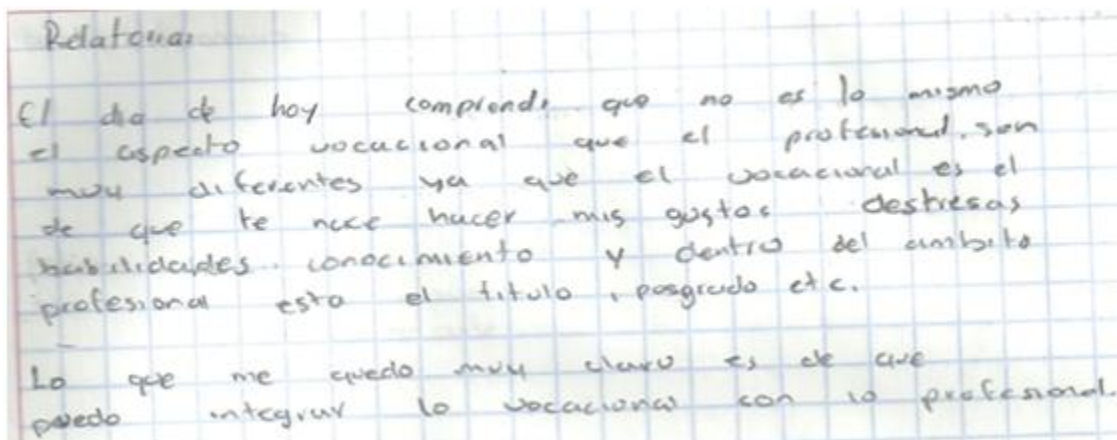
Relatoría.
 En esta clase mis compañeros de la primera fila leyeron su relatoría luego el equipo 6 nos expuso el aspecto económico. Para mí este es el aspecto que tiene menos importancia ya que el dinero y las cosas materiales no lo es todo, deberíamos preocuparnos por cosas más importantes en la vida por ejemplo estar bien con nuestros padres, amigos, hermanos, con la gente a nos rodean. También terminar la prepa, y lo más importante estar bien contigo misma en todos los aspectos. Como pasa el tiempo voy a tener la necesidad de encontrar un trabajo, trabajar y mantener a mi familia. Yo estoy muy bien con mi económica, tengo donde estudiar, tengo que comer, tengo ropa y todo lo necesario para poder vivir en paz. Y de vez en cuando me dan mis gustos o gusto el dinero en lo que yo quiero o necesito. Pues a mí no me gustaría ser llegar a ser una persona ambiciosa y tener amigos falsos que solo estén conmigo por conveniencia. Gracias a mi papa tengo todo lo necesario y tengo a mis amigos por ser como soy y no por lo que tengo. Hay que valorar lo que soy y lo que tengo, por que para tener hay que trabajar y cuidar por que no es fácil conseguir lo que uno quiere. Hay que esforzarse y trabajar duro en la vida.

Ejemplo de relatoría No.6

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

c) La asistencia puntual a clase fue una constante en un gran número de alumnos, debido a que los primeros 15 minutos fueron determinados como tiempo de participación por lo tanto la mayoría de los alumnos, con la intención de alcanzar a leer, permanecían dentro del salón de clase e incluso toman iniciativa y comenzaban a leer aun cuando el autor de esta propuesta no llegaba al salón; siendo el jefe de grupo quien moderaba el turno de la participación. De primer instancia esta situación se considero un importante avance en el objetivo de la propuesta, sin embargo, tendió al desorden ya que entonces, todos querían leer; como no había replica sobre el contenido de la

relatoría estas se tornaron breves e insulsas, viciándose el objetivo de la estrategia; los alumnos menos familiarizados con la estrategia querían leer antes de que llegara el docente y los cuestionara; por otro lado los que estaban acostumbrados a leer voluntariamente exigían su turno de participación, mientras tanto el resto de los alumnos, aunque estaban dentro del salón de clase, no ponían atención a sus compañeros que lograban participar.



Ejemplo de relatoría No.7

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

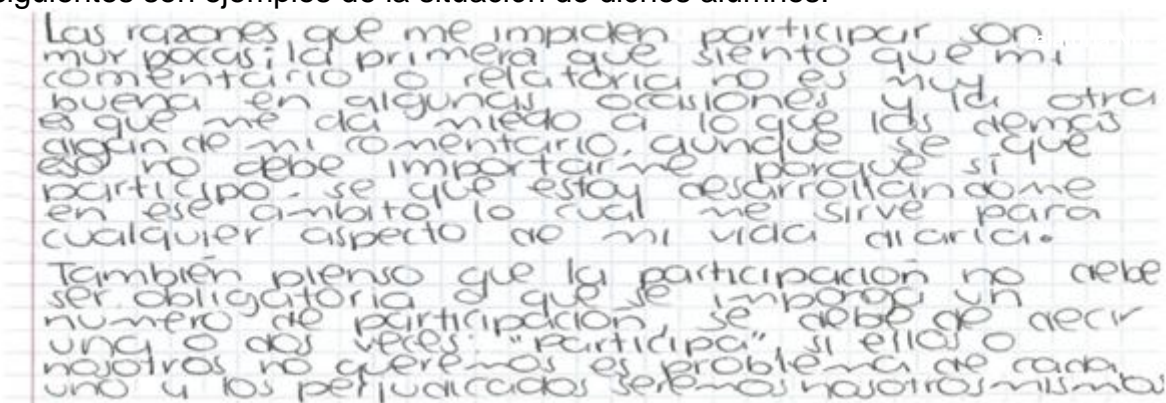
d) Por lo tanto se implemento la siguiente actividad de retroalimentación:

- Primero se reconoció al grupo su intensión por querer participar, y se felicito a los alumnos que decidían participar de forma voluntaria.
- Segundo, ya no se “cuestiono” al alumno relator, ahora se le pregunto a cualquier compañero de los que permanecían en su lugar lo que había comprendido de la lectura en turno, para saber si había estado atento mientras se realizaba la lectura.

Esta actividad modificó la dinámica establecida por que ahora los alumnos con la inquietud de no ser sorprendidos mostraban interés a sus compañeros relatores lo que permitió la retroalimentación ya que algunos alumnos comenzaron a realizar observaciones sobre el contenido de las relatorías de sus compañeros por ejemplo cuando escuchaban que su compañero relator mencionaba “*en la clase pasada revisamos **factores importantes** para nuestro desarrollo personal y formación profesional...*” preguntaban *¿A que factores te refieres y porque consideras que*

son importantes? Si el alumno relator no tenía respuesta se daba oportunidad a otro miembro del grupo que estuviera levantando la mano con la intención de contestar la pregunta. Este proceso se repitió hasta que el tiempo de clase expositiva (magisterial) se vio limitado en consecuencia las relatorías comenzaron a ser repetitivas en cuestión de contenidos y por lo tanto se observaron reacciones de aburrimiento ya que la lectura y la participación se había convertido en algo que la mayoría de los alumnos habían dominado.

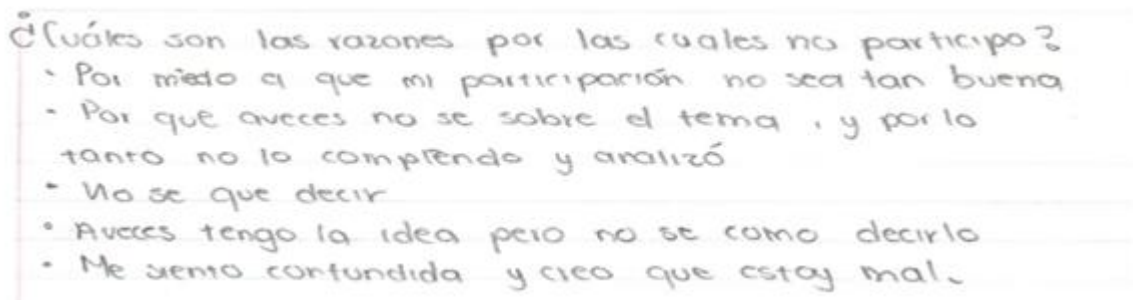
e) En esta parte del proceso se observó que un número reducido de alumnos se ven "obligados" a participar para tener derecho a examen; su conducta no causan distracción ni sabotean el trabajo de los demás se concretan a estar en silencio y mostrar un interés aparente ya que no emiten ningún comentario al respecto de las relatorías; se les pregunto que razones tenían para mantenerse al margen de la participación, algunos aun argumentaron el miedo a que se burlaran de ellos; sentirse menos frente a las relatorías bien estructuradas y por lo tanto consideraban que su participación estaba de más, ya que el contenido de su relatoría lo calificaban como algo incompleto y confuso. Las cinco relatorías siguientes son ejemplos de la situación de dichos alumnos:



Las razones que me impiden participar son muy pocas la primera que siento que mi comentario o relatoría no es muy buena en algunas ocasiones y la otra es que me da miedo a lo que los demás opinan de mi comentario, aunque se que eso no debe importarme porque si participo se que estoy desarrollandome en ese ambito lo cual me sirve para cualquier aspecto de mi vida diaria. También pienso que la participación no debe ser obligatoria o que se imponga un número de participación, se debe de decir una o dos veces: "participa" si ellas o nosotros no queremos es problema de cada uno y los perjudicados seremos nosotros mismos.

Ejemplo de relatoría No.8

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A



¿Cuáles son las razones por las cuales no participo?

- Por miedo a que mi participación no sea tan buena
- Por que a veces no se sobre el tema, y por lo tanto no lo comprendo y analizo
- No se que decir
- A veces tengo la idea pero no se como decirlo
- Me siento confundida y creo que estoy mal.

Ejemplo de relatoría No.9

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

Bueno pues yo creo que si participo y solo que a veces si me siento mal porque no me lo hace reconocer, pero por el contrario muy orgullosa al saber que si participo y solo que siento que me hace falta desarrollarme mas para poder superarme mas en la vida ya que esto me servira mucho más adelante y en un futuro ya no me costará trabajo realizarlo y ponerlo en practica.

- Por otro lado mis compañeros que no participan siento que es porque conociendo como son mis demás compañeros y con la actitud que toman pues tienen miedo a que se burlen de ellos y a la vez la persona que participa se siente mal por que con todo y su esfuerzo y pena participan y como para que se burlen de ella como que no.

- También es porque no leen el tema y en clase no saben ni de que estamos hablando.

- Otro punto es porque algunos compañeros que participan dan un buen argumento sobre su participación y pues otros piensan que su participación no va ser buena.

- También por que piensan que alomejor ya estar mal su participación.

Reflexión: "El más pregunta más sabe"
(esto siempre me lo dicen mis papás jejeje)

Ejemplo de relatoría No.10

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

Razones por las que no participo.

Por que me da pena, tengo miedo, casi no me gusta participar, tengo miedo a estar mal o a q se burlen de mi para muchos soy indiferente y como tengo poco tiempo estando aqui no estoy acostumbrada, soy tímida. Siento que no opecan en todo, soy mala redactando en cuanto a dar punto de vista o leer las relatorias. Me pongo muy nerviosa, cambio de color y no me gusta.

Ejemplo de relatoría No.11

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

Razones por las que no participo.

* Por pena a equivocarme o dar una idea erronea.

* Por que no ay tiempo en la clase y no quiero alargarla para que mis compañeros no se aburren y me apresuren a leer mi relatoria, eso no tendría caso. Por eso creo que no la leería.

* Por que no se si es bueno "Competir" Me siento mal compitiendo y después perder. Creo que por eso evita ya la competencia, se que no soy buena escribiendo y talvez tampoco expresando mis ideas.

Lo trato de hacer pero Me dan Nervios exponer mis ideas.

Ejemplo de relatoría No.12

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

f) Frente a este hecho se motivó a estos alumnos reconociéndoles dichas observaciones a sus relatorías, se les explicó que esa era una de las intenciones de la estrategia; que a través de ella pudieran identificar los aspectos necesarios para mejorar sus escritos, de igual forma se enfatizó en la importancia que tienen el lograr vencer prejuicios emocionales que les impiden participar. A continuación se presentan extractos de relatorías muestran su injerencia en el desarrollo de los alumnos:

Relatoria:

En esta clase el profesor nos habló sobre su tesis, en donde nosotros formamos parte de un proyecto, nos explicó que desde el primer día comenzó a analizar nuestra situación como grupo, él se ha dado cuenta del gran avance que hemos tenido, desde el momento que iniciamos, en su momento fuimos un grupo muy desordenado, no hacíamos caso a las instrucciones del profesor, no éramos puntuales, pero cuando el maestro nos acomodó por número de lista, todo cambió, analizamos que si no hacíamos lo que nos indicaban, no llegaríamos a nada, además perderíamos ciertos privilegios, desde ese momento el grupo reaccionó de mejor manera, cambió radicalmente su actitud, participábamos más, éramos puntuales, cumplíamos con los trabajos y tareas, poco a poco de esto fuimos haciendo un hábito que perduró hasta ahora, aunque en ocasiones nos rendíamos, pero no nos dabamos por vencidos, luchábamos por salir adelante; la relatoria fue un gran elemento ya que poco a poco fuimos perdiendo el miedo a leerla al frente, dejamos todas las inseguridades a un lado, aunque en ocasiones nos quedamos callados y no expresamos lo que sentimos, que quizá por temor a ser rechazados, o que se burlen de sus ideas, mis compañeros no pasaban a leer sus relatorias, desde ahora por medio de las relatorias nos estamos preparando para nuestro futuro, que en ocasiones es difícil redactar, pero todo en esta vida si te lo propones se logra.

Extractos de relatorías

En la clase de hoy me senti* muy bien ya que me di cuenta de que por medio de las relatorías estoy expresando lo que siento, lo que hago y lo que sé; también me dio mucho gusto que el maestro me dijera que mi relatoría estaba bien.

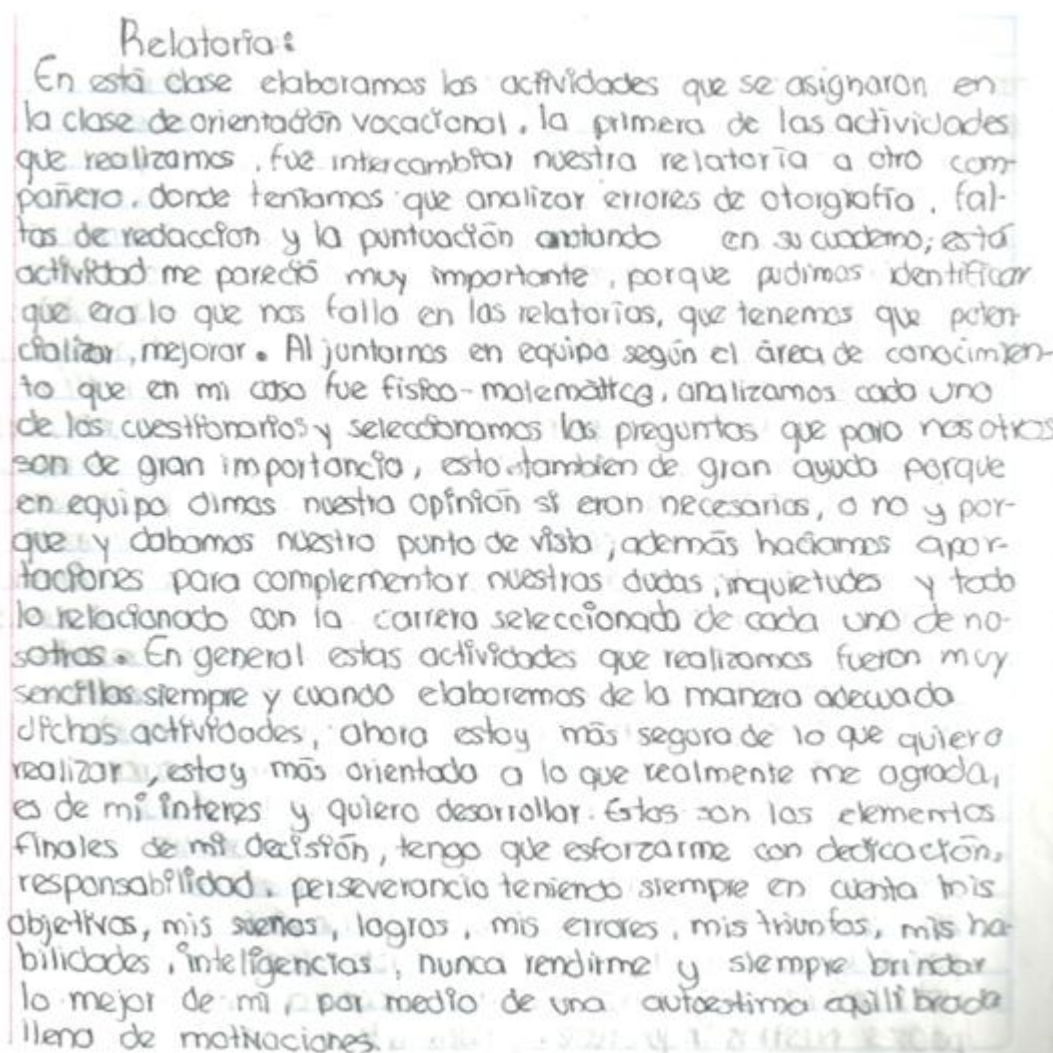
En esta clase hablamos sobre los criterios de evaluación del tercer parcial, donde las relatorías juegan un papel muy importante, en ocasiones pensamos que son sólo para cumplir, pero en realidad, a quien le sirven es a mí, yo que por medio de ellas me voy preparando día con día, hago un repaso de todo lo analizado en clase, generando mayor aprendizaje, expresando lo que pienso, opino, reflexiono, además esto me va a ayudar a prepararme para el ingreso de la universidad, donde tendré que analizar, tomar decisiones, esforzarme y aprovechar todos los conocimientos que me brinden, en dichas relatorías también doy mi punto de vista, si estoy de acuerdo o no, ahora las relatorías tendrán que ser de una cartilla, en las cuales tendré que poner más dedicación, interés y atención, que en ocasiones por flojera, miedo, temor, inseguridad no leemos, además las relatorías me permitieron mejorar mis actividades, generando un aprendizaje y saber en donde tengo que potencializar.

Hoy el maestro explicó la evaluación del tercer parcial diciendo que las relatorías tienen a contar a mí no se me complica hacerlas sino todo lo contrario me ayudan a dar cuenta de como escribo y redacto mis ideas y como las puedo mejorar a veces me da pena leerlas frente al grupo pero siento que ya voy mejorando porque ya no me da miedo si se ven como dijo el maestro aprende más el que quiere participar aunque sea a aprender a hablar en público de la decisión de carrera con estoy inseguro.

g) Como una actividad complementaria a la redacción y lectura de relatorías se implementó la estrategia de coevaluación y el uso de una rúbrica como instrumento para valorar la estructura y contenido de la relatoría, para ello se designaron 30 minutos del tiempo de clase.

En este momento del curso los temas revisados en clase correspondían a la exploración vocacional, investigación profesigráfica y elección profesional.

Al grupo se le solicitó que en binas intercambiaran su libreta y se les proporcionó una copia de la rúbrica a utilizar (cuadro No. 5) una vez aplicada la coevaluación se obtuvieron las siguientes relatorías, mismas que reflejaron el avance logrado por los alumnos frente al trabajo colaborativo autónomo.



Relatoría:

En esta clase elaboramos las actividades que se asignaron en la clase de orientación vocacional, la primera de las actividades que realizamos, fue intercambiar nuestra relatoría a otro compañero, donde teníamos que analizar errores de ortografía, faltas de redacción y la puntuación anotando en su cuaderno, esta actividad me pareció muy importante, porque pudimos identificar que era lo que nos falla en las relatorías, que tenemos que potencializar, mejorar. Al juntarnos en equipo según el área de conocimiento que en mi caso fue físico-matemática, analizamos cada uno de los cuestionarios y seleccionamos las preguntas que para nosotros son de gran importancia, esto también de gran ayuda porque en equipo dimos nuestra opinión si eran necesarias, o no y porque y dabamos nuestro punto de vista, además hacíamos aportaciones para complementar nuestras dudas, inquietudes y todo lo relacionado con la carrera seleccionada de cada uno de nosotros. En general estas actividades que realizamos fueron muy sencillas siempre y cuando elaboremos de la manera adecuada dichas actividades, ahora estoy más segura de lo que quiero realizar, estoy más orientada a lo que realmente me agrada, es de mi interés y quiero desarrollar. Estas son las elementos finales de mi decisión, tengo que esforzarme con dedicación, responsabilidad, perseverancia teniendo siempre en cuenta mis objetivos, mis sueños, logros, mis errores, mis triunfos, mis habilidades, inteligencias, nunca rendirme y siempre brindar lo mejor de mí, por medio de una autoestima equilibrada llena de motivaciones.

Ejemplo de relatoría No.14

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

Relatoría

11/ mayo

Hor me agrado mucho la relatoría de mi amiga Laura ya que puedo expresar todo lo que pienso y siento. Hor que pensar lo que nosotros queremos y necesitamos pensar en nuestros ideales, pensar en mí, pensar en cómo pienso y no dejarme llevar por lo que el resto del mundo haga y piense. En lo personal la orientación me ayudado de manera ya que me he podido encontrar como persona, me he puesto a pensar en el tiempo que desperdicio en el reloj, a confiar y pensar en mí misma y en lo que quiero en mi futuro y todo lo que puedo construir si hago una buena elección. Quiero defender mis ideales y hacer lo que me gusta. Aceptar críticas buenas y constructivas que me haga crecer como persona e ignorar las críticas que solo me destruyan. Hacer extraordinario lo cotidiano cada día. Decir si puedo y luchar día con día para lograr lo que quiero.

Ejemplo de relatoría No.15

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

Relatoría

19 mayo

Hor en la clase platicamos sobre lo que hicimos las clases pasadas, que no vino el maestro. Le agradezco a mi compañera Grizal que me reviso mi relatoría y que me dijera en lo que estoy mal y que es lo que me hace falta en mis relatorías. Otra observación fue que no tengo muchas faltas de ortografía. La ortografía es importante para mí por que es algo que uso diario y lo quiero usando. A lo que me puedo comprometer es a mejorarla día con día, al igual buscar quien me ayude a mejorar la forma en como redacto, ya que es algo que en el futuro voy a utilizar. Ser más original en la forma que escribo los mensajes de texto o en la computadora cuando platico con mis amigos. Aunque a veces se me dificulta un poco por que ya me acostumbre a escribir de una manera, acortando las palabras o cambiar una letra por otra.

Ejemplo de relatoría No.16

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

Relatoría

1-Junio-11

Al momento que me entregaron el trabajo de un compañero del 4.6 me puse algo nerviosa ya que tenía o tengo miedo de calificarle su trabajo y luego no le califique bien y yo me vea afectada.

Cuando leí su introducción me di cuenta que redacta bien y de forma clara, no tiene faltas de ortografía ni faltas de puntuación, tiene en claro de que quiere hablar y se siente seguro de si mismo.

Con esta forma de coevaluación me estoy dando cuenta que todos sabemos las cosas y bien hechas solo que a veces nos gana el miedo o el motivo y nos da vergüenza realizarlas.

Me agrada calificar trabajos que no son míos porque de ahí puedo aprender cosas nuevas que me benefician y también darme cuenta si estoy bien en mi trabajo, que me falta, que me sobra, que puedo modificarle, etc.

Me gusta hacerle observaciones a los trabajos de mis compañeros porque así ellos sabrán corregirlos y que en un futuro cuando realicen otros trabajos no cometan los mismos errores y obtengan una calificación mayor.

Ejemplo de relatoría No.17

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

Reflexión

13-Junio-11

Un proyecto de vida anticipa una situación, un deseo o intención que plantea como yo quisiera ser o yo quisiera hacer.

Su misión son las acciones por las cuales queremos lograrlo y su visión es la que nos motiva a realizarlo.

Cuando nos planteamos metas por lo regular las hacemos a corto, mediano o largo plazo. Y en ese momento cometemos el error en no pensar en el aquí y ahora de lo que realizamos y solo pensamos en el futuro.

Para poder cumplir las metas planeadas necesitamos realizar acciones congruentes como sentir, pensar, hacer y decir.

en los ámbitos profesionales, laborales, económicos, familiar y sentimental.

Cuando planeamos un proyecto de vida no basta con querer llegar a la meta, sino planeamos como llegar y sobre pensar los obstáculos a los que tenemos que enfrentarnos.

Estructurar proyectos sin antes estar informados es altamente riesgoso y nos puede llevar a situaciones de angustia y frustración.

Para elaborar un proyecto de vida debemos considerar dos ámbitos:

- La coherencia personal de la integración individual.
- La integración individual en función de la realidad en que se vive.

Comentarios: Me gusta tu manera de redactar tu forma de ver tu situación en cuanto a lo que quieres ya que tienes en claro que lo que quieres ser comienza con el hoy y en los ámbitos.

Sigue así y no tengas duda de lo que quieres ser ya que lo que decides lo harás bien...

¡Felicidades!

Ejemplo de relatoría No.18

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

Relatorio

Esta clase el profesor no se presento, pero nosotros continuamos con las actividades asignadas, primero leyeron mis compañeros sus relatorias, posteriormente hablamos sobre los planes de estudio de algunas carreras, objetivos etc. También hablamos sobre el concepto de oficio y profesión en donde establecimos que en la profesión se tiene un conocimiento especializado y en el oficio quizá es alguna habilidad que tenemos en la cual no necesariamente se necesita de estudios especializados, en donde cada quien elaboro un comentario crítico de los mitos, prejuicio de nuestra carrera. Después se elaboro un debate de las ventajas y desventajas de estudiar en una escuela pública y privada donde caban sus puntos de vista, opiniones, conclusiones, pero algo que me quedo muy clara, fue que no importa la escuela en la cual estudies, ya sea privada o publica sino la ganas que tengas de estudiar y salir adelante. Ahora estoy en un momento de transición muy importante, ya que estoy a tan sólo un año de ingresar a la Universidad, teniendo más en claro mi carrera (matemáticas aplicadas), investigando todo lo que pueda acerca de ella, resolviendo todas mis dudas, inquietudes, y elegir adecuadamente que es lo que quiero estudiar y prevenir el arrepentimiento que pueda surgir. más adelante, pondré todo mis esfuerzo por salir adelante no daré por vencida y cumplir con mis sueños y metas.

Ejemplo de relatoria No.19

Fuente: 4º. Semestre periodo 011-A

Al término del curso de orientación educativa II se aplicó al grupo de trabajo una encuesta referente al uso de la relatoria; el siguiente cuadro muestra las preguntas y las respuestas obtenidas, posteriormente se presenta el análisis de los resultados obtenidos.

Encuesta final

Encuesta final		valoración del uso de la relatoría		
semestre:	grupo:	asignatura:	edad:	sexo:
numero de pregunta				Frecuencia
1. Antes de estar inscrito en el sistema COBAQ, ¿Habías trabajado en alguna clase la relatoría?				
a.	Sí			9
b.	No			38
1.1 En caso afirmativo, ¿para qué la utilizaste?				
a.	Como técnica de estudio			5
b.	Como tarea que tenía que entregar al profesor			4
c.	Nunca supe para qué			
d.	Otra			
1.2 ¿Con qué frecuencia la utilizaste?				
a.	Muy frecuentemente			1
b.	Algunas veces durante el curso			6
c.	Pocas veces durante el curso			2
d.	Rara vez			
EN RELACIÓN A LA RELATORÍA QUE HAS TRABAJADO DURANTE TUS ESTUDIOS EN EL COBAQ:				
2. ¿La elaboración de la relatoría te sirvió como una estrategia de estudio para tus exámenes?				
a.	Sí			41
b.	No			6
3. La elaboración de la relatoría como una ayuda para tu aprendizaje te resultó:				
a.	Útil / fácil			31
b.	Útil / Complicada			7
c.	Útil / tediosa			3
e.	Inútil			6
4. El uso de la relatoría , te permitió: (señala los aspectos que consideres)				
a.	Aclarar tus ideas			36
b.	Mejorar tu redacción			40
c.	Identificar errores de ortografía			16
d.	Comprender los temas de clase			36
e.	Enfrentar y vencer el temor de participar frente al grupo			37
f.	No me sirvió			

5. ¿Cuáles fueron las emociones que con más frecuencia identificaste en tu persona al realizar la lectura de las relatorías?

Variables	Al inicio del curso	A medio curso	Al final del curso	
a. Nerviosismo	44	21	11	
b. Miedo	32	6	3	
c. Inseguridad	30	14	2	
d. Gusto	11	27	35	
e. Tranquilidad	3	20	34	
f. Alegría	10	14	30	
g. Otra	3	5	15	
¿Cuál?	satisfacción	preocupación	satisfacción	5
	pena	confianza	confianza	1
	seguridad	seguridad	inquietud	1
		iniciativa	entusiasmo	1
		entusiasmo	comprensión	1
			seguridad	4
			motivación	1
			superación	1

6. ¿Consideras que la relatoría puede ser una ayuda para mejorar tu aprendizaje?

a. Sí	47
b. No	

¿Por qué?

- ✓ *Es como una forma constante de repaso.*
- ✓ *Me permite corregir lo que no entendí.*
- ✓ *Es una manera diferente y divertida de estudiar, como si escribiera una carta con lo que me gusto de un tema o clase.*
- ✓ *Como que es una herramienta que le permite al estudiante aprender sin que se de cuenta porque al momento de escribir las ideas a veces salen solas, con base a lo que se recuerda de la clase.*
- ✓ *Porque así me doy cuenta si tengo memoria o no, o si le entendí a la explicación del maestro.*

7. En el siguiente espacio , describe lo que entiendes por metacognición

Algunas de las respuestas mas comunes entre los alumnos

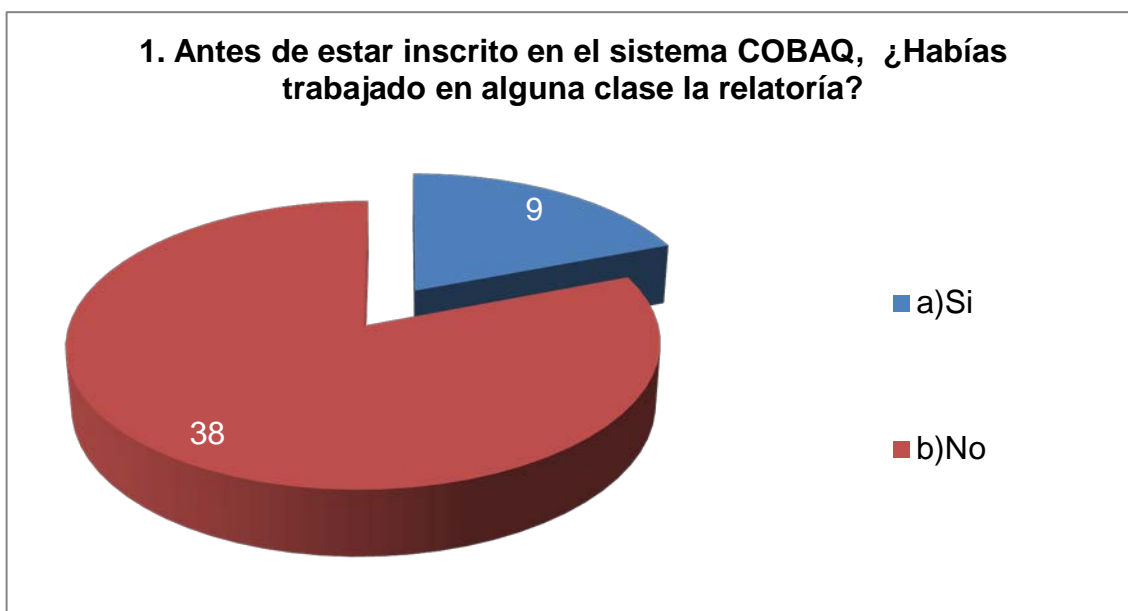
- ✓ *Es una forma de darme cuenta de lo que necesito mejorar para aprender mejor.*
- ✓ *Es un proceso de reconocimiento de mis capacidades y habilidades que me permiten conocer*
- ✓ *Es saber manejar mis habilidades cognitivas*
- ✓ *Es tener la capacidad de aprender algo que puedo aplicar y mejorar día con día*
- ✓ *Trazarme una meta que conozca*
- ✓ *Mejorar mi aprendizaje con conciencia*
- ✓ *Saberme apto para aprender y mejorar día a día con base a mi aprendizaje*
- ✓ *Es reconocer las cosas que se hacen mal y saber como mejorarlas*
- ✓ *Valorar mi forma en la que aprendo*
- ✓ *Saber que si tengo la capacidad de aprender a conocer.*

8. ¿Crees que el trabajar la relatoría en clase favorece tu desarrollo metacognitivo?	
a. Sí	46
b. No	1
<p>¿Por qué?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Me permite ver mis errores ✓ Me ayuda a poner atención y tomar nota de lo más importante ✓ Si, me permite reconocer mis emociones y controlarlas, además saber que no pasa nada al leerlas. ✓ A través de la relatoría descubrí mis fallas de redacción y cuando las leía me daba cuenta ✓ Si porque me permitió planear mis actividades. 	

Cuadro No. 12 Fuente: Elaboración propia

Análisis de resultados encuesta final

Las tres primeras gráficas muestran como un número reducido de alumnos contaban con la experiencia de escribir relatorías y las utilizaban como una técnica de estudio de forma esporádica o la realizaban en función tener que entregarla como una tarea más.



Gráfica No.1 Uso previo de la relatoría



Gráfica No.1.1 Utilidad de la relatoría

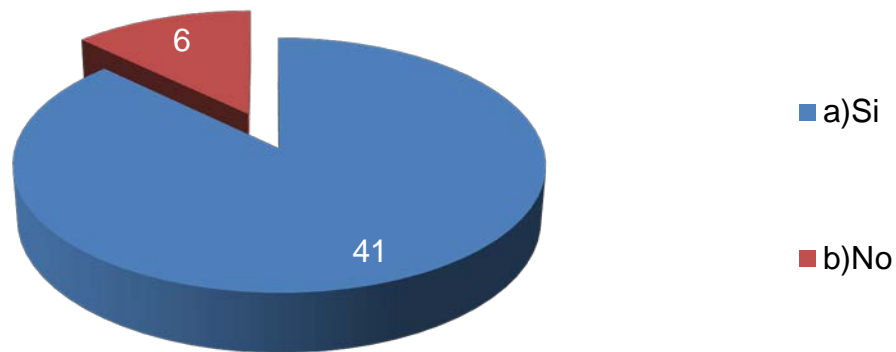


Gráfica No.1.2 frecuencia de uso de la relatoría

En la siguiente gráfica se observa que la mayoría de los alumnos se vieron favorecidos con la redacción de relatorías, utilizándola como una estrategia de estudio.

EN RELACIÓN A LA RELATORÍA QUE HAS TRABAJADO DURANTE TUS ESTUDIOS EN EL COBAQ:

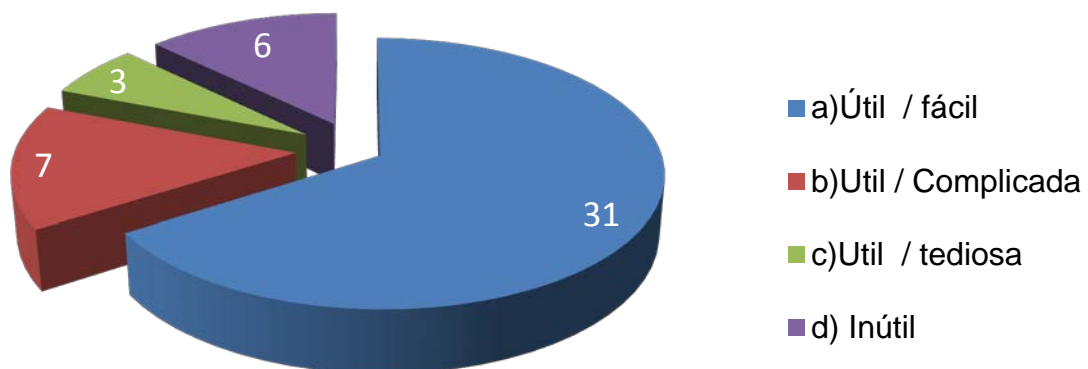
2. ¿La elaboración de la relatoría te sirvió como una estrategia de estudio para tus exámenes?



Gráfica No.2 La relatoría como estrategia de estudio

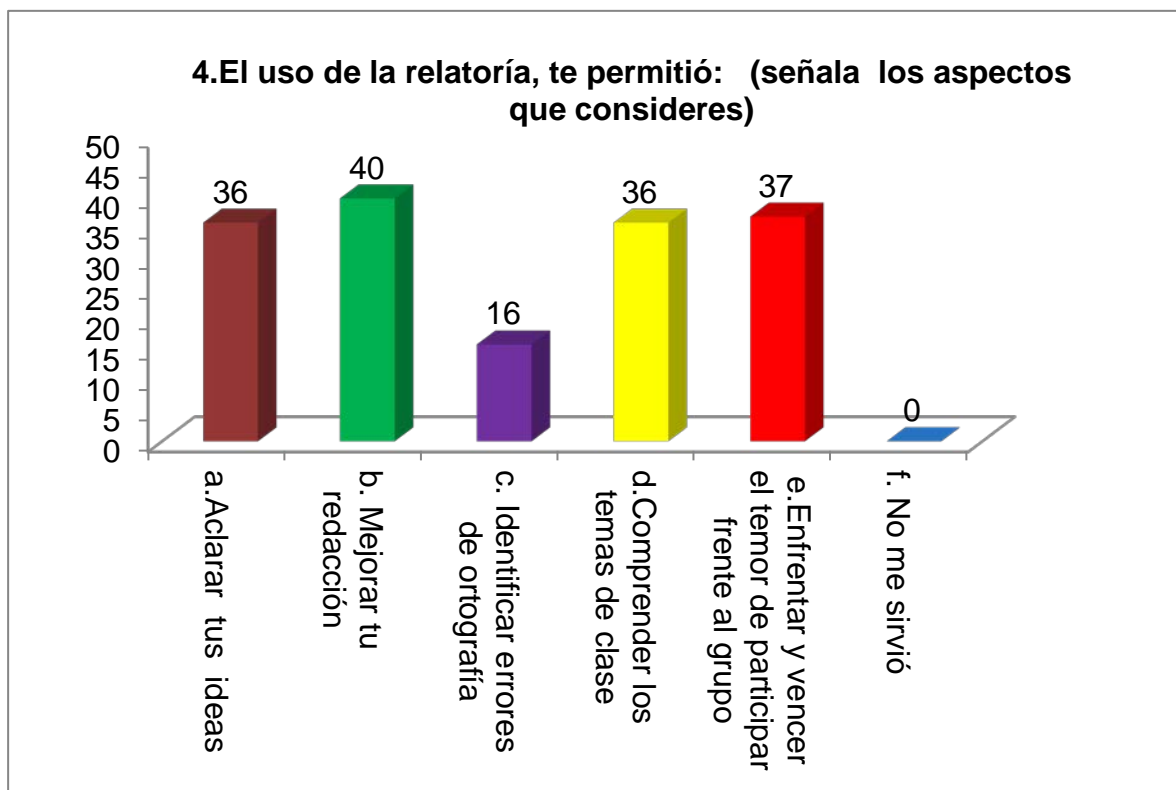
La redacción de relatorías se puede entender como una actividad propicia para el aprendizaje ya que no implica un grado extremo de dificultad para su elaboración

3. La elaboración de la relatoría como una ayuda para tu aprendizaje te resultó:



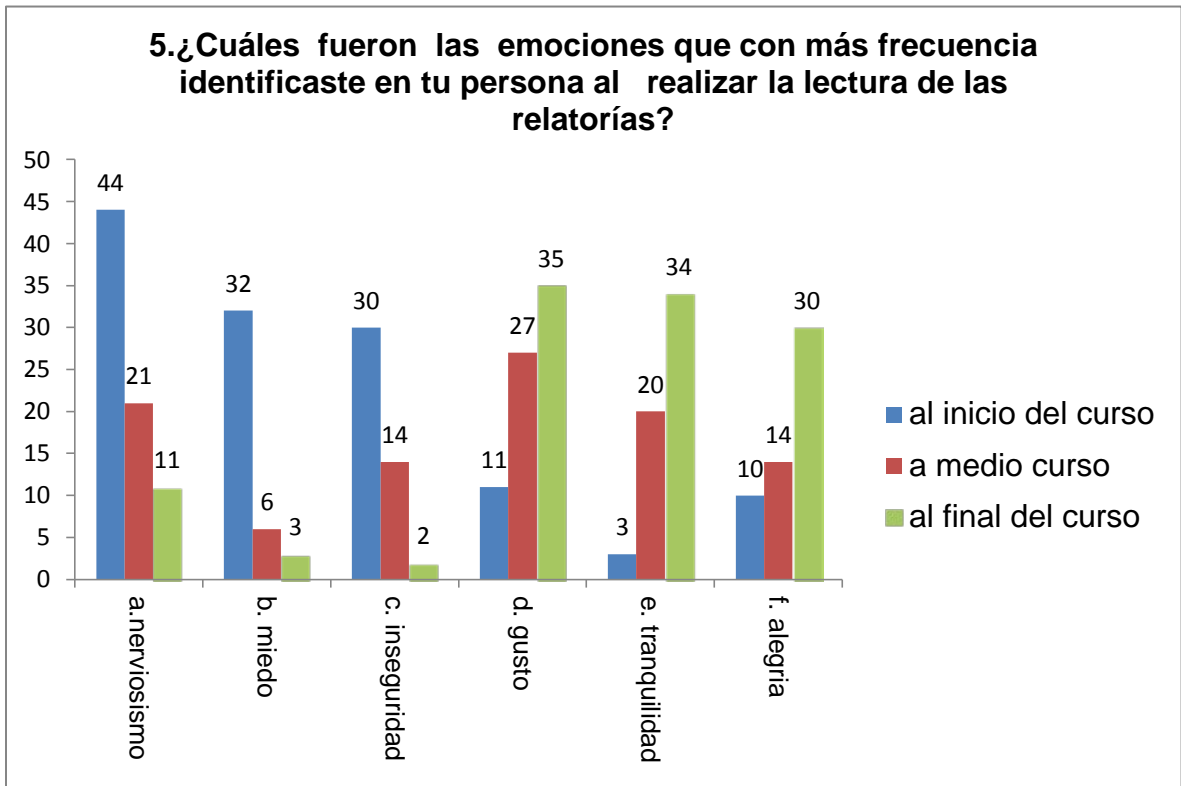
Gráfica No.3 Utilidad y complejidad de la relatoría

La gráfica siguiente muestra de manera precisa el impacto que tuvo la estrategia en los alumnos en sus aspectos cognitivos.

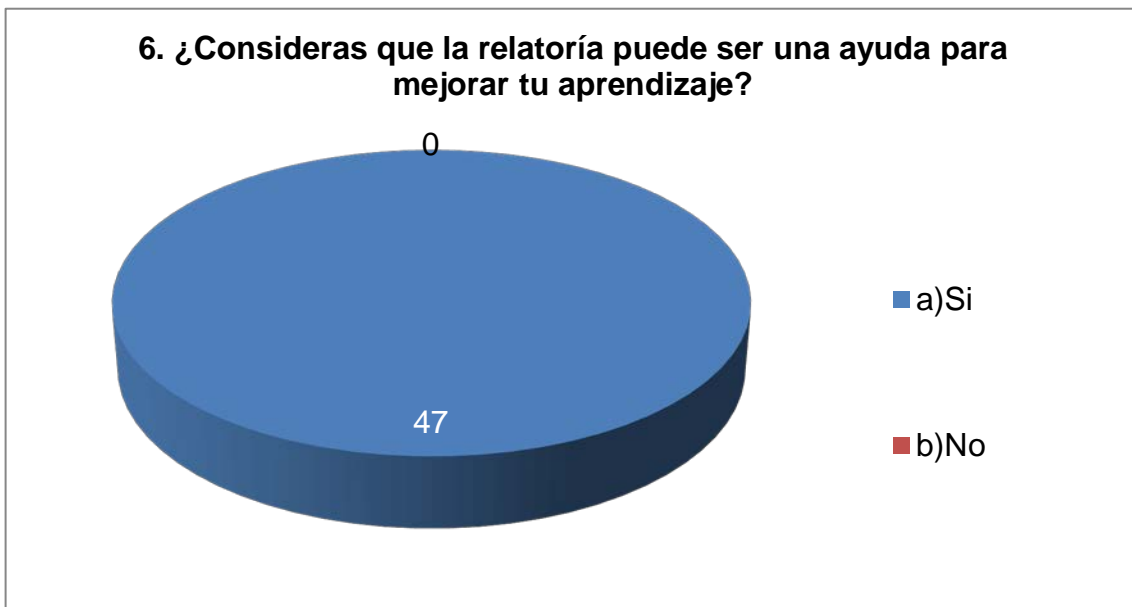


Gráfica No.4 Impacto de la relatoría

En la gráfica número cinco se puede apreciar el cambio del comportamiento emocional de los alumnos durante el proceso de la estrategia señalando al nerviosismo como una de las emociones más frecuentes al inicio de la estrategia de igual forma se observa claramente como fue disminuyendo al final del curso; de forma contraria se muestra como el gusto por participar voluntariamente se incremento durante el desarrollo de la estrategia; lo cual se puede interpretar como un impacto favorable en la autoregulación de los alumnos sobre sus aspectos emotivos involucrados en su aprendizaje. En relación a la influencia que tiene la relatoría sobre los aspectos cognitivo emocionales el total de los alumnos estiman da gran ayuda la elaboración de relatorías en la construcción de su aprendizaje; como lo muestra la gráfica número seis.



Gráfica No.5 impacto emotivo de la relatoría



Gráfica No.6 Impacto de la relatoría en el aprendizaje

Algunos de los comentarios hechos por los alumnos del como favorece la relatoría a su aprendizaje, son los siguientes:

- ✓ Es como una forma constante de repaso.
- ✓ Me permite corregir lo que no entendí.
- ✓ Es una manera diferente y divertida de estudiar, como si escribiera una carta con lo que me gusto de un tema o clase.
- ✓ Como que es una herramienta que le permite al estudiante aprender sin que se de cuenta porque al momento de escribir las ideas a veces salen solas, con base a lo que se recuerda de la clase.
- ✓ Porque así me doy cuenta si tengo memoria o no, o si le entendí a la explicación del maestro.

Al preguntarles a los alumnos lo que entendían por metacognición y con base en el desarrollo de la estrategia refieren:

- ✓ Es una forma de darme cuenta de lo que necesito mejorar para aprender mejor.
- ✓ Es un proceso de reconocimiento de mis capacidades y habilidades que me permiten conocer.
- ✓ Es saber manejar mis habilidades cognitivas.
- ✓ Es tener la capacidad de aprender algo que puedo aplicar y mejorar día con día.
- ✓ Trazarme una meta que conozca.
- ✓ Mejorar mi aprendizaje con conciencia.
- ✓ Saberme apto para aprender y mejorar día a día en base a mi aprendizaje.
- ✓ Es reconocer las cosas que se hacen mal y saber como mejorarlas.
- ✓ Valorar mi forma en la que aprendo.
- ✓ Saber que si tengo la capacidad de aprender a conocer.

Con base en las respuestas de los alumnos se puede inferir que la estrategia de redacción y lectura les resultó una herramienta factible para reconocer el proceso metacognitivo que les permite aprender.

En la última gráfica se aprecia la opinión que tiene la mayoría de los estudiantes en relación a la relatoría y su metacognición



Gráfica No.8 La relatoría y el desarrollo cognitivo

CAPITULO V

CONCLUSIONES

El haber trabajado con la relatoría como una estrategia de aprendizaje bajo la metodología de la investigación acción generó una resignificación de suma importancia en mi práctica docente, ya que me permitió una mejor comprensión y manejo de acciones involucradas en el quehacer docente tales como: el diseño de estrategias de enseñanza aprendizaje, reconocimiento teórico metodológico sobre la utilización de instrumentos de evaluación, importancia de la motivación y el establecimiento de un diálogo efectivo con los alumnos; en otras palabras y de acuerdo con Sacristán, G. (1998) en el transcurso de este trabajo de investigación que surge como propuesta de acción educativa pude reconocer que el primer saber de la acción no es el instrumental; sino el saber de la acción utilizado instrumentalmente de manera intencionada para orientar y transformar otras acciones se debe construir en de manera consciente mediante procesos de elaboración reflexiva y de reinterpretación de intenciones y atribuciones de sentido. En este contexto de resignificación, la implementación de la redacción de relatorías, entendida como la creación personal de argumentos que permite a los estudiantes la libertad de expresión escrita como un medio estratégico que manifiesta, a través de su lectura, revisión y corrección, el nivel de aprendizaje logrado; es una estrategia que en su desarrollo promueve la reflexión y construcción de sentido en el quehacer académico tanto en los alumnos como en el docente.

Por lo tanto uno de los aspectos del quehacer docente que se aclaran a través del presente trabajo de investigación acción, es el correspondiente al manejo de estrategias de enseñanza y de aprendizaje lo cual implica saber diseñarla, ya que la estrategia no es lo mismo que una actividad, (Beltran, 1996). La estrategia requiere de un plan de acción y muestra un carácter intencional por lo tanto son siempre conscientes y están dirigidas a un objetivo; mientras que las técnicas son elementos que en su ejecución favorecen el logro de dichos objetivos (Monereo, 1999) en otras palabras las técnicas quedan al servicio de la estrategia; así, considero que la redacción y lectura de relatorías sí es una estrategia de

aprendizaje ya que la finalidad de lograr la metacognición se cumple a través de actividades y técnicas que los alumnos realizan conscientemente en su proceso de aprendizaje, favoreciendo así la participación de forma activa, por ejemplo:

a) La actividad de poner atención en clase, es una acción intrínsecamente contemplada en el rol del estudiante, sin embargo es fundamental que el aprendiz tenga presente el *¿Para qué?* de su atención voluntaria en este caso el *para qué*, estuvo encausado a realizar una relatoría con las ideas principales o lo comprendido de la exposición, esta actividad de atención voluntaria requiere de técnicas para la identificación de información relevante, la técnica sugerida a los alumnos fue contestar una pregunta activadora: *¿Qué aprendí hoy?*.

b) Una segunda actividad –como elemento de la estrategia- fue la redacción de la relatoría. La técnica utilizada consistió en desarrollar la respuesta obtenida a la pregunta activadora y con ello estructurar la relatoría.

c) La tercera actividad fue la participación activa, manifiesta a través de la decisión consciente del alumno para leer su relatoría en plenaria; en este momento de la estrategia se requirió como técnica de motivación hacerles saber la importancia de su argumento escrito como una muestra de lo que aprendieron de la clase anterior, con la intención de generar en los alumnos relatores seguridad frente al grupo, también se sugirieron en algunos casos técnicas de respiración para el manejo de emociones (nerviosismo) así como no recargarse en la pared, leer en voz alta y no cubrirse la cara con la libreta; a los espectadores se les solicitó estar en silencio para escuchar la lectura de sus compañeros.

d) El diseño y utilización de instrumentos de evaluación fue una actividad que permitió monitorear el desarrollo y alcances de la estrategia.

En consecuencia, puedo afirmar que cuando los alumnos tienen claridad en cuanto a los objetivos de la estrategia, sus actividades son realizadas con mayor conciencia y dirección, de la misma forma cuando conocen los instrumentos y lo que se va a evaluar logran mayor certidumbre en el *¿Cómo?* y *¿Para qué?* de los contenidos y procedimientos, lo que les permite orientar y darle sentido a sus acciones generando actitudes conscientes para la construcción de sus aprendizajes.

Otro factor que rescato es la importancia de saber motivar a los alumnos ya que como es bien sabido no todos aprenden de la misma forma y al mismo ritmo, hay alumnos a quienes no les gusta escribir ni participar, a algunos les cuesta trabajo comprender las lecturas aunque tienen la facilidad para hablar en público etc. Cualquiera que fuera la situación es crucial para su desarrollo primero el reconocimiento de sus logros y no enfatizar en los errores, exhortar de forma propositiva a la corrección sin minimizar sus habilidades y capacidades para la realización consciente de actividades que le sean mas útiles para el logro de su aprendizaje. Por lo tanto es preciso dar tiempo suficiente para que el estudiante procese la información, y sugerirle aquellas actividades de aprendizaje mas apropiadas en la estrategia para procesar el contenido que se está aprendiendo; dar tiempo para que el alumno se familiarice con la actividad, en este caso con la redacción de relatoría, es favorecer la practica ya que esta es imprescindible en el aprendizaje de procedimientos y en la adquisición de normas e internalización de valores y actitudes. En este evento, es decir durante la práctica misma, es donde se presenta la oportunidad de identificar las concepciones erróneas de los estudiantes y modificarlas, haciendo uso del monitoreo y de la retroalimentación oportuna.

Por otro lado, la puesta en marcha de este trabajo de investigación también me permitió reconocer que las estrategias deben tener un carácter gradual. En otras palabras, considero conveniente generar situaciones de aprendizaje de modo que la estrategia se practique en primer lugar sobre tareas sencillas, para posteriormente evolucionar hacia tareas más complejas, a manera de proporcionar al alumno una serie de experiencias de éxito que puedan motivarlo al desarrollo de su habilidad productiva.

La implementación de estrategias implica también que uno como docente debe tener definido el ¿Qué?, ¿Para qué? y ¿Cómo? quiere enseñar; es decir, necesita tener un sentido claro en su acción, de lo contrario se estarán construyendo ambigüedades en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otro lado y con base en la experiencia lograda en este proceso de investigación puedo afirmar que el éxito en la aplicación de esta o de cualquier

propuesta académica está en estricta relación con el carácter de las intervenciones didácticas y, fundamentalmente, con el logro de un entendimiento interpersonal profesor-alumno, en la relación dialógica.

Alcances y limitaciones del presente trabajo.

Uno de los principales alcances de este trabajo de investigación y del cual me siento satisfecho es el reconocer que la relatoría sí promueve la metacognición en los alumnos (como lo muestran los resultados de la encuesta final). Aunque debo aclarar que no en todos se logró el reconocimiento consciente de este proceso. Para algunos alumnos no significó más que otra actividad de una asignatura con la cual se tenía que cumplir. El sentido de la acción entonces estuvo determinado por una calificación; sin embargo en la mayoría de los alumnos el sentido de la relatoría les permitió reflexionar y cambiar actitudes, darse cuenta de las posibilidades para potencializar sus habilidades de una manera consiente y dirigir las al logro de objetivos y toma de decisiones. Bajo esta situación pude observar una evolución importante en alumnos que al inicio del proyecto tenían la intención de sobresalir pero no un medio seguro para hacerlo, la relatoría fue una forma sencilla que les permitió participar activamente y trascender significativamente. Este grupo de estudiantes fue quien logro buena disposición para el trabajo colaborativo, iniciativa en la participación y coordinación de actividades en clase así como para guiar a sus compañeros.

La estrategia que aquí se documenta ofrece aportaciones a la labor cotidiana del docente:

- La propuesta metodológica ofrece una alternativa de solución a la problemática de ausencia de participación activa.
- La flexibilidad de la relatoría favorece el ejercicio de lecto escritura.
- Puede ser aplicable en cualquier nivel educativo y en todas las asignaturas
- este trabajo deja abierta la posibilidad para adecuaciones

Por último y la más importante el haber trabajado con la metodología de investigación- acción me ha permitido crecer en sentido profesional y genera una permanente visión reflexiva y autocrítica del trabajo frente a grupo.

BIBLIOGRAFÍA

- Adelaida, G. (2004) Seminario Investigativo Aleman. Universidad de Pamplona, Colombia.
- Alonso, E. (2007) La evaluación en los tiempos de los estándares. Difusión.com
- Anijovich, R. Malbergier, M. Sigal, S. (2004) Una Introducción a la Enseñanza para la Diversidad. Editorial Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A. Buenos Aires (Argentina) Primera Edición: 2004
- Arboleda, J.C. (1995) Ser persona en el mundo de hoy. Cali: Ed. Lei.
- Arboleda, J.C. (2005) Relatorías y macrorrelatorías de investigación en el aula. Cali: UAO.
- Arreola, C. (2007) Cuadernillo de trabajo para la asignatura de Orientación Educativa I, II validado por la academia de orientación educativa COBAQ.
- Ausubel, D. (2002) Adquisición y retención del conocimiento, Una perspectiva cognitiva. Paidós
- Ausubel, D. (1976). Psicología educativa. México: Trillas
- Baker, L. (1982) Una evaluación de la función de los déficit metacognitivos en problemas de aprendizaje. Temas en el aprendizaje y problemas de aprendizaje.
- Baxter, A. (1997) Evaluación de los Estudiantes. Londres: Richmond Editorial
- Beltran, J. (2002): Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid. Síntesis.
- Brandt, J. (1998). Andragogía: propuesta de autoeducación. Los Teques, Venezuela: Tercer Milenio.
- Brown, A. L. (1987). Metacognición, control ejecutivo, la autorregulación, y otros mecanismos más misteriosos. En F. y R. Kluwe Weinert (Eds.) La metacognición, motivación y comprensión. Hillsdale: LEA.
- Bruner, J. (1987) La importancia de la educación. Paidós educador
- Cabrera, F. (2000). Evaluación de la formación. Madrid: Síntesis.
- Cabrera, F. (1996). Precisiones conceptuales sobre la evaluación de la formación en las organizaciones. Barcelona, Documentos de gestión de calidad: Forum de Empresas de Calidad.

Camilloni, A. Celman, S. Litwin, E. (1998) La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Paidós. Buenos Aires, Barcelona

Camilloni, A. (2004). Sobre la evaluación formativa de los aprendizajes. Montevideo. Revista. Visor.

Camilloni, A. Celman, S. (1998) "La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Bs. As. Paidós

Coll, C. (1989). Marco psicológico para el curriculum escolar. Buenos Aires: Paidós.

Coll, C. y Solé, I. (1999). Los profesores y la concepción constructivista. En C. Coll, E. Martín, T. Mauri, M. Miras, Onrubia e I. Solé (Eds.), El constructivismo en el aula Barcelona, España: Grao.

Colegio de Bachilleres, Compilación Jurídica (2005) Gaceta COBAQ.

Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5 (2). Consultado el 12 de octubre de 2009 en: <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>

Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista (2ª. ed.). México: McGraw Hill

Elliot, J. (1990) La investigación acción en educación. Morata. Madrid

Elliot, J. (1993). El cambio educativo desde la investigación acción. Madrid: Morata.

Escobar, S. G. (2002) La relatoría, una excelente estrategia para el aprendizaje. Flavell, J. H. (1976). Metacognitive aspects of problem solving. En: Bustingorry, S. Mora, J. S. (2008) Metacognición: Un camino para aprender a aprender estudios pedagógicos. xxxiv, nº 1: 187-197. Chile.

Flavell, J. (1996). El desarrollo cognitivo. Madrid: Aprendizaje Visor.

Fredy E, G. (1996) Acerca de la metacognición Universidad Pedagógica Experimental Libertador. PARADIGMA VOL. XIV al XVII, 1993 - 1996

González Torres, M.C. y Tourón, J. (1992). Autoconcepto y rendimiento escolar. Sus implicaciones en la motivación y en la autorregulación del aprendizaje. Pamplona: EUNSA

Lewin, K. (1992). "La investigación-acción y los problemas de las minorías". En Salazar, M.C.

- Lewin, K. (1946). *Resolving social conflicts*. Nueva York: Harper.
- Macias, A. Mazzitelli, C. Maturano, C. 2001. *Las estrategias metacognitivas y su relación con el contexto educativo*. Instituto de Investigaciones en Educación en las Ciencias Experimentales (I.I.E.C.E.) Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes
- Mckernan, J. (1999) *Investigación-acción y currículo*. Morata, Madrid
- Mckernan, J. (2001). *Investigación-acción y currículum. Métodos y recursos para profesionales reflexivos*. Madrid: Ediciones Morata.
- Monereo, C. (1999): *El aprendizaje estratégico*. Madrid. Santillana.
- Monereo, C. (2000) *Estrategias de enseñanza aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Series pedagogía, Teoría y Practica*. Barcelona, España: Graó
- Nickerson, R. (1984) *Enseña en los Tipos de pensamiento. Liderazgo Educativo*.
- Otero, J.C. (1990). *Variables cognitivas y metacognitivas en la comprensión de textos científicos: el papel de los esquemas y el control de la propia comprensión. Enseñanza de las Ciencias*.
- Piaget, J. (1980) *La toma de conciencia*. España: Ediciones Morata.
- Pozo, J., *Teorías Cognitivas del Aprendizaje*, Morata, Madrid, 1994.
- Sacristán, G. (1998) *El currículum, una reflexión sobre la practica*, Madrid, Morata,
- Scriven, M. (1967). *La metodología de evaluación. En Perspectivas de la evaluación curricular*, (pp. 39-83). AERA monografía 1. Chicago: Rand McNally y Compañía
- Stenhouse, L. (1987)*La investigación como base de la enseñanza*. Morata. Madrid
- Stufflebeam y Shinkfield (1987). *Evaluación sistemática: guía, teoría y práctica*. Barcelona. Paidós.
- Valero, M. García y Navarro, J.J. (2001) *Niveles de competencia de los objetivos formativos en las ingenierías, VII Jornadas sobre la Enseñanza Universitaria de la Informática*.