



Universidad Autónoma de Querétaro  
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales  
Especialidad en Gestión para el Desarrollo Comunitario

"Experiencia de trabajo en Santa Bárbara. Dificultades y hallazgos de intervención para el Desarrollo Comunitario en el ámbito urbano".

Que como parte de los requisitos para obtener el Diploma de la Especialidad en Gestión para el Desarrollo Comunitario

Presentan:

Lic. Moisés Jacob Domínguez Galván  
Lic. Marisol Sánchez Pérez

Dirigido por:

Mtro. Gerardo Vázquez Piña

SINODALES


Mtro. Gerardo Vázquez Piña  
Presidente

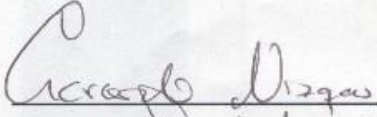

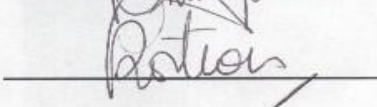

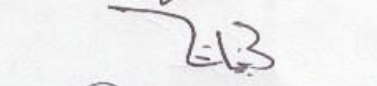

Mtra. Blanca Isela Gómez Jiménez  
Secretario

Mtra. Patricia Roitman Genoud  
Vocal

Mtro. Antonio Flores González  
Suplente

Mtro. Raúl Solís Barrueta  
Suplente

  
Mtro. Carlos Praxedis Ramírez Olvera  
Director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Dr. Irineo Torres Pacheco  
Director de Investigación y Posgrado

La presente obra está bajo la licencia:  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>



CC BY-NC-ND 4.0 DEED

Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional

### Usted es libre de:

**Compartir** — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato

La licenciante no puede revocar estas libertades en tanto usted siga los términos de la licencia

### Bajo los siguientes términos:



**Atribución** — Usted debe dar [crédito de manera adecuada](#), brindar un enlace a la licencia, e [indicar si se han realizado cambios](#). Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante.



**NoComercial** — Usted no puede hacer uso del material con [propósitos comerciales](#).



**SinDerivadas** — Si [remezcla, transforma o crea a partir](#) del material, no podrá distribuir el material modificado.

**No hay restricciones adicionales** — No puede aplicar términos legales ni [medidas tecnológicas](#) que restrinjan legalmente a otras a hacer cualquier uso permitido por la licencia.

### Avisos:

No tiene que cumplir con la licencia para elementos del material en el dominio público o cuando su uso esté permitido por una [excepción o limitación](#) aplicable.

No se dan garantías. La licencia podría no darle todos los permisos que necesita para el uso que tenga previsto. Por ejemplo, otros derechos como [publicidad, privacidad, o derechos morales](#) pueden limitar la forma en que utilice el material.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>3</b>
<b>1.- DIAGNÓSTICO DE LA COLONIA</b>	<b>6</b>
<b>1.1 Descripción del espacio y organización social en Santa Bárbara.</b>	<b>6</b>
<b>1.2 Violencia y percepción de inseguridad</b>	<b>10</b>
<b>1.3 Sectores vulnerables</b>	<b>15</b>
<b>2.- MARCO CONCEPTUAL: ¿ES SANTA BÁRBARA UN ESPACIO URBANO?</b>	<b>17</b>
<b>2.1 Lo urbano (urbanización)</b>	<b>17</b>
<b>2.2 Espacio híbrido</b>	<b>19</b>
<b>2.3 La metáfora del día y la noche</b>	<b>20</b>
<b>2.4 Factores de contención</b>	<b>24</b>
<i>2.4.1 Espacio público</i>	<i>25</i>
<i>2.4.2 Estrategias del uso del tiempo libre</i>	<i>26</i>
<i>2.4.3 Cohesión social</i>	<i>26</i>
<b>3.- PROBLEMÁTICA</b>	<b>28</b>
<b>3.1 Esquema de la problemática detectada en Santa Bárbara</b>	<b>30</b>
<b>4.- MARCO METODOLÓGICO</b>	<b>31</b>
<b>4.1 PRIMERA ETAPA: Dignidad y Cultura A.C.</b>	<b>35</b>
<i>4.1.1 Antecedentes</i>	<i>35</i>
<i>4.1.2 Diagnóstico</i>	<i>35</i>
<i>4.1.3 Metodología</i>	<i>36</i>
<b>4.2 SEGUNDA ETAPA: el trabajo con la banda UF</b>	<b>40</b>
<i>4.2.1 Diagnóstico</i>	<i>41</i>
<i>4.2.2 Problemática</i>	<i>44</i>
<i>a) Consumo de sustancias</i>	<i>44</i>
<i>b) Violencia y relación con la policía</i>	<i>44</i>
<i>4.2.3 Metodología</i>	<i>46</i>
<b>4.3 TERCERA ETAPA: el trabajo con los Misioneros y la Parroquia</b>	<b>48</b>
<b>4.3.1 Misioneros del Espíritu Santo (MSPS)</b>	<b>49</b>
<i>4.3.1.1 Organización</i>	<i>49</i>
<i>4.3.1.2 Metodología</i>	<i>50</i>
<i>4.3.1.3 Problemática</i>	<i>51</i>
<b>4.3.2 Parroquia Santa Bárbara</b>	<b>54</b>
<i>4.3.2.1 Antecedentes</i>	<i>54</i>
<i>4.3.2.2 Problemática</i>	<i>55</i>
<i>4.3.2.3 Metodología</i>	<i>59</i>
<b>4.4 CUARTA ETAPA: EXPERIENCIA DE TRABAJO CON UN GRUPO DE PROMOTORES LOCALES</b>	<b>61</b>
<i>4.4.1 Vinculación con Minerva Guerrero</i>	<i>61</i>
<i>4.4.2 Organización</i>	<i>62</i>
<i>4.4.3 Problemática</i>	<i>63</i>
<i>4.4.4 Metodología</i>	<i>63</i>

<b>4.5 ESQUEMA DE LA RUTA METODOLÓGICA EN EL PROCESO DE TRABAJO</b>	<b>67</b>
<b>4.6 SOCIOGRAMA DE LOS ACTORES SOCIALES DE SANTA BÁRBARA</b>	<b>69</b>
<b>5.- SISTEMATIZACIÓN</b>	<b>72</b>
<b>6. RESULTADOS</b>	<b>76</b>
<b>6.1 Proceso de investigación</b>	<b>76</b>
<b>6.2 Proceso de vinculación con diversas organizaciones</b>	<b>78</b>
<b>6.3 El Desarrollo Comunitario y la problemática urbana de Santa Bárbara</b>	<b>80</b>
<b>6.4 El proceso de formación como estudiantes de la EGDC</b>	<b>82</b>
<b>6.5 Pertinencia del Marco Teórico</b>	<b>84</b>
<b>6.6 Pertinencia del Marco Metodológico</b>	<b>86</b>
<b>6.7 Continuidad del Proyecto en Santa Bárbara</b>	<b>87</b>
<i>6.7.1 Participación Social</i>	<i>87</i>
<i>6.7.2 Espacio Público</i>	<i>88</i>
<b>7.- CONCLUSIONES</b>	<b>90</b>
<b>7.1 Sobre el año de formación en la EGDC</b>	<b>90</b>
<b>7.2 Los elementos teóricos en la formación como gestores</b>	<b>92</b>
<b>7.3 Sobre el proyecto de trabajo</b>	<b>92</b>
<i>7.3.1 Transformación de la dinámica social en el ámbito urbano</i>	<i>94</i>
<i>7.3.2 Comunidades endógenas</i>	<i>96</i>
<i>7.3.3 Seguimiento del proyecto anterior</i>	<i>99</i>
<b>7.4 Sobre el equipo de trabajo de la Especialidad</b>	<b>101</b>
<b>7.5 Sobre el Desarrollo Comunitario</b>	<b>101</b>
<i>7.5.1 ¿Qué aspectos facilitan la organización social en una colonia como Santa Bárbara?, ¿qué la dificulta?</i>	<i>103</i>
<b>8.- SUGERENCIAS</b>	<b>105</b>
<b>8.1 A la Especialidad en Gestión para el Desarrollo Comunitario</b>	<b>105</b>
<b>8.2 A la Parroquia</b>	<b>105</b>
<b>8.3 A los Misioneros del Espíritu Santo</b>	<b>105</b>
<b>8.4 Al Equipo de promotores locales</b>	<b>105</b>
<b>8.5 A las futuras generaciones</b>	<b>106</b>
<b>9.- BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>107</b>
<b>10.- ANEXOS</b>	<b>108</b>
<b>ANEXO 1</b>	<b>108</b>
<b>ANEXO 2</b>	<b>110</b>
<b>ANEXO 3</b>	<b>114</b>
<b>ANEXO 4</b>	<b>115</b>
<b>ANEXO 5</b>	<b>117</b>
<b>ANEXO 6</b>	<b>119</b>
<b>ANEXO 7</b>	<b>122</b>
<b>ANEXO 8</b>	<b>123</b>
<b>ANEXO 9</b>	<b>128</b>
<b>ANEXO 10</b>	<b>131</b>

## INTRODUCCIÓN

La Especialidad en Gestión para el Desarrollo Comunitario, comenzó a trabajar un proyecto de intervención en Santa Bárbara en el año 2010. Esta invitación se hizo a través de Braulio Olvera, miembro de las comunidades cristianas de la parroquia de la colonia.

La generación 2010-2011, trabajó en la experiencia de re-estructuración de una organización social (Dignidad y Cultura A.C.), que funge como el “brazo social” de la parroquia del lugar. Entre las metas de este proyecto, se encontraban: fortalecer la organización mediante la integración de nuevos miembros; y la elaboración de un programa de trabajo que promoviera el desarrollo comunitario en la colonia. En ese momento, Dignidad y Cultura (DyC) estaba conformada por 5 miembros activos.

En septiembre de 2011, se hace entrega de la estafeta a la Generación 2011-2012 con el objetivo de dar seguimiento al proyecto anterior. Sin embargo, al reunir a los miembros de Dignidad y Cultura, nos encontramos con una organización debilitada, en la cual sólo participaban ya 2 miembros, quienes priorizaban otras actividades en diversos grupos parroquiales, dejando de lado acciones propias de Dignidad y Cultura.

Ante esta realidad, comenzó la búsqueda de otro espacio (grupo/institución/organización/colectivo) desde la cual trabajar en Santa Bárbara.

Primero se hizo contacto con los Misioneros del Espíritu Santo, quienes tienen una presencia de más de 20 años en la colonia. Esta organización religiosa ha formado líderes parroquiales con sentido de justicia social, debido a su filosofía y praxis. Sin embargo, reconocen una falta de habilidades en materia de formación e intervención social. Ante esta inquietud se da la propuesta de un proyecto para intervenir con sectores vulnerables de la colonia, abordando algunas problemáticas como el alcoholismo, la drogadicción y la violencia. Estas 3 problemáticas surgen (junto con otras 5), de una encuesta realizada en la colonia por parte de la generación 2010-2011.

Lo anterior, nos lleva a conocer a 2 bandas que se reúnen en la colonia: la Unión Familiar (UF) y la Santa Terror (ST). Una localizada en la parte de “arriba” de la colonia y otra en la parte “del río”, respectivamente. Los dos grupos tienen problemas de farmacodependencia y encuentros

violentos con la policía, por lo que proponemos tener un acercamiento con ellos. Planteándonos la posibilidad de elaborar un proyecto de reinserción social con ellos.

Sin embargo, hay muchos factores y condicionantes que imposibilitan el trabajo con dichas bandas. Después de una evaluación por parte del equipo de la especialidad, se decide re-direccionar el proyecto, y pasar de la intencionalidad de la reinserción social (para lo cual se necesita un sustento metodológico sólido, además de que es un proceso a largo plazo, y se necesita también el consentimiento y la voluntad de los involucrados) a un proyecto de prevención social de conductas de riesgo que involucrara las problemáticas de alcoholismo, drogadicción y violencia. Este proyecto de prevención estaba dirigido a algunos sectores vulnerables de Santa Bárbara (niños, adolescentes, jóvenes).

Ante este nuevo giro, debe buscarse nuevamente un grupo focal u organización desde la cual intervenir. Esta vez, nos acercamos con Braulio Olvera, quien propone trabajar con un grupo de matrimonios pertenecientes a las comunidades cristianas de la parroquia. El proyecto se mantiene estancado esperando se ajusten “los tiempos” de la parroquia y de los grupos, pero esto nunca sucede. Ante esta nueva vicisitud, se opta por buscar un nuevo actor social que facilite la realización del proyecto en Santa Bárbara.

Esta vez, se hace contacto con una líder comunitaria: la Sra. Minerva Guerrero, quien organiza cursos de verano en la colonia para niños y adolescentes. Los encargados de llevar a cabo los cursos de verano son un grupo de “promotores locales”<sup>1</sup>, quiénes son en su mayoría jóvenes. El proyecto entonces, se centra en la formación de dichos promotores, en materia de prevención de conductas de riesgo y promotoría social. La prevención social sería el trasfondo de una actividad: las jornadas de verano, las cuales estaban dirigidas a niños y adolescentes.

El proyecto sufrió un nuevo revés, debido a que la mayoría de los promotores cancelaron su participación en las jornadas, a consecuencia de diversos factores que no se habían contemplado en la problemática del proyecto.

---

<sup>1</sup> Los integrantes de este grupo (el de la Sra. Minerva), ya estaban apropiados del nombre de “promotores”, debido a que así fueron designados al participar de un programa del DIF Municipal (2006-2009) denominado “Redes”, cuyo objetivo era capacitar agentes locales para emprender acciones de desarrollo social en sus localidades.

Todos estos acontecimientos, no dieron cabida a la realización de un proyecto de intervención en Santa Bárbara; y por cuestiones de tiempo, se decide sistematizar la práctica.

En el presente trabajo, presentamos cuáles fueron las condicionantes del contexto que impidieron llevar a cabo el proyecto. Pero también queremos dejar claro cuáles fueron los aspectos en cada uno de los grupos en los que se pretendió intervenir, que dificultaron la práctica. Estos factores corresponden a aspectos micro y macro sociológicos dentro de los colectivos y la colonia.

Nuestro quehacer como equipo de la Especialidad, se centró en encontrar un grupo focal u organización, desde la cual abordar problemáticas específicas de Santa Bárbara, y desarrollar un proyecto de intervención encaminado hacia la prevención social de conductas de riesgo con sectores vulnerables.

Lo anterior, nos lleva a cuestionarnos acerca de la práctica del Desarrollo Comunitario en ambientes urbanos: ¿es posible?, ¿qué hace falta para que se dé?, ¿será necesario pensar en otro tipo de práctica para los ambientes urbanos?, ¿qué aspectos facilitan la organización social en una colonia como Santa Bárbara?, ¿qué la dificultan? Quizá debemos empezar por plantearnos: ¿es Santa Bárbara urbana?

Estas y otras cuestiones serán el hilo conductor de esta experiencia, y nos llevarán a tomar una postura ó una propuesta, respecto al seguimiento de la práctica en Santa Bárbara, por parte de la Especialidad en Gestión para el Desarrollo comunitario. Pero también reflexionaremos en torno a nuestra experiencia como estudiantes de la Especialidad: lo que hemos aprendido, los aciertos y errores de la práctica.

Asimismo, describiremos los hallazgos y las dificultades en el contexto. Las oportunidades de intervención y seguimiento de la práctica comunitaria en Santa Bárbara.

# 1.- DIAGNÓSTICO DE LA COLONIA

## 1.1 Descripción del espacio y organización social en Santa Bárbara.

### **Localización**

La colonia Santa Bárbara, pertenece al municipio de Villa Corregidora, en el estado de Querétaro, México. Su población actual corresponde a aproximadamente 12,000 habitantes. El INEGI no proporciona cifras sobre la población de la colonia; así que este número de personas lo tomamos en cuenta según cálculos que hace el mismo municipio de Corregidora.<sup>2</sup>

Santa Bárbara colinda con las localidades El Pueblito (al norte), La Negreta (al oeste). Ubicándose también como sus límites la carretera que va a Coroneo (Guanajuato) al sur y Paseo Constituyentes (al este).

### **Orografía**

La geografía de Santa Bárbara es accidentada, por ubicarse en una pendiente, y los habitantes de la colonia, suelen dividir en dos partes la colonia: “la parte de arriba” y “la parte de abajo” ó del “río”. En la zona sur y la parte este, se encuentra el río “El Pueblito” que actualmente se considera una zona de rescate; debido a que se busca: evitar la proliferación de basura; pero también disminuir y/o erradicar las actividades que se realizan en las márgenes del río, tales como el consumo de alcohol y drogas; así como conductas delictivas. Es importante señalar que el río, no es sólo un elemento más de la geografía, sino que culturalmente hablando, es un significante para los colonos, es un símbolo de pertenencia y de identidad.

### **Urbanización e infraestructura**

En cuestión a infraestructura, la colonia cuenta con zonas comerciales, principalmente ubicadas en la calle más importante de la colonia: Benito Juárez. Además los días sábados por la mañana se lleva a cabo un tianguis local. En sus límites (principalmente en Constituyentes), se ubican industrias químicas. La colonia posee además centros educativos: dos escuelas primarias y un pre-escolar. Sus calles principales ( Francisco León de la Barra, Venustiano Carranza, Pedro Lascuráin y Luis Echeverría y Benito Juárez) se encuentran pavimentadas; las calles secundarias están empedradas.

---

<sup>2</sup> Consultado en: <http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/queretaro/municipios/22006a.htm>



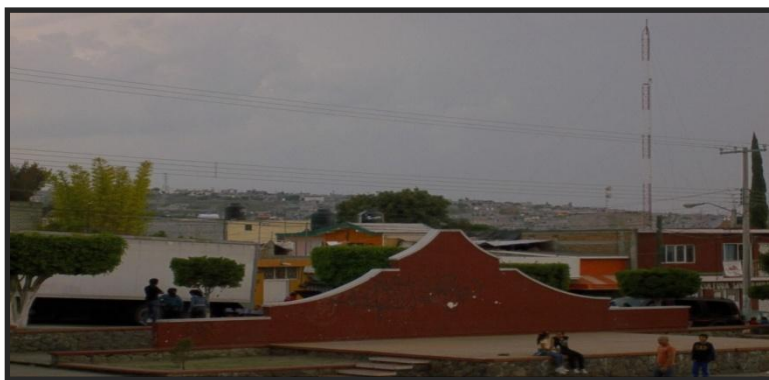
Es también necesario mencionar, que la colonia no posee un mercado fijo (sólo existe el tianguis de los sábados). En una colonia popular, es común que ésta posea su propio mercado fijo. Cuestionamos a los pobladores acerca de la falta del mismo. Lo que nos comentaron los vecinos, es que hace como 5 años, sí se consideró un espacio para la habilitación del mercado (el cual se encontraba en la parte “de arriba” de la colonia). Pero que por razones desconocidas, el gobierno municipal no siguió con el proyecto, y los mismos pobladores tampoco le dieron seguimiento al caso.

Santa Bárbara cuenta con varios espacios deportivos: hay dos canchas de usos múltiples, una cancha de fútbol rápido y otra de fútbol llanero. Sin embargo, estos espacios deportivos han sido apropiados por bandas o pandillas, por lo que en el caso de las canchas del río y la de “arriba” es necesaria la recuperación de este espacio público.

También es importante señalar que la colonia cuenta con un sólo módulo de vigilancia policial, por parte de la dependencia de Seguridad Pública del Municipio de Corregidora. Este módulo se ubica en la calle principal a un costado de una de las canchas de usos múltiples. Hablar de la percepción de inseguridad en Santa Bárbara es un tema aparte en este trabajo; debido a la presencia generalizada de violencia en la colonia. Los mismos vecinos afirman que existe patrullaje en la zona, pero ésta se da durante la tarde-noche y en general, los policías conocen los puntos de mayor índice de conductas violentas en la colonia, pero no realizan patrullajes continuos por dichos lugares, ya que se consideran de alta peligrosidad.

### **Aspectos culturales**

Santa Bárbara colinda al oeste con la colonia La Negreta. Ambas colonias, presentan rasgos semejantes en relación a su infraestructura y características poblacionales. Es importante mencionar este hecho geográfico, debido a que -según se ha detectado en la delimitación de la problemática del proyecto-, algunos jóvenes consumidores de sustancias (que ahora se encuentran en Santa Bárbara) son originarios de la Negreta, y mantienen continuo contacto con los jóvenes de otras bandas de dicha colonia, además de tener familiares en ese lugar.



*Fragmento de la plaza central de Santa Bárbara, al fondo se puede percibir un gran “cinturón gris”, y se aprecia la Negreta como una zona de amplia marginalidad.*

En el centro de la colonia, se ubica la plaza principal. En dicha plaza, se puede apreciar la Cruz del apostolado, y otro símbolo importante de la identidad cultural de Santa Bárbara: la parroquia. La cruz del apostolado fue introducida a la colonia por los Misioneros del Espíritu Santo, aunque no se conoce a ciencia cierta la fecha de su colocación.

### **Organización social**

Actualmente, el municipio de Corregidora es gobernado por el PRI, bajo el mando de Carmelo Mendieta Olvera; quién obtuvo la victoria en las urnas el 6 de julio de 2009, con un total del 47.21%, contra un 38.67 % de Roberto Bravo (PAN) ([www.ieq.org.mx](http://www.ieq.org.mx)).

Sin embargo, el pasado 1° de julio se llevaron a cabo elecciones en el municipio de Corregidora para elegir al próximo presidente municipal. Resultando ganador Antonio Zapata (PAN), quien ya fungió como presidente municipal de dicho lugar en la administración 2000-2006. Este dato es importante, pues algunos habitantes señalan que durante su pasada administración, Santa Bárbara figuraba entre las prioridades del municipio para la recuperación de espacios públicos.

Podríamos afirmar que la trama de organización social en Santa Bárbara es compleja. Por un lado se encuentra la parte “formal” del gobierno y administración bajo la figura política del Presidente Municipal y los miembros del Ayuntamiento (Síndico y Regidores - a Santa Bárbara le corresponde un regidor, el cual se elige mediante el voto popular-).

Y por otro lado, se encuentran los líderes comunitarios, quiénes tienen a su cargo alguna organización civil, o participan en actividades económicas, religiosas, educativas, etc.

Una de las “fortalezas” de Santa Bárbara, es precisamente la enorme presencia de organizaciones sociales en la colonia. Ello se debe a que históricamente Santa Bárbara se caracterizó como un lugar de surgimiento de líderes comunitarios, debido al carácter de los pobladores y a la formación en justicia social que recibieron muchos agentes de pastoral parroquial, por parte de los Misioneros del Espíritu Santo (MSPS).

Entre estas asociaciones sociales (además de la presencia de otras formas de organización que atienden sectores o problemáticas específicas), se encuentran grupos de Alcohólicos Anónimos, la Casa Hogar del Alcohólico, la Fundación Altruista San Francisco de Asís A.C. en apoyo a la tercera edad en extrema pobreza (FASF), un anexo para personas drogodependientes. Existe también una casa de la Cultura, una plaza comunitaria perteneciente al DIF Municipal, la Central de Servicios a la Comunidad (CESECO) de la Facultad de psicología de la UAQ (que paradójicamente no brinda sus servicios a las personas de la colonia, sino a externos). También distintas asociaciones religiosas de diversas denominaciones: entre ellas destacan la parroquia y los Misioneros del Espíritu Santo, Dignidad y Cultura A.C. (de naturaleza católica), pero también hay presencia de iglesias cristianas.

En Santa Bárbara encontramos diversos colectivos que no están jurídicamente constituidos como asociaciones civiles, pero que trabajan aisladamente en la atención a grupos vulnerables: niños, jóvenes, adultos mayores, mujeres, etc. Por su forma de trabajo “aislada”, poseen poca proyección dentro de la colonia. Generalmente son grupos que realizan actividades periódicas bajo alguna temática o modalidad, pero sin generar planes de trabajo formales. Entre las actividades que realizan los colectivos destacan: la realización de jornadas de verano, los círculos de lectura, la alfabetización de adultos (INEA), los campamentos y torneos deportivos, etc.

Por todo lo anterior, es Santa Bárbara un “mosaico de oportunidades”, pero también de heterogeneidades, que necesitan ser articuladas para propiciar procesos comunes de desarrollo comunitario, mediante la participación social.

## 1.2 Violencia y percepción de inseguridad

Como afirmábamos anteriormente, nos situamos en una colonia compleja, ubicada en la periferia de uno de los municipios con mayor crecimiento poblacional en México durante los últimos años: el Municipio de Corregidora en Querétaro.

Este crecimiento acelerado en la densidad de población, ha provocado también un aumento en la cantidad de empresas que ofrecen bienes y servicios, tales como: vivienda, transporte, educación, salud, etc. Generando una dinámica social de industrialización, comercialización, empleo, complejidad y bienestar. Sin embargo, Santa Bárbara (al igual que la Negreta) son “el negrito en el arroz” en el municipio, debido a los altos índices de violencia, el origen rural de su población, la percepción de inseguridad y la falta de políticas públicas implementadas en la colonia. Todo ello, proporciona características específicas a Santa Bárbara.

La colonia se ha constituido como una zona criminógena<sup>3</sup> dentro del municipio de Corregidora. Las causas son diversas: por ejemplo, el asentamiento de células dedicadas al narcomenudeo, la conformación de pandillas dentro de la colonia, el consumo de alcohol y drogas, la permisividad de conductas transgresoras por parte de los habitantes, una nula cultura de la legalidad y la percepción de inseguridad en la colonia.<sup>4</sup>

Esto parece ser contradictorio, ya que dentro de Santa Bárbara existen diversas organizaciones sociales y grupos parroquiales, que focalizan sus esfuerzos en atender algunas problemáticas como lo es el consumo de alcohol y drogas, sobre todo en jóvenes. Estos esfuerzos parecen no estar articulados, ya que las diversas acciones realizadas para prevenir la violencia y las adicciones, se ejecutan de manera aislada, por consiguiente es muy difícil, evidenciar resultados tangibles.

A qué llamamos entonces violencia, la definimos como *“el ejercicio de poder individual o grupal que se manifiesta a través de un comportamiento deliberado con la intención de atemorizar, controlar, lesionar o provocar la muerte a los seres vivos y dañar o destruir objetos o edificaciones”*. (SEDESOL, ONU-Hábitat, 2007)

---

<sup>3</sup> Es la determinada porción geográfica que estadísticamente más propensa a la comisión de ciertos actos criminales, tanto en su frecuencia, modo operativo e intensidad como en la clase o tipos de eventos delictivos.

<sup>4</sup> Resultado del Plan Integral de Actuación Municipal, dentro del Programa de Rescate de Espacios Públicos, contenido dentro de la Estrategia Nacional de Seguridad. Elaborado en 2011 por Moisés Domínguez.

En el caso de las ciudades, y hablando específicamente de la periferia. Los ciudadanos comienzan a adoptar, frente a la cotidianidad de la violencia, mecanismos de autodefensa. Estos mecanismos pueden ser *“cambios en los horarios habituales, transformación de los senderos y espacios transitados; restricción de las relaciones sociales, porque todo desconocido es un sospechoso; reducción de la vulnerabilidad personal, adquiriendo armas, perros, alarmas, que ya son parte del paisaje urbano”* (Carrión, 2011)

Lo anterior ha sido muy claro en Santa Bárbara, debido a la presencia de innumerables lotes baldíos o sitios eriazos, la deficiente iluminación en muchas de sus calles, los pocos cercos de seguridad que existen en la colonia, los grupos de jóvenes que se reúnen por las noches en las esquinas de las calles. Todo ello, aumenta la percepción de inseguridad.

En el ámbito urbano, la lucha por el territorio y el espacio público es una constante; en especial, por parte de las denominadas bandas o pandillas. Una de las estrategias usadas para marcar su territorio, es la elaboración de graffitis.

Estos graffitis se denominan como “placas”, y corresponden al seudónimo de la persona o banda que los pinta. Tienen como intencionalidad marcar un territorio ó demostrar su pertenencia y/o arraigo a un grupo, también es usado como símbolo de poder; el cual se expresa cuando se hace una placa en un lugar en el que es muy difícil colocar una de ellas, ya sea porque se encuentra en una calle principal, o porque son lugares en donde hay vigilancia civil ó pública, o son lugares de difícil acceso para hacer “pintas”.

En ocasiones, y como parte de la lucha entre bandas ó particulares por ocupar un territorio ó tener mayor poder, se hacen placas “sobre otras ya hechas”.

A continuación presentamos algunas fotografías que muestran distintas placas a lo largo y ancho de la colonia. Generalmente estas pintas se hacen en paredes de casas, negocios ó baldíos (sin permiso de los dueños de los mismos), y para la población de la colonia, aumenta la percepción de inseguridad.



*Muestra de las distintas placas encontradas en la colonia.*

Ante esta realidad, hace falta en Santa Bárbara la recuperación de los espacios públicos como la Zona del Río, y los espacios deportivos ya existentes; además de adecuar, la casa de la cultura que hay en la colonia, pues su infraestructura y capacidad, resultan insuficientes para una población de más de 12,000 habitantes.

También consideramos necesario que para disminuir la percepción de inseguridad y la violencia, hacen falta esfuerzos conjuntos entre autoridades, población civil, las organizaciones sociales, etc.

*Muros marcados territorialmente por pandillas*



Además, el graffiti, es para muchas personas un factor que aumenta la percepción de inseguridad que se tiene sobre el espacio. Así mismo, los habitantes de la colonia comentan que el graffiti es

una muestra de la presencia de diversas pandillas, las cuales provienen de la colonia La Negreta y de la misma Santa Bárbara.

Se conjuga también, otro factor que acentúa la percepción de temor en la colonia: la falta de uniformidad en las rutas en la zona del río. Debido a que los espacios destinados para tránsito de personas se ven interrumpidos, como consecuencia de la discontinuidad de vías y guarniciones, ya que no poseen suficiente iluminación artificial, y son trayectos demasiado extensos, sin elementos que alberguen y den seguridad al peatón.



Sin embargo, la percepción de inseguridad y la violencia que puedan ejercer las bandas o pandillas existentes en la colonia, no es el único tipo de violencia existente en el lugar. Es más debemos de considerar que: *“la conflictividad urbana es una síntesis multicausal que provoca varios efectos, algunos de los cuales pueden asumir formas violentas. Por lo tanto, el problema no radica en la conflictividad y sí en la ausencia de canales institucionales para procesarlos por vías pacíficas”*. (Carrión F. ). En otras palabras, el paliativo de la “violencia” son las estrategias de prevención.

Estas estrategias de prevención, no se generan aisladamente, por el contrario hace falta un esfuerzo “colegiado” por parte de instituciones públicas y no gubernamentales para asumir responsablemente acciones coordinadas que aminoren los efectos de la violencia en la colonia. Con todo esto, no pretendemos asumir que la violencia es exclusiva de las ciudades, sino que como lo afirma Carrión *“es sólo un escenario social de la misma”*.

Escenario social que tiene características fundamentales, las cuales serán abordadas en nuestro marco teórico. Pero no está de más afirmar que *“las violencias que se desarrollan en las ciudades tienen actores y móviles, variados y multicausales, que se construyen en escenarios sociales*

*particulares (escuela, familia, barrio, etc.). De la combinación de estos elementos es factible encontrar violencias de distinto orden, así como también diferentes propuestas de clasificación. Pueden ser construcciones tipológicas según la relación con la víctima (primaria-secundaria o colectiva/individual), los actores involucrados (juvenil, de género, infantil), el lugar en que se desarrolle (callejera, barras bravas, intrafamiliares) o el ámbito al que se refiera (público, privado). También las hay en relación a sus motivaciones (políticas, económicas, o comunes”).* (Carrión F. , 2011)

Por ejemplo, en Santa Bárbara podemos hablar de violencia en los ámbitos público y privado. En lo que se refiere a lo privado, podemos encontrar violencia en el seno familiar (psicológica, doméstica, física, sexual, etc.); en cuanto al ámbito público podemos referirnos a las acciones que realizan los mismos habitantes de la colonia. La violencia pública puede ejercerse contra la mujer (miradas lascivas, frases sexistas, etc.), contra las personas con discapacidades (falta de infraestructura como rampas, señalizaciones), de seguridad pública (falta de una cultura de la legalidad, de la denuncia, pre-dominancia de la corrupción).

Pero también se da una violencia simbólica, que tiene que ver con la falta de oportunidades de empleo, educación, especialmente en el sector juvenil. Pues aunque Santa Bárbara cuenta con fácil acceso a centros educativos, no por ello se garantiza que todos los jóvenes puedan acceder al sistema de educación superior y superior. Ello se debe a que por necesidades económicas o por cuestiones familiares, los jóvenes deben a temprana edad, dejar la escuela para ingresar al sector laboral (muchas veces informal). Y los jóvenes que han tenido la oportunidad de estudiar, se enfrentan al reto de conseguir su primer trabajo profesional, en un ambiente de competencia en el que se les exige tener experiencia en el ramo.

La violencia simbólica, se agudiza aún más en las jóvenes, debido a que por la cultura “machista” que todavía prevalece, en el seno familiar no existe una apertura para la educación sexual de la mujer, lo cual, muchas veces deriva en embarazo adolescente, el matrimonio precoz y la violencia intrafamiliar o de pareja.

Estos tipos de violencia, afectan de manera generalizada a toda la población de Santa Bárbara, pero consideramos que existen “sectores vulnerables” que son más propensos a ser víctimas de los efectos de la violencia urbana.



### *1.3 Sectores vulnerables*

Los sectores vulnerables, son grupos de población, que se encuentran desatendidos por las políticas públicas en materia de educación, tiempo libre, empleo, desarrollo humano y social; por ello se considera como población en riesgo de incidir en conductas problemáticas, ya que no se garantiza su pleno desarrollo. Jóvenes, adolescentes, niños, etc.

En el presente trabajo definimos como jóvenes a aquel sector de la población que se encuentra entre los 15 y 30 años. Adolescentes de 12 a 15 años, y niños como menores de 12 años. Esta división arbitraria de categorías, no corresponde a ninguna teoría de la división etaria; sino a una mera forma de practicidad, encontrada por el equipo de la Especialidad.

De acuerdo al INEGI (2011), el intervalo de población más grande en Santa Bárbara está en un rango de 15 a 45 años, es decir, estamos hablando de una población joven y en edad productiva.

Es en el sector juvenil, en donde localizamos las mayores conductas de riesgo, respecto a las problemáticas que abordamos en el proyecto: drogadicción, alcoholismo y violencia. Sin embargo, también encontramos que otras problemáticas estructurales afectan de manera directa a la juventud de Santa Bárbara:

- Embarazo adolescente (12 a 18 años)
- Matrimonio precoz
- Violencia intrafamiliar
- Desempleo
- Falta de recursos para seguir estudiando.
- Narcomenudeo, etc.

*"Es evidente que la inclinación de los jóvenes al uso de sustancias tóxicas no depende de una mala intencionalidad o de una desviación, sino por un lado a condicionantes socioeconómicos, tales como la ampliación y contracción del mercado en países desarrollados o el deterioro de la vida familiar en núcleos urbanos." (Micher, 1995)*

Durante esta experiencia de trabajo, tuvimos acercamientos importantes con diversos jóvenes de la colonia. Por un lado, la experiencia de las bandas que representa a los jóvenes inmersos en el consumo de alcohol y drogas. Los cuales han encontrado en estas agrupaciones, un espacio de convivencia e identidad.

Pero también convivimos con jóvenes integrados al grupo de promotores locales de la Sra. Minerva, que no presentan prácticas como las de las bandas, pero a los que sí alcanzan las problemáticas estructurales antes mencionadas. Lo que constituye un enorme foco rojo, para las políticas públicas en la colonia, la organización social de las instituciones existentes; y su inclusión urgente en procesos de desarrollo comunitario.

Todos estos elementos encontrados en el diagnóstico de la colonia, debemos insertarlos ahora en un marco conceptual que nos aporte herramientas teóricas que sustenten nuestro trabajo de investigación en la colonia. Para ello, debemos comenzar definiendo si Santa Bárbara es o no un espacio urbano.

## 2.-MARCO CONCEPTUAL ¿Es Santa Bárbara un espacio urbano?

En el diagnóstico que realizó la pasada generación de la Especialidad, se dejó muy clara la complejidad de lo que representa el espacio urbano. Santa Bárbara geográficamente se inserta en el área metropolitana de la Cd. de Querétaro, y estadísticamente hablando,<sup>5</sup> podemos determinar que se trata de un área urbana.

Sin embargo, aún conserva en su dinámica social y cultural, un “cierto aire” de campo. ¿Cómo podemos explicarlo?, ¿y qué consecuencia tiene este matiz en las relaciones intersubjetivas de los pobladores de la colonia, en su forma de organización y participación social? Entendiendo participación social como una conciencia colectiva que anima a interesarse por los problemas y necesidades de una comunidad, mediante el ejercicio de acciones comunes de organización y gestión, que involucren también a otros actores sociales y organizaciones públicas y privadas.

Para poder definir lo anterior, debemos recorrer un largo y sinuoso camino por el contexto de Santa Bárbara; pero también, debemos dar un recorrido por algunas definiciones de lo urbano, lo comunitario, lo periférico, etc. Todo ello con el objetivo de tener un panorama más claro bajo el cual se abordará a Santa Bárbara en el presente proyecto.

### 2.1 *Lo urbano (urbanización)*

A partir de la Revolución Industrial, comienza a generarse un nuevo paradigma de estructura social: la ciudad. Paradigma que trae consigo una nueva forma de organización y posee su propia dinámica; que a lo largo del tiempo se ha complejizado y creado sus propias relaciones.

La ciudad se va gestando como antítesis de lo rural; esto es decir, se caracteriza por ser dinámica, compleja, moderna. En ella, las relaciones sociales se diluyen y transforman. Se crea cierto anonimato entre sus habitantes (a diferencia del campo en dónde se conocen los nombres de los vecinos y se saluda de manera indiscriminada a todas las personas). Este grado de anonimato, es el que permite el proceso de individualismo (frente a lo colectivo que se prioriza en el ambiente rural), y que crea la necesidad de trabajar el sentido de la responsabilidad social, el bien común y la corresponsabilidad ciudadana.

---

<sup>5</sup> (considerando que su población supera ya los 12,00 habitantes, según el último Censo del INEGI -2012)

*“En cada etapa de la historia, la ciudad ha sido un reflejo del pensamiento prevaleciente, condicionado por factores sociales, económicos, políticos y técnicos, por mencionar los principales. Estos factores, así como el conjunto de actividades urbanas, evolucionan continuamente y determinan la forma de las ciudades en estructuras cada vez más complejas.*

*Para tratar de entender a la ciudad desde sus aspectos más elementales, se definen sus actividades principales, como las administrativas, de servicios, comerciales o industriales, de la agricultura que prevalece en las áreas rurales. También se dimensiona a partir de cierta concentración de población” (EL COLEGIO DE MÉXICO. CENTRO DE ESTUDIOS ECONÓMICOS Y DEMOGRÁFICOS, 1981).*

Las ciudades son grandes espacios físicos, en dónde se da una amplia densidad de población, respecto a su superficie. Posee una organización social compleja, y dentro de su infraestructura se caracteriza por tener centros de industrialización, comercio, educación, etc. Y relaciones dinámicas interdependientes y complejas.

Ahora bien, *“las condiciones principales de la urbanización son:*

*El crecimiento natural de la población urbana, la expansión física de las ciudades y la migración del campo a la ciudad.*

*El crecimiento natural de la población urbana es afectado por el nivel y la distribución del ingreso, el grado de avance sociocultural y por la estructura por edad, sexo de la población. La expansión física es el resultado de la movilización de la población y de actividad del centro de las metrópolis hacia su periferia. Así como el crecimiento de las zonas periféricas de tales ciudades debido a las corrientes migratorias.” (Scripta Nova, 1981)*

El proceso de urbanización se da entonces bajo ciertas condiciones. Primero se establece una “gran ciudad” que es la generadora de las oportunidades de empleo, bajo un modelo predominante: industrial, de servicios, comercial, turístico, etc.

Posteriormente, sucede el fenómeno de la migración del campo a la ciudad, que se da bajo la consigna de “mejorar las condiciones de vida” (poder adquisitivo).

Algunos de estos migrantes, se establecen dentro del territorio que ocupa la gran ciudad; pero otros (los más), comienzan a establecerse en la periferia de las grandes ciudades, formando así lo que se denomina como área metropolitana, o lugares periféricos.

Es dentro del parámetro de lo periférico que podemos ubicar a Santa Bárbara, como un “punto” periférico cercano a la ciudad de Querétaro. Enmarcada en uno de los principales municipios conurbados (Corregidora).

## 2.2 Espacio híbrido

La sociología urbana moderna, ha tenido que incluir en su reflexión distintas aristas del fenómeno de lo urbano. No es la excepción de la sociología Latinoamericana.

Néstor García Canclini (1990), reflexiona en torno al concepto de espacio híbrido de las ciudades latinoamericanas.

El término, es útil y lo denomina como *"una heterogeneidad multitemporal, que tiene un largo trayecto en las culturas latinoamericanas, por la intersección de diferentes temporalidades históricas y la intención de tratar de elaborar con ellas un proyecto global. Pero donde la modernización socioeconómica no va de lado con el desarrollo de las urbes o ciudades, sino que incurre en contradicciones generándose una semimodernización económica"* (Canclini, 1990)

Canclini menciona que las diferentes temporalidades históricas de lo latinoamericano, tienen que ver con la dominación española y portuguesa, los procesos de independencia de cada uno de los países y la adopción del modelo neoliberal. Cada etapa, ha jugado un papel importante en la conformación de la idiosincrasia y los procesos culturales, de dominación y de distribución de la riqueza.

Sin embargo, la consecución de estas temporalidades históricas, hablando de América Latina, no han permitido (en la mayoría de los casos), generar condiciones de desarrollo humano y social tan iguales como en las sociedades de primer mundo. Esto provoca un proceso de modernización, pero bajo los esquemas del subdesarrollo. Esta característica es propia de ciudades latinoamericanas, y genera un espacio ambiguo, una “heterogeneidad multitemporal”, pero también un espacio híbrido “submodernizado”, en donde confluye la dinámica urbana y las costumbres más tradicionales ligadas al campo.

Continuando con Canclini, menciona que *"las ideologías urbanas atribuyeron a un aspecto de la transformación, producida por el entrecruzamiento de muchas fuerzas de la modernidad, la explicación de sus nudos y de sus crisis. Desde el libro de Manuel Castells la cuestión urbana, se acumularon evidencias de que la sociedad urbana no se opone tajante al mundo rural. ¿Cómo explicar que muchos cambios de pensamiento y gustos de la vida urbana coincidan con los del campesinado?"* (Canclini, 1990)

Es desde este concepto de lo híbrido, que podemos representar a Santa Bárbara. Un espacio periférico de lo urbano, con ambiente de pueblo. Para ello proponemos el siguiente nivel de análisis que se denomina como “la Metáfora del día y la noche”, y que es un recurso teórico significativo que permite explicar “la transformación” que sufre Santa Bárbara en el contexto del día (lo que se ve, lo permitido) y la noche (lo oculto, lo peligroso). La metáfora facilita una lectura de la dinámica de la colonia y nos deja ver fenómenos sociales presentes en Santa Bárbara, tales como: la violencia, la percepción de inseguridad, la disputa por el espacio público, el pacto implícito de “orden social” en el día y la “permisividad” en el ambiente de noche para las prácticas ocultas.

### *2.3 La metáfora del día y la noche*

#### **EL DÍA**

El día nos evoca a la esperanza, a luchar por nuestros ideales, es el espacio adecuado para mostrar una sonrisa, nos brinda seguridad, se contempla mejor el paisaje...

La noche por el contrario, nos seduce, es el momento perfecto para desbordar nuestros impulsos contenidos durante el día, es la ocasión perfecta, para hacer lo prohibido...

En la vida cotidiana, es Santa Bárbara un lugar apacible y con un “aire de pueblo”. La mayoría de sus pobladores son nativos de la colonia. Algunos han migrado de otros estados, como San Luis Potosí, Guanajuato, Michoacán; y algunos más lo han hecho de distintos municipios del Estado de Querétaro.

Muchos “ancianos y ancianas” de la colonia, conservan un estilo de vida campirano. En su mayoría poseen tierras de cultivo, localizadas cerca del Batán. Siembran frijol, maíz, calabaza, chile. Poseen cerdos, mulas y aves de corral. Cuando es la época de la cosecha, salen de madrugada rumbo a su parcela para recoger los frutos de su trabajo. Algunas señoras todavía hacen tortillas hechas a mano, o venden elotes afuera de su casa, maíz que fue cosechado en sus milpas. Por las tardes, las personas se sientan a las afueras de sus hogares a bordar, o simplemente a pasar el rato.

Éstas personas, cuentan cómo se ha modificado la colonia a lo largo de los años, y los problemas de “libre tránsito” a los que se enfrentan ahora, debido a que un propietario ha comprado una gran extensión de terreno que es un paso obligado para llegar a sus parcelas, y cómo a través del

amedrentamiento y la violencia por parte del comprador, han tenido que buscar nuevas formas para llegar a sus tierras, causándoles con ello conflictos con el nuevo dueño.

Digamos que este sector de la población, vive en continua “resistencia” ante la adopción de prácticas urbanas, y prefiere mantener sus prácticas más al estilo rural.

También durante el día, Santa Bárbara posee un dinamismo “controlado”, es decir, se ven a los autos fluir en las calles de la colonia, y a las personas hacer su vida cotidiana: trabajar, comprar lo necesario para la comida. Ese “fluir controlado” se debe al ambiente de pueblo. ¿Qué conforma ese ambiente de pueblo?: sus calles empinadas y empedradas, los grandes terrenos que permiten criar aves de corral, su plaza principal que recuerda a los poblados de todo México, con su iglesia, jardineras, vendedores ambulantes, nevería.

Viendo así a la colonia, difícilmente se pensaría como un espacio urbano; sino que más bien se optaría por considerarla como una “colonia con ambiente de pueblo, atrapada en el espacio urbano”. Pero es cuando cae la noche, cuando se manifiestan prácticas y conductas que permiten ver que Santa Bárbara, no es un “pueblo” tranquilo; sino más bien una colonia periférica a la que ha alcanzado la violencia generalizada de las grandes ciudades.

### **LA NOCHE**

Observar el comportamiento de Santa Bárbara durante la noche, sin duda alguna es por demás interesante, conlleva riesgo, eso lo vuelve fascinante, y es que al caer la noche, se manifiestan todos aquellos fenómenos que no son tan visibles durante el día.

Santa Bárbara al caer la noche cambia de personalidad, se convierte en parte de la ciudad, permite la confusión, la movilidad, y por lo tanto el refugio de personalidades conflictivas: alcohólicos, prostitutas y delincuentes. Se configura como una zona peligrosa, de altos índices de violencia, derivados por la violencia familiar, problemas de alcoholismo, pandillas, falta de espacios públicos que fomenten el uso del tiempo libre de la población en actividades que promuevan el desarrollo psicosocial. Los habitantes tienen una percepción de inseguridad dentro de su colonia, la cual se acentúa durante las noches.

Es durante la noche que es más fácil poder llevar a cabo ciertas conductas antisociales, un ejemplo de ello es el narcomenudeo. Problemática grave dentro de Santa Bárbara, debido a que como mencionamos anteriormente, durante la noche, pocas son las personas que transitan por las calles.

Se percibe delincuencia juvenil, visualizada en las dos bandas más representativas dentro de Santa Bárbara: la UF (Unión Familiar) y ST (Santa Terror), caracterizadas por el uso de violencia, como medio para infundir el temor dentro de los habitantes de la colonia, el uso de drogas y alcohol y una lucha constante por el territorio, el cual se puede registrar por conflictos con la policía y el grafiti como medio para marcar su territorio.

Ahora bien, cabría entonces preguntarnos: ¿dónde se encuentran los violentos en el día? Podríamos responder que la colonia juega –como ya hemos dicho- una doble dinámica (ello es lo que permite hablar de la ambigüedad, de lo híbrido). Esta doble dinámica podemos interpretarla con ayuda del enfoque dramático de Erving Goffman.

Goffman señala que el enfoque dramático tiene cabida en la vida cotidiana de las personas, a través de la interacción social. Además el autor considera que para que se lleve a cabo dicha interacción deben darse las siguientes fases:

- *“la definición de la situación,*
- *La elección de un escenario,*
- *Los actores y*
- *La representación”* (Chihú & López, 2002)

En el caso de Santa Bárbara, el “violento” debe mostrarse durante el día (escenario) como cualquier “hijo de vecino” (situación), es decir, realiza las mismas actividades que el resto de la población (trabajar, descansar, ir de un lado a otro, caminar por las calles, etc.). Los actores son los mismos pobladores de Santa Bárbara que entran en relación con él, y él mismo.

*“Los actores que participan en el escenario son dos. Por un lado, el que desarrolla el papel y la idea principal; y por otra parte un co-actor”* (Chihú & López, 2002)



La doble dinámica de la representación teatral en el caso específico de Santa Bárbara, consiste en representar el papel del “buen vecino” durante el día, mostrar una persona tranquila que sigue las normas establecidas de civilidad y cortesía. Que realiza las mismas actividades, que saluda a sus vecinos. El papel del co-actor, consiste en “seguir el juego”, reconoce que “el violento” se adecúa a la dinámica del día, sabe que no hay por qué temer, pues lo protege el escenario. Hay un “acuerdo” no escrito, pero sí normalizado socialmente de orden y reposo; el cual cambia al caer la noche.

Sin embargo, sería arbitrario decir que en Santa Bárbara sólo existen “el día y la noche”, puesto que se observan también diversos matices como los “atardeceres y amaneceres”.

La puesta y la salida del sol, son momentos también importantes que determinan el inicio y el fin de lo “permitido” y lo “prohibido”. Antes de que se atisben los primeros rayos de sol, comienza Santa Bárbara a ‘despertar’ con el vaivén de las primeras unidades de transporte público que llevará a sus centros de trabajo a los pobladores “madrugadores” que deben dejar la comodidad de sus hogares de manera tempranera. Los expendios de pan y las primeras tiendas de abarrotes comienzan también sus funciones. Algunas aves de corral comienzan a avisar que el “día está por llegar”.

De forma contraria, durante el atardecer, las personas se encierran en sus hogares para descansar del trajín diario; las calles comienzan a ‘vaciar’ de niños, mujeres y adultos mayores. En su lugar, se van juntando en las esquinas grupos de jóvenes o de hombres para “cotorrear”, tomar o “fumarse un churro de mariguana”.

Todos estos matices de la colonia, dejan ver su carácter, activo, complejo e híbrido. La heterogeneidad de sus pobladores permite esta misma dinámica de movilidad, clandestinidad, misterio, pueblo, ciudad.

Otra de las características de Santa Bárbara es que no existe cohesión social entre las organizaciones que tienen presencia en la colonia. Santa Bárbara se encuentra fragmentada; probablemente, los habitantes estén motivados por la consecución de metas individuales, más que por un interés que sea en beneficio de la colectividad, es decir, un beneficio común.

En resumen, estamos hablando de una colonia periférica, con un aire de pueblo; es un espacio híbrido. Un lugar apacible, pero que está incluida en el proceso de la globalidad, del neoliberalismo, pero que presenta una dinámica “submoderna”.

Por ello es importante abordar otro término que será útil para explicar el proceso por el cual atraviesa Santa Bárbara: los factores de contención.

#### *2.4 Factores de contención*

Partimos de esta ambigüedad en la que se encuentra Santa Bárbara (campo/ciudad - día y noche), enfocándonos en el aspecto problemático de la colonia (la noche) y centrándonos en la falta de factores de contención o protección que definimos como:

*“Capacidades individuales, grupales o institucionales y formas de relaciones sociales que generan respeto, tolerancia, reconocimiento del otro y de sus necesidades, y mecanismos de sanción social a las trasgresiones, aceptados por todos y que permiten procesar adecuadamente los conflictos, como son hábitos y prácticas de gobernabilidad democrática, cultura de paz y diálogo, modelos de crianza democráticos, gestión participativa de empresas, etc. Se trata de recursos sociales que en su caso, propician la restauración de la convivencia destruida y pueden servir de base para proponer intervenciones públicas y sociales”. (INCIDE SOCIAL, 2011)*

Es decir, los factores de contención son condiciones sociales que deben darse para aminorar el efecto de los ambientes nocivos que se generan en las ciudades. En Santa Bárbara, y dadas las condiciones del contexto y el proyecto, se han priorizado las siguientes:

- Espacio público.
- Estrategias del uso creativo del tiempo libre.
- Cohesión social

#### 2.4.1 Espacio público

Es en el ámbito de lo urbano, que surge el concepto de “espacio público”, para diferenciarlo de “la propiedad privada”. El espacio público, son los “lugares de uso común” para los habitantes de las ciudades: calles, plazas, centros comerciales, etc. *“Es el lugar de encuentro, de mercadeo y de tránsito en una ciudad; se define como un lugar donde cualquier individuo tiene el derecho de entrar o permanecer sin ser excluido por condición personal, social o económica. En parques, plazas, calles y demás espacios públicos los habitantes se encuentran como iguales haciendo uso de un espacio común”.* (SEDESOL, ONU-Habitat, 2007)

El incremento de la población en los centros urbanos, hizo surgir una necesidad: “la apropiación del espacio público” para la realización de actividades de recreación y socialización.

*“El desarrollo vertiginoso de las ciudades permitió acusar que las megalópolis engendraban anonimato; se imagino que los barrios producen solidaridad, los suburbios crímenes y que los espacios verdes relajan”* (Canclini, 1990)

Estos espacios verdes que menciona Canclini (como parques y jardines), contrastan visualmente con “los cinturones grises” de las colonias periféricas; y son un espacio de contención social de la violencia, porque permiten el encuentro de los habitantes, en un espacio común.

En Santa Bárbara existen espacios públicos, tales como los centros escolares, las canchas, la plaza del jardín principal, la zona del río. Sin embargo, estos espacios están apropiados por grupos problemáticos, y a nivel municipal no se han realizado las gestiones necesarias para intervenirlos, aunque existen también impedimentos de tipo legal, en especial, en cuanto al espacio del río.

Es prioritario para Santa Bárbara, contar no sólo con un espacio público, sino también con un espacio de participación social. Hasta ahora, sólo hemos identificado dos de esos espacios en la colonia: la parroquia, y la plaza central, pero no es suficiente, puesto que en el caso de la parroquia, no todos los habitantes son asiduos a este lugar. Y dada la proporción de los habitantes de la colonia, la plaza del lugar, no es suficiente.

#### 2.4.2 Estrategias del uso del tiempo libre

Otro de los factores necesarios de contención, es sin duda el uso del tiempo libre, ya que no basta sólo con la existencia de un espacio público comunitario, para frenar los contextos de violencia, sino también crear estrategias del uso del tiempo libre; en los sectores de la población urbana.

Es prioritario en el ámbito de la ciudad, contar con estrategias que vayan encaminadas a crear espacios de socialización y diversificación de actividades en *"los segmentos juveniles que por su característica de formación requieren de políticas públicas específicas, que los alejen de una nociva inactividad que los margine y empuje a desarrollar conductas hostiles hacia la sociedad. Riesgo que está presente en las grandes áreas urbanas, donde las opciones del tiempo libre se ven limitadas por la insuficiencia de espacios y actividades recreativas, que contribuyan a que el ocio se constituya en un tiempo de cultura y aprendizaje, de profundización y generación del conocimiento"* (Micher, 1995)

En Santa Bárbara, se puede localizar una casa de la cultura que ofrece clases de baile y música a diferentes sectores de la población, pero no todos los habitantes confluyen en dicho espacio.

El tiempo libre, en materia de prevención de conductas de riesgo, debe estar dirigido a los sectores más vulnerables de la población: niños, adolescentes y jóvenes. Aunque debemos mencionar que el uso del tiempo libre es incluyente de toda la población.

Otro de los factores de contención de la violencia es la cohesión social, debido a que en Santa Bárbara hemos detectado que entre las organizaciones existentes, existe una falta de articulación de esfuerzos, lo que lleva a una desorganización y falta de cooperación.

#### 2.4.3 Cohesión Social

La colonia, cuenta con un amplio espectro de organizaciones en su geografía. Sólo por mencionar algunas, encontramos asociaciones de Alcohólicos Anónimos, CESECO (Centro de Servicios a la Comunidad, de la UAQ), un centro comunitario del DIF, una casa de la Cultura, entre otras organizaciones sociales que se dedican a atender a poblaciones específicas, tales como: adultos mayores, juventud con adicciones, etc.). Sin embargo, hace falta una mejor vinculación entre ellas, debido a que los esfuerzos que se generan en una y otra institución son aislados, y podría tenerse un mejor resultado para los procesos de desarrollo comunitario, si hubiera mecanismos de

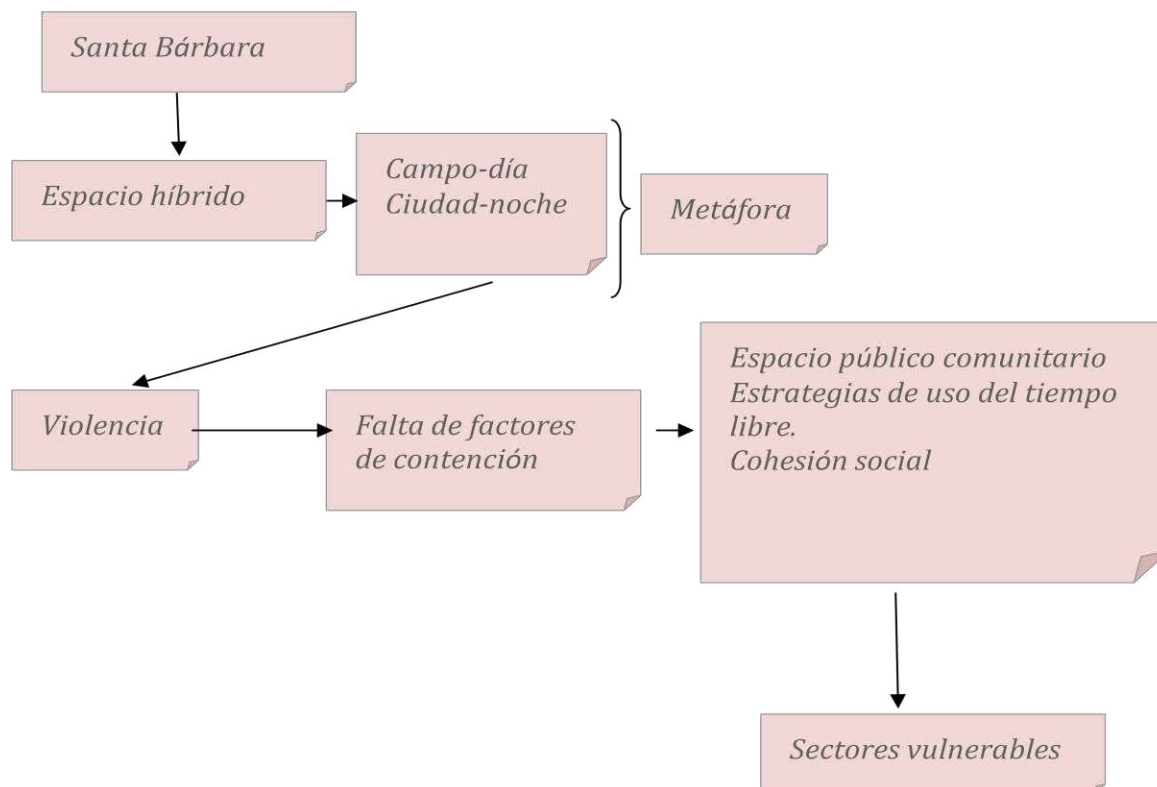
cooperación entre dichas instituciones, para atender problemáticas y sectores de la población específicos.

Esta falta de articulación por parte de las organizaciones, es parte de la problemática encontrada en la colonia. Por ello proponemos el concepto de Cohesión Social que *“se refiere a la inclusión y participación de todos los miembros de la sociedad en la vida económica, social, cultural y política de los países, como al sentido de solidaridad y de pertenencia a la sociedad, fundado en el goce efectivo de ciudadanía y en una ética democrática”*. (Cohesión Social, XII Cumbre Iberoamericana, Chile, 2007)

Presentamos el concepto de Cohesión social como un factor de contención en Santa Bárbara, debido a que dada la amplia gama de organizaciones sociales existentes en el lugar; hace falta un esfuerzo por articularlas y generar un impacto a nivel interno que permita iniciar procesos de participación y organización social, que son la base del desarrollo comunitario.

La Cohesión social como proceso, permite *“el establecimiento de metas y objetivos comunes, la aceptación de normas de convivencia y la disposición a participar en espacios de deliberación y proyectos”* (Salazar, 1990).

*Esquema que relaciona los distintos tópicos del marco conceptual*



### 3.- PROBLEMÁTICA

En nuestra práctica, pudimos percatarnos de distintas aristas que conformaban la problemática de la colonia. Esto no fue fácil, ya que se entreteje toda una trama social para definirla, y en ocasiones sus componentes no son tan visibles, sino después de algún tiempo y acontecimientos que los manifiestan.

En Santa Bárbara, la problemática que localizamos tiene que ver con el recorrido de nuestra práctica. Partimos 3 de las 8 problemáticas identificadas en la encuesta que realizó el equipo de la pasada generación de la Especialidad: alcoholismo, drogadicción y violencia.

¿Cuáles son los sectores más afectados por estas problemáticas, es decir, los sectores en riesgo?, encontramos que estos sectores vulnerables de la población, son en su mayoría los niños, los adolescentes y los jóvenes. Quiénes se enfrentan a problemáticas tales como: la farmacodependencia, las conductas violentas, el embarazo adolescente, matrimonio precoz, la falta de empleo y oportunidades de seguir estudiando, la desintegración familiar, la violencia doméstica, entre otros.

Sin embargo, encontramos que dentro de estos sectores existen quiénes ya poseen un consumo problemático de sustancia ó presentan conductas de riesgo tácitas, o generan violencia. Con esta parte de la población cabría desarrollar una propuesta de reinserción social, que debe partir de las organizaciones civiles de la colonia, mediante un trabajo bien articulado y conociendo las características y necesidades de estos grupos. En este aspecto de la problemática, podemos incluir a las bandas como la UF y la ST.

Sin embargo, dentro de la población, de niños, adolescentes y jóvenes, existen también quiénes no se encuentran inmersos tácitamente en estas problemáticas, pero que por las características de riesgo en la colonia y la desatención que sufren por parte de las políticas públicas en la colonia; son sectores vulnerables, y por ello es necesario generar un programa de prevención de conductas de riesgo, que promuevan el uso del tiempo libre y fomentar un proceso de formación ciudadana. Parte de la problemática estructural de Santa Bárbara, tiene que ver con la falta de un espacio público comunitario ó de participación social; que sea un facilitador para el encuentro

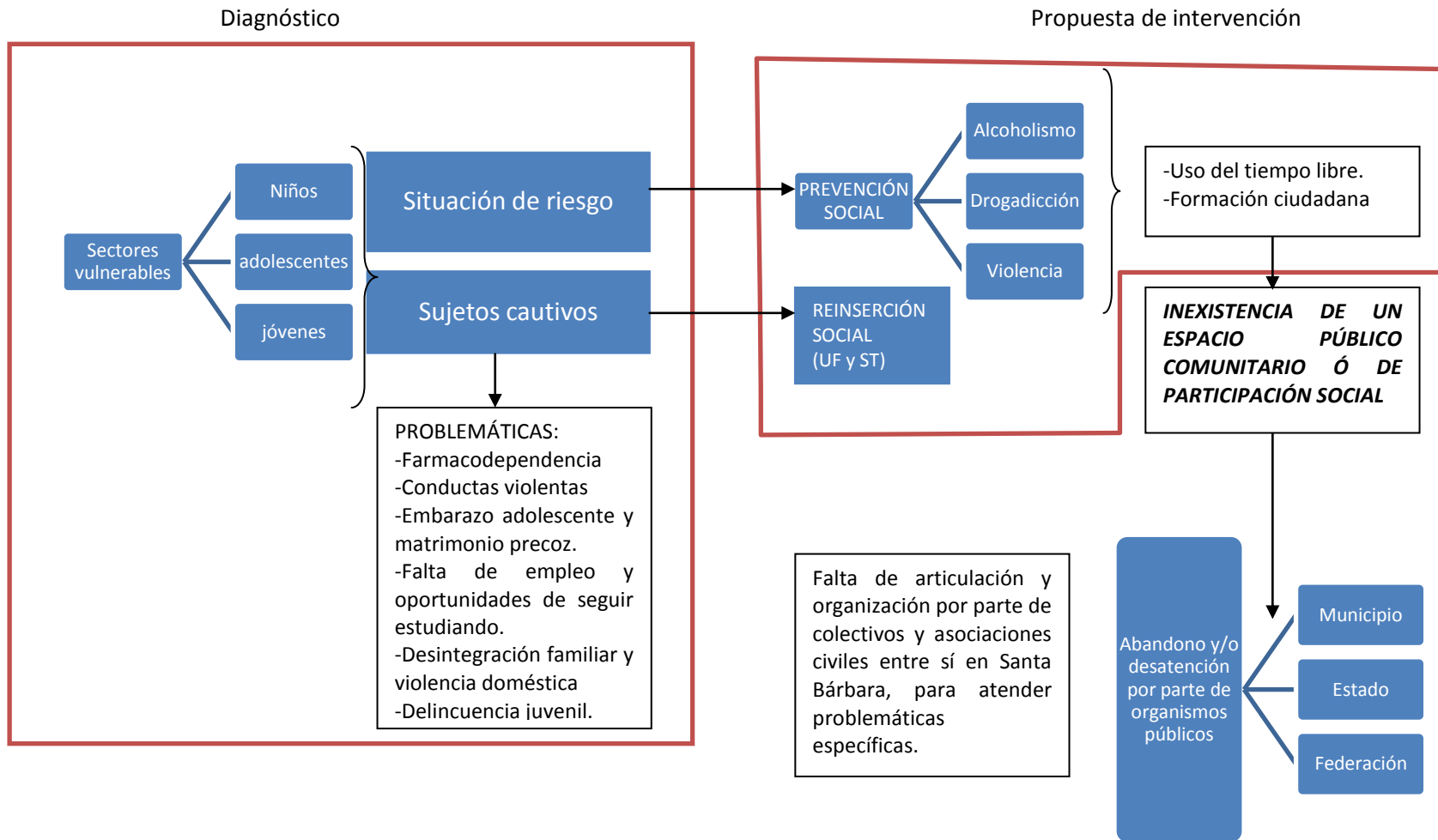
comunitario, el uso de estrategias creativas de tiempo libre, y disminuya la percepción de inseguridad de la colonia.

Si bien es cierto, que en la colonia existen espacios públicos, tales como las canchas deportivas, la plaza central, y la zona del río; éstos se encuentran apropiados por grupos o colectivos que tienen entre sus prácticas el consumo de sustancias, el graffiti, entre otras que generan una percepción de inseguridad. Y hay los más radicales que practican diversos delitos e inclusive ritos satánicos.

Existen algunos esfuerzos de organizaciones sociales por recuperar el espacio del río, pero se han encontrado con trabas en los trámites y las instancias de gobierno. Es importante también mencionar el abandono y/o desatención por parte de organismos públicos, respecto a la recuperación del espacio público en Santa Bárbara, por parte del municipio, el estado y la federación. HASTA LA FECHA, NO HAY UN PROGRAMA PÚBLICO QUE PRIORICE LA RECUPERACIÓN Ó CONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO COMUNITARIO EN SANTA BÁRBARA, y con ello se quita a la comunidad un lugar que pueda servir como facilitador para el uso creativo del tiempo libre de jóvenes, adolescentes, niños y la población en general. Que además se perciba como un espacio seguro en la colonia, y que sea apropiado por los colonos.

A todo ello, habrá que agregar la falta de articulación y organización por parte de colectivos y asociaciones civiles entre sí en Santa Bárbara, para atender problemáticas específicas, como por ejemplo la demanda por un espacio público seguro, la elaboración y realización de proyectos en materia de reinserción y prevención social.

### 3.1 ESQUEMA DE LA PROBLEMÁTICA DETECTADA EN SANTA BÁRBARA





#### 4.- MARCO METODOLÓGICO

Cuando se habla de desarrollo comunitario, se aborda la intervención, desde la lógica de la metodología participativa. La principal característica de dicha metodología es fomentar la formación de sujetos activos (autogestivos) y el fortalecimiento de organizaciones comunitarias para que incidan positivamente en la mejora de sus condiciones de vida.

Sin embargo, en el caso de Santa Bárbara, no podemos afirmar que implementamos, una metodología de la participación; puesto que por diversos factores no fue posible “arrancar” un proyecto como tal en los grupos con los que se relacionó la práctica. Por ello, la experiencia que se realizó, tiene características de un documento de investigación, más que de intervención.

La metodología que se utilizó consistió en la elaboración de un diagnóstico de cada uno de los grupos desde los que se intervino, esto es: Dignidad y Cultura A.C. la banda UF (Unión Familiar), la parroquia y el grupo de promotores locales. Dicho diagnóstico se elaboró a partir de diarios de campo, entrevistas semi-estructuradas, recorridos por la colonia, observación no participante y participante. Esto con la finalidad de actualizar el diagnóstico de la colonia, pero también para detectar las principales necesidades de cada grupo, describir su problemática y el por qué no fue posible iniciar el proyecto.

Asimismo, identificamos informantes clave en la colonia (líderes), tales como: “El Zorro” (integrante de la banda Unión Familiar), Braulio Olvera (miembro de las comunidades cristianas de la parroquia), Minerva Guerrero (líder del grupo de promotores del curso de verano), el P. Gabriel Álvarez (párroco), el P. Carlos Escamilla MSpS (Misionero del Espíritu Santo).

Fue un proceso complicado, debido a la insistencia de buscar un grupo de referencia para la realización de la práctica comunitaria en Santa Bárbara. Como equipo de trabajo, nos situamos en una colonia que posee una dinámica urbana particular, nos situamos también en la periferia de una gran urbe, como lo es la Cd. de Querétaro. Santa Bárbara es una localidad en donde las relaciones sociales han cambiado, respecto a las condiciones que permitieron hace ya algunos años, que la colonia fuera “un hervidero” de participación, y se diera un auge de surgimiento de

líderes y organizaciones que facilitaban la participación e impulsaban procesos de desarrollo comunitario.

Nos damos cuenta, que en la actualidad, muchas de estas organizaciones que surgieron durante esa época, viven de “sus rentas”. Y que desafortunadamente, la visión que hoy poseen dichas instituciones, está desarticulada de los procesos de modernización e hibridación que vive la colonia. Aunque no todo tiene que ver con una “falsa autoestima” ó “añoranza de las antiguas glorias de Santa Bárbara”, sino también a la falta de renovación de las organizaciones, a la falta de procesos de formación de líderes que tomen en cuenta los cambios en la dinámica urbana, la promoción social, la perspectiva de los derechos humanos, los procesos autogestivos, etc.

Podemos identificar algunas organizaciones que viven este proceso, como son diversos grupos parroquiales, también Dignidad y Cultura, así como el grupo de promotores sociales de la Sra. Minerva y los Misioneros del Espíritu Santo.

La finalidad de elaborar los distintos diagnósticos de los grupos y organizaciones con las que tuvimos contacto, fue conocer el contexto en el que estábamos parados. Esto no es fácil, ya que la realidad se construye y deconstruye con tanta facilidad “ante nuestros ojos”, que hemos sido incapaces de verla en varios momentos de la práctica. Encontramos una “maraña” denominada Santa Bárbara, que quisimos “desmenuzar”, sin conseguirlo al final. Pero lo que sí conseguimos, fue identificar la dinámica de los grupos con los cuales tuvimos contacto.

Percibimos la falta de organización comunitaria y de cohesión social al interior de la colonia (identificadas como debilidades). En contraste, afirmamos que en Santa Bárbara existe una fuerte cohesión al interior de ciertos grupos, a los cuales también se les pueden llamar “comunidades” endógenas perfectamente articuladas, que nos permitieron ver la heterogeneidad de la urbe. Y nos han hecho preguntarnos ¿cómo deberá ser el desarrollo comunitario en esos ambientes?, ¿qué características deberá tener un promotor, gestor y líder del desarrollo comunitario en el ámbito urbano? ¿es diferente la formación que deberá recibir un promotor comunitario urbano, respecto a uno rural? Estos y otros cuestionamientos serán abordados en el apartado de resultados y conclusiones del presente trabajo.

Como ya hemos mencionado, nuestra labor, se centró en la búsqueda de un grupo focal, desde el cual poder intervenir. En esta búsqueda, hicimos un recorrido por diversas asociaciones y colectivos civiles y religiosos. Ninguno pudo concretarse con éxito, debido a diversos factores como la falta de articulación o continuidad entre los miembros de cada grupo, diferencias de integración de tiempos institucionales para la realización de actividades, falta de interés en la propuesta de intervención, etc.

El principal reto como equipo de la Especialidad, era implementar un proyecto de Desarrollo Comunitario en Santa Bárbara, por ello, en cada una de las etapas mencionamos los obstáculos que encontramos para la implementación de dicho proyecto.

En el inicio de la experiencia en Santa Bárbara, se pensó en una intervención de re-inserción social, pero por las dificultades del contexto no pudimos llevarla a cabo. Comprendimos que un proyecto de tal envergadura, era muy ambicioso para el poco tiempo con el que contábamos. Además que nos obligaba a realizar acciones conjuntas con otras organizaciones sociales que realizaran acciones de reducción del daño, reintegración social, etc. Y por supuesto, el que hubiera personas interesadas en re-integrarse a la sociedad. En pocas palabras, esa realidad nos rebasaba.

Por lo que decidimos “bajar los estándares” y pensar en un proyecto más a “nuestro alcance”, es decir, visualizar lo que sí podíamos hacer vinculándonos a una organización o colectivo social en Santa Bárbara. Entonces el proyecto dio un giro: la finalidad entonces sería prevenir conductas de riesgo en cuanto a violencia, alcoholismo y drogadicción en la colonia. ¿Con quiénes intervendríamos?: con aquellos sectores que no estaban considerados como “consumidores” o “delincuentes”; sino que se encontraban en una situación de riesgo por factores como: la edad, las relaciones sociales, las problemáticas estructurales, la desatención en materia de políticas públicas, etc. Estos sectores vulnerables eran: los niños, adolescentes y jóvenes.

Aunque, como hemos mencionado, la descripción de la metodología utilizada en cada una de las etapas, se refiere a las dificultades encontradas para llevar a cabo el proyecto, no podemos dejar de lado las características, problemáticas, necesidades y áreas de oportunidad para trabajar con cada grupo. Y mucho menos, menospreciar la vivencia con cada colectivo y organización, puesto

que nos dice mucho de la organización social en Santa Bárbara, las formas de participación y las oportunidades que tiene el Desarrollo Comunitario en el ámbito urbano.

A continuación, presentamos por apartados, la ruta metodológica que seguimos con cada uno de los grupos, la cual incluye:

- Las características de cada grupo (diagnóstico).
- La detección de áreas de oportunidad para trabajar un proyecto de intervención.
- La identificación de capital humano, que quisiera involucrarse en el proyecto, iniciando un proceso de formación desde la perspectiva del desarrollo comunitario, para atender las 3 problemáticas propuestas desde el inicio del proyecto: drogadicción, alcoholismo y violencia.
- Proponer la participación de dichos grupos en el proyecto, dando a conocer los pormenores de éste.
- Dificultades y realidades de diversa índole, que impidieron la puesta en marcha del proyecto.

## 4.1 PRIMERA ETAPA: DIGNIDAD Y CULTURA A.C

### 4.1.1 Antecedentes

La generación 2010-2011 de la Especialidad en Gestión para el Desarrollo Comunitario de la UAQ trabajó directamente en la re-estructuración de esta organización social de la Colonia.

Dignidad y Cultura se constituyó legalmente como asociación en 1997, y fungió como el “brazo político y social” de la organización religiosa de los Misioneros del Espíritu Santo que trabajan desde 1980 en la colonia. En aquel tiempo (1997) Santa Bárbara no había sido erigida como parroquia, por lo que eran los misioneros los que organizaban y coordinaban todas las actividades pastorales desde la lógica del método “ver, juzgar y actuar” de la Doctrina Social de la Iglesia.

Esta metodología (V-J-A) pretende impulsar a los cristianos a la “acción transformadora” en sus ambientes, desde la lógica del cristianismo. Fueron los Misioneros del Espíritu Santo (MSPS) los que introdujeron este método de formación pastoral en Santa Bárbara, a través de la formación de “pequeñas comunidades” o “comunidades de base” . En dichas comunidades participaban los que más adelante serían los miembros de Dignidad y Cultura A. C., así como Braulio Olvera, quien es el coordinador de las Comunidades Cristianas, y quien fungió como el facilitador para que la EGDC interviniera en Santa Bárbara.

### 4.1.2 Diagnóstico

Bajo la lógica del método de “ver, juzgar y actuar” de la doctrina cristiana, fueron formados los miembros de Dignidad y Cultura. Sin embargo, cuando la generación 2011-2012 de la Especialidad toma la estafeta del proyecto, encontramos que Dignidad y Cultura se hallaba debilitada debido a diversos factores:

- Número reducido de miembros de la asociación (en el momento de tomar la estafeta sólo se encuentran dos miembros activos: Guadalupe Moya y Tomás Silva).
- Falta de un espacio propio como “centro de operaciones de la asociación”. Las reuniones generalmente se llevaban a cabo en casa de alguno de los miembros o en la parroquia.

- Los dos miembros activos se encuentran inmersos en otras actividades de tipo parroquial: ministros de la Eucaristía, ministerio de enfermos, comunidades cristianas, catequesis; por lo que se descuida el quehacer de la asociación.
- Falta de un plan de trabajo que fortalezca a la organización y su acción.
- Debido a la falta de este plan de trabajo, sólo se han generado actividades “aisladas” y que no tienen una continuidad. Dichas actividades tienen que ver con el seguimiento de obras públicas y de rescate del río.
- A nivel interno han surgido conflictos en dicha asociación, lo que ha provocado la poca credibilidad dentro de los miembros del grupo.

A nivel de la parroquia y la colonia, Dignidad y Cultura posee poca proyección. Aquí se dejan ver los conflictos al interior de los grupos parroquiales, ya que en opinión de Braulio Olvera, Dignidad y Cultura necesita una renovación en su estructura y en sus miembros. Este estancamiento, en opinión de Olvera, se debe en parte a la falta de apertura por parte de DyC y a una forma “tradicional” de acción.

#### *4.1.3 Metodología*

Con el grupo de Dignidad y Cultura, tuvimos nuestro primer contacto en septiembre del 2011, cuando asistimos a la devolución del proyecto en Santa Bárbara, por parte de la Generación de la Especialidad 2010-2011. En el mes de octubre de ese mismo año, se nos hizo entrega “oficial” de la estafeta del proyecto, y convocamos a una primera reunión con Dignidad y Cultura A. C. (DyC).

En esta primera etapa, trabajamos durante los meses de septiembre y octubre. Tuvimos dos reuniones de acercamiento con los miembros de Dignidad y Cultura. En la primera reunión estuvo presente el equipo de la generación 2010-2011 de la EGDC. Dicha reunión sirvió de enlace para comentar cuál fue la aportación de la generación anterior y en qué momento se encontraba DyC. También se hizo una retroalimentación, en la que los miembros de la organización comentaron cuáles eran las expectativas para el trabajo de seguimiento del proyecto anterior, además de que el equipo 2010-2011 hizo también algunas sugerencias al respecto.

Los acuerdos a los que se llegaron en dicha reunión fueron los siguientes:

- Priorizar la atención de 3 de las 8 problemáticas importantes encontradas en Santa Bárbara (las cuales se determinaron a partir de una encuesta realizada a 300 miembros de la colonia): delincuencia, desintegración, violencia familiar, drogadicción, alcoholismo, narcomenudeo, grafiti y delincuencia. Priorizando: violencia, alcoholismo y drogadicción.
- Encontrar vínculos con otras asociaciones para atender dichas problemáticas.
- Dignidad y Cultura, trabajaría en la elaboración del plan interno de acción, lo cual incluía la integración de nuevos miembros. En tanto el equipo de la especialidad, buscaría vincularse con otra asociación o colectivo dentro de Santa Bárbara, que trabajara directamente con sectores vulnerados por las problemáticas mencionadas en la encuesta de la pasada generación de la especialidad. Esto con el objetivo de encontrar las características de dichos grupos y proponer una metodología que disminuyera la incidencia de estos grupos en dichas problemáticas.

Lo anterior, se hizo bajo la consigna de “regresar” con Dignidad y Cultura, una vez encontrado este vínculo, y realizado un diagnóstico de las poblaciones vulnerables. Para conjuntar esfuerzos y atender de forma organizada, problemáticas comunes en Santa Bárbara.

Para ello, Dignidad y Cultura propuso establecer relación con la Congregación de Misioneros del Espíritu Santo (MSPS), cuya presencia en la colonia se remonta a más de 20 años. Los misioneros - específicamente los novicios- (quienes integran la primera etapa de formación al sacerdocio), trabajaban con 2 bandas de la colonia la Unión Familiar (UF) y la Santa Terror (ST), una se ubicaba en la parte de “arriba” de la colonia, y la otra en la parte de “abajo –del río”, respectivamente.

Por lo que se estableció una fecha para reunirnos: MSPS, DyC y el equipo de la Especialidad y hacerles la propuesta. Cuando se realizó la reunión con ellos, se llegó a los siguientes acuerdos:

- ▶ Priorizar en el proyecto la atención a las problemáticas de drogadicción, alcoholismo y violencia.
- ▶ Uso de metodologías participativas a nivel (individual, grupal, colectivo). Sobre temáticas específicas.

- ▶ Conocer las características del grupo (UF y ST), y sus principales problemáticas, y si existen condiciones y posibilidades de elaborar con ellos un programa de reducción del daño y reinserción social.
- ▶ Escuchar diferentes «voces» (bandas, grupos, sectores juveniles, dueños de los anexos, etc.)
- ▶ Entrevistas con actores específicos sobre su experiencia y opinión del trabajo con las bandas juveniles.
- ▶ Conocer el río y elaborar un registro del consumo diferenciado y los actores que participan en las bandas (edades, ocupaciones, consumo de sustancias, redes sociales).
- ▶ Fortalecer el equipo de trabajo para atender estas problemáticas, proponiendo estrategias de intervención (DyC, MSpS y EGDC, otros interesados de los grupos parroquiales).

Respecto a estos acuerdos, los dos miembros de DyC asistentes a la reunión (Guadalupe Moya y Tomás Silva), dijeron estar de acuerdo; bajo la consigna de llevar a cabo su proceso de re-estructuración de la organización; pues en las condiciones actuales en las que se encontraban (pocos miembros), no era posible involucrarse por ahora en el proyecto.

Después de algunos vaivenes con otros grupos de la colonia, regresamos con Dignidad y Cultura para saber cómo iban en su re-estructuración. Encontrándonos con que el grupo se diluía cada vez más, y la organización se encontraba mucho más debilitada. Por ello ya no fue posible involucrar a DyC en el proyecto de esta generación.

Como hemos dicho, fue en la última reunión que tuvimos con DyC, que acordamos vincularnos de manera más estrecha con los Misioneros del Espíritu Santo para poder acceder a los grupos vulnerados por las problemáticas que se priorizaron: alcoholismo, drogadicción y violencia. Uno de estos grupos vulnerables es sin duda la banda Unión Familiar (UF). Los MSpS fueron una pieza clave para acceder a este grupo (el cual se reúne en la parte de “arriba” de la colonia).

A través de diversas visitas a Unión Familiar, pudimos realizar un diagnóstico que nos permitiera identificar las características del colectivo, sus intereses, su modo de vida, sus hábitos, costumbres, necesidades, etc. Sabemos que la banda UF, no es la única “pandilla” que se reúne en la colonia, pero sí es un grupo de referencia que nos permite visualizar y comprender mejor la



trama social en Santa Bárbara, respecto a temas relevantes como: la violencia, las problemáticas estructurales, las relaciones de poder, el liderazgo, la participación, cohesión y comunidad endógena.

A continuación, presentamos la experiencia con la banda, la cual corresponde a la segunda etapa del trabajo en Santa Bárbara.

#### **4.2 SEGUNDA ETAPA: EXPERIENCIA CON LAS BANDAS DE LA COLONIA (SANTA TERROR Y UNIÓN FAMILIAR)**

El contacto con estas bandas, se logró mediante la relación con los Misioneros del Espíritu Santo; quienes trabajan con la banda ST y UF. Y correspondió a un periodo de trabajo entre los meses de octubre de 2011 y enero del 2012.

El objetivo de involucrarnos con ellos, era conocer las características de su organización, para posteriormente, proponer una metodología de intervención que fuera lo más cercana a su realidad, y con ello garantizar la participación activa de sus miembros en un proyecto de reducción del daño y reinserción social.

Otra de las bandas representativas en Santa Bárbara, es Santa Terror (ST), sin embargo los integrantes de dicho grupo tienen un perfil muy agresivo, por lo que no fue posible establecer algún vínculo con ellos para la práctica. La ubicación de la banda ST son los márgenes del río (en la parte de debajo de la colonia), cuando se realizaron las vistas al grupo, no se logró encontrar a la mayoría de los integrantes de la banda, sino que se tuvo contacto sólo con algunos miembros aislados.

Durante las visitas, estos miembros presentaban altos grados de intoxicación por consumo de sustancias (drogas), por lo que no se pudo establecer un diálogo efectivo con ellos; aunque a decir de los Misioneros del Espíritu Santo (quienes llevan visitándolos más de un año), esta banda se caracteriza por ser más violenta que la UF, debido al consumo de sustancias, la incidencia en conductas delictivas y otras prácticas de culto (tales como el sacrificio de animales). El rango de edad en el que se encuentran la mayoría de los integrantes de la ST, se encuentra entre los 16 y 30 años.

La lucha por el territorio, es una característica importante en la dinámica de las bandas. En el caso de la ST, podemos encontrar las siglas de la organización a lo largo y ancho de la colonia, en bardas de particulares, negocios, postes, escuelas, etc. Es sin duda, un símbolo de poder.

En cambio la banda UF, permitió poder acercarnos a su estilo de vida y descubrir algunas características de sus relaciones y prácticas.

#### *4.2.1 Diagnóstico*

La banda UF se reúne en la esquina y alrededores de las calles Pedro Lascuráin y Manuel Ávila Camacho de la colonia Santa Bárbara. Es una de las tantas bandas existentes en el lugar. Su población oscila entre los 15 y 20 integrantes, la mayoría son hombres, quiénes viven en la colonia y su rango de edad oscila entre los 16 y 70 años.

Entre los miembros, reconocen que figuran algunas mujeres que participan dentro de la banda; aunque su presencia es menor y no tan constante. Con base en nuestras observaciones, recorridos de campo y entrevistas informales realizadas a algunos de los miembros de esta banda, la poca presencia de las mujeres en el grupo, se debe a que pesa sobre la banda un estigma social que hace ver a sus integrantes como “vagos, drogadictos, peligrosos”. En el caso de las mujeres, éstas sufren una doble desestimación (por ser mujeres y miembros de la banda) por parte de la mayoría de los pobladores de Santa Bárbara. Por lo tanto, es más difícil que una mujer decida integrarse a la banda, por la desestimación que tienen de los integrantes de la misma. La mujer que se integra al grupo, normalmente es conocida de algún miembro activo (hermana, amiga, pareja) y posee algún grado de consumo de sustancias (alcohol y/o drogas).

Los integrantes viven en los alrededores en dónde se localiza el punto de reunión del grupo. Algunos miembros tienen pareja o familia. Otros más son solteros ó separados. En cuánto a su trabajo, un gran porcentaje (aproximadamente el 80%), se dedica a hacer algún oficio: carpintería, albañilería, cancelería, mecánica, pintor, plomería. El otro 20% trabaja en algún negocio como ayudante o auxiliar.

Los días y horas de reunión se determinan en función de sus “tiempos libres”, los cuales generalmente ocurren los viernes, sábados y domingos por la tarde-noche (aproximadamente a partir de las 6:00 p.m.) Al interior del grupo se identifican algunos líderes (Don Beto y Trávis). Don Beto es una figura de autoridad, puesto que representa un miembro activo de más de 60 años, lo cual lo coloca en una posición privilegiada por la experiencia de vida y el arraigo al grupo. En cuanto a Trávis, podemos decir que es un líder carismático de la UF.

Respecto al rango de edad, podemos decir que es muy amplio (16 a 70 años), esto significa que el grupo es muy heterogéneo. Este rango tan amplio de edad, puede explicarse debido a que estos sectores de la población, buscan utilizar “en algo” su tiempo libre. Por ello usan el espacio público (la calle) o algún baldío para reunirse a convivir con sus pares y “liberar” las tensiones de la vida cotidiana. Otro punto en común, es que tienen necesidad de asociarse, para afirmar su sentido de pertenencia, de identidad.

El nombre de la banda “UF” (Unión Familiar) expresa la necesidad de pertenencia ó vínculo de los chicos ó adultos con el grupo en el que se sienten identificados, por ello el nombre de UF, ya que manifiesta una necesidad de vínculo asociativo, que en sus familias de origen se les ha negado debido a la falta de oportunidades y la pobreza.

Al interior del grupo existe el sentido de cooperación y colaboración (desde la compra de cerveza, botana o cigarrillos; hasta la solidaridad de ayudar a un compañero en “desgracia”). Por ejemplo el Zorro (que es un miembro de la banda), por falta de una vivienda, debió quedarse en un baldío, y los compañeros le llevaron cobijas; pero cuando fue época invernal, le ofrecieron quedarse en su casa.

Podemos considerar también, que el consumo de sustancias en los miembros del grupo puede ser una especie de “válvula de escape” a los problemas cotidianos. Lo que pretendimos realizar con este grupo era una propuesta para la reducción del daño<sup>6</sup> en ellos, además de una mejor utilización del “tiempo libre” de sus miembros, así como mayores espacios de inclusión y mejores oportunidades de vida.

---

#### <sup>6</sup> ¿QUÉ SIGNIFICA REDUCIR EL DAÑO?

Reducir el daño es una manera de manejar conductas que pueden dañar la salud de la persona involucrada y de su comunidad. A través de la reducción del daño se trata de mejorar la salud del individuo y de la comunidad. La mayor parte del trabajo hecho en el área de reducción del daño está asociado con el uso de drogas.

Algunos aspectos clave en la reducción del daño:

- El uso de drogas no desaparece pero se disminuyen sus efectos dañinos. Reducir el daño debería ser el objetivo del gobierno y de las organizaciones que prestan servicios.
- Algunas drogas provocan menos daño que otras. Algunas formas de usar drogas son menos dañinas que otras.
- Los usuarios pueden reducir el daño que se causan a si mismos.
- El objetivo final es la abstinencia. Sin embargo, también es bueno reducir el uso de drogas, de muertes, enfermedades y crimen relacionado con las drogas.
- El enfoque de la justicia criminal no debería ser la única manera de lidiar con el uso de drogas. Combinarlo con una postura que tenga en cuenta la salud pública es más productivo.
- Los servicios para usuarios de drogas deben estar libres de enjuiciamiento. No deberían forzar a las personas a recibir servicios.

[http://www.aidsinfont.org/fact\\_sheets/view/155?lang=spa#\\_QU\\_SIGNIFICA\\_REDUCIR\\_EL\\_DAÑO](http://www.aidsinfont.org/fact_sheets/view/155?lang=spa#_QU_SIGNIFICA_REDUCIR_EL_DAÑO)

Es importante comentar que en el grupo también existen códigos comunes, tales como el saludo, “el pitazo” (silbido) cuando alguna patrulla o “uniformado” se encuentra cerca de la banda y los miembros se encuentran consumiendo sustancias. Todos ellos son significantes que hacen que el grupo de la UF tenga elementos identitarios muy bien definidos, así como su modo de vida.

Con la información obtenida en el diagnóstico elaborado el año pasado, podemos afirmar que es un grupo representativo para abordar las problemáticas que en un principio se propusieron como prioritarias para trabajar en el proyecto: DROGADICCIÓN, ALCOHOLISMO Y VIOLENCIA.

Hemos detectado que una de las principales problemáticas de la UF tiene que ver con la violencia estructural, que puede identificarse con la falta de oportunidades, falta de espacios públicos comunitarios, y la utilización del tiempo libre. Además no habrá que dejar de lado las experiencias de violencia doméstica o abandono.

Sin embargo, a pesar de haber establecido un vínculo con algunos integrantes de la UF, y determinado algunas de sus características, no se encontró viable trabajar directamente con ellos el proyecto de Santa Bárbara, debido a que hay cierta resistencia por parte de los miembros de la banda, para trabajar el tema del consumo de sustancias y la reducción del daño, como una estrategia que sienta las bases para el desarrollo comunitario.

Encontramos en los miembros de la banda, un temor hacia las instituciones; debido a que algunos integrantes han estado reclusos en centros de re-adaptación social, tutelares y anexos. Por ello, existe una resistencia a brindar información y participar en proyectos de orden social. Fue entonces, que como equipo de la Especialidad, determinamos que sería mejor proponer un proyecto desde un enfoque de prevención de conductas de riesgo con adolescentes, en lugar de reducción del daño con poblaciones consumidoras de sustancias. Y pensamos, que desde esta lógica, sería más fácil obtener un grupo focal de intervención en Santa Bárbara.

### 4.2.2 Problemática

#### a) Consumo de sustancias

Al interior de la UF se da un consumo diferenciado de sustancias por grupos de edad, es decir, hay intervalos en los que se da un consumo mixto de sustancias, lo que conlleva un mayor riesgo para la salud. Sin embargo, no quiere decir que los grupos que sólo consumen una sustancia adictiva, como por ejemplo el alcohol, estén exentos de daño orgánico<sup>7</sup>.

#### b) Violencia y relación con la policía

Algunos de los miembros, tienen antecedentes de desintegración y/o violencia intrafamiliar. Por ejemplo el “Zorro”, cuenta cómo su mamá prefirió a “su pareja” que a él; razón por la cual, tuvo que irse a vivir al baldío ubicado entre las calles de Pedro Lascuráin y Manuel Ávila Camacho. Hay historias de abandono, de pobreza y de violencia doméstica, que pueden ser factores de riesgo para el consumo de sustancias, por ser contextos en donde se genera la violencia.

Sobre la violencia social, cabe mencionar que algunos miembros han tenido experiencias en lugares como los anexos o “granjas”, en los cuales no se brindan las condiciones necesarias para la reinserción social o dejar el uso problemático de sustancias; sino que fungen como centros de “esclavitud” o de sobajamiento a las personas que deciden rehabilitarse. Aunque cabe aclarar, que no todos los anexos tienen en su haber prácticas de castigo y de vejación.

Nos encontramos también con miembros de la UF que han estado en centros de Readaptación social o tutelares, por delitos como: robo, posesión de estupefacientes o armas de fuego y asociación delictuosa.

También han estado involucrados en riñas o enfrentamientos con la policía, por el uso de sustancias en la vía pública; llegándose a enfrentar con palos y piedras con los uniformados. En algunos hechos como estos, se les ha remitido al Ministerio Público.

No hay que olvidar la estigmatización que hacen de estos grupos (bandas) algunos sectores de Santa Bárbara; ubicándolos como gente problemática y violenta por el consumo de sustancias, o también con la percepción de que son problemáticos y que generan inseguridad.

---

<sup>7</sup> Con daño orgánico nos referimos a el deterioro de la salud mental y física de los consumidores de sustancias.

Sin embargo, todas estas condiciones de violencia y de inseguridad también se dan contra ellos mismos, pues el mismo Zorro relata que le robaron sus cobijas cuando dormía en el baldío.

La percepción del riesgo tiene que ver con su consumo de sustancias y el contexto de violencia. Por ejemplo, conocen el daño orgánico que puede tener un consumo de sustancias indiscriminado, o el hecho de que juntarse en la calle conlleva enfrentamientos con la policía, los vecinos y con otras bandas. Los efectos del consumo pueden llevar a cometer actos no conscientes que pueden perjudicar su salud o su libertad. También son presa fácil para ladrones y delincuentes. Algunos reconocen que tienen enemigos.

El estigma tiene que ver con una representación social que se tiene de estos grupos de consumidores de sustancias como drogadictos, marihuanos, vagos, malvivientes, delincuentes, peligrosos, etc.; lo cual implica todo un reto, que sólo podrá lograrse si hay voluntad política, participativa y comunitaria de todos los actores sociales.

A continuación, presentamos un sociograma de la banda UF y ST, en dónde se dejan ver las relaciones de la banda con otros actores sociales, que hemos podido identificar en su entorno.

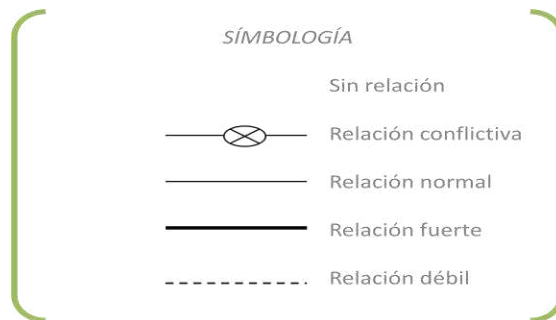
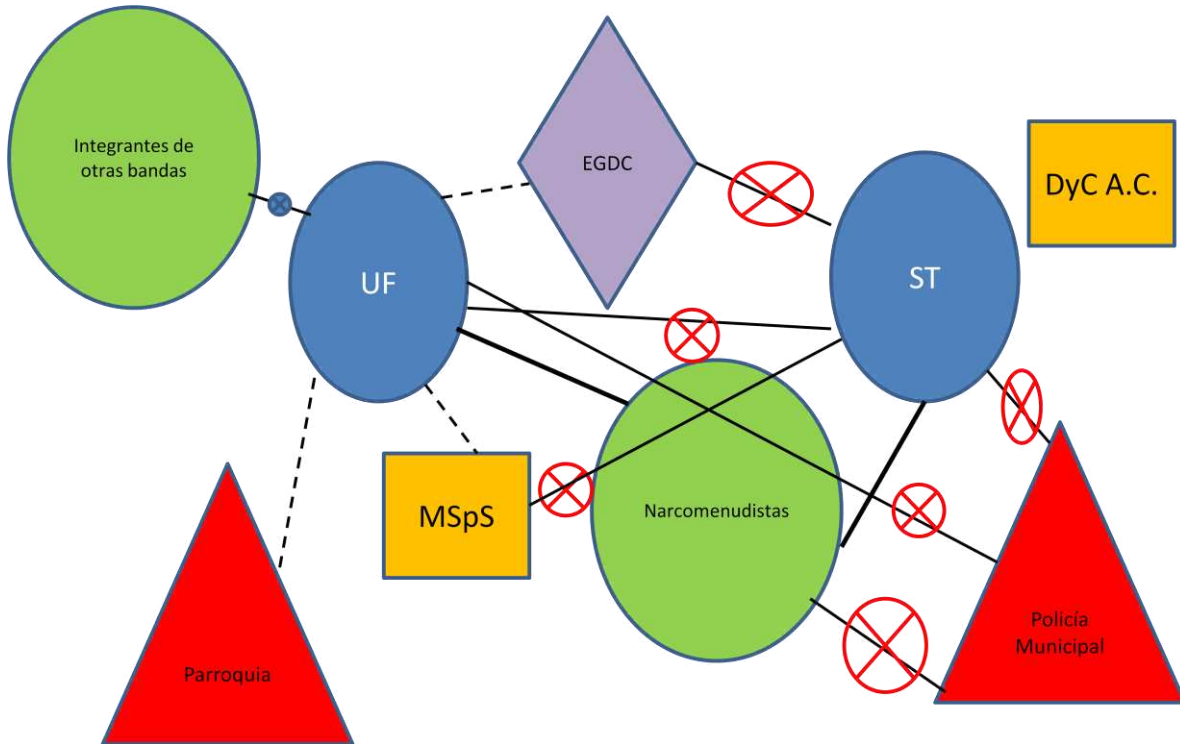
Dentro del sociograma se dejan ver instituciones de poder tales como la policía municipal, con quién las relaciones son conflictivas, por los antecedentes de violencia y detenciones. Además, debemos considerar el perfil agresivo de la banda ST; las relaciones de dicho grupo, son en general conflictivas, salvo en el caso con otras bandas y los narcomenudistas. Éstos, son sin duda un grupo cerrado y encubierto, al cual no hemos tenido acceso (por seguridad personal), pero sabemos que existen, están bien organizados y tienen un dominio territorial importante en Santa Bárbara.

En cuanto a la relación de la banda UF con la parroquia aparece como débil, debido a que sí tienen algún tipo de participación en ella, sobretodo en Semana Santa, cuando algunos miembros de la UF interpretan a soldados romanos. Los mismos integrantes de la UF, confiesan que lo hacen para “expiar sus culpas”.

También utilizamos la matriz de involucrados, para determinar cuál es la implicación de los actores identificados en esta segunda etapa, cuál sería su implicación en el proyecto, cuáles sus necesidades y el papel que juegan en Santa Bárbara. Todo ello, complementa el diagnóstico de las bandas, y nos da un panorama más amplio de la problemática en la que está inmersa la colonia.

### 4.2.3 Metodología

#### SOCIOGRAMA DE LAS BANDAS UF Y ST





## MATRIZ DE INVOLUCRADOS

INVOLUCRADOS	INTERESES	POSICIÓN	RECURSOS	ESTRATEGIA
Unión Familiar (UF)	Seguir conformados como una comunidad endógena en la colonia.	Tienen sus códigos de ética, de comunicación. Gran cohesión social al interior. Consumidores de sustancias. Identidad definida en torno a la banda.	Conocen la dinámica de la colonia. Son informantes clave de primera mano.	Vinculación con ellos y posteriormente planteamiento del proyecto.
Santa Terror (ST)	Dominio territorial en Santa Bárbara.	Coercitiva al interior, violenta al exterior.	Fuerza coercitiva.	No pudo establecerse un vínculo con ellos.
MSPS	Vincularse con estos grupos que permitan abrir nuevos campos de misión.	Acompañamiento espiritual, apoyo humano.	Lo respetable de su figura religiosa.	No tienen una metodología definida para intervenir con estos grupos. Carecen de formación social.
DyC A.C.	Que los integrantes de estas bandas ya no consuman drogas.	Sólo tienen como referencia a las bandas, pero no conocen sus características.	Capital humano que puede integrarse como agentes de promoción social.	Intervenir en el proyecto como agentes de promoción social, con estos grupos.
Narcomenudistas	Dominar el mercado en Santa Bárbara. Interés territorial.	Redes bien organizadas, puntos de venta conocidos por la población consumidora.	Coerción y violencia.	No hay forma de vincularlos al proyecto.
Policía Municipal	Mantener el "orden" en la colonia.	En ocasiones han tenido enfrentamientos con las bandas.	Capital humano y recursos materiales para cumplir su función.	En este momento no se contempla su participación dentro del proyecto.
Parroquia	Rescatar a los chicos de las bandas.	Hay que reintegrarlos a la sociedad.	Grupos de jóvenes y comunidades cristianas que pueden ser formados como agentes en promotoría social y prevención.	Dar a conocer el proyecto a los grupos interesados e involucrarlos como agentes de formación.

### 4.3 TERCERA ETAPA: EL TRABAJO CON LOS MISIONEROS Y LA PARROQUIA

Si algo ha tenido en común el “vaivén” de un grupo a otro, ha sido el carácter relacional entre las organizaciones y colectivos vinculados a la experiencia de trabajo en Santa Bárbara. Es decir, a través de Dignidad y Cultura pudimos vincularnos con la Congregación de Misioneros del Espíritu Santo, a su vez, los misioneros nos vincularon con las bandas ST y UF.

Braulio Olvera, fue el vínculo con algunos miembros de las comunidades cristianas. Mientras el párroco servía de enlace con los feligreses de la iglesia. Y un miembro del equipo de la Especialidad, hizo el contacto con la Sra. Minerva Guerrero.

Todo esto, deja ver un amplio espectro de interrelaciones entre diversos grupos de Santa Bárbara, aunque en su mayoría se trata de grupos religiosos. Durante esta experiencia de trabajo, pudimos darnos cuenta de los enormes retos a los que se enfrentan dichos grupos, y los constantes conflictos entre los líderes. Sin embargo, destacamos también que este tipo de organizaciones se encuentran muy bien estructuradas, poseen un calendario de actividades y un plan de acción; aunque esa misma estructura (en muchas ocasiones) es la que hace que sean grupos cerrados.

En esta tercera etapa, comentamos acerca de la experiencia que tuvimos con los Misioneros del Espíritu Santo, que a nivel pastoral son un referente obligado en Santa Bárbara; pero que actualmente tienen ante sí grandes retos, como lo son: la integración y pertenencia de sus miembros, la credibilidad y la formación social sólo por mencionar algunos.

### *4.3.1 Misioneros del Espíritu Santo (MSPS)*

#### **Antecedentes**

La Congregación de Misioneros del Espíritu Santo, nace en la Ciudad de México en la capilla de las Rosas del Tepeyac el 25 de diciembre de 1914, por tres actores fundamentales: Presbítero Félix de Jesús Rougier, el obispo Ramón Ibarra y González y la Sra. Concepción Cabrera de Armida.

A nivel mundial están presentes en los siguientes países: México, Estados Unidos, Italia, Costa Rica, España, Chile y Colombia. Tan sólo en México, la Congregación tiene presencia en más de 40 comunidades.

#### *4.3.1.1 Organización*

Su presencia en Santa Bárbara se debe a que cerca de ese lugar tienen ubicada su casa de formación del Noviciado.

El noviciado de los MSPS en Santa Bárbara, es interprovincial, esto es, el origen de los formandos no es exclusivamente mexicano. Algunos son costarricenses, colombianos, etc.

En la colonia, además de su formación religiosa, los novicios realizan actividades pastorales como son el acompañamiento a los enfermos, las visitas a familias y el contacto con grupos vulnerables. Fue a través de ellos, que contactamos con los miembros de la UF, puesto que los novicios van a visitarlos todos los sábados por las tardes y platican un rato con ellos.

Durante el tiempo que estuvieron al frente de la comunidad de Santa Bárbara, fueron los MSPs, quiénes organizaron toda la estructura parroquial. Formaron grupos de base como: comunidades cristianas, grupos de catequesis a nivel infantil y juvenil, pastoral bíblica, grupos de oración, etc. En otras palabras generaron toda la estructura necesaria para que Santa Bárbara pudiera operar como parroquia.

Este trabajo lo hicieron por más de 20 años en la colonia y sitios aledaños (capillas). Tienen una base de trabajo social desde la parroquia, y pertenecen a la corriente liberal-moderada dentro de

la iglesia católica; por lo que la formación de líderes en Santa Bárbara está destinada a generar una conciencia social de justicia y participación.

Esto es, es una organización con una estructura jerárquica; pero que a la vez permite que los feligreses y los miembros de la Congregación se involucren en la toma de decisiones, que permiten cierta horizontalidad; pues periódicamente se hacían reuniones de "plataformas" para tratar temas de interés respecto a la organización de los grupos.

Las plataformas son organismos de participación que se generan al interior de la Congregación de Misioneros del Espíritu Santo, y que tienen como función hacer una revisión periódica del quehacer de los grupos de comunidades para determinar objetivos, estrategias de acción, líneas de formación, etc.

A raíz del trabajo de base que realizan los Misioneros que es más de corte social y con una visión más horizontal de la iglesia, generaron en Santa Bárbara, procesos de participación activa y consciente en la feligresía. Debido a que se ponderó la formación del laicado en la justicia social<sup>8</sup>, lo profético y como sujetos activos de participación en la vida de la iglesia local.

#### *4.3.1.2 Metodología*

En voz de los mismos misioneros, -aunque tienen todas las ganas de trabajar con estos chicos consumidores de sustancias- no tienen como base una formación social sólida que les permita el conocimiento de herramientas de intervención para tratar con estas problemáticas (alcoholismo, drogadicción y violencia), ni con las bandas. Otro factor que limita su trabajo en la comunidad, es que su estancia en Santa Bárbara es oficialmente de 2 años (los que dura el noviciado), ya que después, los novicios son asignados a otra etapa de formación y deben trasladarse a otro lugar. O puede ocurrir también que durante el tiempo de noviciado, decidan no terminar su proceso de formación religiosa y desistir de su vocación sacerdotal y misionera.

---

<sup>8</sup> Según el Catecismo de la Iglesia Católica, la justicia social debe estar basada en la distribución equitativa de los bienes, asegurando que todos los seres humanos posean las mismas posibilidades de acceso a los bienes, lo que deriva de su Dignidad de Hijos de Dios y fomenta el sentido de comunidad y justicia. En 1962, comenzó a hablarse de "justicia social" a nivel de la Iglesia Católica, durante la celebración del Concilio Vaticano II, y a partir de ahí, las Conferencias Episcopales de Medellín, Puebla y Santo Domingo, enarbolaron la bandera de la "Opción Preferencial por los Pobres" (OPP), en base a la justicia social y a la Doctrina Social de la Iglesia.

Por ello, es sumamente difícil, hacer un seguimiento con ellos, debido a que también sus tiempos están muy organizados en función de su comunidad.

Para presentar la propuesta de trabajo del equipo de la Especialidad, se tuvo una reunión con el P. Carlos Escamilla (superior de la comunidad de Misioneros), quien dijo apoyar en todo lo necesario para comenzar un proyecto conjunto con DyC, las bandas, ellos y nosotros como especialidad.

También propuso hacer la devolución del diagnóstico en Santa Bárbara, que dejara ver el trabajo que hizo la pasada generación en Santa Bárbara, y hacer una actualización con el trabajo de la presente generación. El día 1° de mayo, se llevó a cabo la devolución del diagnóstico actualizado en Santa Bárbara.

#### *4.3.1.3 Problemática*

El trabajo con los Misioneros no pudo seguir, debido a que se fracturaron las relaciones con la UF, por las razones ya antes expuestas. Además de que el P. Carlos Escamilla, así como otros de los novicios con los que veníamos trabajando, terminaron su etapa en Santa Bárbara y debieron partir a otros lugares que les fueron asignados por sus superiores<sup>9</sup>.

Las relaciones de los Misioneros del Espíritu Santo en Santa Bárbara, se limitan al plano religioso, y ello se deja ver en el siguiente sociograma. El único contacto que sale del círculo religioso lo tienen con las bandas UF y ST, sin embargo, como hemos mencionado, a pesar de tener el vínculo con los miembros de las bandas, no poseen una formación social que permita que su incidencia en los grupos sea más provechosa. Su atención se limita a “pasar el tiempo con ellos” para escucharlos y conocer sus inquietudes, invitarlos a dejar “el vicio” y a frecuentar la parroquia.

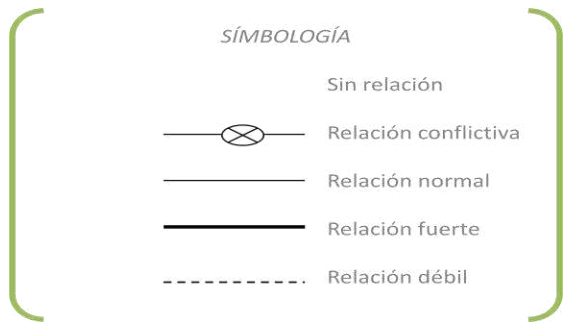
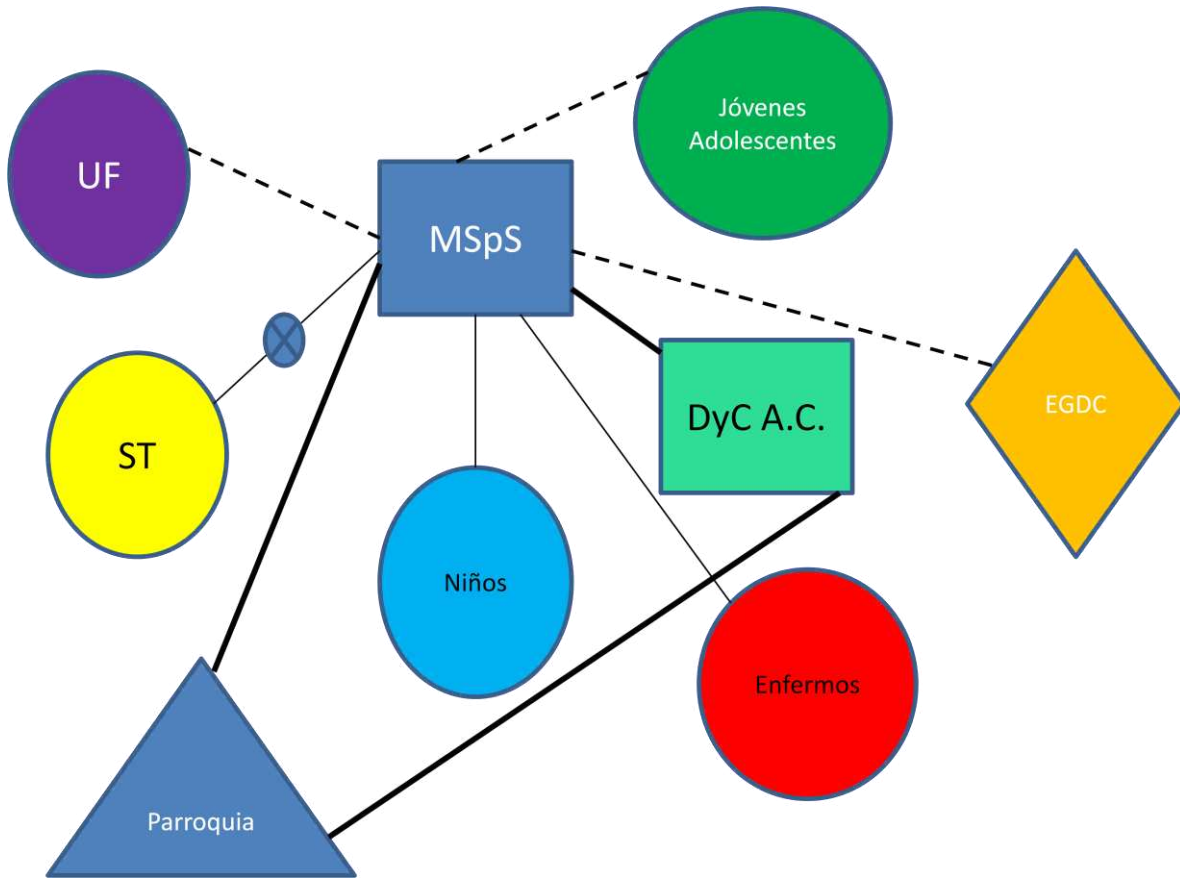
Poseen la ventaja de que por su condición de religiosos sean más fácilmente aceptados por los integrantes de las bandas, puesto que no se sienten amenazados con su presencia, porque saben que son “de la iglesia”.

Asimismo, mediante la matriz de involucrados podemos ver la intencionalidad de los misioneros con grupos como los jóvenes y niños. Nos damos cuenta también de la estrecha relación entre Dignidad y Cultura y los MSpS. Y cómo la labor de los religiosos se centra en el quehacer pastoral.

---

<sup>9</sup> Posteriormente, nos enteramos de que el P. Carlos, había dejado el sacerdocio para contraer matrimonio con una habitante de Santa Bárbara; hecho que levantó muchas críticas en el ambiente parroquial, y obligó a los Misioneros a trabajar dentro de la comunidad, para recuperar la credibilidad de su ministerio misional.

**SOCIOGRAMA DE RELACIONES CON LOS MISIONEROS DEL ESPÍRITU SANTO**



## MATRIZ DE INVOLUCRADOS

INVOLUCRADOS	INTERESES	POSICIÓN	RECURSOS	ESTRATEGIA
MSpS	Impulsar la Espiritualidad de la Cruz entre los habitantes de Santa Bárbara. Ejercer su misión pastoral, extendiendo su carisma en la colonia.	Son colaboradores de la parroquia en la administración de los Sacramentos y formación espiritual.	Poseen vínculos con bandas de jóvenes en la colonia, pero carecen de metodología para su intervención.	Presentación del proyecto y ser vínculo para establecer una relación con los miembros de las bandas. Informantes clave.
Dignidad y Cultura A. C.	Brazo social y político de la parroquia.	Cooperación en la pastoral social.	Capital humano en cuanto a pastoral social.	Presentación del proyecto y dar a conocer qué participación tendrán dentro del proyecto
Banda Unión Familiar (UF)	Ser un espacio de encuentro para jóvenes en Santa Bárbara	Grupo solidario, bien estructurado, y con una fuerte identidad.	Integrantes involucrados en las problemáticas estructurales de Santa Bárbara.	Presentación del proyecto para involucrarlos como destinatarios de un programa de reinserción social.
Banda Santa Terror (ST)	Seguir extendiendo su dominio territorial en Santa Bárbara y colonias aledañas como la Negreta.	No abiertos a otros grupos.	Coercitivos al interior del grupo, con una sólida identidad y códigos de lealtad.	No hubo oportunidad de presentar el proyecto por perfil agresivo.
Adolescentes/ jóvenes	Formación humana y espiritual.	Receptores de la formación.	Posibles candidatos a entrar a la Vida Religiosa a través de los Misioneros (pastoral vocacional)	Destinatarios de la formación y del proyecto de prevención.
Niños	Formación humana y espiritual	Receptores de la formación.	Aportan vitalidad al quehacer pastoral de los misioneros.	Destinatarios del proyecto de prevención.
Enfermos	Recibir acompañamiento espiritual por parte de los Misioneros.	Receptores de los sacramentos y visitas periódicas.	Permiten llevar a cabo la misión de la Congregación.	Únicamente son receptores de los Sacramentos.

### *4.3.2 Parroquia Santa Bárbara*

La presencia de la parroquia, ha sido una constante desde que la Especialidad decidió que fuera en Santa Bárbara, en dónde se tuviera una experiencia de Desarrollo Comunitario. Los compañeros de la pasada generación, estuvieron estrechamente vinculados con DyC, que representa el brazo social y político de la parroquia.

En la presente generación, los primeros grupos y actores sociales con los que se tuvo contacto, pertenecían al ambiente parroquial: Braulio Olvera, miembros de comunidades cristianas, el párroco, los Misioneros del Espíritu Santo. De hecho las primeras reuniones se realizaron en los salones de la parroquia, y conforme fue avanzando la experiencia en Santa Bárbara, vimos la necesidad como equipo de la Especialidad, de desvincularnos de la parroquia como “centro de operaciones”, debido a que su estructura y organización, frenaban las iniciativas, propuestas y acciones que se pretendían realizar en el proyecto. Además de limitar la participación de sus miembros en el proyecto.

Sin embargo, reconocemos la importancia de la parroquia, como una de las organizaciones que permite “formar” comunidad en Santa Bárbara, si bien endógena (hacia adentro), pero comunidad.

Comunidad que no está exenta de conflictos, lucha de poderes e intereses en su interior. Que se originan a partir de que Santa Bárbara se erige como parroquia.

#### *4.3.2.1 Antecedentes*

El 29 de diciembre de 2009, el Sr. Obispo Dr. D. Mario De Gasperín Gasperín erigió la nueva Parroquia de Santa Bárbara en Corregidora, desmembrándola de la Parroquia de San Francisco Galileo (Corregidora) y de la Parroquia del Sagrado Corazón (Lagunillas).

Antes de que se erigiera como parroquia, fueron los Misioneros del Espíritu Santo (MsPs), los que se hicieron cargo de la feligresía del lugar, por motivos de cercanía, debido a que la Congregación cuenta con la casa noviciado en el municipio de Corregidora, y comenzaron a hacer labor pastoral debido a estas condiciones.



Como ya hemos mencionado, en 2009 se erige como parroquia, pero no bajo la tutela de los MsPs, sino de los sacerdotes diocesanos. Entonces, se nombra como párroco al Presbítero Gabriel Álvarez Hernández. Una de las características de los diocesanos es que su base de organización es la parroquia y todo gira en torno a ella (actividades, sostenimiento económico, etc.)

#### *4.3.2.2 Problemática*

A partir de este cambio, la visión de parroquia cambia. Debido a que la forma de trabajo de los MsPs priorizaba que se hiciera mayor trabajo de la parroquia hacia "afuera", es decir, la formación de la feligresía para la defensa de sus derechos humanos, la transformación de su calidad de vida en cada uno de sus ambientes. Los misioneros apostaban, por una formación religiosa pero dimensionaba la fe desde un aspecto político y social; y no sólo religiosa. Bajo este parámetro, los fieles fueron formados bajo la consigna: "es la iglesia, la que debe salir al encuentro de los fieles", es decir, salir de sí misma.

En cambio, la visión diocesana es más bien hacia "dentro": 'que la feligresía venga a la parroquia como el centro religioso que debe ser para la colonia'. Este giro pastoral, derivó en una centralización jerárquica en la figura diocesana del párroco, en la cual todo giraba en torno a él y al consejo parroquial (representación de líderes de algunos grupos de la iglesia). Lo que ha derivado en un conflicto, debido a que se ha disminuido el poder de toma de decisiones y participación activa de los grupos de comunidades de base.

Otras aristas del conflicto tienen que ver con la parte económica y de sostenimiento de la parroquia, pues antes se cobraba una cantidad simbólica para la formación de los niños en la catequesis (material); y en fechas recientes se ha exigido el cobro de una cuota anual elevada para cursar la catequesis y hacer la primera comunión; debido al cambio de paradigmas en la administración parroquial. Esto ha generado molestia al interior de los grupos de las comunidades eclesiales de base, que son justamente "la base" de la organización parroquial.

Ahora los misioneros participan también en la parroquia, pero sus funciones se limitan a la celebración de misas, y algunos acompañamientos a grupos de espiritualidad y/o catequesis. Sin embargo, en la toma de decisiones tienen un papel más limitado, y sólo de consulta.

Por tanto una preocupación de los Misioneros y del laicado, es no dejar de trabajar aquellos proyectos que se venían realizando en la iglesia de Santa Bárbara. El objetivo radica en la no centralización de actividades al interior de la parroquia, pues esto conllevaría la pérdida de algunos feligreses y la falta de visión social de la iglesia que es parte nuclear de la formación que tuvieron los laicos con los misioneros.

Es así que, en la última reunión que tuvimos con Braulio Olvera (integrante de las comunidades eclesiales de base de la parroquia, pero quién también participa en actividades de plataforma con los Misioneros) nos dejó ver la organización interna de la parroquia, la cual está denominada por Proyectos, en los cuales se incluyen a distintos sectores y/o grupos parroquiales.

A partir de la necesidad de formación y acción social en la comunidad, por parte de los grupos de la iglesia, y que responde a la forma de trabajo de los MsPs, se definieron diversas acciones que se pretenden llevar a cabo como lo son:

- Proyecto de jóvenes pioneros: regularizar a niños de primaria y secundaria, recuperación de espacios públicos y ayuda a los jóvenes con adicciones
- Proyecto de adolescentes: semestralmente ayudar a despertar la conciencia social, una de sus actividades sería la recolección de PET.
- Proyecto patrullas (niños de post- comunión): realizar pintas en bardas con propuestas de valores y detonar eventos deportivos.
- Proyecto niños de comunión: la propuesta es la adopción de un enfermo.
- Proyecto novicios: problemática de adicciones y trabajo con familias de escasos recursos, en una zona denominada como "Peñitas"
- Nivel comunidades: fomentar el deporte y recuperación de espacios públicos como el río.

Estas acciones responden sólo a deseos de los grupos, y no se han podido ejecutar hasta la fecha, debido a la falta de formación social de los líderes y miembros de los grupos parroquiales. Esto ha despertado la preocupación de algunas comunidades de base, porque las funciones de pastoral social, su organización y liderazgo, conciernen a Dignidad y Cultura.

Debido al número tan reducido de integrantes (2) de Dignidad y Cultura, no se llevan a cabo las acciones y objetivos propuestos para la pastoral social, y es urgente hacer una renovación de la A.C. y a la vez incluir a otros integrantes a la asociación. Por estas razones, existe un reclamo hacia el cumplimiento de sus funciones en la estructura de la parroquia, por parte de los líderes de las comunidades.

Debido a todos estos factores, buscamos integrarnos con algún grupo parroquial, para el proyecto de Santa Bárbara de la Especialidad. A pesar de haber tenido múltiples reuniones y propuestas por parte de Braulio; los tiempos y las actividades religiosas de estos grupos (Navidad, Cuaresma y Pascua) fueron un impedimento para realizar una propuesta de intervención con ellos. Lo que retrasó el proyecto en Santa Bárbara.

Sin embargo, consideramos prioritario, hacer una devolución del diagnóstico que realizó la pasada generación de la especialidad, pero actualizado con la información obtenida hasta el mes de marzo de 2012, resultado del trabajo que hemos realizado como responsables del proyecto en la colonia, en esta generación.

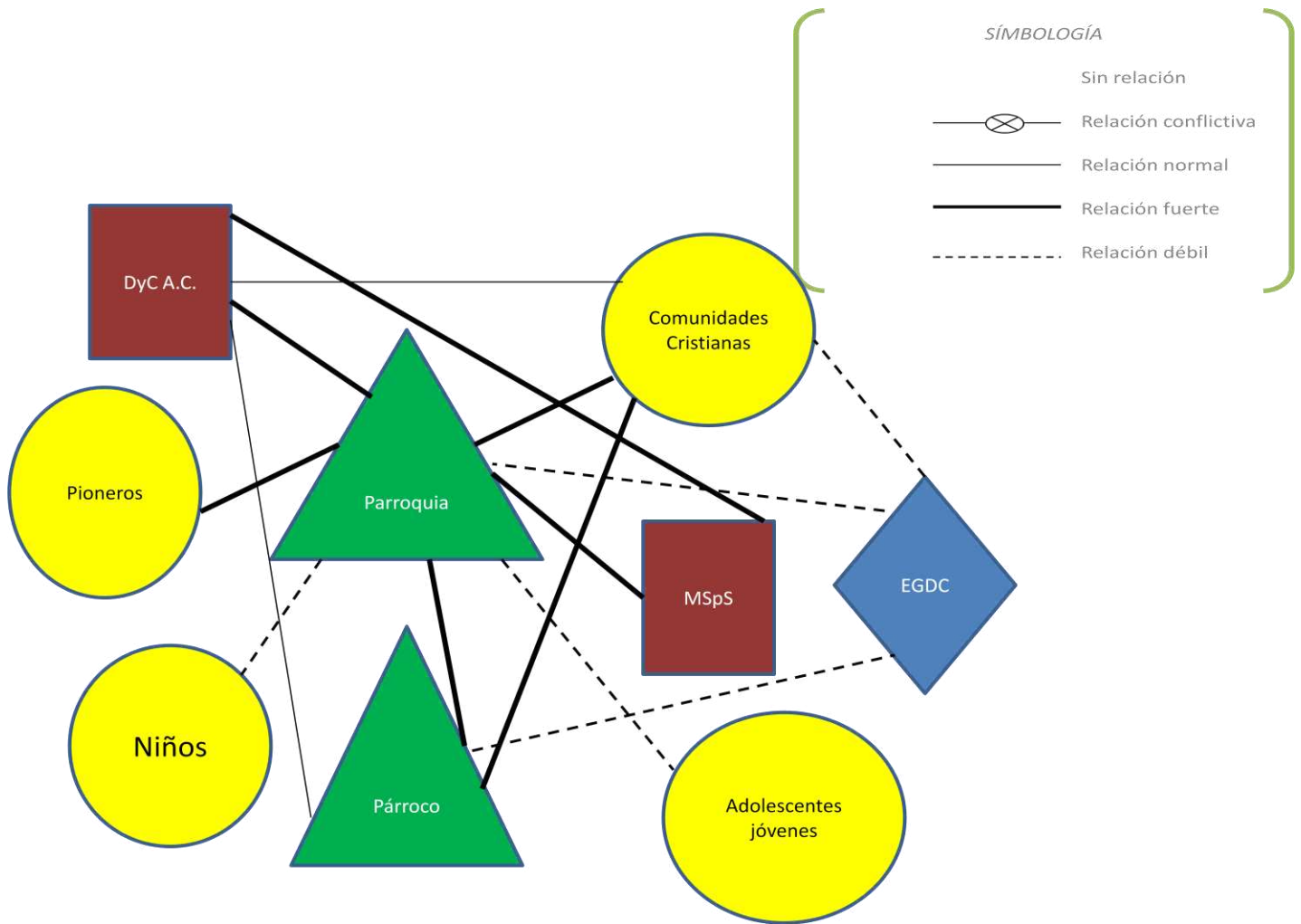
Esta devolución fue necesaria, ya que tanto Dignidad y Cultura, los Misioneros del Espíritu Santo y los grupos de base de la parroquia, han sido actores sociales que han colaborado y abierto las puertas a la Especialidad en Santa Bárbara, y el objetivo es articular esfuerzos en áreas de oportunidades para la prevención de las problemáticas de drogadicción, alcoholismo y violencia en la colonia. Y por ello consideramos que como grupos de la colonia, tienen un papel fundamental como sujetos de transformación social.

Además de evitar la sensación de "utilización" en estos grupos, por parte de la Especialidad, puesto que en un futuro, es necesaria su incorporación en proyectos de esta naturaleza.

La devolución del diagnóstico se hizo el primero de mayo, y asistieron un total de 12 personas (entre ellas Braulio y el párroco), tomamos los datos de las personas interesadas en participar con la especialidad para el proyecto de prevención social, que fueron 5 en total. Quedamos de convocarlos, en cuanto tuviéramos el plan de formación para promotores locales en materia de prevención social.

En el sociograma que presentamos a continuación, podemos ver que las relaciones que se establecen en la parroquia son en general positivas y fuertes, debido como hemos dicho - a la estructura y organización de pastoral de “conjunto” que permea en la parroquia-. Las relaciones conflictivas se dan más de “manera encubierta” y en general no afectan el funcionamiento de los grupos, pero si crean luchas de poder, que frenan procesos de participación y crean círculos viciosos al interior de los grupos que impiden la renovación de los miembros y la apertura hacia nuevos aprendizajes, permeando “las formas tradicionales” de hacer las cosas.

4.3.2.3 METODOLOGÍA (MATRIZ DE INVOLUCRADOS Y SOCIOGRAMA)



## MATRIZ DE INVOLUCRADOS

INVOLUCRADOS	INTERESES	POSICIÓN	RECURSOS	ESTRATEGIA
Párroco	Es el responsable de la organización, administración y misión de la parroquia	Líder y cabeza visible de la parroquia, administrador, pastor.	Administra la economía de la parroquia, hace el seguimiento de los planes pastorales y coordina otras funciones administrativas. Encargado de la formación pastoral.	Presentación del proyecto y delegando las diferentes responsabilidades entre los involucrados en el proyecto. Difusión de la propuesta del proyecto.
Dignidad y Cultura A. C.	Brazo social y político de la parroquia.	Cooperación en la pastoral social.	Capital humano en cuanto a pastoral social.	Presentación del proyecto y dar a conocer qué participación tendrán dentro del proyecto
Comunidades Cristianas	Son la base eclesial (grupo mayoritario) de los grupos parroquiales.	Base operativa de los trabajos parroquiales (planeaciones, consejo, festividades)	Capital humano y agentes de formación en la fe.	Presentación del proyecto para involucrarlos como agentes de formación.
MSpS	La parroquia es el espacio en donde desempeñan su labor pastoral como colaboradores, no como responsables.	Cooperación en administración de Sacramentos, celebración de Misas y apoyo pastoral.	Capital humano y agentes de formación pastoral.	Presentación del proyecto, informantes clave, y vinculación con los actores involucrados en las problemáticas.
Adolescentes/ jóvenes	Formación humana y espiritual.	Receptores de la formación.	Aportan vitalidad a la parroquia.	Destinatarios de la formación y del proyecto de prevención.
Niños	Formación humana y espiritual	Receptores de la formación.	Aportan vitalidad a la parroquia.	Destinatarios del proyecto de prevención.

#### 4.4 CUARTA ETAPA: Experiencia de trabajo con un grupo de promotores locales

En Marzo del presente año, hicimos “un alto” en la experiencia de trabajo en Santa Bárbara, puesto que el tiempo avanzaba y aún no teníamos un punto de referencia con el cual realizar un proyecto de intervención en la colonia.

Nos vimos rebasados por los tiempos institucionales, la falta de interés de las organizaciones en participar de la propuesta de la Especialidad, los conflictos internos de los grupos con los que nos habíamos vinculados y otros condicionantes.

Ante dicho panorama, tomamos una decisión: era urgente salir del ambiente parroquial de Santa Bárbara y buscar urgentemente una organización de carácter más social que brindara más libertad de participación y programación de actividades. En este tenor, conocemos a la Sra. Minerva Guerrero y su grupo de promotores locales.

##### *4.4.1 Vinculación con Minerva Guerrero*

El vínculo con la Sra. Minerva nace el noviembre de 2011, en la realización de un proyecto de uno de los integrantes del equipo en su práctica profesional. Este proyecto fue laborado para gobierno federal en coordinación con el municipio de Corregidora, denominado Plan Integral de Actuación Municipal, en cual tiene como objetivo realizar un diagnóstico para la localización de espacios públicos que estén en dominio de grupos problemáticos como pandillas, para su intervención mediante la rehabilitación.

Fue en ese momento al convocar a líderes en Santa Bárbara, que Moisés conoce a la Sra. Minerva, y fue que se le pidió su apoyo para que convocara a personas de la colonia para realizar un taller en donde la gente otorgaría propuestas para el diseño de su espacio público, que eran las canchas cercanas a la ribera del río.

Concluido el taller, Moisés entabló una conversación con la Sra. Minerva para darle las gracias por el apoyo a la convocatoria de sus vecinos, que cabe resaltar fueron más de 80 personas entre adultos, jóvenes y niños. Fue en el transcurso de la conversación cuando se pudo percatar que la

Sra. Minerva tenía una vasta experiencia en la organización de eventos sociales dentro de Santa Bárbara, como: cursos de verano temáticos y círculos de lectura. De esta manera se da un primer contacto, por medio de la realización de un proyecto ajeno a la Especialidad.

#### *4.4.2 Organización*

La organización de la Sra. Minerva es de carácter informal, ya que no cuenta con una figura jurídica que respalde a su organización.

Su labor social inició hace 10 años, con la puesta en marcha de un curso de verano, motivado por la realización del servicio social de su sobrina (estudiante de la UAQ).

La Sra. Minerva, se encargó de la organización del curso y de la convocatoria. El curso se realizó con mucho éxito, asistieron más de 250 niños, por lo cual despertó el interés de algunas instituciones, por seguir realizando este tipo de actividades dentro de Santa Bárbara.

El segundo año, se contó con el apoyo del DIF Estatal, con el programa REDES, el cual brindaba capacitación al grupo de promotores de la Sra. Minerva, en diferentes temáticas; para que fueran replicadas en los cursos de verano, que eran dirigidos a niños de 3 a 12 años. Así también, se les brindaba apoyo con material didáctico y manuales de procedimientos para la realización de los cursos.

El apoyo se vio interrumpido al cambio de la administración estatal en el año 2009, por lo que se buscó otra estrategia para darle continuidad a los cursos de verano. Fue así que inició una ardua tarea de gestión con el gobierno municipal de Corregidora, para lograr realizar los cursos, aunque el apoyo fue menor, la realización de los cursos no se puso en peligro.



#### *4.4.3 Problemática*

Una de las grandes problemáticas dentro de la organización de la Sra. Minerva, es no contar con una figura jurídica, que brinde certeza al momento de solicitar recursos para la realización de los cursos de verano, requisitos indispensables para acceder a un apoyo de INDESOL, sólo por poner un ejemplo.

Además de que a su equipo de promotores locales, en este presente año, lo alcanzaron las problemáticas que aquejan a Santa Bárbara (embarazo adolescente, matrimonio precoz, desempleo, y otros promotores, por la falta de recursos económicos se vieron en la necesidad de trabajar, etc.); y es que de 12 promotores locales con los que se contaba para la realización del proyecto de prevención de conductas de riesgo, y que nos apoyarían para la realización del curso de verano con adolescentes de 12 a 15 años, solamente quedaron 2.

#### *4.4.4 Metodología*

Una vez establecido el vínculo con la Sra. Minerva y su equipo de promotores, nos dimos a la tarea de presentarles el proyecto de trabajo. El cual consistía en realizar jornadas de prevención de conductas de riesgo con niños, adolescentes y jóvenes de Santa Bárbara; utilizando como plataforma los cursos de verano realizados por el equipo de promotores locales.

A través de diversas reuniones que tuvimos con el grupo, nos dimos cuenta que los promotores carecían de formación en materia de prevención, de promotoría, organización y participación social; pues no tenían un plan de acción para sus actividades, sólo se enfocaban en la realización de las jornadas de verano.

Un área de oportunidad con este grupo, es que comentaban al equipo de la Especialidad, que el sector más desatendido en los cursos de verano eran los adolescentes (entre los 12 y 15 años de edad), pues los promotores actuales no contaban con las herramientas para brindarles una adecuada atención; además el número de promotores era insuficiente para atender al sector adolescente.

Por lo que la presentación del diagnóstico actualizado en Santa Bárbara tuvo una doble finalidad: presentar a la población de la colonia el trabajo de la Especialidad a lo largo de estos dos años, pero también ser el lazo para integrar a nuevos promotores al equipo de la Sra. Minerva.

El equipo de la Especialidad, realizó las cartas descriptivas de 4 talleres de formación de promotores locales, bajo las siguientes temáticas:

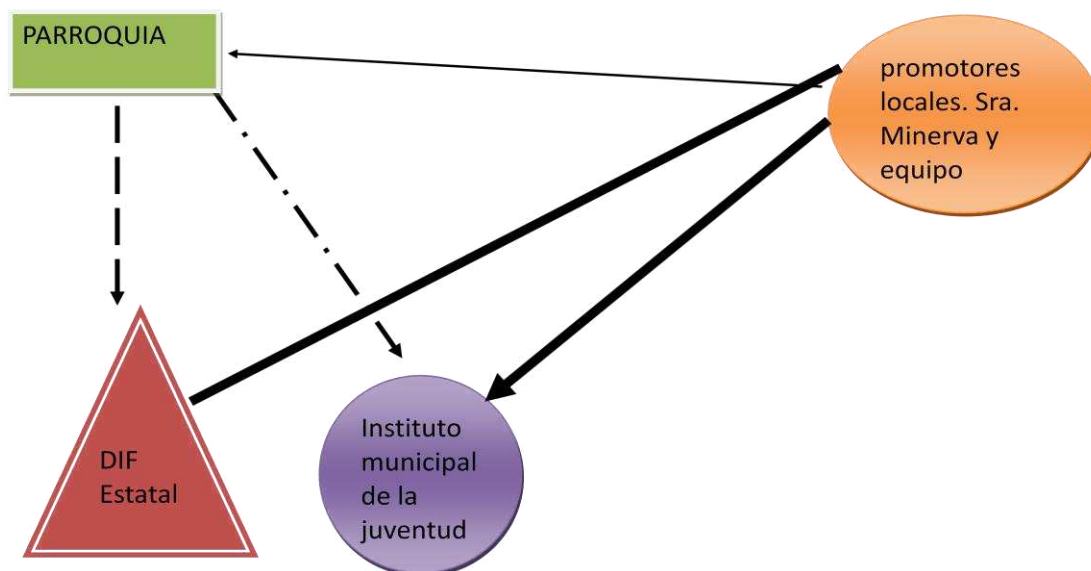
1. Autodiagnóstico de la colonia y el grupo de promotores locales.
2. Reflexión en torno a la falta de participación en Santa Bárbara, y la promoción social como alternativa.
3. El promotor social.
4. El promotor social y las características del proyecto de trabajo en Santa Bárbara.

Como una última sesión se proponía la planeación de las jornadas de verano.

Sin embargo, el número de promotores se redujo, debido al alcance que tuvieron los problemas estructurales en los jóvenes promotores; pero también, porque la Universidad no ofrecía como en el caso del Municipio, o el Instituto Municipal de la Juventud, incentivos en especie o materiales para la realización de los cursos de verano. Sino que el ofrecimiento de la Especialidad fue el iniciar un proceso de formación con los promotores, en materia de prevención, gestión de recursos, participación y organización social; lo que no tuvo eco en los promotores, ni en la Sra. Minerva.

En el siguiente sociograma podemos ver la relación de algunas organizaciones gubernamentales con el grupo de promotores de la Sra. Minerva, sin embargo la participación de dichas organizaciones se centra en la donación de los recursos necesarios para llevar a cabo las jornadas de verano; y no tiene un carácter participativo, sino más bien utilitario (de ambos lados).

## Sociograma



## Matriz de involucrados

INVOLUCRADOS	INTERESES	POSICIÓN	RECURSOS	ESTRATEGIA
<b>Sra. Minerva</b>	Realización de jornadas de verano	Cooperación, para la realización del proyecto de las jornadas de verano de la EGDC	Planeación, organización y ejecución de las jornadas	Presentación del proyecto y delegando las diferentes responsabilidades entre los involucrados en el proyecto.
<b>Equipo de Promotores</b>	Apoyo en la realización de las jornadas de verano	Cooperación, en la planeación y organización de las jornadas	Capital humano, e intercambio de experiencias de los cursos de verano anteriores	Presentación del proyecto y dar a conocer qué participación tendrán dentro del proyecto
<b>Municipio de Corregidora</b>	Apoyo de la realización de las jornadas de verano	Cooperación, en la realización de las jornadas	Recursos materiales para realización de jornadas	Gestión de recursos y presentación del proyecto

Cada una de las etapas de la experiencia de trabajo con los diferentes grupos, nos permitió conocer las necesidades que tienen estos actores sociales, pero también, nos sirvió para darnos cuenta que hace falta un esfuerzo por parte de las organizaciones para salir de sí mismos y vincularse con otros grupos que realizan tareas comunes, para el fortalecimiento de procesos de organización, gestión y participación comunitaria; puesto que habría más beneficios para toda la población, sino actuaran aisladamente ejerciendo pequeñas acciones que no tienen un impacto.

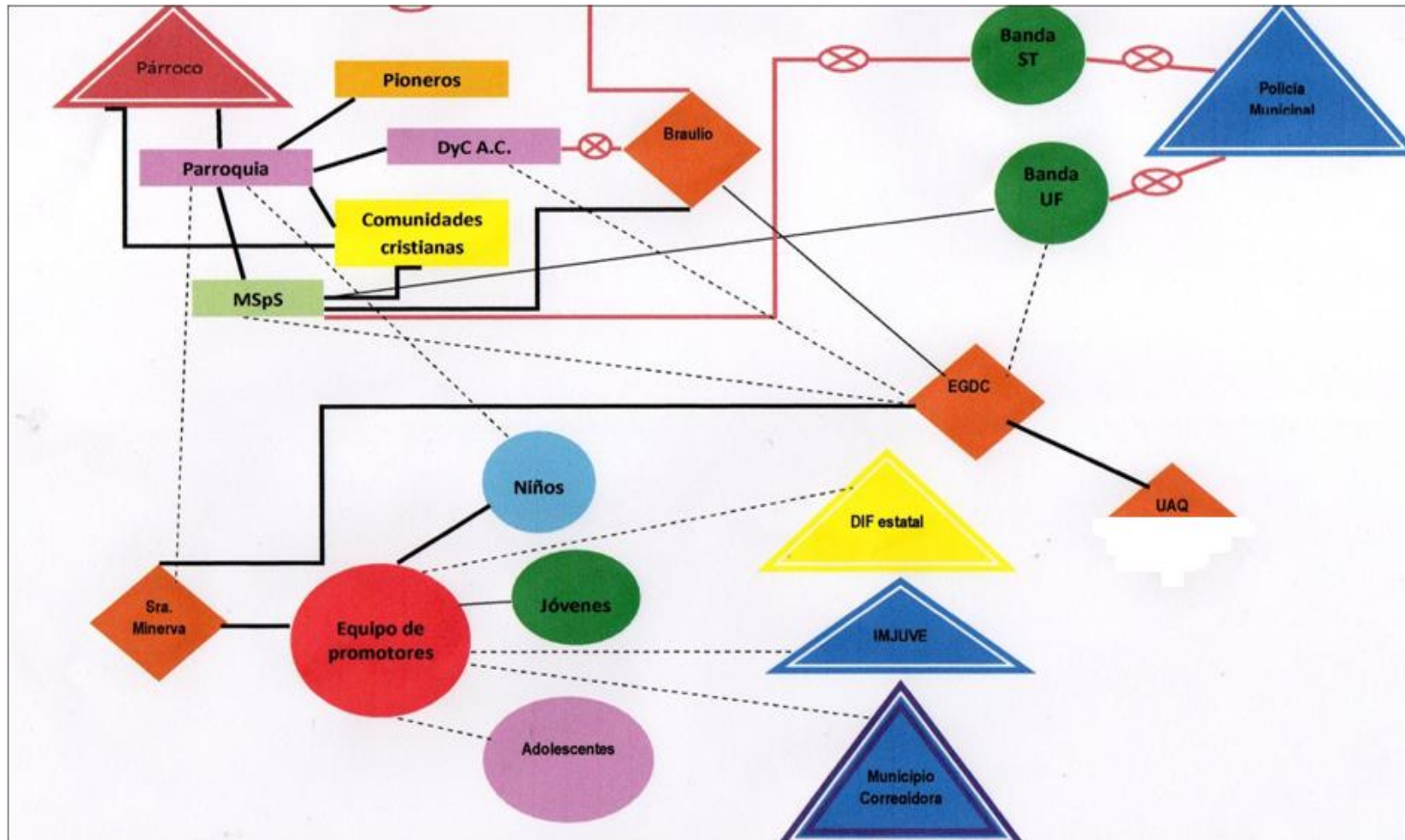
Como una especie de resumen, presentamos la ruta metodológica que seguimos en cada una de las etapas de la experiencia de trabajo en Santa Bárbara. Y a través de un sociograma presentamos la complejidad relacional en Santa Bárbara, a través de las diversas interacciones y actores sociales encontrados en la colonia. Hay muchos factores que deben ser tomados en cuenta en el contexto urbano, cuando se quiere hacer Desarrollo Comunitario; debemos partir de esta realidad de complejidad, sabiendo articular esfuerzos e identificando las relaciones y los conflictos en el contexto, que nos permitan un mejor abordaje de las problemáticas comunes.

#### 4.5 RUTA METODOLÓGICA EN EL PROCESO DE TRABAJO DE SANTA BÁRBARA CON LOS DISTINTOS ACTORES SOCIALES

ACTOR SOCIAL	ETAPA DEL PROYECTO	DIAGNÓSTICO DEL ACTOR SOCIAL	RUTA CRÍTICA	INSTRUMENTOS Y HERRAMIENTAS
<b>DyC A.C.</b>	INICIO (SEP- OCT)	-Necesidad de re-estructuración. -Incorporación de nuevos miembros. -Proyección de DyC dentro de Santa Bárbara. -Acción social como prioridad de los miembros de DyC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Priorización de 3 problemáticas; a partir de una encuesta c/perfil cuantitativo y cualitativo. (muestra: 300 personas).</li> <li>• Búsqueda de una organización local de intervención</li> </ul>	-Sesiones de cabildeo en el equipo. -Reuniones con DyC, para determinar el rumbo del proyecto.
<b>MSPS</b>	PLANEACIÓN (OCT-NOV)	-Falta de formación social -Presencia itinerante de sus miembros dentro de la colonia -Priorización de las actividades parroquiales	-Esta organización, facilita el establecimiento de un vínculo con un grupo que presenta las 3 problemáticas que se trabajarían en el proyecto: drogadicción, alcoholismo y violencia.	-Entrevista semiestructurada con el superior de la orden en el lugar. - Observación no participante de la intervención que realizan los MSPS con las bandas.
<b>BANDA UF</b>	DESARROLLO (NOV-ENE)	-Necesidad de identificación a nivel endógeno, pero con referencia al exogrupo. -Toma del espacio público -Cubrir necesidades básicas, psicoafectivas, psicosociales y sociales. - Reconocimiento del daño orgánico por el consumo de sustancias. -Posibilidad de la reintegración social. -Conflicto con la ley y conductas violentas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se buscó atender problemáticas estructurales.</li> <li>• Diagnóstico del grupo: características, relaciones, problemáticas, necesidades, organización.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevista semiestructurada (Zorro)</li> <li>• Diarios de campo a las visitas.</li> <li>• Análisis fotográfico.</li> <li>• Observación participante, y no participante.</li> </ul>

ACTOR SOCIAL	ETAPA DEL PROYECTO	DIAGNÓSTICO DEL ACTOR SOCIAL	RUTA CRÍTICA	INSTRUMENTOS Y HERRAMIENTAS
<b>PARROQUIA</b>	DESARROLLO (FEB- MAR)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sólida organización interna.</li> <li>-La estructura organizativa no permite la incorporación de otros grupos no pertenecientes a la Parroquia.</li> <li>-Conflictos internos.</li> <li>-Búsqueda de intereses particulares y de grupo.</li> <li>- Presencia de liderazgos conflictivos y/o carismáticos.</li> <li>-Poca actividad social, hacia afuera de la parroquia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del diagnóstico actualizado de Santa Bárbara.</li> <li>• Conocer la organización y estructura de la parroquia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevista semiestructurada Braulio (pendiente)</li> <li>- Cuadro de relaciones (sociograma)</li> </ul>
<b>GRUPO DE PROMOTORES DE LA SRA. MINERVA</b>	REDIRECCIONAMIENTO Y CIERRE DEL PROYECTO (MAR-JULIO)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Falta de estructura organizativa</li> <li>-Falta de formación en sus miembros</li> <li>-Su quehacer está centrado en el activismo sin un hilo conductor</li> <li>-Falta de sentido de pertenencia al grupo</li> <li>-Afectación de problemáticas estructurales hacia los miembros del colectivo</li> </ul>	<p>Conformación de un equipo local de promotores comunitarios, y su formación a través de 5 talleres orientados a la prevención de conductas de riesgo y promotoría social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1.- Autodiagnóstico</li> <li>• 2.- Análisis de la colonia y las relaciones entre los actores sociales.</li> <li>• 3.- ¿Qué es la promotoría social?</li> <li>• 4.- Perfil del promotor social.</li> <li>• 5.- El promotor social y el proyecto de intervención del proyecto en Santa Bárbara.</li> <li>• Una sesión de planeación de las jornadas de verano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Diarios de campo de las reuniones con los promotores.</li> <li>-Entrevista semiestructurada (Sra. Minerva)</li> <li>-Elaboración de cartas descriptivas de cada uno de los talleres.</li> <li>- Sesiones de cabildeo con el equipo de la especialidad.</li> </ul>

#### 4.6 SOCIOGRAMA QUE MUESTRA A LOS DISTINTOS ACTORES SOCIALES DE SANTA BÁRBARA Y SUS RELACIONES



Después de todo el proceso de trabajo con los distintos grupos en Santa Bárbara, hicimos el siguiente planteamiento del proyecto, tomando como grupo de referencia el grupo de Promotores locales de la Sra. Minerva.

### **FINALIDAD DEL PROYECTO**

Disminuir las conductas de riesgo en Santa Bárbara (alcoholismo y drogadicción), así como la percepción de inseguridad en la colonia, mediante la apropiación de los espacios públicos, por parte de los colonos. Como consecuencia de la formación de sujetos sociales que promuevan la participación y cohesión social.

### **OBJETIVO GENERAL**

Conformar un equipo de promotores locales, y capacitarlos en materia de promotoría social y prevención de conductas de riesgo, para la realización de jornadas lúdico reflexivas con niños, adolescentes y jóvenes, que aminoren las problemáticas de alcoholismo, drogadicción y violencia en Santa Bárbara.

### **OBJETIVOS PARTICULARES**

1. Formar un equipo de promotores locales para realizar acciones de prevención de conductas de riesgo con sectores vulnerables en Santa Bárbara (niños, adolescentes y jóvenes), mejorando su calidad de vida.
2. Capacitar al equipo de promotores locales en materia de promotoría social, para la creación de sujetos sociales que promuevan la participación y organización social en la colonia.

### **METAS:**

- 1.- Conformación de un equipo de promotores locales en materia de prevención social, que trabajen bajo el esquema de cursos de verano para sectores vulnerables.
- 2.- Realización de 4 talleres de formación en materia de promotoría social, a los interesados del grupo de promotores locales y otras personas de Santa Bárbara.

### **LAS ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES A LOS OBJETIVOS PARTICULARES**

- 1.1 Convocar al público en general en Santa Bárbara a que se integren al grupo de promotores locales que realizarán jornadas de verano, en materia de prevención en Santa Bárbara.



1.2 Realización de un directorio con los datos de las personas interesadas en participar del grupo de promotores comunitarios.

2.1 Planificación de las sesiones de capacitación.

2.2 Ejecución de las sesiones de formación

## 5.- SISTEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA

La relación con Santa Bárbara por parte de uno de los integrantes del equipo de la Especialidad, comenzó en el mes de junio, en la realización de un diagnóstico para la identificación de zonas criminógenas dentro del Municipio de Corregidora, así como la localización de espacios públicos susceptibles de ser intervenidos para fortalecer la cohesión social y la seguridad ciudadana en zonas urbano-marginadas.

Fue en la realización de dicho proyecto que se conoció a la Sra. Minerva Guerrero, la cual fue una aliada estratégica en la realización de este trabajo previo a la Especialidad. Dicha persona, fungió como enlace para hacer la convocatoria de varios vecinos para la realización de talleres; con el objetivo de que aportaran ideas para el diseño de su espacio público (*canchas de abajo*), así como la impartición de diversas medidas de seguridad comunitaria.

La convocatoria realizada por parte de la Sra. Minerva fue exitosa, acudieron alrededor de 100 personas a los talleres. Fue en el desarrollo del proyecto que la Sra. dio a conocer que llevaba más de 10 años realizando campamentos temáticos, para niños de 3 a 12 años de edad. Así también declaró que en la organización y ejecución de los talleres participaban, jóvenes; de los cuales, la mayoría estuvieron presentes como participantes en los talleres del proyecto de identificación de zonas criminógenas. El trabajo en dichas jornadas era generacional, es decir, se daba un proceso gradual en el que comenzaban a asistir los niños al curso de verano, y continuaban asistiendo hasta que llegaban a la adolescencia y juventud. Posteriormente se incorporaban en la organización de los campamentos.

Una vez iniciado el curso de la Especialidad, a través de una reunión con DyC , los MSpS y el equipo de la Especialidad, se decidió, abordar el proyecto de intervención con pandillas dentro de Santa Bárbara, debido a que eran un grupo de la población caracterizado por las 3 problemáticas que se priorizaron para trabajar en Santa Bárbara<sup>10</sup> . Pero al darnos cuenta, como equipo de la Especialidad, de lo complicado que era atender problemáticas estructurales y poblaciones cautivas en el corto tiempo que ofrecía el proyecto de intervención, decidimos re direccionar el proyecto en el mes de marzo.

Redefinición con un enfoque totalmente distinto, es decir pasamos de un proyecto de rehabilitación a un proyecto de prevención social de la violencia. Fue en esa coyuntura del proceso

---

<sup>10</sup> Alcoholismo, drogadicción y violencia.

de trabajo en Santa Bárbara, que se establece un vínculo con la Sra. Minerva, a través de uno de los integrantes del Equipo.

Por ello en el mes de abril, el equipo de trabajo establece una reunión con la Sra. Minerva, en la cual se le realiza una invitación para que colabore con la EGDC, en un proyecto que involucrara a los jóvenes desde un enfoque preventivo de conductas de riesgo; a lo cual accedió.

Así fue, que el equipo de la Especialidad, diseñó el proyecto de intervención, el cual contemplaba la capacitación de jóvenes por medio de talleres en materia de prevención de conductas de riesgo y promotoría social. El escenario en el que se pondría en práctica la formación recibida en los talleres, serían los cursos de verano, que realizaba año con año el equipo de promotores de la Sra. Minerva; la población destinataria, serían los adolescentes de 12 a 15 años y los niños menores de 12 años, que se colocan en una situación de riesgo, ya que es precisamente en este intervalo de edad, en donde no existen actividades que logren captar el interés de los adolescentes.

Por tanto, nuestro proyecto de intervención pretendía, fomentar el uso del tiempo libre mediante la realización de las jornadas de prevención. El proyecto no pudo concretarse, debido a que los miembros del equipo de promotores fueron víctimas de las problemáticas estructurales que afectan a Santa Bárbara; como lo son: el embarazo adolescente, el matrimonio precoz, falta de oportunidades de empleo y educación. Pero también debemos decir, que este grupo sufrió una especie de “desencanto”, ya que al no ofrecer (como Universidad) algún tipo de beneficio o recurso material, a cambio de su participación en el proyecto; el interés por parte del equipo de promotores se diluyó.

### **Errores que se cometieron dentro del proyecto**

Al inicio de la Especialidad, se decidió incursionar a través de un proyecto de intervención con pandillas, esta actitud “kamikaze” por parte del equipo de la Especialidad, acortó nuestros tiempos para la intervención, y nos hizo ver la poca pertinencia metodológica que habíamos tenido, para abordar esta realidad.

Así también se decidió trabajar con la parroquia, a través de los Misioneros del Espíritu Santo, los cuales tenían vínculo con las pandillas más representativas de Santa Bárbara: la UF y la ST.

El proyecto no pudo ejecutarse, puesto que estábamos condicionados por los tiempos de la parroquia, aunado a que los misioneros sólo podían realizar práctica social los días sábados, y no siempre que acudíamos a las bandas, encontrábamos al grupo reunido. Además los misioneros tampoco contaban con metodología para la intervención con pandillas.

El proyecto tardó mucho tiempo en re- direccionarse, hasta vincularnos con el grupo de promotores locales de doña Minerva. El trabajo, debió centrarse en el fortalecimiento institucional de Dignidad y Cultura A.C, y brindar una etapa de acompañamiento, para la resolución de los problemas de Santa Bárbara, brindando asesoría técnica y encontrando otras organizaciones que pudieran vincularse a problemáticas comunes en Santa Bárbara.

### **Pertinencia Metodológica**

En lo correspondiente a la pertinencia del marco conceptual, consideramos es el más viable para justificar nuestro enfoque teórico en la experiencia de trabajo dentro de Santa Bárbara. Pues nos obliga a cuestionarnos la definición de comunidad, Desarrollo Comunitario, participación y organización social en la colonia.

En cuanto a la ruta metodológica, la falla del Equipo de la Especialidad, consistió en la elección y búsqueda constante del grupo focal para trabajar; y sobre todo, se perdió de vista el tiempo que se invertía en buscar dicho actor social. Es en la cuarta etapa del proyecto (grupo de promotores locales) en el que se muestra la urgencia de implementar el proyecto. Sin embargo el tiempo nos comió y desde la fecha en que se hizo el vínculo con dicho grupo, prácticamente teníamos un mes y medio para ejecutarlo, y no había margen de error. Por lo tanto, al no haber existido la convocatoria suficiente, para conformar al equipo de promotores, el proyecto no pudo llevarse a cabo.

## 6.- RESULTADOS

### 6.1 Proceso de investigación

Por las condiciones del contexto, el proyecto de trabajo en Santa Bárbara tiene características de un proyecto de investigación. El cual se centró en conocer el contexto de la colonia, así como ubicar algunas asociaciones, grupos y/o colectivos para describir sus características, integrantes, organización y estructura; con el objetivo de encontrar un grupo focal para intervenir un proyecto de intervención orientado al Desarrollo Comunitario en el lugar.

El principal objetivo del proyecto de investigación fue identificar la problemática de la colonia, en función de lo que pretendíamos realizar en el proyecto. Esto es ubicar a los principales actores sociales que intervienen en dicha problemática, conocer las redes y relaciones sociales que se entretienen entre ellos, y localizar las principales necesidades a partir de la elaboración de un diagnóstico de cada uno de los grupos con los que se intervinieron.

Las complejidades del ámbito urbano, fueron acuciantes para no poder desarrollar un proyecto de intervención comunitaria en Santa Bárbara. La complejidad de este medio se centra en el modo de vida vertiginoso de las ciudades, el cual tiene que ver con la organización del tiempo (trabajo, ocio, etc.), las actividades productivas (comercio, industria, servicios), la apropiación del territorio (propiedad privada, espacios públicos), los procesos de individualización, la búsqueda de identidad personal y grupal, la tecnologización de la vida cotidiana (internet, aplicaciones multimedia), etc. Todas estas características las encontramos en Santa Bárbara como espacio urbano; sin embargo, la colonia tiene otras implicaciones que le dan un “aire particular”.

Podemos considerar al espacio (hablando de Santa Bárbara) como una zona marginada, que si bien cuenta con todos los servicios básicos (educación, salud, vivienda, transporte, etc.); no por ello se garantiza el acceso de todos sus habitantes a los mismos. La población del lugar es en su mayoría joven, lo cual exige que para que haya condiciones de vida óptimas se debe garantizar al pleno de sus habitantes empleo y educación dignos. Lamentablemente esto no ocurre en la colonia; por ello una gran cantidad de población joven y adolescente se ve obligada a dejar la escuela para trabajar y apoyar de esta manera con el gasto familiar.

Sin embargo, en el peor de los escenarios, el abandono de la escuela, el desempleo, la falta de atención familiar y la búsqueda de identidad, conllevan algunas prácticas de riesgo al interior del sector juvenil, entre las que podemos mencionar las siguientes:

- Deserción escolar
- Desempleo
- Embarazo adolescente
- Matrimonio precoz
- Violencia social y familiar
- Narcomenudeo
- Consumo de sustancias (drogas y alcohol)
- Desintegración familiar
- Presencia de pandillas
- Robo, etc.

Para frenar o aminorar algunas de estas problemáticas que presenta el sector juvenil, diversos actores de la sociedad civil se han organizado en colectivos y/o asociaciones; los cuales llevan a cabo diversas acciones dirigidas a grupos problemáticos. Debemos también tomar en cuenta, que los jóvenes, adolescentes y niños son sólo algunos grupos poblacionales en Santa Bárbara que se encuentran en situación de vulnerabilidad. Por ello, no podemos dejar de mencionar que también es importante el número de organizaciones de la sociedad civil en Santa Bárbara, que atienden a adultos mayores; debido a que en los últimos años, este grupo de población, ha tenido un crecimiento considerable en el número de miembros, los cuales tienen derecho a una vida digna y al acceso a servicios básicos de salud, vivienda y atención integral.

Sin embargo, en el proyecto priorizamos la atención del sector juvenil, adolescente e infantil, puesto que son los grupos más afectados y vulnerables a las problemáticas que se eligieron para trabajar en Santa Bárbara: alcoholismo, drogadicción y violencia.

## 6.2 Proceso de vinculación con diversas organizaciones

Respecto al trabajo de intervención comunitaria, nos encontramos con una Asociación Civil (Dignidad y Cultura) fragmentada y sin personal. Ese fue el punto de partida del proyecto en Santa Bárbara.

Es preciso mencionar que se realizó un diagnóstico que localizó las problemáticas más representativas dentro de la colonia. (El diagnóstico fue realizado por la generación 2010-2011) Y fue que la generación 2011-2012 se dedicó a priorizar esas problemáticas y a la búsqueda de un aliado estratégico para la realización de dicho proyecto. Las problemáticas que se localizaron fueron las siguientes: alcoholismo, drogadicción y violencia. Estas problemáticas eran lo que caracterizaba a las dos bandas más representativas de Santa Bárbara UF (Unión Familiar) y ST (Santa Terror). A recomendación de Dignidad y Cultura nuestro aliado estratégico fueron los Misioneros del Espíritu Santo, debido a que ellos tenían contacto con estas pandillas.

Las limitantes que nos encontramos en la realización del proyecto de intervención comunitaria, corresponden a la actitud a la defensiva que tienen los integrantes de las bandas (desconfianza, hermetismo, agresividad, etc.), puesto que ello no permitió que las condiciones para desarrollar un proyecto de trabajo e intervención comunitaria fueran óptimas. Se ponía en riesgo la integridad personal de los miembros de la Especialidad con perfiles agresivos como el de la banda ST. Y en la banda UF, hubo gran hermetismo, así como falta de interés por participar en el proyecto.

Otra de las limitantes que obstaculizó la intervención con las pandillas fue el contexto de violencia en el que se encuentran inmersas. Un contexto de violencia caracterizado por el consumo de drogas y alcohol, los enfrentamientos con la policía, las riñas entre bandas, el robo, narcomenudeo y otros delitos menores. Todo lo anterior representaba un enorme reto para el equipo de trabajo, por ser un fenómeno generalizado y que rebasaba nuestras posibilidades, puesto que no contábamos con las herramientas metodológicas para la intervención de grupos con estas características. Además de estar condicionados a los tiempos de la parroquia, para efecto del trabajo con los Misioneros.



Después de nuestro intento de trabajar con las bandas, nos dimos a la tarea de se encontrar otro aliado estratégico para llevar a cabo el proyecto de intervención. Fue hasta el mes de marzo que localizamos a la Sra. Minerva Guerrero (estando prácticamente en el cierre de los proyectos de la Especialidad) por lo que el proyecto de intervención comunitaria no pudo realizarse debido al factor tiempo con el que contábamos y a la falta de participación de los miembros del equipo de la Sra Minerva.

Es así, que podemos decir que nuestro proyecto tuvo dos momentos: el primero se trataba de una propuesta para readaptar socialmente a los miembros de las bandas que quisieran dejar su modo de vida (consumo de drogas). El segundo proyecto era de prevención de conductas de riesgo con adolescentes y niños, para ello se pretendía formar a un grupo de promotores jóvenes. Como ya lo hemos mencionado, ninguno de las dos propuestas pudo llevarse a cabo, debido a las limitantes de los grupos y el contexto.

En lo referente a la etapa de investigación, ésta fue muy reveladora, debido a que pudimos percatábamos de los problemas internos, la lucha por el poder , las características y necesidades de los grupos con los que se tuvo un vínculo: la parroquia, los Misioneros, Dignidad y Cultura.

También nos percatamos de la percepción de la ciudadanía referente al desempeño de la administración pública municipal 2009-2012, dicha percepción era de abandono hacia Santa Bárbara por parte de las autoridades, debido a la nula vigilancia por parte de la Secretaría de Seguridad Pública Municipal y la poca coordinación para establecer políticas públicas de carácter social en beneficio de la calidad de vida de los habitantes.

Como hemos comentado, nuestro trabajo tiene características de un proyecto de investigación, y lo que pudimos realizar a través de él, fue sentar las bases para la realización de un proyecto de prevención de conductas de riesgo con jóvenes y niños, para la reducción de problemáticas como alcoholismo drogadicción y violencia, mediante la formación de un grupo de promotores locales. Así también, avanzamos en el diseño de dicho proyecto, y establecimos el vínculo con el grupo de promotores. En función del Desarrollo Comunitario, pudimos identificar cuáles deben ser sus características en el ámbito urbano, teniendo en cuenta la complejidad del contexto.

### 6.3 El Desarrollo Comunitario y la problemática urbana de Santa Bárbara

Definimos Desarrollo Comunitario como “un proceso destinado a crear condiciones de progreso económico y social para toda la comunidad, con la participación activa de ésta, y la mayor confianza posible de su iniciativa”. (Carvajal y Arizaldo, 2011)

Son diversos los ámbitos desde los que se puede hacer Desarrollo Comunitario: rural, indígena, de frontera, urbano, etc. Sin embargo, en la literatura y en la práctica son más comunes las experiencias de intervención en lo rural. Consideramos que la dinámica de la ciudad contemporánea es tan vertiginosa, cambiante y compleja que intervenir el espacio urbano plantea múltiples retos a los gestores y/o promotores del Desarrollo Comunitario. Para impulsar proyectos exitosos hace falta que se conjuguen varios elementos para crear comunidad.

Existen textos que hacen referencia a lo comunitario en la ciudad, pero aún son más escasos, aquellos que tienen como contexto América Latina. Es importante para nosotros guiarnos por experiencias que se desarrollen en un ambiente similar al de Santa Bárbara, pues encontramos relatos sobre experiencias en Europa, pero que resultan muy ajenos a la realidad de pobreza, marginación y subdesarrollo que permea en los pueblos latinoamericanos.

Siguiendo con esta lógica, podemos afirmar que sí hay experiencias exitosas de Desarrollo Comunitario urbano, pero en general los documentos encontrados muestran las diversas limitantes encontradas en los contextos en los que se desarrolla la experiencia. Ahora bien, si a todo ello agregamos la característica de la violencia como una problemática real para la realización de los proyectos de intervención en el ámbito urbano, podemos darnos cuenta de la falta de experiencias de sistematización al respecto.

Es por ello que este equipo de trabajo sugiere algunos aspectos mínimos para una posible intervención en el ámbito urbano en un contexto de violencia, como lo es Santa Bárbara.

En un primer momento se debe tomar en cuenta el contexto urbano, es decir conocer las limitantes que se presentan dentro de nuestro espacio a intervenir, conocer los niveles de participación y la experiencia que se tiene en proyectos de Desarrollo Comunitario y Desarrollo

Social con la iniciativa privada y el sector gubernamental . Así también después de conocer el contexto en el cual se encuentra inmerso nuestro espacio de intervención, es preciso generar el interés de la población urbana para la participación dentro del proyecto de desarrollo comunitario. ¿Cómo podríamos lograrlo? a través de la organización comunitaria, que tenga como eje central el bien común en tópicos como el desarrollo social, económico, sustentable, político; y hoy en día en temas de seguridad ciudadana.

La organización comunitaria debe ir paralela al fortalecimiento de capacidades, mediante un proceso de aprendizaje de habilidades y aptitudes que permitan el desarrollo del proyecto a los diferentes actores del lugar.

Las habilidades que deberán fortalecer los actores sociales son:

- Capacidad de análisis de su realidad personal, colectiva y comunitaria.
- Diseño, ejecución y evaluación de proyectos de Desarrollo Comunitario.
- Conocimiento para la gestión de recursos para el desarrollo con los sectores público y privado.
- Formación de líderes comunitarios.
- Apertura y vinculación efectiva con otros organismos que tengan causas comunes.

Respecto a la problemática encontrada en Santa Bárbara, será necesario para la realización de un proyecto comunitario, contar con otros elementos que funjan como facilitadores.

Uno de ellos es la pertinencia de contar con un espacio público comunitario que sirva como punto de encuentro para las familias de la colonia; pues aunque Santa Bárbara cuenta con diversos espacios públicos recreativos, éstos se encuentran apropiados por grupos problemáticos.

Será necesaria también, una adecuada utilización del tiempo libre por parte del sector juvenil e infantil del lugar, para la prevención de conductas de riesgo. Actualmente esta oferta cultural, deportiva y recreativa en Santa Bárbara es escasa, pues sólo se cuenta con una pequeña casa de la cultura que resulta insuficiente para una población de más de 13,000 habitantes.

Otro aspecto prioritario que debe darse para el Desarrollo Comunitario en la colonia es la vinculación y unión de fuerzas entre las distintas organizaciones de la sociedad civil y los organismos públicos. Con ello no nos referimos sólo a una relación bidireccional, sino

interrelacionada. Es decir, las asociaciones, colectivos y diversas organizaciones de la colonia deben organizarse entre sí y conjuntar esfuerzos cuando se encuentran causas comunes, o se atiende a una misma población o sector; y a su vez relacionarse con organismos del orden público de los tres órdenes de gobierno.

Sin todos los elementos antes mencionados, el Desarrollo Comunitario en Santa Bárbara como ámbito urbano, está destinado a no prosperar, al menos en nuestra opinión y con base en nuestra experiencia de trabajo como gestores para el Desarrollo Comunitario.

#### **6.4 El proceso de Formación como estudiantes de la Especialidad en Gestión para el Desarrollo Comunitario**

A lo largo de este año, nuestra formación como gestores nos ha llevado a la reflexión de la teoría con la práctica. Reflexión que no ha sido fácil, puesto que en el trabajo de campo hemos cometido ciertos errores, que después en el aula fueron puestos de manifiesto; y que en muchos de los casos nos hicieron toparnos “con la dura realidad”. Ello nos ha hecho conscientes de la responsabilidad que tenemos en las comunidades y de afrontar las consecuencias de una mala o buena decisión.

En relación al proyecto, nuestras expectativas al inicio de la intervención en Santa Bárbara eran:

- Llevar a cabo un proyecto exitoso (primero de Reinserción Social con jóvenes consumidores de sustancias, y luego de prevención de conductas de riesgo con adolescentes, jóvenes y niños).
- Cumplir con los objetivos, metas y actividades programadas en el proyecto de intervención.

A lo largo del proceso, y dadas las condiciones y dificultades del contexto, nos dimos cuenta que dichas expectativas que nos formamos como equipo de trabajo en un principio, estuvieron fuera de la realidad, debido a que no tomamos en cuenta los supuestos que podían ser una limitante para la ejecución del proyecto en Santa Bárbara.

Entre los que destacan, la idealización de los grupos con los que se tuvo contacto, lo que quiere decir que no se tomaron en cuenta las diversas problemáticas que presentaban estos colectivos o asociaciones en su interior. Los cuales fueron un limitante al proyecto.

Tampoco tomamos en cuenta la percepción negativa que tienen de la Universidad algunos habitantes de la colonia y diversos grupos de la misma. Una de estas experiencias negativas tiene que ver con CESECO que es un organismo de la Facultad de Psicología de la Universidad, instalado en Santa Bárbara; pero que no atiende a la gente de la comunidad, sino solamente a los externos, lo que ha causado conflicto entre la organización y los habitantes de la colonia.

Pensábamos que la gente iba a responder a las convocatorias y al proceso de trabajo, porque se les explicaba que el beneficio era para ellos. Sin embargo, no había interés; por ello cabe analizar la pertinencia de lo que les propusimos (es decir, si realmente nuestra propuesta respondía a sus necesidades ó si tenía algún impacto en sus vidas).

En cuanto a la formación en el aula ha sido prioritario definir los conceptos clave del Desarrollo Comunitario, como lo son: Comunidad, Participación, Gestión, Desarrollo, Políticas Públicas, contexto, Cultura, Actor o sujeto social, etc.

Parte medular de nuestro aprendizaje ha sido sin duda, la elaboración de proyectos. Para nosotros como equipo de trabajo, representa una herramienta fundamental que requiere una clara visión del rumbo por el que debe seguir el trabajo de intervención comunitaria en un contexto dado. Técnicas de análisis y ordenamiento del quehacer comunitario como lo son la Matriz de Marco Lógico, la matriz FODA y los diversos mecanismos de evaluación han sido un gran aporte durante este año de Especialidad que nos dejan un aprendizaje para nuestro quehacer y desarrollo profesional.

Un campo formativo de la Especialidad y que se encuentra presente “como un eje transversal” durante todo el año escolar, ha sido el imperativo del trabajo en equipo. Tarea que no siempre es fácil, pues implica apertura a lo nuevo, a lo diferente, a la escucha. Implica también un “divorcio” con muchos de nuestros dogmas aprendidos en nuestras distintas formaciones, pero también una riqueza y reconciliación con otros métodos y teorías.

Sin embargo, echamos de menos contenidos formativos que abordaran claramente la intervención comunitaria en el ámbito urbano. Lo que hubiera guiado de manera más efectiva y clara nuestro trabajo en Santa Bárbara.

No obstante, encontramos en nuestro marco teórico una base sólida que nos sirvió para explicar muchas de las características y aristas del Desarrollo Comunitario en el medio urbano.

### **6.5 Pertinencia del Marco Teórico**

El marco teórico fue siempre dinámico y representó un reto para nosotros como equipo de la Especialidad, debido a que ninguno de los integrantes del Equipo está formado en el ámbito de la sociología, y muchos de los conceptos que eran pertinentes en el marco teórico, pertenecían a esta disciplina; así que para nosotros significó un esfuerzo más. Aunado a las sugerencias de cambio que nos hicieron los profesores con el primer marco teórico que habíamos presentado, en donde se nos invitaba a acercarnos a conceptos más actuales y aplicados de la sociología urbana.

El Marco Teórico que utilizamos, también tuvo que adecuarse en función de la lógica preventiva que planteábamos en el proyecto con el grupo de Promotores Locales.

Fue entonces que nuestro Marco Teórico se comenzó a construir en base a las limitantes y obstáculos que nos encontramos dentro de Santa Bárbara. En un primer momento nos encontramos con la tarea de comenzar a definir a nuestro espacio de intervención (Santa Bárbara) como espacio urbano, rural, entonces comenzó la búsqueda y se decidió que era un espacio híbrido debido a los componentes que lo integran, aspectos del orden rural y urbano.

Después nos cuestionamos acerca del porqué las relaciones sociales dentro de Santa Bárbara estaban fragmentadas, y recurrimos al término de Cohesión Social como posible solución. Concepto que es de suma importancia, y que en la actualidad ha tomado gran relevancia en el campo de las ciencias sociales (como la Psicología Social) y en disciplinas como la Criminología; ya que nos permite conocer y sustentar el porqué las relaciones humanas se encuentran debilitadas en contextos urbanos, y sobre todo es un referente de vital importancia en contextos que se encuentran inmersos por la violencia.

Así también recurrimos al concepto de Espacio Público, para poder realizar una explicación del apoderamiento del espacio por parte de grupos problemáticos como pandillas. Estos espacios que originalmente fueron destinados al deporte y la recreación, hoy son receptores de conductas antisociales y delictivas (consumo de drogas y alcohol principalmente), así como el apoderamiento de algunos sitios eriazos que son punto de reunión de estos grupos problemáticos.

Por ello una de las posibles soluciones para el restablecimiento del tejido social, es la implementación de políticas públicas que se orienten a la creación de factores de contención de la violencia, como lo es el fomento de la cultura de la legalidad, la tolerancia, el fortalecimiento de las relaciones humanas, priorizando las tareas con jóvenes y niños que son el sector de riesgo más importante dentro de Santa Bárbara.

Así también este equipo de trabajo aportó al Marco Teórico una metáfora que denominamos como el "día y la noche"; con la que tratamos de plasmar de una manera más simple, la dinámica que se presenta en un espacio híbrido como lo es Santa Bárbara, en donde existen matices de violencia, de usos y costumbres del ambiente rural, y dinámicas de lo urbano.

Los conceptos usados en el Marco Teórico son en su mayoría aportes de la Sociología urbana, como ya lo hemos dicho, pero también incluyen aportes desde nuestras disciplinas (Criminología y Psicología Social), lo cual para nosotros representa un trabajo intermultidisciplinario y enriquecedor. Además de que en nuestra opinión, el Marco Teórico que presentamos aborda la problemática encontrada en Santa Bárbara.

A continuación, abordamos la pertinencia del Marco Metodológica, como el intento de intervenir la compleja realidad encontrada en la colonia, durante este año de trabajo y formación como gestores para el Desarrollo Comunitario.

## 6.6 Pertinencia del Marco Metodológico

Debido a la búsqueda constante de un grupo de referencia desde el cual intervenir la realidad en Santa Bárbara, nuestra metodología fue siempre cambiante en función de las características de las organizaciones o colectivos con los que nos vinculábamos.

Una de las constantes durante las distintas etapas del proyecto fue la falta de visión de conjunto (entre la problemática de la colonia y la propuesta de intervención). Esto se refleja en el cambio que se hizo de la propuesta de un proyecto de reinserción social, a uno de prevención de conductas de riesgo.

Tratamos de “modificar la realidad” en lugar de interpretarla, cuando lo más pertinente hubiese sido encontrar un aliado estratégico y brindarle asesoría al interior de su organización y fortalecerla en habilidades y aptitudes para que interviniera en Santa Bárbara (propuesta que se nos hacía la generación 2010-2011 de la Especialidad).

En función de la metodología nos faltó considerar el factor tiempo que teníamos para la elaboración y puesta en marcha del proyecto.

Consideramos que uno de los aciertos metodológicos fue la elaboración de un diagnóstico de cada uno de los grupos con los que se estableció un vínculo, debido a que nos hacía falta esta comprensión de la complejidad y transformación urbana de Santa Bárbara; así como definir las relaciones existentes entre los diversos actores sociales de la colonia. Lo que nos sirvió para tener una panorámica general de las organizaciones, colectivos y asociaciones presentes en el lugar, para saber con qué y con quiénes se cuenta para un posible proyecto de intervención de Desarrollo Comunitario.



## 6.7 Continuidad del Proyecto en Santa Bárbara

En base a lo realizado durante este año de trabajo en la colonia, consideramos que sí hay áreas de oportunidad para iniciar un proyecto de Desarrollo Comunitario.

Para ello proponemos algunas líneas a seguir, en caso de que hay continuidad en el lugar de intervención:

- Complementar el diagnóstico de la colonia, con la totalidad del espectro de organizaciones existentes, para saber con quiénes se cuenta.
- Realizar un análisis FODA u otro, que permita encontrar a la(s) organización(es) más viable(s), para poder intervenir un proyecto comunitario, de acuerdo al perfil y habilidades de los gestores del Desarrollo Comunitario.
- Será necesario identificar las áreas de oportunidad que puedan garantizar mayor participación social de los habitantes de Santa Bárbara (por ejemplo: el rescate del río, el mejoramiento de la imagen urbana, la realización de actividades lúdicas, etc.)

### 6.7.1 Participación social

La participación en Santa Bárbara está condicionada a intereses “¿qué me vas a dar a cambio? y al reconocimiento social.

Los miembros de organizaciones y colectivos, crean lazos muy fuertes de cohesión, lealtad y participación, pero en general sólo se da nivel interno (endogrupos): parroquia, bandas, colectivos.

Estos colectivos tienen intereses comunes, de lo cual comparten una visión. Por ejemplo en el caso de la parroquia, el eje medular es la religión, pero cuando se convoca para asuntos relacionados con el rescate del río, la drogadicción, etc. Esta visión no es del interés de todos los miembros, y la participación es poca.

#### ***Participación en asuntos públicos:***

Existe una sensación de abandono por parte de las distintas instancias de gobierno, y cuando son tomados en cuenta a participar en alguna convocatoria municipal, estatal o federal; asisten para manifestar sus inconformidades, para quejarse.

Tienen una visión paternalista del gobierno.

### ***Participación en convocatorias de la Especialidad (UAQ):***

- No ofrece nada material a cambio (capacitación, formación), entonces hay poco interés.

### **6.7.2 Espacio público**

Ahora bien, dentro de nuestro proyecto de intervención como alumnos de la especialidad en gestión para el desarrollo comunitario, consideramos de vital importancia el espacio público; como punto de encuentro en donde confluyen las personas y a su vez se constituye como facilitador de la cohesión social dentro de Santa Bárbara.

Es por ello que decidimos plantear como proyecto la formación de promotores locales, con un enfoque de prevención de conductas de riesgo en jóvenes de 12 a 15 años. El cual no se pudo llevar a cabo, debido a la no conformación del equipo de promotores; al cual se capacitaría por medio de 4 sesiones de formación y una sesión de planeación.

Las problemáticas que se pudieron identificar, para que no se llevara a cabo la capacitación a los promotores fue, que las personas interesadas en el proyecto, fueron víctimas de las problemáticas estructurales que aquejan Santa Bárbara; como lo es la falta de oportunidades de empleo, la falta de espacios educativos en donde puedan insertarse los jóvenes, embarazo adolescente y matrimonio precoz, así como la falta de espacios públicos comunitarios, solo por mencionar algunas.

Ahora bien, en nuestro proceso de trabajo en Santa Bárbara, se pudieron identificar algunos grupos, que pueden ser considerados como comunidades endógenas; tales como la parroquia y las 2 pandillas más representativas de la colonia (UF y ST).

Es por ello que, dentro de la estrategia nacional de seguridad, por medio del programa de rescate de espacios públicos, se han intervenido espacios públicos en todo el país y el estado de Querétaro no ha sido la excepción; ahora bien es preciso mencionar que:

- El único espacio público que cumple como facilitador para la construcción de una comunidad en Santa Bárbara es la plaza central, debido a su dinámica que promueve el encuentro familiar y la recreación, de forma segura para los habitantes de la colonia.

- Es importante mencionar que este espacio público es un lugar de referencia, debido a que en él se encuentra una de las organizaciones con más reconocimiento a nivel de Santa Bárbara: la parroquia
- Sin embargo, este espacio resulta insuficiente para una colonia de más de 13,000 habitantes.  
Fuera de la plaza central de la colonia, los demás espacios públicos recreativos (canchas, áreas verdes) se encuentran apoderados por grupos problemáticos (pandillas, consumidores de sustancias y alcohol).
- Dos de las canchas existentes en la colonia (la cancha junto al módulo de policías y las “canchas de arriba”), están en uso intermitente, debido al apoderamiento del espacio público por estos grupos, acentuándose la problemática por la noche.
- Hace falta la recuperación de dichos espacios públicos, para el desarrollo de actividades recreativas y de usos del tiempo libre, en especial para sectores vulnerables de la población –niños, adolescentes y jóvenes-.

## 7.- CONCLUSIONES

### 7.1 SOBRE EL AÑO DE FORMACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE GESTIÓN PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO

En lo correspondiente al año de formación de la Especialidad en Gestión para el Desarrollo Comunitario, fueron muy vastas las experiencias significativas; una de ellas: el reforzamiento y adquisición de diversos contenidos en el proceso de aprendizaje. Otro aspecto relevante, es destacar que nuestra percepción y participación en las clases, no se desarrolla sólo en el plano de lo académico, sino también en lo profesional; puesto que jugamos un doble papel en el diario vivir: somos estudiantes y profesionistas, lo que implicó “mirar” con otros ojos los contenidos y nuevas herramientas que íbamos adquiriendo a lo largo de este proceso de formación.

En el aspecto profesional, nos toca interpretar la realidad en aquellas zonas donde la violencia ha permeado las relaciones sociales y en donde la Criminología y la Gestión para el Desarrollo Comunitario se convierten en una mancuerna importante para interpretar la realidad. Desde la psicología social, conviene observar todos estos fenómenos con una perspectiva que tome en cuenta lo colectivo, la identidad, el dinamismo social, etc.

Este proceso de formación fue enriquecedor desde el proceso de selección de la Especialidad. El primer día de clases fue atípico, visitamos los tres espacios a intervenir (Amealco, Tolimán y Santa Bárbara) . Otro aspecto importante dentro de este proceso de formación, fue la forma en la que se llevaban a cabo las clases de las distintas asignatura, ya que en todas ellas, los profesores fomentaron la participación y el trabajo en equipo; además incentivaron el análisis y la reflexión de los contenidos con la práctica comunitaria.

Otro aspecto importante fue que durante el año de formación, trabajamos desde lo multidisciplinario. Como profesionales, es muy importante hacer equipo de trabajo con otros especialistas - que bien pueden compartir con nosotros o no- su método de estudio. Encontramos diferencias significativas entre el método científico y los diversos métodos de interpretación, estudio y análisis de las realidades sociales. Al principio podrían parecer antagónicas; pero ambos métodos nos acercan a la realidad y pueden ser compatibles cuando se trata de la intervención comunitaria. Asimismo la dinámica del trabajo en equipo, conformado por nosotros como

estudiantes y el equipo de asesores que fueron asignados al proyecto de Santa Bárbara, propició el intercambio de ideas entre alumnos y profesores.

Fue en las clases de la Especialidad, en donde se reflejaron nuestras ideas preconcebidas, y muchas veces nos dimos cuenta de que "estábamos casados" con ciertas concepciones que nos parecían incuestionables. Este año de formación, por lo tanto, implicó mucha apertura por parte de nosotros como estudiantes, pero también por parte de los profesores.

En los diferentes equipos de trabajo, lo multidisciplinario nos retaba siempre a saber dialogar, negociar y resolver conflictos entre nosotros; pero también a aportar las riquezas de nuestras respectivas disciplinas; teniendo todos que asumir el papel no de sociólogos, nutriólogos, criminólogos o psicólogos sociales, sino de gestores para el Desarrollo Comunitario.

Sin embargo, debemos mencionar que consideramos que un año resulta insuficiente para agotar los contenidos propuestos en la Especialidad; además de ser altamente demandantes los procesos que la integran: en un primer lugar la planeación, ejecución y seguimiento del proyecto de intervención; posteriormente, la sistematización de la experiencia, la asistencia a clases, las reuniones con los asesores y el trabajo grupal. En especial en el segundo semestre se intensificó el trabajo, y se redujeron los tiempos de entrega de la sistematización y otros pendientes. Todo ello afectó directamente al desempeño y reflexión del proceso de trabajo de cada proyecto en cuestión de tiempos.

Otra de las experiencias que tuvimos durante este año de formación, fue la exigencia de seguir un mismo ritmo de trabajo respecto a los demás proyectos; sin tomar en cuenta las particularidades del contexto de Santa Bárbara. Por lo que consideramos importante tomar en cuenta los tiempos y particularidades de las diferentes experiencias de trabajo; para ello debemos situarnos en el contexto y ámbito en el cual se desarrolla cada uno.

## 7.2 LOS ELEMENTOS TEÓRICOS EN LA FORMACIÓN COMO GESTORES

La formación de la Especialidad, ha reforzado teóricamente, aspectos que son vitales en el ámbito de la Gestión para el Desarrollo Comunitario, tales como: los diferentes tipos de Desarrollo, las tipologías que hablan sobre los liderazgos, el diseño y evaluación de proyectos que desde nuestro punto de vista son el aspecto medular de la Especialidad. Otros contenidos teóricos importantes fueron: el reconocer el ciclo de un proyecto, el proceso de gestión de programas ante instancias gubernamentales y privadas. La mediación como estrategia en contextos donde se hace presente el conflicto. La elaboración de sociogramas para la mejor comprensión de las relaciones dentro de un proyecto, así como las diferentes acepciones del Desarrollo Comunitario, la participación comunitaria, la comunidad, la transversalidad, etc.

La perspectiva sociológica, está siempre presente en el proceso de formación de la Especialidad; debido a que la mayoría de los profesores están formados en esta disciplina; pero también, porque las teorías sociológicas en el análisis de la realidad, toman en cuenta aspectos como la cultura, el contexto, las complejidades y las relaciones sociales –las manifestaciones del poder, de la organización social, etc-.

Esto sin duda es una riqueza para quienes no tienen una formación en esta disciplina, pues sensibiliza y agudiza la capacidad de observación de la vida cotidiana y las interacciones sociales e institucionales. Para quienes poseemos una formación en Ciencias Sociales, nos hace entrar en reflexión acerca de las diversas realidades que percibimos y vivimos; lo que es muy importante para el Desarrollo Comunitario, pues éste no puede darse sin tomar en cuenta el contexto y las circunstancias en el que viven las distintas comunidades, sean éstas rurales, indígenas o urbanas, fronterizas, etc.

## 7.3 SOBRE EL PROYECTO DE TRABAJO

En lo referente al proyecto de trabajo, éste se caracterizó por la búsqueda constante de un aliado estratégico para poder emprender "un proyecto". Fue aventurarnos en un espacio de intervención (Santa Bárbara) en donde no tuvimos claro desde el principio de qué se trataba: si era una colonia, una comunidad.

Teníamos cierta información que es un lugar caracterizado por la violencia, acentuada en el sector juvenil, conformación de pandillas, graffiti, consumo de drogas y alcohol, espacios públicos apoderados por grupos problemáticos, narcomenudeo y relaciones sociales fragmentadas.

Esta experiencia nos deja un aprendizaje significativo, ya que nunca visualizamos la negativa implícita de la población de Santa Bárbara a participar en los proyectos que pretendíamos desarrollar. Así también, no analizamos la percepción que tiene la población acerca de la UAQ, en donde al final del año de intervención nos dimos cuenta que no es buena debido a que la calidad del servicio por parte de CESECO, no toma en cuenta la atención a los habitantes de la colonia.

Otro aspecto importante fue que dentro del proceso de intervención, nos percatamos que no contábamos con las herramientas metodológicas para realizar una intervención con pandillas, así también fuimos testigos de los conflictos y las luchas internas de poder que se viven en la parroquia de Santa Bárbara.

Los habitantes de Santa Bárbara también nos expresaron el descontento hacia la administración pública municipal en el periodo de 2009-2012, por la falta de políticas públicas que se apliquen en la colonia, para el mejoramiento de su calidad de vida.

Conforme íbamos conociendo el contexto de Santa Bárbara e identificando las características de algunos grupos y colectivos de la colonia, nos dimos cuenta de la magnitud de la problemática en el lugar. La experiencia al respecto, fue similar al armado de un rompecabezas de 1000 piezas, en donde no teníamos una figura que nos sirviera de molde.

Este proceso fue sumamente complejo, puesto que no estaba claramente delimitado el conjunto de actores sociales que intervenían en la problemática del proyecto, tampoco sus alcances, influencias y necesidades. Por lo que constituyó una tarea titánica el descubrir que nos enfrentábamos a un ámbito de múltiples aristas que daban características específicas al proyecto de intervención. Al final, fuimos vislumbrando que el ámbito urbano sí permite el Desarrollo Comunitario, pero que necesitamos ciertos factores que coadyuven a la participación y organización social internas. Que en Santa Bárbara, sí hay comunidad, pero no es generalizada, sino más bien, corresponde a comunidades aisladas y endógenas.

Que la cultura sí determina una mayor o menor forma de participación, y que las instituciones pueden llegar a obstaculizar, los procesos de intervención comunitaria. En conclusión, quisimos

ver como un Todo, lo que era una suma de partes que al final formaban un Todo. A continuación describimos fuimos armando el rompecabezas de la colonia.

### *7.3. 1 Transformación de la dinámica social en el ámbito urbano*

A lo largo de su historia, Santa Bárbara se consolidó como una colonia activa, que impulsaba un proceso de formación para la participación ciudadana de sus habitantes. Lo anterior, debido a que hace algunas décadas, no existían canales de comunicación establecidos entre sociedad y gobierno.

Ante esa necesidad, hubo diversos actores que fueron formados en la participación ciudadana, la incidencia en políticas públicas, el análisis de la realidad, y la conformación de organizaciones sociales al interior de Santa Bárbara, con el objetivo de gestionar recursos ante distintas instancias para el mejoramiento de sus condiciones de vida.

Durante las décadas de los 70's, 80's y 90's, surgieron líderes sociales que respondían a las distintas coyunturas del contexto. Por ejemplo en 1994, se realizaron asambleas y talleres para la formación de observadores electorales, como un parte aguas que impulsaba la participación ciudadana en los procesos democráticos del país.

Otro ejemplo de participación, es la formación de líderes de las comunidades eclesiales de base, por parte de los Misioneros del Espíritu Santo (MSPS). Esta formación, aunque netamente religiosa, también tiene una base política; debido a que prioriza la lectura de la realidad y su transformación en cada uno de los entornos de los feligreses.

Este método de lectura de la realidad (Ver, Juzgar y Actuar), tuvo su auge, debido a las Conferencias Episcopales realizadas en América Latina, después del Vaticano segundo: Medellín, Puebla y Santo Domingo. Lo cual significaba un cambio en el paradigma de la pastoral tradicional. Bajo este esquema, se centró el quehacer catequético y religioso de Santa Bárbara, bajo la tutela de los MSPS.



Ahora bien, la dinámica de las relaciones sociales entre la parroquia y la gente de Santa Bárbara se ha modificado. Debido al proceso de modernización y complejización del ámbito urbano. No es lo mismo la realidad que vivía Santa Bárbara hace 20 años, que en la actualidad.

No hay que perder de vista que el Municipio de Corregidora, ha sufrido un crecimiento exponencial en su población, situándolo como el primer lugar a nivel nacional en crecimiento poblacional<sup>11</sup>. Al estar llegando más personas al municipio, la sociedad se vuelve más heterogénea. Las relaciones personales se diluyen, y se priorizan procesos individuales de desarrollo, hay una lucha constante por el espacio público, y la resolución de necesidades básicas, en lo que se invierte una buena cantidad de tiempo (trabajo, salud, educación, alimentación). Dejando para un segundo plano, los procesos de participación.

En esta dinámica urbana, tienden a aparecer algunos fenómenos, tales como el Internet o las nuevas tecnologías (redes sociales), que han fragmentado las relaciones sociales “cara a cara”, que si se veían con más claridad hace 20 años. Esto ha influido en la integración social de las personas en una colonia como Santa Bárbara, principalmente en los jóvenes.

El ritmo de vida en las ciudades, también a afectado las relaciones interpersonales; debido a que la mayoría de las personas que trabajan o estudian, salen temprano de sus casas y regresan hasta muy tarde; lo que ha propiciado que muchos hogares, se constituyan como “casas-dormitorio”, disminuyendo el tiempo de convivencia familiar, entre padres e hijos.

Otro de los problemas estructurales que enfrenta Santa Bárbara en la actualidad, es la falta de oportunidades de empleo y encarecimiento de los artículos de primera necesidad. Lo que orilla a las cabezas de familia (padre/madre) a trabajar fuera de casa por períodos prolongados, sacrificando el cuidado de sus hijos, quiénes son encargados a los abuelos, tíos o hermanos.

Todo ello, fractura los procesos de participación comunitaria, entendiendo como comunidad: *“un conjunto de personas que comparten algún interés, rasgo o elemento; y que se ubican en una determinada área geográfica. Que además tienen conciencia de pertenencia, se da una interacción intensa entre los miembros y constituyen una unidad social (Carvajal & Arizaldo, 2011)”*.

---

<sup>11</sup> INEGI, 2010.

Una definición muy parecida de comunidad es la que nos muestra Ander-Egg:

*“La comunidad es una agrupación organizada de personas que se perciben como unidad social, cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento, objetivo o funciones comunes, con conciencia de pertenencia, situadas en una determinada área geográfica en la cual la pluralidad de personas interactúan más intensamente entre sí, que en otro contexto”* (Ander-Egg, 1982).

Para nosotros - el equipo de la Especialidad – la comunidad es la identificación consciente, activa y participativa de las personas, respecto a un grupo; desde el cual se actúa, propone y reflexiona la vida cotidiana. Impulsando procesos de desarrollo para la mejora de sus condiciones de vida y la resolución de las problemáticas comunes.

***Por todo lo anterior, no podemos considerar que Santa Bárbara sea una comunidad.*** Debido a la transformación de las relaciones interpersonales que son cada vez más diluidas, individualizadas y anónimas, los cambios en la dinámica urbana y el carácter heterogéneo de su población.

### *7.3. 2 Comunidades endógenas*

Sin embargo, al interior de la colonia, sí existen comunidades que denominaremos como endógenas. Las cuales poseen todas las características descritas anteriormente.

Tajfel y Turner en su teoría de la Categorización social, afirman que las personas construimos el mundo, mediante categorías. Dichas categorías pueden ser incluyentes o excluyentes.

Las categorías son incluyentes cuando asumimos una identidad en torno a un grupo (endogrupo), y excluyentes cuando reafirmamos esa misma identidad respecto a un grupo ajeno (exogrupo). De tal manera que la identidad grupal es reforzada, por la diferencia respecto a los exogrupos.

A mayor diferenciación, respecto a grupos ajenos; se fortalece la identidad al interior de grupo.

En Santa Bárbara, encontramos diversas comunidades endógenas; ya que son endogrupos que poseen una identidad bien definida, lazos de solidaridad, cooperación y lealtad. También encontramos al interior de dichos grupos, una fuerte cohesión social.

Los grupos o colectivos que identificamos en Santa Bárbara como comunidades endógenas son:

- Las bandas UF y ST
- La parroquia
- La organización de la Sra. Minerva (promotores locales)
- DyC A.C.
- Los MSpS.

Refiriéndonos específicamente a las bandas, éstas se encuentran bien organizadas. Los miembros se conocen entre sí, comparten redes sociales de sobrevivencia, tienen códigos de comunicación determinados y de solidaridad. Además de poseer una visión compartida de la realidad, e historias de vida con elementos comunes. Se ubican en un contexto geográfico determinado.

Una de las características de esta endo-comunidad, es el reconocimiento de líderes al interior de la banda, los conflictos que han tenido con la autoridad, la lucha por el territorio, etc.

Es importante señalar que la geografía de Santa Bárbara, juega un papel primordial de denominación, dentro del discurso de las bandas y de la población en general.

Al estar situada en una pendiente, se han acuñado términos para designar sectores de la colonia, como “los de arriba” y “los de abajo”. Geográficamente es un buen recurso de ubicación en la colonia; pero a nivel de las relaciones sociales, puede ser un elemento de división. Pues tal como lo señala Tajfel, se crean categorías de diferenciación. Es decir, otorgan elementos de identidad que se manifiestan dentro del discurso.

El hecho de ser “de abajo” está ligado al símbolo de la colonia, que es el río; pero también al contexto de violencia que se desarrolla en este lugar durante las noches.

El ser “de arriba” se asocia con una imagen de lejanía respecto a la plaza central, que es donde se desarrolla la mayor actividad económica, social y cultural de Santa Bárbara.

Respecto a la parroquia, como una comunidad endógena, podemos decir que está tan bien estructurada y organizada, que no permite la injerencia de otros grupos en su dinámica interna. Sus líderes están bien definidos, al igual que las funciones que desempeña cada uno. Incluyen en su organización a todos los sectores de población de Santa Bárbara, creando subgrupos

diferenciados por edades. Al interior de cada subgrupo, existen proyectos de trabajo específicos, que a su vez son parte de un plan de trabajo parroquial.

La parroquia, cuenta con el reconocimiento a nivel de la colonia; pero también se dejan ver fracturas al interior. Ello debido al enfrentamiento entre líderes de los diversos subgrupos, y a las formas de concebir a la parroquia y el trabajo que se hace en ella.

En el caso del grupo de promotores comunitarios que lidera la Sra. Minerva Guerrero, encontramos también una fuerte cohesión social al interior. Propiciada fundamentalmente por la experiencia de trabajo realizada en la colonia, por el liderazgo carismático que ejerce doña Minerva y los logros que ha tenido en las diversas actividades realizadas. Algunos de estos logros tienen que ver con la gestión de recursos para la realización de las jornadas de verano y los círculos de lectura; así como el fomento a la participación de los niños y jóvenes en dichas actividades.

Uno de los aciertos de este grupo, es que toma en cuenta a grupos de población vulnerables, e “históricamente” excluidos por parte de instancias gubernamentales y privadas, y los inserta en actividades que fomentan el uso del tiempo libre (como los niños y adolescentes).

Esta organización, a pesar de las limitaciones - puesto que no cuenta con recursos, ni instalaciones propias adecuadas para llevar a cabo sus actividades- fomenta procesos de transparencia y credibilidad en la colonia, mediante mecanismos de rendición de cuentas de los recursos que se gestionan y se obtienen a través de diversas instancias, tales como: el municipio, el DIF Estatal y el Instituto Municipal de la Juventud (IMJUVE) para la realización de las jornadas de verano.

Sin embargo, a pesar de las buenas intenciones de esta organización. Se carece de un plan de acción, lo que denota la falta de formación de sus integrantes, en su mayoría jóvenes. A quiénes alcanzan las problemáticas estructurales de este sector vulnerable de la población en Santa Bárbara. Lo que trae consigo, que en el presente año; no se hayan realizado actividades debido a la falta de capital humano y recursos materiales. Pero también, porque no están habituados a entrelazar esfuerzos con otras organizaciones, que no ofrecen a cambio estímulos económicos o materiales para la realización de las jornadas.

En cuanto a Dignidad y Cultura A.C., podemos afirmar que es una especie de comunidad endógena en “resistencia” que se mantiene - a pesar de su debilitamiento institucional (por la falta de miembros)-. Y que aparece de forma intermitente cuando surgen problemáticas en las que son convocados, o que responden a su misión institucional (obras de infraestructura, rescate del río, etc.)

Los Misioneros del Espíritu Santo, son otro ejemplo de comunidad endógena en Santa Bárbara. Pero a la vez son un ejemplo también de comunidad transnacional, pues la Congregación tiene presencia en otros países de América Latina y el mundo. Además de que en nuestro país, se encuentran más de 40 comunidades de esta orden. Este doble carácter comunitario, es pues singular.

Sus principios comunitarios, tienen que ver con elementos afines, tales como: la Espiritualidad de la Cruz, el apostolado o la Misión, la forma de organización al interior de la Orden (es una Congregación que toma decisiones a nivel horizontal, pero con una estructura vertical).

En resumidas cuentas, podemos afirmar entonces, que Santa Bárbara es un conjunto de comunidades endógenas, con un fuerte sentido de pertenencia e identidad al interior de cada grupo. Esto responde, al carácter heterogéneo de sus habitantes, y a la falta de cohesión social estructural, que es uno de los procesos que se necesitan dar, para poder sentar las bases del Desarrollo Comunitario.

### *7.3. 3 Seguimiento del proyecto anterior*

La generación 2010-2011 de la Especialidad, realizó un buen trabajo de diagnóstico e intervención con Dignidad y Cultura. En su documento recepcional, hicieron algunas sugerencias al actual equipo. Sugerencias que recomendaban el seguimiento del proyecto a nivel de la re-estructuración de DyC, y la relación con otros actores sociales que pudieran intervenir en el proyecto.

Para nosotros, dar continuidad al proyecto, significó “perder” algunos meses, identificando la dinámica de la colonia; pues aunque los compañeros de la pasada generación hicieron un buen diagnóstico de Santa Bárbara, para nosotros era fundamental “comprender” el lugar en el cuál

estábamos parados. Ello, como hemos dicho, nos llevó mucho tiempo (unos 3 meses aprox.). Priorizamos el análisis del contexto para poder “entender” a Santa Bárbara, y a los grupos con los cuales trabajamos. Aunque en cierta medida, metodológicamente pueda considerarse como “pérdida de tiempo”, para nosotros significó identificar problemáticas, áreas de oportunidad y necesidades en la colonia.

Quizá, es lo anterior, una de las principales críticas a nuestro proceso de trabajo; que tenga que ver con la falta de visión de conjunto de Santa Bárbara, y que la ruta metodológica y los grupos con los que se intervenían fueran siempre cambiantes; pero ello nos dio elementos de análisis de la dinámica de lo urbano en Santa Bárbara, para preguntarnos acerca del quehacer del Desarrollo Comunitario en la ciudad.

Debemos confesar, que no hicimos un seguimiento puntual de las recomendaciones de la pasada generación, probablemente se deba a la falta de “visión” de conjunto, al deseo de “salvar al mundo” (Santa Bárbara) en este caso, y “pensar a lo grande” (problemáticas estructurales). Sin embargo, consideramos que nuestro proceso de aprendizaje a través del “fracaso” del proyecto; ha sido mucho mayor, que si se hubiera considerado un éxito.

No pretendemos que sea este un espacio de “expiación de culpas”, pero sí deseamos dilucidar, acerca de nuestra implicación en el proyecto, los aciertos y los errores.

Esta experiencia de trabajo nos llevó a conocer mejor la dinámica urbana, las características que deben darse para promover procesos de organización, participación social. En resumidas cuentas, sin el análisis del contexto y el conocimiento de los actores sociales, no puede darse una clara lectura e identificación de la problemática en el ambiente en que nos movemos, lo cual es un principio básico del Desarrollo Comunitario.

## 7.4 SOBRE EL EQUIPO DE TRABAJO DE LA ESPECIALIDAD

Dentro del equipo de trabajo hubo áreas de oportunidad que no se pudieron solventar como lo fue el consenso de fijar un día en la semana para evaluar nuestra actuación dentro del proceso de intervención. Debido a que cuando se realizaban estas reuniones, la mayoría de las veces no se encontraba el equipo completo.

No existió una visión en conjunto para poder intervenir dentro de Santa Bárbara. En nuestra intervención dentro de la colonia, fueron pocas veces en donde el equipo completo estuvo presente y fueron aspectos que afectaron directamente el proceso de trabajo. Además de que nuestra labor se vio afectada en cuanto a tiempos, por estar sujetos durante varios meses, a los tiempos de la parroquia, lo cual no tuvo beneficio alguno para el proceso de intervención.

El aporte de los miembros del equipo, desde cada disciplina fue una riqueza; en especial en el contexto de violencia en donde nos encontrábamos, la lectura de las interrelaciones sociales, el análisis del contexto y la realidad. Pudimos aportar la riqueza de cada una de nuestras disciplinas y saber ponerlas en diálogo, interpretando la realidad.

## 7.5 SOBRE EL DESARROLLO COMUNITARIO

En el sentido estricto de la intervención comunitaria, como equipo de trabajo de la Especialidad, no pudimos llevar a cabo un proceso de Desarrollo Comunitario en Santa Bárbara, por todos los factores antes mencionados.

El Desarrollo Comunitario lo definimos como: *“un proceso destinado a crear condiciones de progreso económico y social para toda la comunidad, con la participación activa de ésta, y la mayor confianza posible de su iniciativa. (Carvajal & Arizaldo, 2011)”*.

Esto nos lleva a cuestionarnos el papel de Desarrollo comunitario en el ámbito urbano. Como equipo de la Especialidad, desechamos la posibilidad de que lo urbano y el Desarrollo Comunitario sean irreconciliables. Al contrario, apostamos por una relación fructífera si se establecen las condiciones para ello y existe voluntad “política y social” para generar procesos de participación, organización y promotoría social por parte de las personas individuales, las organizaciones sociales y las distintas instancias de gobierno.

El Desarrollo Comunitario en el ámbito urbano, debe empezar por identificar los elementos que tienen en común un grupo de personas, una localidad. Entre estos rasgos comunes, encontramos los elementos socioculturales; tales como el origen, la idiosincrasia, el entorno físico, sus costumbres, sus fiestas, su lengua, su religión, sus formas de organización y participación, los lugares significantes. Todo lo que se dice, pero también lo que no se dice: gestos, actitudes, corporalidad, significados implícitos, que en ocasiones son los más difíciles de percibir para el “agente externo”, porque no hay un involucramiento (identidad) ligado a la colonia.

Estos aspectos socioculturales, van delineando una personalidad con rasgos muy generales, pero comunes para los habitantes de una colonia. Por ejemplo, los vecinos del fraccionamiento de Tejada, poseen dinámicas de vida cotidiana similares entre sí, pertenecen a un nivel socioeconómico parecido. Lo mismo sucede en Santa Bárbara, debido a los elementos comunes que los unen, como el territorio, el nivel socioeconómico, la dinámica de la colonia, el espacio público, etc.

Con todo lo anterior, no pretendemos homogeneizar al total de la población en Santa Bárbara; al contrario, hemos defendido a lo largo de esta sistematización de la experiencia de trabajo, la heterogeneidad de las dinámicas relacionales en la colonia. Se trata, como hemos dicho, de encontrar puntos de convergencia, que faciliten la puesta en marcha de procesos de Desarrollo Comunitario en lo urbano.

Otro de los puntos a considerar es el tiempo. Sabemos que el tiempo “urbano” y el tiempo “rural” se viven de formas distintas. En las ciudades, las personas se encuentran inmersas en tal cantidad de actividades, y juegan tal cantidad de roles en un mismo día; que dedican poco tiempo para el descanso, la recreación y las relaciones sociales “cara a cara”.

Los procesos de Desarrollo comunitario en la urbe, deben considerar canales de participación que sean accesibles para un gran número de su población. Que los días y horas que se establezcan para la formación, asambleas, organizaciones en red, consensos, etc. sean en periodos cortos, para garantizar la participación nutrida y eficaz de la población.

Asimismo, debe tomarse en cuenta a la población destinataria; por ejemplo: si un proceso de desarrollo comunitario, está enfocado hacia la participación de las mujeres, se haga un previo



diagnóstico del grupo en el que se desea incidir; para que los días y horas que se propongan de reunión y encuentro, permitan a ese grupo realizar todas sus actividades de manera normal. Y no se impongan horarios y días que no convengan a la mayoría de la población.

### *7.5.1 ¿Qué aspectos facilitan la organización social en una colonia como Santa Bárbara?, ¿qué la dificulta?*

Debido a las condiciones de la colonia (falta de cohesión, participación y organización social), consideramos que una necesidad prioritaria en Santa Bárbara, es la conformación de equipos interorganizacionales, que unan sus esfuerzos en problemáticas comunes a sus instituciones. Esto es de vital importancia debido a que la columna vertebral para la participación y organización dentro de un proyecto común es la corresponsabilidad, y la visión de conjunto.

Los aspectos que deben darse para facilitar la organización comunitaria dentro de Santa Bárbara son: la adecuada trasmisión de lo que se pretende lograr a través de la realización del proyecto, el fomentar la identidad comunitaria (para ello, el proyecto debe reflejar la problemática real de la colonia y dar respuesta a las necesidades comunes de los habitantes, y no de los gestores), y generar corresponsabilidad entre los participantes y los ejecutores del proyecto.

Otro aspecto que puede obstaculizar la realización de un proyecto comunitario dentro de Santa Bárbara, es el desencanto en el que se encuentra la mayoría de la población, al percibirse como abandonados por parte de las autoridades gubernamentales, aunado a las condiciones de violencia que pueden condicionar la intervención dentro de la colonia.

Habría que impulsar procesos de formación ciudadana que transformen la visión paternalista de las instancias de gobierno. Esta visión de que los políticos y el gobierno son los que "deben solucionar nuestros problemas", se encuentra muy arraigada dentro del municipio de Corregidora y Santa Bárbara no es la excepción. Lo comprobamos a través de las distintas pláticas, encuentros y reuniones que tuvimos con los distintos actores sociales, involucrados en el proyecto. Esta formación ciudadana debe estar encaminada hacia los temas de democracia, Derechos Humanos y Convivencia Social.

En Santa Bárbara, lo que dificulta la participación en procesos de desarrollo comunitario, es la falta de visión de conjunto (Santa Bárbara) como un todo, pero también como una suma de partes. En general, las organizaciones que trabajan al interior de la colonia son “parcelistas”<sup>12</sup> y ello va en contra de la esencia del Desarrollo Comunitario.

---

<sup>12</sup> Se refiere al actor que trabaja sólo para el beneficio de su organización, como un elemento aislado; sin conjuntar esfuerzos comunes con otras organizaciones e instancias que tengan sus mismos fines para un desarrollo cooperativo.

## **8.- SUGERENCIAS**

### **8.1 A la Especialidad en Gestión para el Desarrollo Comunitario**

En lo correspondiente a la Especialidad, las sugerencias que se pueden aportar desde este equipo de trabajo son las siguientes:

- Hacer un análisis profundo de la metodología para incursionar en el ámbito urbano, desde el Desarrollo Comunitario, ¿cuáles deben ser sus características, cuál el perfil del gestor comunitario?
- Discutir acerca de la pertinencia del seguimiento de la práctica comunitaria en Santa Bárbara. Analizando los pormenores de las experiencias de trabajo de las generaciones 2010-2011 y 2011-2012.

### **8.2 A la Parroquia**

- Dar mayor capacitación y apoyo a los grupos parroquiales para el diseño, ejecución y evaluación de proyectos sociales dentro de Santa Bárbara.
- Lograr mayor acercamiento con la población de Santa Bárbara, en la difusión de proyectos sociales impulsados por la parroquia.
- Hacer un seguimiento del quehacer de DyC (como brazo social y político de la parroquia), y priorizando su re-estructuración.

### **8.3 A los Misioneros del Espíritu Santo**

- Se propone investigación de metodología de intervención en zonas urbanas con población farmacodependiente, y formación en promotoría social.

### **8.4 Al Equipo de promotores locales**

- Fortalecerse como institución, elaborando un plan de trabajo coordinado con otras organizaciones como el Instituto Municipal de la Juventud, el DIF Municipal, la Especialidad en Gestión para el Desarrollo Comunitario.
- Constituirse jurídicamente para la gestión de recursos para sus actividades.
- Incorporación de nuevos miembros, y formación en materia de promoción social y prevención de conductas de riesgo de los miembros actuales.

### 8.5 A las futuras generaciones

- Analizar detenidamente los documentos de sistematización de la experiencia en Santa Bárbara.
- Realizar reuniones de cabildeo en donde se elabora una metodología sólida que tome en cuenta la complejidad de Santa Bárbara, la problemática.
- Se tenga claro el punto de partida y el punto hacia dónde desea llegar el proyecto.
- Discutir el papel del Desarrollo Comunitario en el ámbito urbano.
- Conjuntar esfuerzos de las organizaciones existentes en la colonia.
- Tomar en cuenta el tiempo que se tiene para la puesta en marcha del proyecto.

## 9.- Bibliografía

ANDER-EGG, Ezequiel. Metodología y práctica del Desarrollo de la Comunidad. "El Ateneo", 1982. México, D.F.

CANCLINI, Néstor. Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la Modernidad. 1990, México, Grijalbo.

CARRIÓN, Fernando. La violencia urbana y sus nuevos escenarios. 2011.

CARVAJAR, Arizaldo. Eumed, 2011.

CENSO NACIONAL DE POBLACIÓN. INEGI 2011.

CHIHÚ, Aquiles; LÓPEZ, Alejandro. UNAM. 2002.

EL COLEGIO DE MÉXICO. Centro de Estudios económicos y demográficos, 1981. México, D.F.

<http://juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/polis/cont/2002/pr/pr14.pdf>

<http://www.eumed.net/libros/2011d/1046/introduccion.html>

<http://www.ub.edu/geocrit/sn-3.htm>

INCIDE SOCIAL, 2011

MICHER, Juan Manuel. Seminario importancia del uso del tiempo libre. UNAM, 1995. México.

SCRIPTA NOVA. Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona. No. 3. Primero de mayo de 1997. Los inmigrantes en la Ciudad, crecimiento económico, innovación y conflicto social.

SEDESOL, ONU-hábitat, 2007.

[www.insumisos.com/lecturasinsumisas/Violencia%20urbana.pdf](http://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/Violencia%20urbana.pdf)

XII CUMBRE IBEROAMERICANA. Cohesión social. Chile, 2007.

## 10.- ANEXOS

### ANEXO 1

#### DIARIO DE CAMPO

##### **Diario de campo Sta. Bárbara**

**Sábado 17 de diciembre de 2011**

Llegamos a la plaza parroquial a las 2:30 p.m. que era la hora acordada. Dieron las 3 de la tarde y los seminaristas no llegaban. Así que estuvimos a punto de irnos, pero justo en ese momento llegaron José Pablo y Javier.

Enseguida nos dirigimos a buscar a los integrantes de la banda de la UF, los cuales se ubican entre los perímetros de la calle de Pedro Lascuráin y Manuel Ávila Camacho. Después de mucho caminar y subir llegamos al baldío donde se reúnen, pero no encontramos a nadie. Enseguida los seminaristas se dieron a la tarea de buscar a los chavos por los alrededores. Después de algunos minutos, encontraron a algunos chavos que trabajaban en una casa colocando unas ventanas de aluminio, mientras otros tomaban cerveza en la esquina de la calle.

Pude reconocer sólo a uno de ellos de la primera visita a la UF. Saludamos y presentamos a Moi. Nos presentamos también como estudiantes de la UAQ y nos recibieron bien en general. Pudimos platicar más con un integrante de la banda a quién le llaman “El Pecas”, quien mantiene un perfil “bajo” esto es: es consumidor sólo de cerveza, manifiesta no consumir otras sustancias y ser “tranquilo” no se pelea, es respetado por todo, se reconoce como vecino de la colonia, es parte de la banda, pero buena onda, tiene una familia, dos hijos pequeños (uno de 1 año y otro de 3 años), se manifiesta abierto al diálogo. Dice que se dedica a poner yeso, con uno de sus hermanos y amigos de la banda que se dedican a hacer trabajos de construcción. “La chamba” está muy escasa y hay que aprovechar cuando hay (dice).

Mientras hablamos con él, se aparece “el pingüino”, quien en la visita pasada parecía dedicarse a “la prostitución masculina”, pero por lo que pudimos ver en esta visita “le tira a todo lo que se mueva”, hombre o mujer. Posee un consumo problemático de sustancias como piedra, pastillas, marihuana. Lo revuelve todo indiscriminadamente, combinándolo con alcohol y probablemente con sexo sin protección. Es un joven bastante delgado. Cuando hizo su aparición en el grupo corría por la calle, subía y bajaba constantemente y los demás le decían que estaba “pastilla”.

Es interesante también la relación que tienen con los vecinos. Como nos encontrábamos en la calle, pasaban autos y a algunos los saludaban y los reconocían como vecinos. Algunos otros los veían con miedo y hasta con rechazo. Otros más veían raro que estuviera una mujer ahí platicando con ellos (Marisol). Inclusive pasó por ahí un policía vecino de la colonia a quien los chavos saludaron y dijeron que ese sí era chido y no “pasado de lanza como los demás”. Relataron algunos de los encuentros que han tenido con la poli, que algunos son manchados, pero que cuando la banda está unida, sí les hacen

frente. Posteriormente pasó una patrulla del municipio y enseguida escondieron las caguamas.

Nos ofrecieron cerveza y tomamos un poco. Se apareció por ahí también un perro. Y más adelante “El pingüino” hizo preguntas personales a Marisol, en donde le preguntó en qué trabajaba, a qué hora entraba a trabajar y a qué hora salía; a lo que ella respondió con un sarcasmo y toda la banda se echó a reír.

Nos invitaron a la posada que se celebrará en la calle el día viernes 23 de enero a las 8:00 p.m. en esa misma calle.

En esos momentos llegaba de trabajar “El Zorro”, pasó rápidamente a saludar y se retiró haciendo señas de que volvía. José Pablo comentó que el mismo Zorro había dicho que tenía interés en hablar con Marisol, al saber que era psicóloga, lo que quizá sea indicador de que se puede establecer un vínculo con él para lo del proyecto, y no se descarta una posible entrevista.

Nos despedimos, encontramos muy buena disposición en el grupo; diciendo que haríamos lo posible por ir.

## ANEXO 2

### ENTREVISTAS

Guión Entrevista UF

NOMBRE Ó "ALIAS" DEL ENTREVISTADO \_\_\_\_\_ ZORRO \_\_\_\_\_

1. ¿De dónde eres?
2. ¿A qué te dedicas? ¿trabajas? ¿en dónde?
3. ¿Dónde vives?
4. ¿Te quedaste a vivir en el baldío?, ¿por qué?, ¿cuánto tiempo?
5. ¿cómo te sentías?, ¿qué te orilló a vivir ahí?
6. ¿te ofrecieron ayuda?
7. ¿tienes familia?, ¿dónde viven? ¿cómo es la relación con ellos?
8. ¿Has estado en algún tutelar, anexo o cárcel? ¿por qué?
9. ¿cuál ha sido la experiencia en esos lugares?
10. ¿consumes alguna sustancia? ¿cuáles? ¿por qué?
11. ¿a qué edad comenzaste a consumirla?
12. ¿es caro consumir esas sustancias?
13. ¿qué te gustaría hacer en un futuro? ¿cuáles son tus expectativas, planes?
14. ¿has tenido algún enfrentamiento con policías ó vecinos? ¿por qué?, o ¿con los integrantes de la banda?
15. ¿cómo te encuentras emocionalmente en este momento?
16. ¿cómo es tu relación con tus vecinos?
17. ¿cómo es tu relación con tus compañeros?
18. ¿cómo te integraste al grupo?
19. ¿quiénes integran el grupo?
20. ¿para qué se reúnen?
21. ¿dónde se reúnen?
22. ¿qué opinas de la colonia?
23. ¿te gusta vivir aquí?
24. ¿qué te gusta?, ¿qué no te gusta?
25. ¿qué cambiarías?
26. ¿te irías a vivir a otro lugar? ¿por qué?
27. ¿cuáles son los problemas más graves que detectas en la colonia?
28. ¿qué es lo que quisieras cambiar de tu vida?
29. ¿qué opinas de la gente de la iglesia?
30. ¿eres creyente? ¿en qué?, ¿participas en algo de la iglesia?
31. ¿tienes amigos?
32. ¿tienes enemigos?



**Entrevista realizada a la Sra. Minerva Guerrero Barrón**

**Edad: 46 años (43 años residiendo en Santa Bárbara).**

***¿Los problemas más graves en Santa Bárbara?***

La drogadicción, el narcomenudeo, el alcoholismo, la violencia familiar (de la cual he conocido algunos casos). Hace falta articular esfuerzos (vecinos, autoridades) para atender estas problemáticas.

***¿Cuáles fueron sus inicios en las actividades comunitarias de Santa Bárbara?***

Mi actividad comienza a través de una sobrina que estudiaba Administración en la UAQ, ya que realizó su servicio social en Santa Bárbara con el DIF Estatal, a través del Lic. Fernando Bárcenas, el cual me brindó capacitación para realizar los cursos de verano en la colonia.

El DIF Estatal me propone la capacitación en la promotoría social y en la realización de los círculos de lectura.

El círculo de lectura inicia en el 2005, con los siguientes horarios:

Martes y jueves de 10 a.m. a 11 a.m. y por la tarde de 5 p.m. a 6 p.m. (se hacían dos sesiones, una para los niños que iban a la escuela por la mañana, y otra para los niños que asistían por la tarde).

Participaron alrededor de 86 niños/as. Mi hermana y mi hija Sandra, me ayudaron a realizar estos círculos de lectura que consistían en ayudar a los niños a hacer sus tareas, y facilitarles libros para leer. El inicio fue complicado por la falta de material.

La lectura era muy importante, se fomentaba el análisis de la lectura, así como su comprensión; se hacían de 20 a 30 minutos de lectura por sesión. También trabajamos de la mano del DIF, en la gestión de materiales para la realización de los cursos y el círculo de lectura. Esto se hizo a través del programa Redes del DIF Estatal, pero en el 2009, se canceló el programa porque hubo un cambio en la administración municipal (entró el PRI a gobernar a través de Carmelo Mendieta).

Las principales dificultades a las que nos enfrentamos durante la realización de los círculos de lectura, fue la constante falta de mobiliario y material. Pero se aprovechaban todos los recursos con los que contábamos; por ejemplo, se realizaban manualidades con material reciclado.

A mí, me gusta promover actividades que sean en favor de la colonia y los vecinos, es para que estemos mejor.

***¿Usted entonces ha sido siempre una mujer participativa?***

Desde que mis hijos estaban chiquitos, siempre participé en el comité de padres de familia de las escuelas a las que iban, y luego con lo de mi sobrina, pues ya no me quise quedar sin hacer nada.

***En Santa Bárbara, ¿cuáles son las zonas que usted considera más peligrosas?***

Una de las zonas problemáticas en la colonia es la zona del río, pero también dentro de la familia hay mucha violencia: hombres que le pegan a sus mujeres y a sus hijos, gente que no tiene para comer, niños que son obligados a trabajar y que no van a la escuela, etc.

***¿Cuál considera que es la principal necesidad que tiene la colonia?***

Necesitamos un lugar que esté bien para hacer deporte, para pasear, para estar con la familia, para que se reúnan los jóvenes sin que estén expuestos a peligros. Un lugar donde se den clases de football, de basquetball, etc. El anterior presidente municipal (Antonio Zapata –PAN-), intervino para que la zona del río pudiera recuperarse y hacer un parque, pero no se pudo ya hacer nada porque enseguida entró Carmelo (PRI).

***¿Qué opina usted de la parroquia? ¿Ha tenido alguna relación con ella?***

2 de mis hijas participan en los grupos que hay ahí. Mi esposo y yo hace 20 años aproximadamente, participamos en un grupo de la parroquia, pero hay muchos problemas al interior, no se llevan bien entre ellos (integrantes de los grupos), hay mucho conflicto, no nos gustó. No me parece la forma de organización de la parroquia.

***¿Qué hace falta en Santa Bárbara para que la gente se organice y realiza actividades para mejorar la vida de los jóvenes, de los niños, de toda la población en general?***

Hacen falta personas que se interesen en hacer algo, porque desafortunadamente las que se acercan (a las actividades del curso de verano), lo hacen para conseguir beneficios (partidos políticos, televisoras, particulares, etc.)

***¿Cuáles han sido los obstáculos a los que se ha tenido que enfrentar en la realización de sus actividades (círculos de lectura y cursos de verano)?***

Tuve muchos conflictos con una persona de la colonia que trabajaba para el municipio, y tenía sus sobrinos en el curso, porque se molestaba cuando yo pedía los apoyos para hacer el curso (transporte, materiales, personas que nos ayudaran). Y hubo malentendidos, porque decía que yo obtenía dinero del curso de verano, que hacía de eso un negocio.

Por eso yo a los papás les entregaba cuentas claras con lo del autobús para los paseos, con la cuota que se les pedía de recuperación (que no era mucho) para lo del curso. He sufrido mucho en eso, he batallado.

Es algo que me gusta mucho (participar, organizar actividades), me encanta estar en el relajo. Me he encontrado con muchos problemas: que no me quieren apoyar (las instituciones), o me echen tierra, o encontrarme con personas que quieren obtener beneficios de esos cursos y luego se cuelgan “milagritos” que no han hecho.

***¿Qué ha aprendido de todo esto?***

Yo he aprendido tantas cosas, los papás y los mismos niños, te empiezan a decir sus problemas, y vas descubriendo muchas cosas que viven en sus casas, y me piden consejos. Hace mucha falta mucha atención a los niños, a los adolescentes. Hay una falta de continuidad en los procesos, aparecen unos programas y desaparecen otros, también los apoyos, es difícil.

Las autoridades y las instituciones no le quieren apostar a los niños, porque no dejan un ingreso, no quieren prevenir muchos riesgos con ellos, prefieren invertir en tener más policías, que en

atender de forma preventiva a los niños. Prefieren mantener a los presos en los penales, que realizar acciones de prevención con los más pequeños.

***¿Qué otras problemáticas enfrentan los niños, los jóvenes, los adolescentes en Santa Bárbara?***

Ahora papá y mamá tienen que trabajar y salir del hogar. En ocasiones tienen suerte y algún familiar puede cuidar a los niños, pero en ocasiones los dejan solos; y ellos se van a buscar a la calle, lo que no tienen en su casa. Pero también, así como hay buenos, hay malos muchachos. Uno que siempre está con sus hijos a veces falla, pero estando solos es peor. Sin embargo, es por carencias económicas.

Yo tengo 4 hijos y están bien en lo que cabe. Pero hay que darles una buena educación en la familia.

**ANEXO 3**

**CUADRO DAÑO ORGÁNICO**  
**BANDA UF**

<b>Rangos de edad</b>	<b>Consumo de sustancias</b>	<b>Daño orgánico</b>	<b>Causas o condicionantes del consumo</b>
16 a 30 años	Se da una mayor mezcla de sustancias tales como cocaína, piedra, marihuana, pastillas, LSD, etc. Así como mezcla de alcohol y tabaco.	Se manifiesta por períodos cortos de concentración, falta de coordinación motriz. Suprime el apetito	-Mayor necesidad de aceptación e identidad personal y social. (Socialización) - Fácil acceso a la obtención de sustancias por sus redes sociales.
31 a 45 años	Se mezcla el alcohol y tabaco; en menor medida el uso de drogas.	Daño renal Úlceras gástricas Enfisema pulmonar	Necesidad de pertenencia a un grupo social. Uso tiempo de descanso, sirve como válvula de escape.
46 a 70 años	Alcohol y tabaco *Es muy difícil que en este rango de edad se incluya a una persona dependiente de una droga, puesto que el daño orgánico sería tal (puesto que el consumo sería iniciado a en la etapa de la juventud) que derivaría en un daño neurológico irreversible.	El daño orgánico es más visible, pues son personas que llevan muchos años consumiendo este tipo de sustancias. Se manifiesta en un daño renal importante Hipertensión Úlceras Cirrosis Daño hepático	Hay un grado de dependencia fuerte, algunos consumidores de estas sustancias, han asistido a grupos como AA, pero no han podido culminar el proceso por el grado de dependencia.

**ANEXO 4**

**CALENDARIO DE ACTIVIDADES**

ACTIVIDAD	MES												
	SEPT	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP
Entrega de la estafeta al equipo actual de la especialidad Entrevista con Braulio Olvera (líder de la comunidad)													
Recorrido de reconocimiento por las calles de la colonia Reunión con los miembros de Dignidad y Cultura para determinar el rumbo del proyecto													
Acercamiento con los Misioneros del Espíritu Santo Reunión con DyC, y MsPs para priorizar las problemáticas a abordar del proyecto													
Visitas a las bandas de Santa Terror y Unión Familiar													
Reunión con el P. Carlos acerca de la forma de cooperación entre los MsPs y el equipo de la especialidad													
Presentación de la propuesta de Braulio Olvera para trabajar con matrimonios de la parroquia la formación de promotores sociales													
Denominación del rumbo del proyecto enfocado a la prevención y/o reinserción social													
Identificación de otra área de oportunidad con la Sra. Minerva (líderesa de la comunidad)													

ACTIVIDAD	MES												
	SEPT	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP
Entrevista con la Sra. Minerva y los promotores sociales en materia de la elaboración de un programa de prevención contra la violencia, el alcoholismo y la drogadicción; con jóvenes, adolescentes y niños.													
Elaboración y presentación del diagnóstico actualizado en Santa Bárbara													
Entrevistas a profundidad con informantes clave													
Elaboración de carta descriptiva													
Inicio de sesiones para la planeación de las jornadas de prevención													
Capacitación de los promotores sociales en materia de prevención													
Gestión de recursos humanos y materiales ante distintas instancias sociales y gubernamentales para la realización de las jornadas													
Jornadas de prevención de la violencia, alcoholismo y drogadicción													
Evaluación de la participación, la pertinencia de las actividades, la adecuación de los recursos humanos y materiales, uso del tiempo, dinámicas, etc.													
Acompañamiento al nuevo equipo de la especialidad en Santa Bárbara													
Establecimiento del vínculo con el nuevo equipo													
Entrega de la estafeta													

ANEXO 5

DIAGNÓSTICO ACTUALIZADO DE LA COLONIA SANTA BÁRBARA 2011-2012  
Especialidad en Gestión para el Desarrollo Comunitario – UAQ -  
1° DE MAYO DE 2012.

- **RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO: de acuerdo a la encuesta realizada en Santa Bárbara 2010-2011.**

Se detectaron 8 problemáticas:

1. Desintegración y violencia intrafamiliar
2. Mala educación escolar
3. Alcoholismo
4. Drogadicción
5. Delincuencia
6. Espacios no seguros
7. Prostitución
8. Graffiti

- **CARACTERIZACIÓN DE DOS BANDAS UBICADAS EN SANTA BÁRBARA:**

UF (UNIÓN FAMILIAR)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Principal punto de reunión entre las calles Pedro Lascuraín y M. Ávila Camacho.</li><li>- Sus integrantes oscilan entre los 20 y 25 miembros. En su mayoría son hombres.</li><li>- Tienen un consumo de sustancias (drogas) diferenciadas por edades.</li><li>- En su mayoría son vecinos de la colonia.</li><li>- Sus integrantes más jóvenes han tenido experiencias de desintegración familiar. Además de estadía en centros como: tutelares, centros de readaptación y anexos.</li></ul>
ST (SANTA TERROR)	<ul style="list-style-type: none"><li>-Se ubica en la zona del río</li><li>- Presentan un perfil más agresivo debido a la mezcla de sustancias.</li><li>- Su rango de edad: 15 a 21 años aprox.</li><li>- Han tenido altercados con la policía</li></ul>

- **CONTEXTO DE VIOLENCIA EN SANTA BÁRBARA:**

**Violencia y/o desintegración familiar:**

- Búsqueda de espacios de identidad (pandillas)
- Relaciones de género desiguales

**Percepción de inseguridad:**

- Espacios públicos no seguros
- Deficiente iluminación
- Sitios eriazos o baldíos
- Consumo de alcohol y drogas

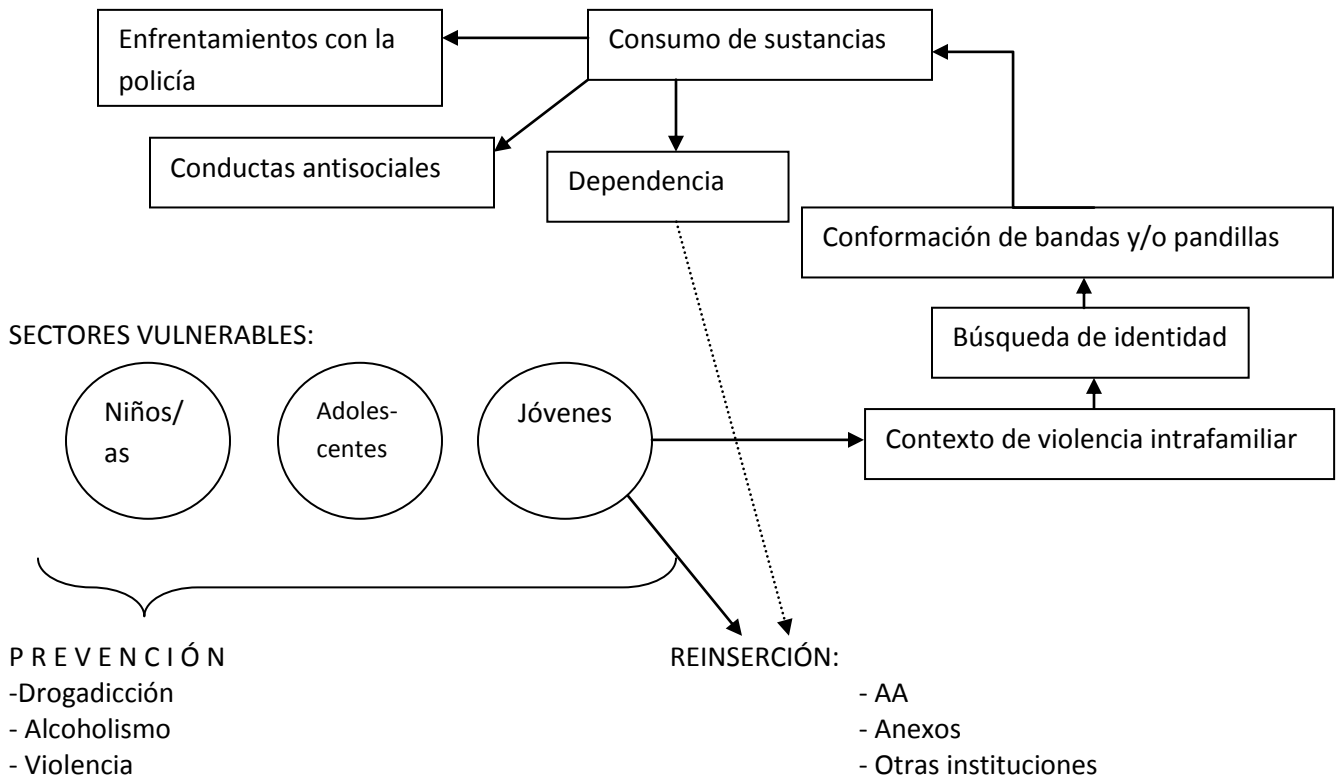
**Falta de cultura de la legalidad**

**Inadecuado uso del tiempo libre**

**Condiciones Macroeconómicas:**

- Mayor acceso al sistema educativo
- Mayores oportunidades de empleo

**ÁREA DE OPORTUNIDAD DEL PROYECTO:**





ANEXO 6

ESPECIFICACIÓN OPERACIONAL DE ACTIVIDADES Y TAREAS A REALIZAR

Meta	Producto	Actividades	Tareas	Técnicas
<p><b>Integrar al menos 3 integrantes al equipo de promotores comunitarios, para garantizar la cobertura de un sector de la población que acude a las jornadas (adolescentes).</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conformación del equipo de promotores comunitarios que abarquen la población adolescente en las jornadas.</b></li> </ul>	<p>Articulación de distintos actores sociales                      Devolución del diagnóstico actualizado de Santa Bárbara y propuesta de trabajo.                      Reunión con el equipo que organiza los cursos de verano (martes 17 de abril)</p>	<p>Ubicación de líderes comunitarios que puedan sumarse al proyecto.                      Hacer la Invitación a participar del proyecto de prevención a miembros de Dignidad y Cultura, grupos parroquiales, instituciones sociales, instituciones públicas-municipio-, UAQ, etc.                      Acordar la fecha y horario de presentación del diagnóstico, así como los destinatarios.                      Localización del espacio físico idóneo para presentación del diagnóstico y herramientas técnicas.</p>	<p>Localización de grupos de poder e influencia en Santa Bárbara:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iglesia</li> <li>- Ong's</li> <li>- Entrevistas semi-estructuradas y a profundidad con dichos líderes.</li> <li>- Identificación de áreas de oportunidad ó interés para la integración de líderes.</li> <li>- Correo electrónico</li> <li>- Visitas a los grupos y actores sociales que se pretende involucrar.</li> <li>- Llamadas telefónicas</li> <li>- Invitación impresa</li> <li>- Conocimiento de la agenda de actividades de los diversos actores sociales que se pretende involucrar para conciliar tiempos.</li> <li>- Ubicar un lugar de presentación que no sea la parroquia; sino más bien que cumpla características de neutralidad y acceso.</li> </ul>

<b>Meta</b>	<b>Productos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Tareas</b>	<b>Técnicas</b>
<b>Promover procesos de gestión de recursos humanos y materiales, para la realización de las jornadas de prevención.</b>	<b>Cartas de petición de recursos materiales y humanos a distintas instancias. Sistematización del proceso de gestión</b>	<b>Identificación de instancias públicas y privadas que pueden aportar recursos materiales y humanos. Relatoría de procesos exitosos de gestión y no exitosos.</b>	<b>Búsqueda de programas de apoyo en el gobierno Municipal e iniciativa privada en materia de prevención de conductas de riesgo, adolescencia, tiempo libre, espacios públicos, recreación, cultura, deporte, desarrollo comunitario, educación, etc. Identificación de obstáculos, requisitos, campos de acción, proyección, tiempos de ejecución, montos, reglas de operación para calificar como beneficiarios o no de programas públicos y privados de financiamiento.</b>	<b>Web Visita a instancias públicas y privadas Medios impresos y visuales de comunicación. Llamadas telefónicas Entrevistas con las instancias Análisis del proceso de gestión. Clasificación de los procesos exitosos y no exitosos de gestión de recursos materiales y humanos.</b>

Meta	Productos	Actividades	Tareas	Técnicas
Brindar formación en materia de prevención de conductas de riesgo y utilización del tiempo libre a los promotores comunitarios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Manual de capacitación en materia de prevención de conductas de riesgo, para los promotores comunitarios.</b></li> <li>• <b>Sistema de indicadores de factores de riesgo en materia de drogadicción, alcoholismo y violencia.</b></li> <li>• <b>Diagnóstico actualizado del proyecto de Santa Bárbara.</b></li> </ul>	<p><b>Programa de actividades recreativas, culturales y deportivas para prevenir la violencia, el cual se implementará en la jornada de verano.</b></p> <p><b>Integrar los ejes transversales que se articulen con el proyecto</b></p> <p><b>Devolución del diagnóstico actualizado del proyecto de Santa Bárbara a los actores que pretendemos se involucren como promotores comunitarios de prevención de conductas de riesgo.</b></p>	<p><b>Definición de objetivos, estrategias, población objetivo, modelo de intervención, facilitadores, espacio físico, etc.</b></p> <p><b>Identificación de dichos ejes transversales, conceptualización, alcances, implicaciones, etc.</b></p> <p><b>Informar a los posibles interesados (DyC, MSps, Comunidades cristianas, Delegado) sobre el contexto en el cual se desarrollará el proyecto.</b></p> <p><b>Descripción de espacios públicos en la colonia.</b></p> <p><b>Identificar a la población de riesgo</b></p> <p><b>Identificación de áreas de oportunidad</b></p>	<p><b>Reuniones semanales con el equipo de promotores</b></p> <p><b>Foros de discusión y formación</b></p> <p><b>Dinámicas sociointegradoras y temáticas.</b></p> <p><b>Acciones “puente”</b></p> <p><b>Informe de resultados del diagnóstico elaborado por el equipo de la especialidad gen. 2011-2012.</b></p> <p><b>Presentación del proyecto de prevención con adolescentes en materia de alcoholismo, drogadicción y violencia, en Santa Bárbara.</b></p>

## ANEXO 7

*Cartel elaborado para promocionar el taller de Formación de Promotores locales en Santa Bárbara. La actividad consistió en promover e invitar a las personas a dicho taller. La invitación se hizo de forma personal, pero también “volanteando” por la colonia. Se visitaron más de 30 puntos en los que se colocó el cartel. Entre los cuales destacan:*

- La casa de la cultura.
- La parroquia.
- La escuela primaria del lugar.
- La calle principal.
- La zona cercana al río.
- La plaza central.
- Las canchas junto a la calle principal.



**FCPYS**  
FACULTAD DE CIENCIAS  
POLÍTICAS Y SOCIALES



LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO, A TRAVÉS DE LA ESPECIALIDAD EN GESTIÓN PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO, TE INVITAN AL :

**TALLER DE PROMOTORES SOCIALES EN SANTA BÁRBARA**

**¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?:**

HOMBRES Y MUJERES, A PARTIR DE LOS 15 AÑOS, INTERESADOS EN REALIZAR ACCIONES DE PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA, ALCOHOLISMO Y DROGADICCIÓN EN SANTA BÁRBARA.

LUGAR: CALLE MIGUEL ALEMAN NUMERO 2-A COLONIA SANTA BÁRBRA ( CASA DE LA SRA. GUERRERO BARRÓN)

**FECHA** : 16 DE JUNIO DE 2012 DE 11:00 A 13:00 HRS.

**ANEXO 8**

**CARTAS DESCRIPTIVAS**

**FORMACIÓN DE PROMOTORES LOCALES EN SANTA BÁRBARA  
(PREVENCIÓN SOCIAL)**

**PRIMERA SESIÓN: AUTODIAGNÓSTICO DE LA COLONIA Y EL GRUPO DE PROMOTORES LOCALES**

TEMA	OBJETIVO(S)	RECURSOS	TÉCNICA	PROCEDIMIENTO	TIEMPO	META	RESPONSABLE
Diagnóstico de las problemáticas de la colonia y autodiagnóstico del grupo de promotores locales.	Elaborar un diagnóstico de Santa Bárbara, que permita visualizar la trama social del lugar para una mejor comprensión del entorno y las problemáticas que se trabajarán en el proyecto.	Rotafolios, marcadores, etiquetas, masking tape, pintarrón, estambre, paletas	-dinámica de presentación (cambio de roles)	- formar parejas y comentar acerca de los gustos, intereses y expectativas del taller y posteriormente realizar el cambio de roles.	-15 minutos	-Obtener elementos acerca de su personalidad de los promotores para un mejor conocimiento del grupo	Moisés Domínguez
			- mapa de la colonia (ubicación de problemáticas)	- Se formarán equipos para realizar mapa de la colonia para posteriormente hacer el análisis grupal	-30 minutos	Identificar los lugares en Santa Bárbara con mayor problemática de drogadicción, alcoholismo y violencia	Moisés Domínguez

	Elaborar un autodiagnóstico del grupo de promotores, que permita visualizar cómo están colocados en el contexto de Santa Bárbara.	Estambre Paletas	-Análisis grupal y mapa viviente	- Formar un cuadro que represente la colonia, que los promotores se ubiquen dentro del mapa, en la zona geográfica en la que viven	-30 minutos	-Interpretar las relaciones entre los promotores para saber cómo se posicionan como actores sociales dentro de la colonia	Marisol Sánchez
--	---	------------------	----------------------------------	--	-------------	---	-----------------

**FORMACIÓN DE PROMOTORES LOCALES EN SANTA BÁRBARA  
(PREVENCIÓN SOCIAL)**

*SEGUNDA SESIÓN: Reflexión en torno a la falta de participación y la promoción social como alternativa*

TEMA	OBJETIVO (S)	RECURSOS	PROCEDIMIENTO	TECNICA	TIEMPO	META	RESPONSABLE
Reflexión en torno a la falta de participación de los vecinos para atender esas problemáticas, desde el punto de vista de los promotores	Conocer cuáles son las principales causas dentro de Santa Bárbara, que propician la falta de participación en la solución de problemáticas que afectan a la colonia.	-Ubicar a los actores sociales inmersos dentro de estas problemáticas - directorio de personas que asisten	- Los promotores mencionarán cuales son los actores sociales según su punto de vista, los involucrados en cada problemática	- análisis grupal	-30 minutos	-identificación de los actores sociales en cada problemática	<i>Todo el equipo</i>
- La promoción social como alternativa para atender estas problemática	- evaluar las distintas alternativas por donde se puede abordar las distintas problemáticas  - que los promotores conozcan la promoción social, como alternativa para abordar las problemáticas en Santa Bárbara.	- listado de problemáticas  -Presentación en rotafolios y/o power point	- Los promotores de acuerdo a su percepción externaran su opinión, acerca de las problemáticas más importantes.  - Dar a conocer a los promotores la definición, características, forma de trabajo, alcances y limitaciones.	-análisis grupal  Análisis grupal	- 30 minutos  - 90 minutos	- Listado de priorización de necesidades.  - que los promotores conozcan la promoción social, como alternativa de trabajo para la posible solución de las problemáticas.	Marisol Sánchez  -Moisés Domínguez

**TERCERA SESIÓN: EL PROMOTOR SOCIAL**

TEMA	OBJETIVO(S)	RECURSOS	PROCEDIMIENTO	TIEMPO	TECNICA	META	RESPONSABLE
El promotor social	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar a conocer la figura del promotor social como un agente de cambio en la comunidad, para el impulso del desarrollo social de la colonia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- perfil ideal del promotor</li> <li>- ¿Qué es el promotor social?</li> <li>- ¿Cuáles son los elementos y características que debe tener?</li> <li>- ¿De dónde surge la necesidad del promotor social?</li> <li>- ¿Qué tipo de promotor necesita Santa Bárbara?</li> <li>- ¿Puedo ser un promotor social?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de un Power Point ó rotafolio presentando los elementos teóricos de lo que debe ser un promotor social:</li> </ul> <p>Habilidades Capacidades Destrezas Conocimientos</p> <p>Después de la presentación se realizará un ejercicio en donde los promotores ubicarán las características del promotor que sí poseen y las que deben fomentar.</p>	1 hora	-exposición y análisis grupal	Identificarse con el papel de promotor social.	Todo el equipo



**FORMACIÓN DE PROMOTORES LOCALES EN SANTA BÁRBARA  
(PREVENCIÓN SOCIAL)**

**CUARTA SESIÓN: EL PROMOTOR SOCIAL Y LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO DE PREVENCIÓN EN SANTA BÁRBARA**

TEMA	OBJETIVO(S)	RECURSOS	TÉCNICA	TIEMPO	META	RESPONSABLE
El promotor social y las características del proyecto de prevención en Santa Bárbara.	- Relacionar las características que debe tener el promotor local de Santa Bárbara en función del proyecto de prevención de conductas de riesgo, para incidir efectivamente en él.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuáles son las necesidades apremiantes del proyecto?</li> <li>- Con base a lo que hemos visto, ¿Qué es el promotor y cómo debe ser su participación en el proyecto?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración del "promotor ideal" para el proyecto de prevención en Santa Bárbara. Y fomentar la reflexión respecto a si se tienen esas características.</li> </ul>	30 minutos	Reconocer los elementos y características del promotor "ideal" que se poseen y cuáles deben potencializarse.	Mtro. Raúl Solís y Moisés Domínguez
		Realizar una reflexión sobre el liderazgo personal y comunitario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de un test indicador de liderazgo personal.</li> </ul>	30 minutos	Identificar el liderazgo personal que se posee para potencializar esas capacidades.	Mtro. Gerardo Vázquez y Marisol Sánchez
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexión acerca del liderazgo comunitario que debe potencializarse en función del proyecto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colocar rotafolios con las características de los diferentes liderazgos que pueden potencializarse a nivel comunitario y promover la discusión grupal acerca de cuál sería más conveniente, en función del proyecto.</li> </ul>	30 minutos	Potencializar un liderazgo comunitario que se ajuste mejor a los objetivos del proyecto.	Todo el equipo.

**ANEXO 9**

**MATRIZ DE MARCO LÓGICO – PROYECTO SANTA BÁRBARA-**

<i>JERARQUÍA DE OBJETIVOS</i>	<i>RESUMEN NARRATIVO</i>	<i>INDICADOR VERIFICABLE OBJETIVAMENTE</i>	<i>FUENTES DE VERIFICACIÓN</i>	<i>SUPUESTOS</i>
<b>FIN</b>	Disminuir las conductas de riesgo en Santa Bárbara (alcoholismo y drogadicción), así como la percepción de inseguridad en la colonia, mediante la apropiación de los espacios públicos, por parte de los colonos. Como consecuencia de la formación de sujetos sociales que promuevan la participación y cohesión social.	Los espacios públicos como las canchas de la colonia (Juárez y el río) son recuperados por los vecinos. Apropiación del espacio público, por parte de los colonos.  Asistencia de jóvenes, adolescentes y niños a los espacios públicos, para la realización de actividades lúdico-recreativas.	Mejoramiento de los espacios públicos (iluminación, vigilancia, imagen, mantenimiento, etc.) Asistencia de los vecinos a dichos lugares, para la realización de actividades lúdicas y sociales.  Formación de ligas de fútbol y basquetball en dichos lugares. Talleres artísticos.	Participan organizaciones comunitarias en la recuperación de los espacios públicos en Santa Bárbara. Existe apoyo del gobierno municipal para el mejoramiento de la imagen urbana de dichos lugares.  Los jóvenes se organizan para la mejor utilización del tiempo libre.
<b>PROPÓSITO</b>	Conformar un equipo de promotores locales, y capacitarlos en materia de promotoría social y prevención de conductas de riesgo, para la realización de jornadas lúdico reflexivas con adolescentes, que aminoren las problemáticas de alcoholismo, drogadicción y violencia en Santa Bárbara.	Promotores comunitarios que se integren al proyecto  Sesiones de capacitación en materia de prevención de conductas de riesgo y promotoría social.	Directorio de promotores locales  Memoria fotográfica Diplomas de participación a los promotores. Cartas descriptivas	Hay personas interesadas para sumarse al proyecto de promotores locales comunitarios.  Las personas interesadas acuden a las sesiones de formación.

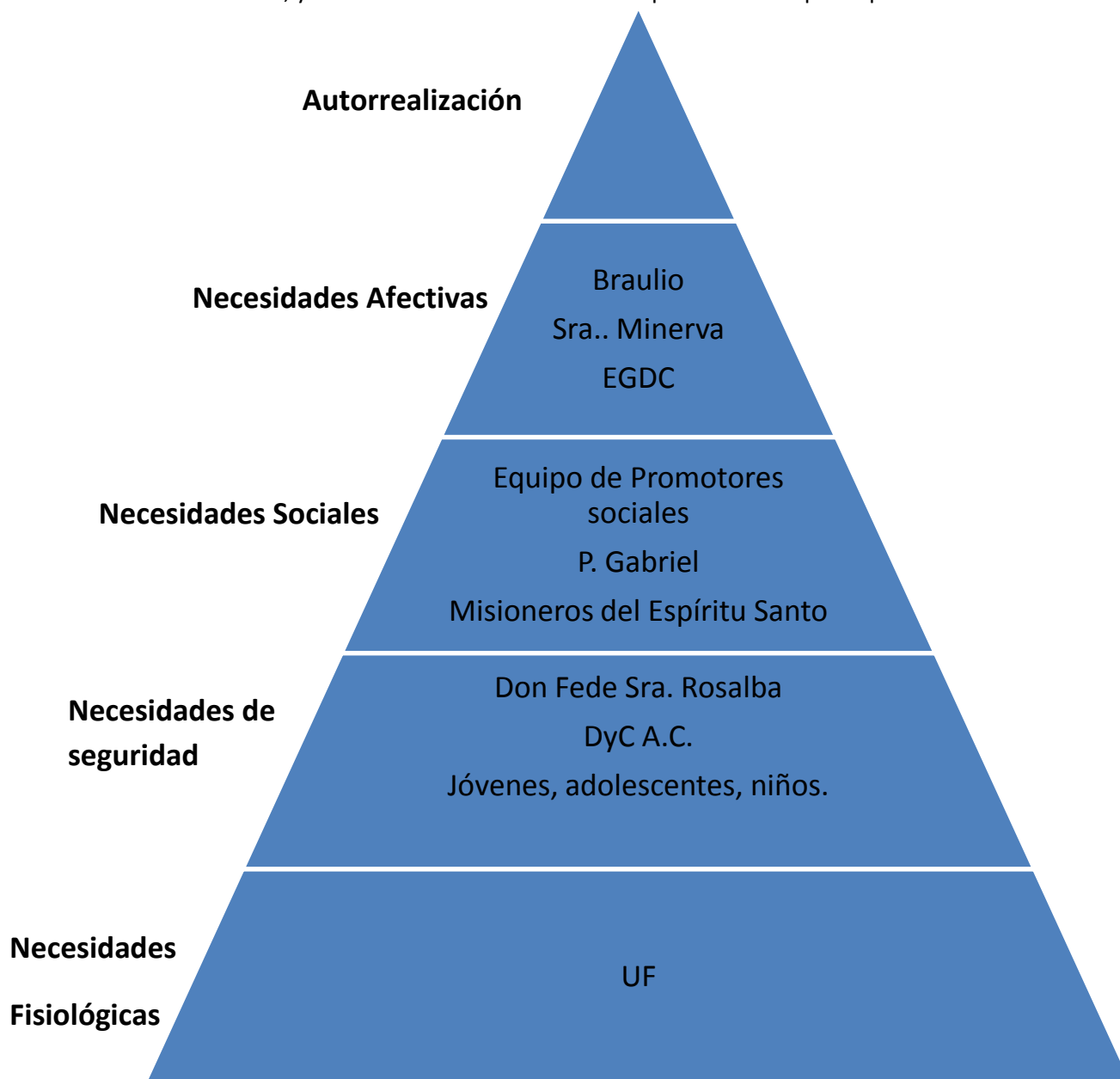
<i>JERARQUÍA DE OBJETIVOS</i>	<i>RESUMEN NARRATIVO</i>	<i>INDICADOR VERIFICABLE OBJETIVAMENTE</i>	<i>FUENTES DE VERIFICACIÓN</i>	<i>SUPUESTOS</i>
RESULTADOS	1. Formar el equipo de promotores locales para realizar acciones de prevención de conductas de riesgo con adolescentes, mejorando su calidad de vida.	Integración de al menos 5 promotores comunitarios para trabajar con adolescentes en materia de prevención.	Directorio de promotores locales que se integren al proyecto.	Hay personas interesadas en participar en el proyecto. Otorgan sus datos personales, para la realización del directorio de promotores.
RESULTADOS	2. Capacitar al equipo de promotores locales en materia de promotoría social, para la creación de sujetos sociales que promuevan la participación y organización social en Santa Bárbara.	Realización de 4 sesiones de capacitación en materia de promotoría social y prevención.	Cartas descriptivas de las sesiones de formación. Lista de asistencia de los asistentes. Diplomas de participación. Memoria fotográfica. Planificación de las jornadas de verano, dirigidas a adolescentes en materia de prevención.	Los promotores asisten a las sesiones de capacitación. Las condiciones meteorológicas permiten la realización de las jornadas. Se respetan los días y horarios de las sesiones.

	<i>JERARQUÍA DE OBJETIVOS</i>	<i>RESUMEN NARRATIVO</i>	<i>SUPUESTOS</i>	
	ACCIONES	1.1 Convocar al público en general en Santa Bárbara a que se integren al grupo de promotores locales que realizarán jornadas de verano, en materia de prevención en Santa Bárbara.	Los carteles llaman la atención de la gente, y ésta se integra a las sesiones de formación.	
	ACCIONES	1.2 Realización de un directorio con los datos de las personas interesadas en participar del grupo de promotores comunitarios.	Las personas otorgan la información requerida para la elaboración del directorio	
	ACCIONES	2.1 Planificación de las sesiones de capacitación.	- El equipo asiste a las sesiones de planificación.	
	ACCIONES	2.2 Ejecución de las sesiones de formación	- Asistencia de los promotores a las sesiones de formación. - Se respeta la calendarización de las sesiones de formación.	

## ANEXO 10

### Pirámide de la participación

La siguiente pirámide, representa a los distintos actores sociales, con los que se ha participado en Santa Bárbara, y cuál es su ubicación dentro de la pirámide de la participación.



En la base de la pirámide, se encuentran los integrantes de la banda Unión Familiar, la parte de necesidades de seguridad y sociales, son en donde se encuentran el mayor elenco de actores en Santa Bárbara, esto refleja la percepción de inseguridad de la colonia, y la falta de políticas públicas incluyentes, de formación y gestión de recursos.

Respecto a las necesidades afectivas, identificamos a dos líderes comunitarios: Braulio Olvera y la Sra. Minerva Guerrero, debido a que consideramos son las personas con mayor conciencia de lo

comunitario, dentro del proyecto, aunque ello, no garantiza la eficacia de su participación en el proyecto.

Con base en lo anterior, el proyecto que se propuso en la colonia, no puede tender hacia el ideal de la participación comunitaria, pues no hay una base de actores sociales que lo permita, y lo que se puede comenzar a trabajar sería más bien un proyecto de corte social.