



Universidad Autónoma de Querétaro

Facultad de Filosofía

Herbolaria para “Limpiar” y curar el alma

TESIS

Como parte de los requisitos para obtener el grado de Maestría en Antropología

Presenta

María Teresa Ortiz Moreno

M. en A. Alberto García Espejel

Director de Tesis

Querétaro, Qro. Marzo 2012.



Universidad Autónoma de Querétaro

Facultad de Filosofía

Herbolaria para "Limpiar" y curar el alma

TESIS

Que como parte de los requisitos para obtener el grado de Maestría en Antropología

Presenta:

María Teresa Ortiz Moreno

Dirigido por:

M en A. Alberto García Espejel

SINODALES

M en A. Alberto García Espejel

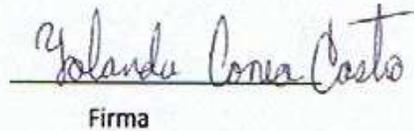
Presidente



Firma

Dra. Yolanda Correa Castro

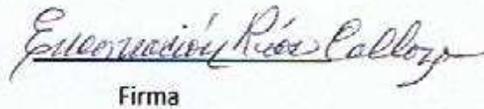
Secretario



Firma

Dra. Encarnación Ríos Collazo

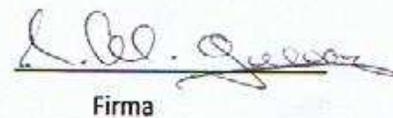
Tesorero



Firma

Dra. Rosa María Guevara Díaz de León

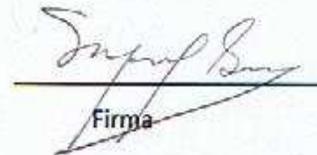
Suplente



Firma

Dr. J. E. Miquel Agustín García Y Olvera

Suplente



Firma

Centro Universitario

Querétaro, Qro.

Marzo 2012

MEXICO



Dra. Blanca Estela Gutiérrez Grageda

Directora de la Facultad de Filosofía.



Dr. Irineo Torres Pacheco

Director de Investigación y Posgrado.

RESUMEN

Esta investigación se aborda desde la perspectiva de la Antropología Médica y más propiamente de la Medicina Tradicional como práctica terapéutica, observando los rituales de la “Limpia” como una manifestación que refleja el aspecto de la cultura, presente en ciertos sectores sociales, ya que se ha desarrollado básicamente en los pueblos tradicionales, pero hoy en día se ha incrementado su uso en el ámbito urbano. Para ello nos planteamos como objetivo analizar el proceso de la “limpia terapéutica” en la zona urbana de Querétaro como una manifestación de la Medicina Tradicional que se sigue desarrollando, por lo que contemplamos la perspectiva de los actores involucrados como: hierberos (expendedores de la planta) curanderos (sanadores) y usuarios (pacientes), a través de los estudios de caso y reconociendo el uso y aplicación de las plantas que se emplean para dicho proceso. Este estudio se realizó en la ciudad de Querétaro y en él se describe etnográficamente el proceso de las “limpias” mediante el empleo de diversas plantas, abarcando para ello dos estudios de caso de cada uno de los grupos antes mencionados, quienes hacen uso de esta rama de la Medicina Tradicional. Por lo que encontramos que la “Limpia” es una denominación genérica de la actividad terapéutica realizada por los curanderos de diferentes formas empleando una gran variedad de elementos que van desde el huevo, humo, fuego, mezcal, limón, chile, lociones, inciensos, veladoras y plantas, en el caso de Querétaro encontramos 7 plantas básicas que se utilizan para la “Limpia”: romero, albahaca, ruda, pirul, manrrubio, hinojo y artemisa. Estas van a variar en todo el país, dependiendo básicamente del entorno, tal como lo señalo en esta investigación. En este trabajo se presenta un balance de las características y condiciones de realización de las “Limpias” en el país y se reflexiona sobre la importancia de este tipo de prácticas en el contexto social actual, dado que la “Limpia” es una práctica ancestral, producto del sincretismo entre la cultura indígena y la española.

(Palabras clave: limpia, herbolaria, curanderos, sincretismo)

SUMMARY

The approach of this research is that from the perspective of medical anthropology and more of traditional medicine as a therapeutic practice, observing the rituals of the *limpia* (a spirit cleaning ancient Mexican ritual) as a manifestation that reflects the aspect of culture, present in certain sectors of society, as it has developed mainly in the traditional villages, but today its use has increased in urban areas. To achieve this, we plan to analyze the process of therapeutic *limpia* in the urban area of Querétaro, México as a demonstration of traditional medicine that is still developing, so we look at the perspective of the actors involved as herbalists (retailers of the plant) *curanderos*(healers) and users (patients), through case studies and recognizing the use and application of plants used for this process. This study was conducted in the city of Queretaro and it describes ethnographically the process of a *limpia* through the use of various plants, covering for these two case studies of each of the above groups who make use of this branch of traditional medicine. So we find that the *limpia* is a generic term the therapeutic activity performed by healers in different ways using a variety of elements ranging from eggs, smoke, fire, *mezcal*, lime, chili, lotions, incense, candles and plants, in the case of Queretaro, there are 7 basic plants that are used for the *limpia*: rosemary, basil, rue, pepper tree, *manrubbio*, fennel and sage. These may vary across the country, depending basically on the environment, as I point it out in this investigation. This paper gives an overview of the scope and terms of realization of the *limpia* in the country and reflects on the importance of such practices in contemporary society, as the *limpia* is an ancient practice, product of syncretism between the Mexican indigenous and Spanish culture.

(Key words: clean, herbal medicine, healers, syncretism)

AGRADECIMIENTOS

Agradezco y honro infinitamente a Dios Padre; a todos los seres de luz, guías, maestros y a todos mis ancestros, que con su luz han guiado este trabajo.

Agradezco a mi director de tesis M. en A. Alberto García Espejel, por toda su paciencia, sus consejos, su sabiduría, su apoyo, su guía, su amistad y por compartir su conocimiento conmigo, así como a mis Sinodales y a quienes me apoyaron en el desarrollo de este trabajo. También quiero agradecer a todos mis queridos maestr@s, quienes han abierto su corazón para compartir su vida, su cariño, su amistad y sus conocimientos, ustedes saben perfectamente quienes son, un abrazo. Quiero agradecer profundamente a Ricardo Chapa por ser parte de mi vida, por caminar a mi lado, por su apoyo, comprensión, cariño y por todos estos años juntos. Así mismo agradezco a mi querida y amadísima hermana Margarita, por su amor y su apoyo incondicional en mi vida. A mi sobrino Jorge, Orson y Bayron por esta oportunidad que nos ha dado la vida de reencontrarnos. A todas y cada una de mis amigas, a quienes honro, quiero, respeto y abrazo cariñosamente con el corazón, sí me refiero a ti mi querida amiga, gracias por acompañarme en este proceso de una manera u otra. Quiero dar un agradecimiento especial a todos aquellos que tuvieron que ver con esta investigación de algún modo o de otro, especialmente a mis informantes Carmen, Manuel, Ángeles, María, Jorge, Araceli, Valentina y Elva.

Dedico este trabajo a doña Estelita y a don Víctor.

A mis padres en su honor.

A la memoria de mi madre.

ÍNDICE

Presentación

| | |
|---------------------------------------|---|
| Resumen. | 3 |
| Agradecimientos. | 5 |
| Introducción al mundo de las limpias. | 9 |

Capítulo I

| | |
|---|----|
| Planteamiento, la trascendencia del mundo místico. | 15 |
| Justificación ¿Por qué las limpias? | 18 |
| Objetivos ¿A dónde? | 21 |
| Marcos de Referencia | |
| a) Breve Marco Histórico. | 22 |
| b) Marco Conceptual. | 25 |
| ▪ Creencias y saberes “mágicos”. | 25 |
| ▪ Mitos. | 30 |
| ▪ Enfermedad y enfermedades culturales, una herencia ancestral. | 32 |
| ▪ La magia de la herbolaria. Desde la raíz hasta lo más alto... | 34 |
| ▪ Las “limpias”, un desahogo para el alma. | 36 |
| ▪ Los actores de la terapéutica: Curanderos, hierberos, hechiceros, brujos, chamanes y pacientes. | 37 |
| c) Marco Geográfico. | 43 |
| Metodología. | 45 |

Capítulo II

Etnografía de las limpias “estudios de caso”.

- **Entre inciensos, hierbas, santos y veladoras. La Esperanza.**
 - Mercado Mariano “Escobedo” (Jorge, hierbero/expendedor). 48
 - Mercado Josefa Ortiz de Domínguez “La Cruz” (Araceli, hierbera). 53
- **Manos que curan a través de la fe. Los sanadores (curanderos).**
 - Doña Carmen, la humildad del conocimiento.**
 - Una limpia personal 59
 - Limpiando la casa. Entre humo y cantos un remanso de paz. 64
 - Don Manuel, un curandero de altura.** 66
 - Lectura de cartas. El diagnóstico a la carta. 68

| | |
|--|-----|
| • Limpia personal. Otra limpia personal, va de nuevo. | 69 |
| • Baños de hierbas, una lluvia de aromas. | 74 |
| • Armonizando espacios, limpia de casa. | 76 |
| Pacientes e Impacientes. | |
| • María, la impaciente. | 80 |
| • Ángeles, la paciente. | 82 |
| • Un escéptico en el camino. | 83 |
| | |
| Capítulo III | |
| Resultados: “Limpias” para el alma. | |
| • Tipos de “limpias”. | 85 |
| • Niveles de curación de las “Limpias”. | 90 |
| • ¿Cómo saber que necesitamos una “Limpia”? Sintomatología. | 91 |
| • Del campo a la ciudad. | 92 |
| • El sistema de “limpias”. | 95 |
| • Los actores del bien y del mal: curanderos/sanadores Hechiceros/brujos y chamanes. | 98 |
| • Las hierbas que usan los curanderos. | 100 |
| • Rastreo de plantas para “Limpia” en otras regiones del país. | 110 |
| • El tiempo adecuado de la terapéutica de las “Limpias”. | 117 |
| | |
| Reflexiones finales. | 120 |
| Bibliografía. | 129 |
| | |
| Anexos | |
| • Cuestionarios aplicados basados en la guía piloto para la encuesta antropológica de Bernardo Baytelman. | 134 |
| • Artículo publicado sobre el encarcelamiento a los charlatanes. | 138 |
| • Publicidad de los brujos en la ciudad de Querétaro. | 139 |
| | |
| Índice de Cuadros: | |
| Cuadro 1. Tipos principales de “Limpias”. Usos y terapéutica. | 90 |
| Cuadro 2. Niveles en los que penetra la curación de las “Limpias”. | 91 |
| Cuadro 3. Promedio de “limpias” con los curanderos. | 93 |
| Cuadro 4. Males y remedios. | 98 |

| | |
|--|-----|
| Cuadro 5. Diferenciación entre curanderos, brujos y chamanes. | 99 |
| Cuadro 6. Hierbas para “Limpia” que se consumen en la ciudad de Querétaro, expedidas en los Mercados La Cruz y Escobedo. | 100 |
| Cuadro 7. Promedio de plantas para “Limpia” que expenden los mercados La Cruz y Escobedo por semana. | 101 |
| Cuadro 8. Cuadro comparativo de las plantas que usan los curanderos. | 108 |
| Cuadro 9. Plantas que se utilizan para “Limpia” en México. | 111 |

Índice fotográfico:

| | |
|--|-----|
| 1. Mercado Escobedo. | 48 |
| 2. Local 118, mercado Escobedo. Tés procesados, veladoras... | 50 |
| 3. Local 118, mercado Escobedo, venta de veladoras, inciensos. | 51 |
| 4. Local 114, mercado Escobedo, venta de plantas, pociones.... | 52 |
| 5. Mercado La Cruz. | 53 |
| 6. Local 30, mercado La Cruz propiedad de Araceli mi informante. | 55 |
| 7. Ingredientes que se usan para realizar la limpia. | 64 |
| 8. Cristo de la Misericordia en la casa de don Manuel. | 67 |
| 9. Resultado de una limpia con huevo. | 70 |
| 10. Ramo de 7 plantas para “limpia” | 71 |
| 11. Baños de hierba listos para usarse. | 75 |
| 12. Ingredientes para limpia que usa don Manuel | 77 |
| 13. Instrumentos para realizar la “limpia” | 78 |
| 14. Romero | 103 |
| 15. Albahaca | 104 |
| 16. Ruda | 105 |
| 17. Pirul | 106 |
| 18. Manrrubio | 106 |
| 19. Hinojo | 107 |
| 20. Artemisa | 107 |

Gráficos:

| | |
|-------------------------------------|----|
| Gráfico 1. Sistema de las “limpias” | 95 |
|-------------------------------------|----|

“La enfermedad es un conflicto entre el alma y el cuerpo”.

Johann Sebastián Bach.

INTRODUCCIÓN

El mundo en el que vivimos es cada vez más construido, más mediatizado, más mecanizado, por lo que ha cambiado nuestra vida y nuestro entorno. Actualmente vivimos rodeados de tecnología y aparentemente con más mecanismos de seguridad, pero al mismo tiempo más inseguros, cada vez más solos y más arrebatados. ¿A dónde vamos? se pregunta el hombre de hoy. ¿Qué hacemos?, ya tenemos todo. ¿Por qué este vacío existencial? Para Lipovetsky (2007) la era del vacío es la sociedad posmoderna que se desfragmenta con la seducción de lo aparente, lo moderno y empieza por la seducción, la personalización y sobre todo por la interiorización de los sentimientos narcisistas; precisamente el vacío es la fuente principal del narcisismo, así como el aislamiento del sentimentalismo. El hombre posmoderno aspira a no sentir pero al mismo tiempo requiere del afecto del otro, en consecuencia este tipo de sociedad avanza en la penumbra del vacío social centrado en la seducción, *“la sociedad hacia la cual nos encaminamos será más opaca, barroca y misteriosa que todas las anteriores”* (Brunner;1999:21).

Para el hombre posmoderno no existe el futuro, ya que ni el conocimiento alcanzado y construido por la ciencia tranquilizan la incertidumbre y la desesperanza que nos acompaña, lo que para Giddens son *“incertidumbres manufacturadas”* (en Brunner; 1999:38). Son incertidumbres nuevas, con mayor alcance y mayor profundidad que se traducen como enfermedades posmodernas que vinculadas a los trastornos psicosociales están haciendo estragos hoy en día como: el miedo, el vértigo, la histeria, la depresión, la angustia, el pánico, el déficit de atención, el estrés, la ansiedad, el miedo a la violencia, el miedo profundo al mañana, a lo desconocido, a las epidemias, a las nuevas y raras enfermedades que aparecen y para las que no se tiene respuesta; miedo a la miseria y principalmente el miedo al “otro”, que paradójicamente pasan a formar parte del ánimo predominante de nuestro tiempo, en una época dominada por el conocimiento y la comunicación, los referentes se han perdido, los modelos están

fracturados ¿Cómo se pueden formar los nuevos esquemas si las relaciones sociales se ocultan bajo la máscara de la discreción y en la exploración de la verdad personal que generaliza la indiferencia social?. Hoy en día la sociedad prefiere permanecer en un placer egoísta y se convierte en espectáculo de una obra real caracterizada por la representación falsa para el consumo de apariencias, los *mass media* (hacen lo suyo) se encargan de dosificar una realidad animada en lo individual, “*se centran en la persuasión de las imágenes y las palabras, vivimos en una sociedad mundializada, globalizada, que invade y amplía todas las esferas de la vida privada y pública*” (Pozas. 2006:97); tratan de construir una sociedad aparentemente humana y sentimental, pero todo es una apariencia, como la vida del hombre en una compleja sociedad llevada a la privatización y operada por el consumo, el deseo y el placer inmediato. La lucha de hoy en día es por el reconocimiento disfrazado por la palabra respeto. (Lipovetsky: 2007).

El clima de la posmodernidad es de un vacío generalizado, el hombre posmoderno siempre está en busca de algo, muchas veces esta búsqueda lo lleva a hurgar en el pasado, en lo ancestral, para llegar a la raíz de nuestro origen cultural y entonces retoma lo que encuentra y sin preguntarse por más se adentra a un mundo donde la magia, las plantas, las flores y los conjuros hacen lo propio.

He aquí la importancia de abordar este trabajo desde la Antropología a través de Medicina Tradicional, dónde nos preguntamos ¿Cómo es que el hombre de hoy reafirma y regresa al mismo punto de su partida?; ¿Cómo es que han permanecido una serie de ritos, tradiciones ancestrales y han sobrevivido a la mundialización actual del sistema económico capitalista el cual impone sus normas al funcionamiento de la vida colectiva, misma que se encuentra en lucha constante ante la escasez de oportunidades?

Esta falta de oportunidades y la crisis económica por la que atraviesa el país son un punto de partida que da como origen una dinámica que hace que la gente se refugie (en muchas ocasiones) en lo mágico religioso, que acuda a “limpias”, a la medicina alternativa, homeopática, holística, teniendo como base la herbolaria, misma que se proyecta como un recurso viable ante la problemática social y económica que estamos viviendo.

Ante este panorama no resulta gratuita la proliferación de usuarios que acuden a las tiendas donde venden todo tipo de plantas, pociones, velas, lociones, y demás fetiches, mismos que se convierten en un recurso opcional y esperanzador para la gente que acude hacerse “limpias” para mejorar la suerte, sacudirse algún mal y obtener trabajo. Enfrentándose muchísimas veces a charlatanes (pululan hoy en día) que solo los estafan, pero también asertivamente se encuentran con personas amables que les ayudan a través de la curación y entonces se da la magia, misma de la que hablaremos en el capítulo III.

Si pudiera dar una característica al mundo que rodea el ejercicio mágico y misterioso de las “Limpias”, sería el hermetismo y la hostilidad porque es un mundo con pocas posibilidades de penetrar. Para llevar a cabo la Investigación de esta Tesis y poder entrar fue a través de la compra, así que me dispuse a ello y tuve que regresar todas las veces que fuera necesario y así ganarme la confianza de quienes serían mis informantes.

Cuando asistí al mercado Escobedo conocí a un joven de nombre Jorge, cuando su madre (dueña desde hace 35 años del puesto de herbolaria) se ausento, aproveche para acercarme , <el puesto esta ubicado sobre el pasillo que divide la venta de comida y la venta de ropa> luego de hacer un par de preguntas y no obtener respuesta comencé a comprar, empecé por el *carbón vegetal, incienso de lagrima, copal, mirra, semilla de mostaza, shampo de sábila, libros sobre herbolaria, plantas frescas para “Limpias”* y así paso el tiempo, a mayor compra mayor información.

El tiempo transcurría y llegaba más y más gente, Jorge no se daba abasto para atenderla; yo, sin darme cuenta, comencé apoyarlo. Los clientes me preguntaban sobre las *hierbas para la próstata, los riñones, el hígado, la diabetes, la gastritis, los nervios y también preguntaban por la pingüica, el gordolobo, el árnica, la cola de caballo, la hierba del sapo y otros. Así mismo llegaban clientes preguntando: sobre la mejor planta para las “limpias”?, ¿Qué si la sábila macho o hembra era mejor?, por las veladoras para “limpia”, ¿Qué cuál poción era mejor para atraer el amor?, Qué les recomendaba para protección.* En algunos casos me asesoraba con Jorge, en otros sólo reafirmaba sus creencias y en otros daba rienda suelta a mi conocimiento. Así fue como terminé de ayudante de Jorge durante 3 horas, adueñándome del puesto, vendiendo hierbas, recomendando y

cobrando. Jorge se olvidó de la extraña que le acompañaba hasta que apareció su mamá, fue cuando me pidió que me fuera, pero que podía volver todas las veces que quisiera siempre y cuando no estuviera su madre porque podría traerle problemas, porque de esto no se puede y no se debe hablar con nadie, menos con extraños (Jorge informante).

Mi experiencia con otros vendedores fue diferente, cuando me interné en los puestos “esotéricos” del mercado Escobedo, el ambiente que sentí era denso, pesado, era evidente la discordia entre las vendedoras de un puesto y otro. Se lanzaban indirectas, miradas intensas, sonrisas malévolas. Ni comprando podía sacarles información, negaban todo o decían no saber. En cuanto a las plantas para “limpia” eran las mismas que me había dicho Jorge: son 7 plantas las que se manejan comúnmente, *manrrubio, artemisa, romero, albahaca, ruda, hinojo y pirul*.

Del mercado “Escobedo” me pase al mercado “La Cruz”. Ahí doña Araceli, muy sonriente me fue dando información después de haber llenado mi bolsa de compras: *incienso, velas, lociones, esencias, plantas, tés*. Con sus clientas intercambiaba información sobre el uso de las plantas, hasta que llegó Concepción con quien platique sobre las desgracias que le había traído la brujería que le echaron a su marido, a tal grado de llevarlos a la ruina.

Con todas las compras que tenía en mis manos, me preparé para recibir una “limpia”. Primeramente fui con Doña Carmen (sanadora). Con ella me sentí gratamente tranquila, muy en paz, aunque sentí un poco de dolor en la nuca; ella me dijo que era la energía removida en mi cuerpo. Tenía sensaciones gratas que me provocaba el olor del incienso que invadía el lugar, mismo que describiré más adelante, me relajó luego de unas horas de charla con ella. Días después di con Don Manuel, un sanador que trabaja de manera parecida a Doña Carmen, de quién recibí otro par de “Limpias”.

Cuando me reuní con María, asidua cliente de las “Limpias”, me resultó muy grato escuchar y observar su expresión al narrarme sus peripecias por el mundo de la magia, ¡cuánto entusiasmo mostraba al platicarme como había cambiado su vida con las “limpias” que había recibido de Doña Carmen!

Dado el hermetismo y hasta cierta hostilidad en este mundo de las “limpias” no pude tomar fotografías en la práctica directa y vivencial de la terapéutica vivida, aunque lo intente, mis informantes no lo permitieron. Sólo se me permitió tomar algunas fotos de los puestos y espacios públicos y, en un dado caso, realicé alternamente, una representación de lo que ellos hicieron a manera de poder ofrecer al lector una réplica al acercamiento del mundo de las limpias.

De manera particular, a lo largo de este trabajo abordaremos las diferentes perspectivas desde quienes están involucrados en el proceso de las “Limpias” ya que son una de las prácticas terapéuticas más utilizadas a lo largo y ancho de nuestro país; así, hablaremos de la utilización de la “herbolaria” para tal fin, del uso que hacen de las plantas los hierberos quienes las venden, se indicaran los costos, y se mencionarán algunas perspectivas que manejan estos actores sobre los procesos de “sanación”. También se abordara la perspectiva de los sanadores a quienes popularmente se les conoce como “curanderos” quienes hacen las “limpias”. Describiremos la terapéutica que aplican para curar a sus pacientes y la percepción que tienen de este tipo de actividad. Finalmente, abordaremos el aspecto de los pacientes, personas que acuden a las “limpias”, sus percepciones y sus sentires al respecto.

Por otro lado transitaremos por: los conceptos de la magia, la herbolaria, mitos y tradiciones; hablaremos del sincretismo de las “limpias”, de los tipos de “limpias”, de los síntomas que hay para saber si es necesaria una, qué hace la diferencia entre una “limpia” y otra, cuáles son las plantas adecuadas para llevarlas a cabo, cómo se ha expandido el ejercicio de esta actividad en la zona urbana de Querétaro y qué plantas se usan para esta actividad en otros estados de la República Mexicana.

Por consiguiente, en el capítulo I encontraremos los planteamientos de este trabajo, el camino de la herbolaria en México, a su vez justificando el porqué del presente estudio, los objetivos planteados y las preguntas básicas que nos guiaron hasta esta investigación. También se aborda el origen del sincretismo de las plantas que hoy en día se usan para la “limpia” y se da cuenta de diversos marcos que encuadran el estudio: un breve marco histórico, un marco geográfico de ubicación del estudio y un marco conceptual donde se abordan aspectos tales como creencias y saberes mágicos, mitos, enfermedades culturales, la herbolaria,

las limpias, los actores de la terapéutica, y hechicerías y brujos, que dan mayor sentido al análisis. También se describe la metodología empleada para la realización del estudio.

En el capítulo II tenemos la descripción etnográfica del trabajo de campo que se hizo básicamente con los diversos actores de este estudio, principalmente los “hierberos” expendedores de planta en los mercados Escobedo y la Cruz. “Manos que curan” entre inciensos, hierbas, santos y veladoras: la Esperanza. Así mismo los sanadores nos transmiten sus conocimientos mediante la terapéutica de curación que hacen a través de la “limpia”. Por último también se aborda la experiencia de un par de personas que acuden a estas terapéuticas.

La tercera parte del texto (capítulo III) está dedicada básicamente a reportar los resultados de nuestra investigación: tipos y niveles de curación de la “limpia”, la sintomatología, inversión, costos, cómo se conforma el sistema de limpias, las plantas que se utilizan en la zona de Querétaro y una larga lista de plantas que se utilizan en todo el país para la “limpia”.

Se concluye el trabajo con reflexiones finales que apuntan hacia la trascendencia de este tipo de prácticas en el contexto de la sociedad actual.

Por último, quiero mencionar que el propósito de este trabajo desde la perspectiva Antropológica es aportar y dar cuenta al conocimiento básico de un proceso que ha sobrevivido a través de cientos de años, que sigue en auge hoy en día y no sólo eso, sino que va en incremento.

CAPITULO I

Planteamiento. La trascendencia del mundo místico

Después de la revolución de 1910, en los años 50's, México inició un despegue industrial y se insertó en el terreno internacional a costa del campo, transfiriendo los recursos de éste a las grandes ciudades, trayendo como consecuencia la migración hacia la capital de una gran masa de campesinos, que vivían en condiciones de marginalidad económica, política, social y cultural. Esta situación se ha visto agudizada en las últimas décadas, donde el desempleo se ha triplicado al pasar de 0.7 millones en 1991 a 2.3 en 2009 (UNAM, 2010).

Los periódicos de circulación nacional dan cuenta constantemente de la situación de crisis casi permanente en México, como La Jornada del 20 de septiembre de 1989 donde se reporta que los pobres en México aumentaron de 32.1 a 41.3 millones en sólo seis años de los cuales 17 millones viven en condiciones de pobreza extrema. El viernes 17 de octubre del 2008 Milenio reporta que en México alrededor de 14 millones de personas no tienen recursos suficientes para comprar una canasta básica de alimentos. El martes 21 de octubre del 2008 el Excelsior reportó que *“disminuye solo el 3% la pobreza en México en 10 años”*. Sin embargo, en datos mas recientes encontramos que la pobreza impactada por la crisis alimentaria y económica, hizo que de 14.4 millones de mexicanos pasaran a 19.5 millones quienes viven en condiciones de pobreza alimentaria, es decir entre 2006 y 2008 el aumento de la pobreza alimentaria fue de 5 millones de personas, en tan solo dos años. (UNAM, 2010).

Un problema central es que, hoy en día el número de pobres es mayor que nunca antes en la historia no tan sólo de México sino de la Humanidad. Estamos en una época de sobre población, bajo la desigualdad de riquezas provocadas por el sistema capitalista, donde exterminamos los recursos naturales y por ende viene la escasez

Se dice que *“un tercio de la humanidad se acuesta todos los días con hambre, esta es una era del hambre sin precedentes”* (Sahlins, 375). En esta época que es la más grande del poder tecnológico, el hambre es una institución.

La pobreza extrema avasalla a más de mil millones de habitantes del planeta y ha estado asociada a un proceso de destrucción de identidades culturales, a la desarticulación del tejido social y el desmantelamiento de los actores colectivos (Zermeño en Leff. 2007:53). Esto va de la mano con los fenómenos migratorios, ya que los pobres se trasladan a las zonas urbanas en búsqueda de oportunidades, donde prácticamente trasladan la pobreza de un lugar a otro.

El país esta viviendo un éxodo, la gente se traslada al centro del país, Querétaro recibe a diario cientos de personas que llegan de todos los estados, en parte motivados por las campañas gubernamentales y turísticas, “Querétaro es Mejor”, “Querétaro de oportunidades”, “un lugar más seguro para vivir”. Esta sobrepoblación que estamos viviendo hace un estado más vulnerable en cuanto a seguridad se refiere, impactando en lo económico, social y cultural. Sin dejar de lado la realidad sobre la inseguridad pública que se vive en el estado, como una constante de la vida cotidiana de nuestro país, donde perdemos bienestar y calidad de vida, ante la atemorizante cotidianidad.

En este contexto observamos que la calidad del empleo se está deteriorando, los únicos empleos que han crecido son los que ofrecen una remuneración inferior a los dos salarios mínimos, dando cabida al crecimiento del sector informal. La crisis económica casi permanente esta redefiniendo el futuro en la actividad productiva del país, sumando a la ausencia de políticas que mejoren los ámbitos de la educación, la cultura, el empleo y la salud. En este último, un sector importante de la población mexicana se ve seriamente afectado por la falta de servicios y los inaccesibles costos de medicamentos, hospitales y servicios médicos, que desembocan en una crisis de confianza en las Instituciones y en el desarrollo del país.

Aunque no hay datos numéricos precisos, sí hay indicios por anuncios periodísticos, radiofónicos y hasta por charlas cotidianas en cafés, que la práctica de las denominadas “terapias alternativas” es cada vez más socorrida. Es notorio que cada vez más gente acude a los tratamientos alternativos como la homeopatía, acupuntura, hierbas y “limpias”, para resolver sus males, no tan sólo físicos sino emocionales y hasta económicos.

Justamente, las “limpias” es el tema de estudio que nos ocupa en esta investigación motivada por dos razones principales: La primera desde la medicina tradicional por su cada vez más extendida trascendencia y empleo en muchos sectores de la sociedad, así como de todos los espectros sociales, culturales, políticos y hasta económicos encontramos usuarios, ello debido en parte a su relativamente bajo costo por lo que se convierte en un recurso viable para un amplio sector de la población con persistente carencia económica y a su supuesta eficiencia. La otra razón está directamente relacionada con la anterior y es el estudio de la extensión del empleo de dicha práctica partiendo de la hipótesis que se está reforzando y ampliando en la ciudad, lo cual con lleva un comportamiento de imprecisas consecuencias. La gente, de manera gradual va prefiriendo o por lo menos compartiendo el uso de estas terapias con la medicina oficial para tratar de curar sus males. De ahí la importancia de hacer un acercamiento a través de este estudio desde la perspectiva antropológica,

“La Limpia”, que se encuentra en la mayoría de las culturas ancestrales del continente (nahuas, mayas, zapotecas...) y se incluye en el contexto de los pueblos tradicionales, hoy en día se ha trasladado o mejor dicho se ha reforzado y elevado su uso en el ámbito urbano. En Querétaro capital cada vez es más recurrente que muchas personas traten de encontrar sanación a sus padecimientos a través de esta práctica. ¿Qué factores intervienen en el incremento de las “Limpias” en la zona urbana?, ¿En Querétaro como zona urbana, cuál es el uso y consumo de plantas para Limpia?, ¿Qué plantas se utilizan para la Limpia?, ¿De dónde provienen las plantas?, ¿Cómo es que ha sobrevivido y fortalecido este fenómeno en la zona urbana queretana?, ¿Quiénes acuden a hacerse una Limpia?, ¿Qué hay implícito en esto?, ¿A quién beneficia?, ¿Cómo se da el proceso?, ¿Qué otros objetos son empleados?, ¿Quiénes pueden hacer una Limpia?, ¿Quiénes son las personas que curan y cómo deciden con qué plantas curar?, son las principales preguntas que se han planteado y se pretenden abordar en esta investigación.

Justificación. ¿Por qué las “limpias”?

Desde su origen el hombre ha tenido la necesidad de explicarse el mundo que le rodea, de encontrar respuestas que satisfagan sus más íntimos miedos, dudas y misterios; de ahí surge la necesidad de atribuir carácter místico a objetos animados o inanimados con el fin de encontrar las respuestas que busca. También suele manipular lo que está a su alcance, manteniendo contacto con otros seres vivos como plantas y animales que le sirven para subsistir. Va acumulando conocimiento de las especies que utiliza y, en ocasiones, suele atribuir poderes mágicos a estas especies con el fin de explicarse con equilibrio su mundo.

Para Baytelman (1993:397) la magia es un intento de manipulación de la naturaleza con fines utilitarios, al igual que lo hace la ciencia que parte de una posición teórica o de un conjunto de creencias que están relacionadas con el proceso cultural. Encontramos que desde la antigüedad algunos hombres han aprendido a aprovechar lo benéfico y alejarse de lo que consideran pernicioso por medio de rituales y hechicerías, hasta llegar supuestamente a manejar los elementos naturales a través de la magia, logrando con ello autoridad y prestigio.

Durante la Colonia en México se gestó la nueva herbolaria mexicana, principalmente en los conventos, en la cercanía de los poblados mineros, en los terrenos de las encomiendas y en los mercados, donde *“se observa claramente la existencia de dos grandes grupos de hierbas medicinales: las que son parte de complejas recetas con muchos ingredientes y se han modificado a través de los siglos y las otras que son para usos muy específicos”* (Lozoya. 1984:262), en este segundo grupo consideramos a las plantas para limpia. Los dos grupos de plantas eran empleadas por los yerberos y curanderos quienes aplicaban su uso entre la población indígena que acudía a ellos básicamente por la identificación cultural que éstos les proporcionaban.

El largo el camino que ha recorrido la herbolaria mexicana desde la colonia hasta nuestros días, es una transición que va desde la confrontación de la medicina oficial contra la medicina popular. Es decir, un encuentro entre la medicina española y la medicina indígena dio como resultado un sincretismo vigente hasta nuestros días, pero no queda ahí, sino que vuelve a repetirse este

movimiento con la confrontación de la medicina oficial y la medicina popular en términos del pensamiento científico. Como resultado tenemos una transculturización del uso de las plantas medicinales, fortaleciendo su uso, no sólo en lugares aislados y en el campo, sino que se ha trasladado a las zonas urbanas (particularmente el uso de “limpias”) donde es evidente la presencia de la medicina institucional.

Actualmente en México existen aproximadamente 22,000 especies de plantas con flores, de las cuales 7,000 se han catalogado como especies útiles y constituyen un recurso fundamental para la atención de millones de mexicanos, ya que son utilizadas por terapeutas, curanderos, parteras, hueseros, yerberos, rezanderos, sobadores, sanadores (Martínez, 2006:80).

Una de las razones que llamó mi atención para la realización de esta investigación, es el dato que reporta Carlos Zolla (2008:17) en el estudio que realizó sobre los sistemas de salud, en la medicina tradicional de los pueblos indígenas menciona como una de las diez principales causas de demanda de atención de la medicina tradicional, el mal de ojo y la brujería, causas referidas por los terapeutas tradicionales en las 3,025 áreas atendidas por el programa IMSS-COPLAMAR. El impacto cultural de estas prácticas cubre una buena parte de las necesidades sociales y forma parte de los elementos culturales que distinguen a determinados grupos sociales.

Además de los datos que reporta Zolla, Baytelman menciona que son más de 15 millones de mexicanos los que consultan curanderos de distintos contextos culturales a lo largo y ancho de nuestro país (1993:287). Siendo las “limpias” una de las prácticas más utilizadas y dependiendo de los elementos involucrados, se usa como una forma de diagnóstico, de prevención o de curación. No sólo se realizan prácticas a personas, sino también a bienes inmuebles, muebles y animales domésticos.

El uso de la medicina alternativa crece cada día en las zonas urbanas, en un reporte publicado por el periódico Reforma (julio 25, 2011) en el cual se señala que los métodos de medicina alternativa: quiropráctico, huesero, acupuntura, homeopatía, hierbas medicinales, limpias y curandero son utilizados como un complemento a los tratamientos médicos convencionales, y que entre 2008 y

2010 el gasto de los hogares mexicanos en este tipo de medicina aumentó 14.8 por ciento en estos dos años. Sin embargo en los hogares más pobres de México el gasto en medicina alternativa fue 4 veces mayor que en medicamentos alopáticos con receta. Es decir los hogares más pobres del país, están destinando más recursos a la medicina alternativa que los hogares más ricos.

En el propio artículo se destaca que *“en la mayoría de los casos los pacientes que buscan este tipo de servicios son personas que están intentando mejorar su salud luego de probar diversos métodos”*. (periódico Reforma, lunes 25 de julio del 2011, página 12). Sobre el asunto, el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval) señala que para este año (2011) la Comisión Nacional de Protección Social en Salud pretende cerrar con 51.3 millones de personas afiliadas al Seguro Popular. La misma Coneval calculó el rezago en acceso a la Seguridad Social y Salud en el país, quedando 68.3 millones de personas sin acceso a seguridad social y 35.7 millones de personas sin servicios de salud (Diario de Querétaro, agosto 18, 2011). Mismas que irán en busca de nuevas opciones que cubran sus necesidades básicas de salud.

Por su parte Escamilla (2010) menciona que los factores más importantes para el cambio de creencias son los factores socioeconómicos; éstos fomentan nuevas creencias, rituales y ceremonias dentro de la cultura popular, a la cual se pueden sumar de todas las clases sociales. También encuentra que hay una apropiación a otro tipo de creencias principalmente orientales, expresiones que tienen como única finalidad encontrar un nuevo equilibrio interior como seres humanos.

Estas prácticas culturales dan paso a un nuevo mercado. Para Urbiola es el “mercado de creencias”, ya que el ciudadano tiene la libertad de adoptar y practicar las creencias que le parezcan más adecuadas, cuya inversión económica dependerá de las posibilidades e intereses de cada individuo. Desde la perspectiva económica encontramos que:

En el Mercado de Creencias, el precio del servicio hace referencia a una práctica de fe socialmente sancionada como expresión cultural y tiene una valoración diferente para cada grupo religioso, puesto que hace referencia a un medio o camino espiritual, que en cada caso es considerado el “correcto” pero que es distinto a los demás. Al no existir una verdad absoluta, el problema para un consumidor en este

mercado es el poder asegurar que la opción escogida sea la mejor. El fin último de cada una de las expresiones culturales religiosas es lograr que el individuo logre alcanzar un estadio de paz infinita. El núcleo cultural de creencias apunta a un conjunto de prácticas éticas o principios para tal fin. Estas normas pueden significar sacrificios en términos de tiempo y dinero, implica decisiones y costos que el creyente debe afrontar, además de buscar opciones viables más cómodas en función de su estilo de vida. (Urbiola en Escamilla. 2010:111).

Desde la perspectiva de la Antropología Médica y más propiamente de la medicina tradicional como práctica terapéutica, pretendo abordar la presente investigación, observando las prácticas terapéuticas de la “limpia” como una manifestación que refleja un aspecto de la cultura, en este caso, presente en ciertos sectores sociales urbanos.

En este trabajo únicamente abordaré la perspectiva de los hierberos conocidos popularmente como “yerberos” (expendedores de planta), los curanderos (vistos como los sanadores) y los usuarios (pacientes) quienes asisten a las “limpias”, haciendo uso de la medicina tradicional, vista y definida por la Organización Mundial de la Salud como: *La suma total de los conocimientos, destrezas y prácticas, basadas en teorías, creencias y experiencias indígenas de diferentes culturas, que explicables o no, son usadas en el mantenimiento de la salud, así como en la mejoría, prevención, diagnóstico o tratamiento de las enfermedades físicas y mentales* (WHO, 2000: 1).

Objetivos. ¿A dónde?

Los objetivos para la realización de la presente investigación fueron:

- Analizar el proceso de “limpia terapéutica” en la zona urbana de Querétaro como una manifestación de la medicina tradicional que se sigue desarrollando, contemplando la perspectiva de los actores involucrados –hierberos, curanderos/sanadores y pacientes– a través de estudios de caso, y reconociendo el uso y aplicación de las plantas que se emplean para dicho proceso.

Para conseguir este objetivo general debí plantear como objetivos particulares, los siguientes:

- Conocer las plantas para limpia que se comercian en los mercados La Cruz y Escobedo, su uso y aplicación, comparativamente (dos estudios de caso).
- Describir la vivencia de dos usuarios de esta terapéutica a partir de la compra de plantas, de su aplicación y participación en la “limpia”, y de los beneficios que obtienen a partir de dichas prácticas terapéuticas
- Comprender el proceso, manejo y aplicación de plantas para Limpia que realizan dos curanderos (sanadores) que se localizan al norte de la ciudad de Querétaro

Marcos de Referencia

a) Breve Marco Histórico

El hombre primitivo atribuye a los fenómenos naturales el sentido mágico de su cosmovisión, todo su mundo está poblado de espíritus y de demonios, su instinto de conservación le exige conocer las “*costumbres de los espíritus*” para poder establecer ciertos tratos, entablar relación, poder explicar la conducta de los fenómenos y con ello dominar a su grupo. El Mago es el que cura y concede la vida y adquiere la calidad de un sacerdote que detenta poderes para la manipulación de su pueblo (Baytelman 1993:26), en esta manipulación las plantas van a jugar un papel importante, ya que en la mayoría de los casos serán utilizadas como una medicina basada en la magia.

En América, desde las más antiguas culturas de Mesoamérica, numerosas plantas fueron utilizadas con fines mágicos, religiosos y curativos; sobreviviendo a los embates de la dominación española hasta llegar a la época de la colonia donde la medicina mestiza obtuvo el nivel de “medicina nacional”. Posteriormente se transitó por la etapa de independencia de México, donde la medicina positivista, científica y racional, se antepuso a la medicina mestiza, originando un nuevo conflicto de aculturación e integración, descalificando el conocimiento ancestral y las creencias populares al no brindarles valor alguno, con lo que en el contexto urbano prácticamente disminuyó la práctica de las limpias. Siendo los

grupos indígenas alejados de las grandes urbes, quienes mantuvieron las ideas, ritos y prácticas médicas originales (Cervantes, 1990:86); ellos han conservado en gran medida el uso de las plantas, tradiciones y la transmisión del conocimiento a través de la comunicación oral y la práctica dentro de las comunidades.

No podemos ignorar el sincretismo herbolario que tenemos hoy en día cuyo origen se da en la Colonia donde muchas de las plantas se importaban desde Europa. Las naves mercantes españolas se ocupaban de traer cargamentos de yerbas aromáticas y de utilidad medicinal, mismas que, entremezclándose con las nativas del continente, encontraban su uso en manos de curanderos, hierberos y terapeutas tradicionales. Era en los “tianguis” donde se podían adquirir estas plantas importadas a la par de las plantas ancestrales, como la yerba uterina, flor del corazón, zapote blanco, estafiate, epazote, sábila, cochinilla, ojo de venado, chicle, colas de tlacuache, entre otros, de origen indígena. Siendo perseguido por los inquisidores del lugar, el toloache y el peyote ya que se consideraban hierbas con fines idolátricos y adivinatorios (Lozoya, 1984:264), sin olvidar que la gran mayoría de los pueblos previos a la conquista española utilizaban plantas para la curación de sus enfermedades.

“Los Aztecas se preocupaban por extraer y tener todo el conocimiento botánico, mediante la experiencia y la observación, crearon una clasificación mucho más avanzadas que la que existía en ese momento en Europa. Siendo una de las obras más admiradas por los españoles los jardines botánicos que Moctezuma había hecho construir en la capital de Oaxtepec, donde se surtían los médicos para sanar a sus enfermos”. (Baytelman. 1993:403)

Para el conquistador cristiano muchas de las prácticas medicinales indígenas quedaban reducidas a *“diabólicas manifestaciones del estado primitivo”* en que se hallaba el pueblo sometido. Conjuros, oraciones, ritos, ceremonias y curaciones se confundían en un caleidoscopio que horrorizaba al evangelizador que deseaba purificar a sus *“gentiles indios”* (Lozoya, 1984:260) esta era la visión que desde fuera veía el colonizador sobre una práctica médica ajena, conquistada. *“Es por ello que durante la Colonia, la medicina tradicional fue acusada y condenada como hechicería” (Baytelman. 1993:287).*

Siendo que en el México prehispánico la ausencia de la brujería se debe a que no existía una concepción del “mal” como entidad física ya que ningún Dios con atributos o campo de acción maligno pudiera compararse con el Malo, (López A. en Arqueología Mexicana, 2004:20).

El pueblo azteca consideraba la enfermedad como castigo de los dioses por haber alterado el orden establecido, por desobediencia a los mandatos divinos; así, los médicos actuaban como mediadores entre los dioses y los hombres con el fin de que cumplieran con los designios sobrenaturales, por ello *“era necesario establecer el nexo con las deidades a través del voto (la promesa), el ensalmo, el conjuro, la invocación y especialmente la ofrenda”* (Baytelman, 1993:411).

A la llegada de los españoles a América, el choque de las dos culturas trae múltiples consecuencias. Cada una trae su propia organización, sus dioses, sus ceremonias, sus propias concepciones de la enfermedad, sus médicos y sus plantas.

La herbolaria indígena sufrió una compleja transformación, mezclándose con la medicina de los colonizadores, quienes a su vez, traían una fuerte influencia médica árabe de siglos atrás; impactando aún más en las prácticas de la medicina mágico-religiosa que practicaban los habitantes de Mesoamérica, siendo sustituidas por formas cristianas “equivalentes”. Por ejemplo las oraciones a la Virgen María y a los Santos pasaron a formar parte de la nueva mitología y de los ritos terapéuticos que con viejas plantas y otras sustitutas, siguieron practicando en este sincretismo que se produjo. Este sincretismo lo ejemplificaremos a través de la descripción de caso con los sanadores informantes en el capítulo II del presente trabajo.

Los curanderos actuales, son los auténticos herederos de los antiguos médicos prehispánicos, ya que su conocimiento de las plantas nativas está íntimamente ligado a los ritos antiguos, fusionando la sabiduría adquirida de las plantas traídas desde fuera y los aspectos numerosos de la medicina moderna.

¿Cómo le hace el hombre posmoderno para voltear, retomar y sumergirse en las prácticas prehispánicas que ejecutaban nuestros ancestros como las “Limpias” y además mantenerlas vivas durante siglos?. Encuentro eco en Leslie White, quien dice que la evolución de la cultura es la lucha del hombre con el

medio ambiente para conseguir de él recursos para sustentar su existencia y perpetuar su especie; Proponiendo como atributo a la cultura “la transmisión de un individuo a otro por medio de mecanismos sociales, es decir la cultura vista como un CONTINUUM que fluye a través del tiempo de una época a otra (White. 1954:337).

b) **Marco Conceptual**

Nuestro país es poseedor de una diversidad cultural sorprendente, cada grupo tiene su forma de ver el mundo y su propia manera de entenderlo, en ese contexto, encontramos el elemento mágico en diferentes proporciones; lo mismo en creencias y saberes, que en interpretaciones sobre enfermedades y prácticas terapéuticas para atenderlas, y tenemos también una variedad para nombrar e identificar a las personas responsables de la cultura médica herbolaria como los hierberos (expendedores), y los curanderos/sanadores. En el presente estudio retomamos estos conceptos y definiciones para explicar la realidad de esta terapéutica en la ciudad de Querétaro.

- **Creencias y saberes “mágicos”**

En 1894, Andrew Lang hace por primera vez una comparación entre los “poderes” mágicos de los brujos y las creencias que derivan de estos en las sociedades inferiores y ciertas manifestaciones paranormales que se empezaban a estudiar en ese tiempo (Eliade en De Martino 1985:427). Así mismo presenta el descubrimiento del origen autóctono de los “*seres supremos*” de los nativos, considerando los hechos paranormales como hechos naturalistas, observables y experimentables por la ciencia moderna, sin considerarlos como hechos culturales.

En los 40’s el filósofo y antropólogo italiano Ernesto de Martino, presenta *El Mundo Mágico*, donde indaga el problema de la realidad de los poderes mágicos, dándoles por medio de la confrontación con los fenómenos paranormales de la parasicología, una respuesta sustancialmente positiva y al mismo tiempo una

crítica de la impotencia del mismo intelecto occidental para comprender el mundo mágico. En esa obra también hace referencia a una serie de estudios y documentos que han sido escogidos entre los más seguros y puros de la literatura etnológica contemporánea, dichos estudios son sobre la percepción extrasensorial, realizados por autores calificados como Shirokogoroff, quien hace estudios sobre la clarividencia y pensamiento en los chamanes tungusos. Trilles por su parte estudia extraños episodios de clarividencia profética en el sueño entre pigmeos. D. Leslie recoge ejemplos de clarividencia entre los zulúes, quien cita autores y documentos que garantizan la autenticidad de sus estudios. Bogoroz ha encontrado fenómenos paranormales entre los ciuki y ha grabado las “*vozes de espíritus*” de los chamanes. Rasmussen y Gusinde ha recogido, entre los esquimales inglulik y los selk’nam de la Tierra del Fuego, casos de premonición y clarividencia. Así como los estudios sobre la adivinación amerindia que hace Lewis Spencer donde los brujos americanos predicen eventos a través del don de la clarividencia.

Otros estudios que podemos encontrar en relación a la magia, las hierbas y la medicina tradicional son los que han hecho destacados autores como Mircea Eliade, Arturo Castiglioni, Gonzalo Aguirre Beltrán, Alfredo López Austin, Xavier Lozoya, Carlos Zolla, Frazer, e Isabel Lagarriaga entre otros, quienes desde diferentes perspectivas y disciplinas abordan el mundo de la magia.

En México en los años 80’s el antropólogo Bernardo Baytelman hizo un registro de sus propias teorías y metodologías de etno-botánica y antropología médica sobre los curanderos del estado de Morelos. En su investigación antropológica se manifiesta la importancia de lo teórico y lo empírico de las herencias culturales en cuanto a salud, enfermedad y padecimientos curables que se hallan presentes en las costumbres cotidianas, donde el contexto social es determinante.

En el modelo antropológico que propone Baytelman con la finalidad de servir a futuras investigaciones etnobotánicas, se encuentra el estudio de 50 plantas de la zona norte del Estado de Morelos, recolecta, identificación, catalogación, clasificación y estudio de las mismas, así como su uso popular con el fin de devolver los conocimientos que le fueron entregados por los curanderos, los hierberos, los viejos sabios del pueblo y los campesinos. También propone la

guía piloto para la encuesta antropológica de investigaciones etnobotánicas y la fundación del Jardín Etnobotánico y el Museo de Herbolaria en los territorios del INAH en Cuernavaca Morelos. De hecho, retomamos dicha guía como modelo para nuestra investigación con los hierberos, sanadores y pacientes.

El drama del mundo mágico le sugiere un reclamo a la cultura europea-occidental; es decir, que ésta asuma la *“unidad trascendental de la autoconciencia”*, señalando que no puede dudarse más de la objetividad de los fenómenos paranormales, muchos de los cuales han sido observados por los médiums europeos. Obviamente, admitir la supuesta realidad de tales fenómenos constituye en sí mismo un escándalo para la ciencia moderna (Elilade en De Martino 1985:429) porque sería como negar los fundamentos históricos más seguros de la Ciencia. Sin embargo, De Martino señala que el Universo ha sido purificado de toda valoración mágico religiosa y el racionalismo no corre ningún riesgo si se observan *“objetivamente”* tanto los *“milagros”* de los brujos primitivos, como los fenómenos paranormales de los médium y curanderos. Los etnógrafos y viajeros no han dejado de recoger y de comunicar un número creciente de *“milagros”* realizados por brujos, chamanes, médiums y curanderos, prácticas milagrosas donde la *“magia”* hace lo propio.

El término *“Magia”* surgió en el antiguo imperio persa, con el objetivo de denominar al grupo de sacerdotes que cultivaban *“el arte de influir en el curso de los acontecimientos por medios sobrenaturales”* (Olmos, 2010:18). Los egipcios, griegos y romanos, tenían la creencia de que el porvenir se podía ver a través de actos religiosos, que implicaban sacrificios.

Los griegos, precursores de la política moderna, la lógica y la razón también fueron influidos por la “Magia” representada por seres mitológicos como Medea y Circe, las más grandes hechiceras de la mitología cretense. En la literatura antigua se señala que los éforos espartanos acudían con los hechiceros a contemplar el oráculo durante los ritos paganos para, de esa manera, tomar decisiones trascendentales para el futuro de su pueblo. En el caso de los romanos en el rito de los idus de marzo, en el que se leía el futuro en las vísceras de las aves convertidas en oráculo sangriento. (Olmos, 2010:18)

En este autor encontramos la definición de magia como un conjunto de ritos basados en la creencia en las que el hombre puede alterar las leyes naturales mediante conocimientos, facultades y técnicas especiales o bien con la intervención de seres extraordinarios.

“La etimología de la palabra española magia remonta al latín magnus, y ésta al griego mageia, que a su vez significaba “miembro de la tribu”. Así se denominaba a los integrantes de una tribu de la antigua Persia que se encargaban de prácticas religiosas y funerarias. Según Herodoto, los magos eran una de las seis tribus de los imperios persa y medo. Eran la casta sacerdotal de la doctrina religiosa conocida hoy como zurvanismo, rama del zoroastrismo que tenía una gran influencia en la corte de los emperadores medos. Los reyes que se mencionaban en la Biblia eran precisamente tres sacerdotes magis que venían del Medio Oriente o Persia. Para entonces a los magos se les consideraba hombres sabios y esa misma figura es la que perdura a lo largo de los siglos, incluso en la Edad Media y en el Renacimiento. Actualmente los magos son sinónimo de ilusionismo, simulan poderes especiales con objetos recreativos y trucos virtuales” Olmos (2007:226)

La Magia, para López Austin (2004:19), *“es el conjunto de rituales y creencias en los que es muy difícil deslindar lo mágico de lo religioso. Los propósitos perseguidos por las practicantes de la magia eran y son muy variados y responden a deseos socialmente aceptados”*. Mientras que para De Martino el concepto de Magia.

“Sólo es alcanzable a través de nuestra conciencia de hombres modernos, ya que en la edad Mágica <se encuentra el capullo de todas las formas espirituales>. La Magia es un proceso del que se nos despoja en el proceso de la razón, exactamente porque se revela inadecuada y no creativa. En la Magia el mundo no está todavía decidido y la presencia está todavía ocupada en la obra de decisión del mundo” (Ibid 404).

El mundo mágico del hombre fue perdiendo poder en la medida en que entendió la manera de dominar y manipular la naturaleza, considerando la causa y el origen de las enfermedades, como fenómenos mágicos que manejaban los espíritus, cuyos representantes en la tierra fueron chamanes, magos, hechiceros y curanderos, quienes dieron la primer estructura organizativa, como intermediarios de lo desconocido y como dominadores de la naturaleza mágica del mundo. (Baytelman 1994:25), Sin embargo estas prácticas y el mundo de la magia siempre ha estado cubierto por el velo del mito, mismo que se propago ante la prohibición de estas prácticas, que eran condenadas y estigmatizadas por

la Iglesia católica, desde la Edad Media, con la inquisición dando persecución y muerte a magos, curanderas, brujos, videntes; cazando a todo aquel que fuera sospechoso.

Encontramos un relato de la Dra. Esther Cohen, investigadora de la UNAM, quien en su libro *Con el diablo en el cuerpo*, relata lo siguiente:

La magia de los siglos XV y XVI, el filósofo, el mago, el inquisidor y la bruja se vieron sometidos a un enfrentamiento brutal, donde no había posibilidad alguna de existencia, el horizonte de la magia se fue desdibujando y adquirió modalidades inéditas. El giro a este ejercicio milenar no lo dieron sus “practicantes”, lo hicieron las estructuras de poder y reacomodo general de una sociedad que colocó a la magia incapaz de dar a su práctica un discurso legitimador e institucional en el banquillo de los acusados: la magia popular, la brujería.

La bruja, antes curandera, hechicera, amiga del pueblo, inclusive de la propia Iglesia que veía en su práctica una función productiva, en la medida en que ocupaba un lugar en el desempeño de la salud social, se transforma violentamente en la enemiga de todo aquello a lo que aspira una sociedad, como la renacentista, que pretende superar las supuestas tinieblas del Medioevo. Sin embargo, la magia, entendida como la filosofía más sublime no desaparece. Muy por el contrario esta resurge con mayor fuerza, sólo que esta vez no en los márgenes de la sociedad, sino en las cortes, en las universidades y en iglesias. La magia adquiere en los siglos XV y XVI un lugar determinante en la cultura alta: es ella la que se constituye, en palabras de Ficino, en la copula mundi, en la “única disciplina con la posibilidad de albergar a la filosofía y, aunque parezca extraño, a la teología, filosofía, “compañeras” de la Edad Media se ven ahora asumidas por la magia natural, entendida como la posibilidad última y única de comprender y manipular la naturaleza y a través de ella, acercarse al mundo divino” (Cohen: 2003:12).

Un ejemplo de lo antes dicho es el estudiante del neoplatonismo renacentista de Marsilio Ficino. John Dee (1527-1608), Consultor de la Reina Isabel I. Dee hizo la transición entre la magia y la ciencia, era un notorio matemático, astrónomo, astrólogo y dedicó gran parte de su vida a la alquimia, la adivinación y la filosofía. Paso sus últimos treinta años tratando de comunicarse con los ángeles. No dibujó distinción entre sus estudios matemáticos y mágicos, ya que para él constituían diferentes facetas de la misma búsqueda. (Información radial. Febrero, 2011).

Cuando los españoles llegan al nuevo mundo, procuraron conservar los estudios botánicos, lucharon en cambio por abolir los mitos y las prácticas mágicas y religiosas asociadas a la herbolaria indígena por considerarlos cosa de

“brujería”, sin embargo la magia popular sobrevive a lo legítimo, a lo permitido, a la sombra del monopolio católico y se transmite en la cultura como un “continuum” cubierto de mitos dando con ello, paso a la confusión, ante la falta de claridad del ejercicio de las actividades que tienen que ver con la magia. Hoy en día, por ejemplo hay quien confunde la brujería, con hechicería y santería; también hay confusión en la relación que hay entre el curandero, sanador, el brujo, el hechicero y el chaman. Hay considerables diferencias entre unos y otros, no son lo mismo, de éstos hablaremos más adelante en el capítulo III.

- Mitos

Es ineludible abordar el “Mito” ya que es el velo que cubre todas estas prácticas culturales populares y les resta claridad. El mito visto desde nuestra perspectiva como un relato a través de la palabra, que se repite y pasa de generación en generación hasta volverse parte del inconsciente colectivo; el mito se refuerza, cobra vida y a la vez se desvirtúa cuando se emite de voz en voz.

Ante las distintas formas de entender el mito, encontramos varias acepciones de diferentes autores

En el Diccionario de Filosofía se señala que:

“Mito proveniente del Latín mytus; del inglés myth; del francés mythe; del alemán Mythos y del italiano mito. Aparte de la acepción general de “relato” tal como se usa la palabra en la Poética de Aristóteles. Desde el punto de vista histórico se pueden distinguir tres significados del término a saber: 1) el del M. como forma atenuada de intelectualidad; 2) el del M. como forma autónoma de pensamiento o vida; y 3) el del M. como instrumento de control Social. Para Platón el Mito es la oposición a la verdad o al relato verdadero, pero al mismo tiempo le reconoce cierta verosimilitud que, en ciertos campos, es la única validez a la que puede aspirar el discurso humano. Aristóteles tiene la misma actitud frente al Mito, el Mito se opone a veces a la verdad. (Diccionario de Filosofía 1998:807).

Para Barthes el mito puede ser interpretado como una forma de discurso, en el que el mensaje mismo no es trascendente, *“el mito no oculta nada y no pregona nada: deforma; el mito no es una mentira ni una confesión: es una inflexión” (Barthes: 1970:200).*

Dumézil dice que *“el mito es la expresión dramática de la ideología de que vive la sociedad, para mantener ante su conciencia no solo los valores que reconoce y los ideales que persigue de generación en generación, sino ante todo su ser y su estructura mismos, los elementos, los vínculos, los equilibrios, las tensiones que la constituyen para justificar las reglas y las prácticas tradicionales sin las cuales todo lo suyo se dispersaría”* (en López A. 1990:51).

Lévi Strauss ve el mito como *“un sistema lógico-simbólico, es un sistema lógico universal que opera por oposiciones binarias y por el método de transformación, expresándose en las estructuras internas de narraciones específicas que se refieren a los enigmas fundamentales del ser humano y del mundo”* (en López A. 1990:48).

Para Malinowsky *“el mito cumple, en la cultura primitiva, una indispensable función: expresa, da bríos y codifica el credo, salvaguarda y refuerza la moralidad, responde a la eficacia del ritual y contiene reglas prácticas para la guía del hombre. De esta suerte el mito es un ingrediente vital de la civilización humana, no un cuento ocioso, sino una laboriosa y activa fuerza, no es una explicación intelectual ni una imagería del arte, sino una pragmática carta de validez de la fe primitiva y de la sabiduría moral”* (en López A. 1990:47).

“El mito es un relato, pero también se le concibe como un complejo de creencias, como una forma de captar y expresar un tipo específico de realidad, como un sistema lógico o como una forma de discurso” Wheelwright (en López A. 1990:46).

Watts lo define como *“un conjunto de historias que contienen la demostración del sentido interno del universo y de la vida humana. Se expresan dichas creencias en formas concretas de narraciones, imágenes, ritos, ceremonias y símbolos”* (en López A. 1990:48).

Todos estos conceptos sobre el mito los encontramos en el texto *“Los mitos del tlacuache”* de López Austin (1990). Aunque varios de esos autores se refieren al mito como un relato, como una narración, su forma predominante es la del texto oral y anónimo, sin que se descarte la importancia de las monumentales contribuciones de un Homero o Hesíodo. El mito es, en todo caso una obra, un

producto, la cristalización del pensamiento, un objeto discernible, una unidad analizable y comparable López Austin (1990:45).

- **Enfermedad y enfermedades culturales, una herencia ancestral**

La definición de la Organización Mundial de la Salud dice que: *“La salud es un estado completo de bienestar físico, mental y social”* (en Lagarriga: 1975:19) entonces podremos decir que la enfermedad es la ausencia de cualquiera de esos bienestares

La idea acerca de la salud y la enfermedad es parte de la cosmovisión producida por las categorías principales de cada cultura. *“Podemos decir entonces que las afecciones y sus diagnosis son hechos histórico-culturales”*. (Baytelman. 1993:266). Para Silver los conceptos sobre los orígenes de la enfermedad pueden ser agrupados bajo tres rubros: las enfermedades que emanan de los dioses, las enfermedades provocadas por la brujería y las enfermedades que provienen de causas naturales (en Lozoya 1984:163). Dicho de otra forma, la enfermedad también es definida como un desequilibrio entre las deidades que integran la persona y como desequilibrios sociales, se origina en causas naturales y más frecuentemente en la recepción de energías negativas o de trabajos de daño. En este sentido el mal se manifiesta tanto en el plano físico y psíquico así como en el cuerpo etéreo (Saizar, 2004:26).

Los sanadores consultados como Doña Carmen y Don Manuel¹, dividen las enfermedades en buenas y malas. Un ejemplo de las primeras son la gripa, la *“depuración por curación”* y las enfermedades curables. Las enfermedades malas son las terminales y las generadas por brujería. También mencionan que existen enfermedades calientes y frías. Las enfermedades por calor, como sería el malestar estomacal, se curan con plantas frías. Las enfermedades frías tienen que ver con enfriamientos, malos aires, exposición excesiva al frío, se curan con plantas calientes o bien con ventosas, aplicación de tomate, sal de mar, etc.

¹ En todos los casos, los nombres de los entrevistados han sido cambiados por motivos de confidencialidad.

Los orígenes de la teoría caliente-frío se originan desde la “*patología humoral*” de los griegos, basada en la doctrina hipocrática donde existían 4 humores, misma que fue transmitida a España por los musulmanes. De acuerdo con este sistema cada uno de los 4 humores tiene su complejión que consiste en pares de cualidades que son: La sangre es caliente y húmeda; la flema fría y húmeda; la bilis negra, fría y seca; y la bilis amarilla, caliente y seca. Se pensaba que la enfermedad se debía a la alteración de los humores. Las curas se lograban mediante la dieta, medicinas internas, purgantes, vomitivos, sangrías y ventosas. Esta patología humoral fue traída a América durante la conquista, infiltrándose hasta los niveles más populares, sufriendo una modificación considerable, ya que únicamente se quedó la dicotomía caliente-frío, concepto que sigue siendo dominante hasta nuestros días en la estructura no científica. (Lozoya. 1984:65).

Incluimos en este apartado el Síndrome de Filiación Cultural, conocido como Enfermedades culturales ya que son enfermedades desequilibrantes que son reconocidas, clasificadas y diagnosticadas como tal dentro de las claves culturales y médicas del grupo (Zolla 2008:18); algunas de estas enfermedades son el mal de ojo, mal aire, susto, espanto, y embrujo, y nos interesa abordarlas ya que estas enfermedades son curadas mediante las “limpias”.

- “Mal de Ojo” o “Mal diojo”. Síndrome de filiación cultural cuya incidencia es mayor en la población infantil, la presencia de esta enfermedad se encuentra en la mirada fuerte o pesada de algunas personas de manera voluntaria o involuntaria.

“Se causa daño a través de <la vista fuerte>, afecta principalmente a los niños, quienes <pierden el espíritu>; no así los adultos, pues se dice, que en ellos la sangre se contraría o que ha entrado un mal viento a su cuerpo. Este mal se caracteriza por la presencia de vómito, diarrea, calentura, demasiado llanto, inquietud en la noche, falta de apetito y “perdida del espíritu”, si no se cura puede llegar a morir. (Atlas de las plantas de la medicina tradicional mexicana. Tomo II. 1994:857)².

- Mal de Aire o aire:

“Es un malestar transmisible frecuente en niños pequeños o adultos de <espíritu débil> así como mujeres embarazadas, personas que están restableciéndose de alguna enfermedad, se puede adquirir por

² Existe una variante del “Mal de ojos”, es un padecimiento común en infantes caracterizado por irritación, enrojecimiento, lagrimeo y secreción abundante de lagañas o chinguinas que dificultan abrir los ojos. Este mal se atribuye a agentes sobrenaturales como la brujería, subida de calor y malos aires. Diccionario enciclopédico de la medicina tradicional mexicana tomo I (1994:570).

pasar donde hay un velorio, por cruzarse por el camino con gente que lleva un cadáver, en panteones, o por aires malos que habitan en lugares solitarios, son aires que emanan de los muertos. Se manifiesta por vómito, diarrea, decaimiento, escalofrío, ardor de cara, ojos llorosos”. (Atlas de las plantas de la medicina tradicional mexicana. Tomo II. 1994:622).

- El Susto:

“Se origina por una impresión muy fuerte por ver un accidente o haberlo vivido, ante una caída o algún trauma físico brusco; por estar ante un animal peligroso, es más frecuente en niños y se manifiesta con la falta de apetito, llanto, palidez, excremento verde, adelgazamiento” (Atlas de las plantas de la medicina tradicional mexicana. Tomo II. 1994:629).

- Espanto

“Es la pérdida de la entidad anímica y puede ocasionar hasta la muerte. En ocasiones se vincula con la brujería, la envidia o corajes, en este sentido puede ser natural o sobre natural, si el susto se da por aparición de muertos o fantasmas”. (Atlas de las plantas de la medicina tradicional mexicana. Tomo I. 1994:437).

- **La magia de la herbolaria. Desde la raíz hasta lo más alto del cedrón**

Todos los pueblos del mundo han usado las plantas para atender sus problemas de salud, el ser humano ha encontrado en las plantas un fiel aliado, éstas han procurado al hombre a lo largo de su historia, de alimento, techo, abrigo y cura a sus enfermedades. Por eso no es extraño que en todos los pueblos desde los más “primitivos” hasta los más “avanzados”, les hayan atribuido poderes mágicos, leyendas y mitos.

Viesca en Aguirre Beltrán, “Magia y Medicina”, menciona que ya no es posible hablar de la “ignorancia” y las “supersticiones populares”; y decir al mismo tiempo que en las medicinas prehispánicas prefiguraban los conocimientos científicos contemporáneos, si no que lo propio es hablar de Medicina Tradicional, donde la herbolaria tiene su lugar (1992:19). El término herbolaria viene del latín *herbŭla*, dim. de *herba*, hierba y es el conjunto de conocimientos milenarios del uso de las plantas. Parte del desarrollo de este trabajo tiene estrecha relación con la Etnobotánica, definida como “*el campo científico que estudia las interrelaciones que se establecen entre el hombre y las plantas a través del tiempo y en diferentes ambientes*” (Hernández. 2000:12).

En México el conocimiento de la herbolaria se remonta desde las épocas prehispánicas, lo que consta en códices, obras pictóricas y registros de los cronistas de la conquista.

Cuando los españoles llegan a México (1519) se encontraron con ciudades organizadas que contaban con formas avanzadas de gobierno, bien planificadas que tenían un alto nivel de conocimientos astrológicos, matemáticos, arquitectónicos y médicos, fundamentados en una larga tradición herbolaria.

Los nahuas tenían una gran sensibilidad hacia las plantas, los emperadores aztecas patrocinaban el estudio de todos los aspectos de la flora de los territorios que iban conquistando e incluso de los que quedaban fuera de su hegemonía. Mandaban a los emisarios de su imperio a recolectar plantas raras y valiosas. Así es como crearon enormes jardines botánicos con plantas útiles donde los médicos se abastecían y experimentaban nuevos remedios para uso de los enfermos, incluso los artesanos recreaban las especies más llamativas en los frescos que adornaban los muros de los palacios y en los códices, donde se llevaba el registro de todos los acontecimientos notables. (Reades Digest, 1987:22).

Entre los enormes jardines botánicos que existían se encuentra el de Tecotzingo fundado por Netzahualcóyotl, el de Moctezuma en Tenochtitlán y el de Oaxtepec, que contaba principalmente con plantas medicinales.

A la caída de Tenochtitlán se perdió mucha de la información que se tenía de las plantas, es decir la información de estos jardines la destruyeron, salvándose sólo algunos jardines botánicos aztecas, debido a la admiración que algunos de los conquistadores tenían por éstos, es así como Felipe II envió al reconocido naturalista Francisco Hernández a estudiar y catalogar las plantas, o lo que había quedado de ellas. Parte del manuscrito que se había elaborado con toda la información levantada e ilustrada por pintores indígenas se perdió.

Son tres pérdidas invaluableles las que hemos tenido acerca de los conocimientos de la herbolaria de nuestro pueblo, la primera es ante la caída de Tenochtitlán, la segunda es con la pérdida del manuscrito que contenía todo lo que había quedado de la primera devastación y la tercera es a partir de los códigos que rescatan los misioneros, dado que los indios que ayudaban estaban condicionados a transcribir desde de la mirada occidental. Parte de la información se recupero en el *Códice Florentino* escrito por Bernardino de Sahagún, así como en el libro de *Las hierbas medicinales de los indios* de Martín de la Cruz, traducido

al latín por Juan Badiano. Este manuscrito fue encontrado en la Biblioteca del Vaticano y divulgado en 1940. En 1990 el manuscrito original fue regresado a México por el papa Juan Pablo II.

En épocas más recientes el conocimiento terapéutico de las plantas tomó dos destinos. El primero cuando pasa a formar parte de la teoría científica de los principios activos y con el paso del tiempo se integra al uso de la medicina alópata u ortodoxa. El segundo paso es cuando llega a ser parte de la cultura popular y es conocida como herbolaria tradicional.

- Las “limpias”. Un desahogo para el alma

La “Limpia” es un procedimiento que se realiza principalmente con hierbas y huevo, también se lleva a cabo con otros elementos como limón, chile ancho, velas, fuego, lociones, humo, incienso, flores y en baños con hierbas. Quienes creen en él señalan que se trata de un procedimiento re-equilibrador, con la intención de mover, absorber neutralizar y quitar las malas influencias, energías, envidias daños, males, y embrujos. También se le conoce como desalojo, despojo, rameada y/o barrida.

El padre Bonifacio Rivas Sosa, canciller de la diócesis de San Andrés Tuxtla, Veracruz,³ donde se venera a la Virgen del Carmen, traída por los misioneros carmelitas desde Barcelona, dio su explicación de por qué se desarrollaron tanto las “limpias” y las artes de los curanderos. Señala que en este caso la iglesia católica permitió el uso de esta práctica e incluso dejó que, en su última visita a México, el papa Juan Pablo II recibiera una “Limpia” con flores de albahaca.

“La gente que visita a la Virgen del Carmen acostumbraba a frotar su cuerpo con flores de albahaca mientras reza para pedirle un favor. Esto se llama hacer una “limpia”. Hace muchos años, los misioneros franciscanos enseñaron a los indígenas que era necesario limpiar la casa cuando alguna persona importante llegara de visita. De igual forma, cuando uno recurría a la Virgen o a los santos, uno debía procurar ir limpio y presentable ante los ojos de Dios”. (Padre Bonifacio Rivas en Olmos, 2007:72).

³ La geografía boscosa y tropical de la región de los Tuxtlas en Veracruz obligó a los lugareños a desarrollar la herbolaria para fines curativos, donde se cultiva el uso de plantas medicinales debido al terreno fértil y húmedo de la región.

Las “limpias” son una de las prácticas terapéuticas más utilizadas en el país, dependiendo de los elementos involucrados se usa como diagnóstico, prevención y curación. No sólo se practica a personas, se puede realizar a animales domésticos, autos, muebles, bienes inmuebles, terrenos. Los días martes y viernes se consideran los mejores días para realizarse.

Las “limpias” las podemos agrupar en cinco tipos dependiendo del elemento terapéutico empleado. 1) Con huevo, 2) Con plantas <barridas/rameadas> 3) Baños con hierbas 4) Sahumadas y 5) Con fuego.

Estas se aplican dependiendo del daño que traiga la persona, el diagnóstico lo determina el curandero que hace la limpia, ya sea por percepción o por los espíritus que la guían den la indicación. En algunos casos se aplican un tipo de limpia ó todos los tipos, y ello va a depender del daño del paciente. De hecho, el nivel de las “limpias” va subiendo en su complicación e intensidad. Posteriormente, en el capítulo tres describiré la terapéutica de estos 5 tipos de limpias, por el momento, sólo destacaré que estos 5 tipos de limpia se aplican en la Ciudad de Querétaro con diferentes variantes así, por ejemplo los baños con hierbas pueden ser con agua de lluvia, con leche, con sal, en temazcal.

También existe el caso de encontrarnos con curanderos que en su práctica terapéutica combinan las limpias, con la lectura de cartas, videncia y práctica del médium para hacer más efectiva la curación.

Lo cierto es que hay una generalidad en la forma y uso de elementos usados y la secuencia del procedimiento son distintos en las diversas regiones y grupos culturales del país, incluso las limpias de ciertas comunidades difieren a tal grado que parecen un sello distintivo de la medicina local.

- Los actores de la terapéutica: Curandero, hierbero, hechiceros, brujos, chamanes y pacientes

En estos tiempos donde hemos visto surgir nuevas tendencias religiosas como resultado de la incertidumbre y la búsqueda de explicaciones, nos encontramos ante la ignorancia y el profundo desconocimiento de nuestras raíces y de los límites que enmarca la actividad de las “limpias” en su relación con los curanderos, sanadores, brujos, hechiceros y chamanes; se suelen confundir unos

con otros y si de desprestigio se trata, no tardan en tachar y señalar a algún curandero de brujo, de manera peyorativa. En los siguientes párrafos vamos a delinear el quehacer que realiza uno y otro.

- Curanderos

Curandero, es la denominación genérica que reciben todos los terapeutas en el ámbito de la Medicina Tradicional, con este nombre se suele identificar a toda persona que se ejerce como sanador en la cultura popular. Bajo esta designación quedan incluidos los sanadores que atienden una amplia gama de padecimientos y enfermedades empleando diversos recursos y métodos diagnósticos y curativos. *“Es escogido por Dios y debe cumplir su mandato, viene con un <Don> especial que trae de nacimiento”* (México Desconocido. 2002:36). Este Don le permite desarrollar una gran intuición y una sensibilidad especial para detectar lo que aqueja a la persona con solo verla o empleando distintas formas de diagnóstico según su don, puede atender problemas de diversa índole o especializarse en un área determinada. Suelen tener el don de videncia. *“Los sanadores ejercen una gran cantidad de poder, porque son capaces de contra atacar la brujería”* (Nash en Lozoya, 1984:201).

Para la curación hacen uso de rituales, “limpias” con plantas, huevos, lumbre (según se requiera), incluso hacen curación con las manos y lectura de cartas. Únicamente trabajan en la luz y con la luz, contactan con Dios y sus Seres protectores a diferencia del chaman o brujo. *“El prestigio del Sanador depende de su eficacia, cuando cura una enfermedad difícil, su fama se difunde rápidamente.”* (Baytelman, 1993: 263).

También son llamados Curanderos los que cubren funciones terapéuticas más específicas como los hierberos (vendedor o expendedor de plantas); hueseros (especialista en manipular y acomodar huesos); sobadores (se encarga del musculo-esqueleto y acomoda órganos que se salen de su lugar como caída de matriz o relajamiento de testículos); parteras o comadronas (ayudan a las mujeres a parir y en la recuperación física del posparto); ventosero (saca el aire y frío del cuerpo, básicamente por la espalda y pecho, mediante ventosas extrae la enfermedad); chupador (succiona o chupa los males del cuerpo); pulsero

(tomando el pulso diagnóstica el mal para curarlo); cantor (curan mediante sus cantos); rezandero (a través las oraciones, plegarias y responsos curan al paciente); levantador de sombras (levantan la sombra que perdió el enfermo y la integran para su curación); curanderos de mollera (succionan la mollera del niño y acomodan el paladar para su cura); adivino (contacta con seres para encontrar los orígenes y los tratamientos del problema o enfermedad a resolver); vidente (en su mente ve el presente y futuro del paciente para prevenir o resolver enfermedades o problemas); médium (por medio de su cuerpo pasan los seres de luz que van a resolver la enfermedad) y lector de cartas (mediante la lectura de cartas se realiza el diagnóstico de una enfermedad, causas y curación a realizar).

En nuestro caso vamos a denominar al expendedor de hierbas como el Hierbero (coloquialmente yerbero), quien es poseedor de un profundo conocimiento de las plantas, es el heredero de un rico conocimiento sobre plantas medicinales transmitido de generación en generación y se dedica a comerciar con ellas, en la compra-venta, como intermediario entre el agricultor y el consumidor. *“Su entrenamiento se da en el ámbito familiar y esta al cuidado de un hierbero reconocido quien heredará sus conocimientos a éste”.* (México Desconocido. 2002:39).

Particularmente, dentro de los Curanderos/Sanadores que podríamos catalogar como oficiales pues están de alguna manera tolerados y/o auspiciados por la iglesia católica encontramos al grupo de los Espiritualistas Trinitarios Marianos, ya que su terapéutica es a partir de limpiezas para sacar el mal, invocar seres de luz y brindar ayuda a las almas de los muertos a transitar al mundo de la luz, siendo en ello donde radica el concepto de Espiritualismo; se llaman Trinitarios porque es la trilogía de Dios padre, hijo y espíritu santo; y Marianos por su advocación a la virgen María.

Los Trinitarios Marianos, como mejor se les conoce, son una de las expresiones religiosas más populares e importantes de México. Nació en 1866 fundada por Roque Rojas Esparza, ex seminarista y juez en Iztapalapa, de padre español y madre indígena otomí cuyo padre era chamán. Esta persona tiene una revelación en la que se le aparece el padre Elías y funda la Iglesia Mexicana Patriarcal de Elías en el Ajusto, al sur de la Cd.de México. La divide en 7 sellos o ramificaciones y forma un cuerpo sacerdotal de 12 mujeres y 12 hombres. Sus

líderes señalan que hay actualmente 8 millones de adeptos. En su investigación Silvia Ortíz señala que *“el espiritismo Trinitario Mariano, es una religiosidad popular y hay miles de templos e iglesias registradas en la Secretaría de Gobernación desde 1926”* (Ortiz en Olmos. 2007:86).

Es importante la mención de esta corriente, ya que a ella pertenece una de nuestras informantes. En el capítulo III de este trabajo señalaremos con más detenimiento la terapéutica de la que hace uso la Sra. Carmen, así como la información del templo al que pertenece.

El punto en común entre unos curanderos y otros es el nivel de percepción que tienen muy desarrollado, el “Don” con el que nacieron para curar y la guía de espíritus y protectores que les acompañan en todo momento para acabar con el daño, provocado por brujos, envidias, malas intenciones, traiciones, etc.

La iniciación y entrenamiento en el aprendizaje de los curanderos se da en dos formas.

- a) Porque nació con el “Don” dentro de una familia de curanderos y por transmisión hereditaria por línea directa de padres a hijos o paralela de abuelos, tíos, primos, se le transmiten los conocimientos en el seno familiar y desde pequeño se va familiarizando con los recursos, lenguaje, formas y todo el saber que va a desarrollar para su oficio.
- b) Personas que sin tener idea, en caso extremo por enfermedad acuden al curandero, quien les diagnostica que tienen el “Don” para curar. Estas son tomadas como aprendices de curandero, hasta que desarrollen sus dones o habilidades y puedan ejercer su oficio.

- Hechiceros y brujos

La hechicería, es considerada como la forma más simple de hacer magia en las sociedades antiguas, se basa en el manejo de diferentes objetos, fetiches, animales, hierbas y símbolos para conseguir ciertos fines. Se le considera el más antiguo de los ritos, rindiendo culto a las fuerzas de la naturaleza bajo la advocación de diferentes dioses o espíritus que actúan como intermediarios. La hechicería es efectuada por brujos y hechiceros. *“En la etiología del hechizo se*

explica la enfermedad a base de los deseos hostiles de los demás. No son los dioses sino personas humanas dotadas de deseos hostiles quienes provocan la enfermedad” Aguirre Beltrán (1992:51).

He aquí la estrecha relación entre el denominativo hechicero y brujo, que en otras palabras es lo mismo, son llamados despectivamente así, pues como especialista posee la dualidad de provocar enfermedad, “*hacer un daño*” y la capacidad también para curar ese tipo de enfermedades, es decir pueden provocar o sanar una enfermedad. Se le atribuye la facultad de actuar y comunicarse con el máximo representante del mal, hechizando a través de un pacto, es adepto a oraciones maléficas con las que invocan a los malos espíritus para producir enfermedades a sus “encargos” o enemigos (García en Lozoya, 1984:1990). Como muestra de su divorcio con la iglesia cristiana, suele escupir imágenes sagradas y comprometer su alma al mundo de la obscuridad. El brujo se ceñirá a lo que les pida su cliente, la mayoría de las veces es influir negativamente en otras personas. Se les busca para atender males de amor, problemas agrícolas, líos familiares, de dinero o negocios. Suelen ser respetados ante el temor de originar algún daño, también tienen la facultad de transformarse en algún animal “nagual”, sólo salen cuando la noche esta muy avanzada.

La relación entre brujos-hechiceros y curanderos-sanadores es dicotómica, en donde los primeros se encargan de provocar el mal y los segundos de contrarrestarlo, lo que se convierte en “*una batalla en la sombra*”, “*una guerra en el silencio*”, un enfrentamiento entre “*poderes invisibles*”, donde solamente se sienten sus efectos

Miercea Eliade (1996) de alguna manera engloba la figura del curandero y el brujo en una sola, en la figura del **Chamán** (también llamado mago por De Martino). La práctica del chamán es de origen prehispánico, es visto como un hombre sabio, profeta y curandero que tiene el poder de manipular a los espíritus para curar, ayudado de ritos con plantas, suele hacer uso de objetos, cantos y danzas prehispánicas.

Los espíritus lo ayudan a curar o provocar enfermedades, para ejercer influencia sobre la fecundidad de las plantas, del suelo, de los humanos y los animales así como para cambiar las condiciones atmosféricas, debido a sus

relaciones privilegiadas con los poderes del supra y el inframundo. Relaciones que bien puede usar en beneficio o en perjuicio, favorable o nefasta, según se requiera. Es decir para Eliade, el Chamán es el resultado o la suma del curandero y el brujo.

“El hecho de que un mago <chamán> pueda hacer intencionalmente el hechizo y de que otro mago pueda deshacerlo le da al drama existencial mágico el carácter de una lucha en la que obtendrá la victoria la presencia mas fuerte, a través del hechizo y contra-hechizo. Las operaciones del Chaman se desarrollan generalmente en la oscuridad, ya que los espíritus no pueden ser tratados durante la luz del día, por eso son tratados durante la tranquilidad de la noche.” (De Martino 1985:183)

El chamanismo se caracteriza principalmente por el “viaje” del chamán, que sigue a los espíritus hacia otros mundos, en este viaje recibe ayuda de sus aliados como difuntos, animales, fenómenos naturales y otros espíritus.

La diferencia que vamos a encontrar entre estas categorías curanderos/sanadores, brujos/hechiceros y chamanes es que el primero trabaja únicamente en la luz y para el bien, sin devolver el mal. En el caso del segundo y del tercero, pueden trabajar en la oscuridad en perjuicio o beneficio, en una ambivalencia, en la dualidad, en los dos mundos, según convenga.

Esta diferencia es importante a la hora de la limpia, porque los resultados van a depender del sujeto que la aplica, ya que el sanador va a concluir el mal, sin devolverlo, lo va a trascender a la luz; mientras que los otros dos, el brujo y el chamán van a tratar de devolver el mal, tratando de perjudicar a quien lo hizo, en una historia sin fin.

- Pacientes/ usuarios

En este proceso vamos a encontrar al usuario, también visto como el paciente o persona enferma que acude al uso de hierbas, con el hierbero o al curandero para sanar sus males, *“la gente llega con males físicos, materiales, espirituales, emocionales como la depresión, tristeza, posesiones; traen malas influencias, envidia, maldad, en banca rota, así es como llega la persona enferma” (Doña Carmen, curandera informante).*

Entre los pacientes vamos a encontrar al embrujado es la persona que padece un mal proveniente de un ser humano, quien le envía directamente el mal a petición. Los padecimientos se caracterizan por ser violentos, repentinos, crónicos y presentan resistencia a los tratamientos convencionales de la medicina. Se considera que el peligro de morir por brujería es mucho mayor que morir por enfermedad. Este mal requiere de una rápida atención o de lo contrario fallecerá. Los trastornos que sufren los embrujados, varían de acuerdo con las causas y finalidad del maleficio.

Se considera que la enfermedad la causa otra persona mediante la intermediación de algún brujo o chamán, debido a envidias, problemas de dinero, malas voluntades, insidias, traiciones (México Desconocido. 2003). Los síntomas son tan variados *“puede empezar por la escasez del dinero, pérdida de empleo, accidentes, discusiones familiares, pleitos con la pareja, enfermedad, malas rachas, todo se viene abajo, hay decaimiento y se pierde la esperanza”* (Doña Carmen, informante).

c) Marco Geográfico

El área de estudio de nuestra investigación se encuentra en el estado de Querétaro, se localiza en el centro de México, al sur de la altiplanicie Mexicana dentro de la región conocida como Bajío. Limita al Norte con el estado de San Luis Potosí, al Este con el estado de Hidalgo, al Sur con los estados de México, Michoacán y al Oeste con el estado de Guanajuato. Tiene una superficie de 11 769 km y esta dividido en 18 municipios.

Particularmente enfocaremos el estudio en el municipio de Querétaro capital, en los mercados “Josefa Ortiz de Domínguez”, mejor conocido como el mercado “La Cruz” y el Mercado “Mariano Escobedo”, popularmente conocido como “El Escobedo”, (en lo sucesivo los llamaremos, mercado Escobedo y La Cruz), así como los lugares de residencia de los curanderos y pacientes, que forman parte de nuestros estudios de caso.

El Mercado la Cruz se delimita con las calles, Garibaldi al Norte, al Sur con la calle 5 de mayo, al Oriente con Damián Carmona y al Poniente con Manuel Gutiérrez Nájera. Este mercado es el segundo por su importancia en la tradición

urbana y el más concurrido los domingos de tianguis, donde acuden principalmente la clase media y alta de Querétaro. El mercado sólo cuenta con 2 puestos de herbolaria donde se venden plantas para limpia desde hace más de 50 años (Informante Doña Araceli).

En el libro *Historia de los mercados de Querétaro* (2009), se menciona que nadie sabe cuando nació el mercado La Cruz, lo cierto es que nació en las inmediaciones de lo que hoy se le conoce como el templo de La Cruz *“según las crónicas de la época se cree que el mercado de La Cruz nació cuando Maximiliano estuvo prisionero en el convento de La Cruz (1867), ya que sus seguidores esperaban afuera y por la noche tomaban café en los puestos que se establecieron para abastecer a la gente en espera”* (Avila.1995:72). *“El mercado de La Cruz se ubico en su actual recinto el 28 de septiembre de 1979, siendo gobernador Antonio Calzada”*. (Diario de Qro. 29 sep, 1979. No. 5842 XVI).

Por su parte, el mercado Escobedo se ubica en las dos manzanas que colindan al Norte con la Avenida Ignacio Zaragoza, al Sur con la calle Fernando de Tapia, al Oriente con la calle Ignacio Allende y al Poniente con la calle Vicente Guerrero. Lugar que ocupa desde 1964 ya que se fundó originalmente en 1867 en lo que hoy es la Plaza Constitución. (Estrada. 2009:143). Siendo el mercado más antiguo e importante de la capital queretana y el mayor expendedor de herbolaria y plantas para Limpia de la ciudad con 10 puestos establecidos de manera permanente, además de ser el más concurrido ya que llega la gente de los pueblos, rancherías, zonas indígenas y de todos los municipios del estado así como de la misma ciudad de Querétaro. (Informante Jorge Aguilar)

En Estrada (op.cit.:145) se señala que en la capital queretana los Mercados La Cruz y Escobedo siguen siendo a lo largo de los años los principales abastecedores de bienes de consumo como frutas, verduras, carne, mariscos, semillas, comida preparada, ropa, jabones, veladoras y hierbas entre otros para las familias locales.

Metodología

En septiembre del 2009, previo al trabajo de campo hice recorridos por los mercados de la zona urbana del municipio de Querétaro. El trabajo de campo lo inicié a principios del mes de noviembre del mismo año y concluyó en abril del 2010. Como ya señalé, los mercados a trabajar los elegí por su importancia y existencia de puestos fijos de herbolaria y plantas para Limpia.

En noviembre del 2009, fui a realizar las entrevistas de campo a los mercados, y de hecho inicialmente se había escogido un tercer mercado, “John F. Kennedy” conocido como el “del Tepetate”, donde había un puesto tradicional de más de 35 años, pero me encontré que había desaparecido, así que me enfoqué únicamente a trabajar con los mercados La Cruz y Escobedo.

En los primeros días de noviembre realice la práctica de campo a través de la observación directa y participante, hice uso del registro de datos en el diario de campo; así como la realización de entrevistas dirigidas y no dirigidas, historias personales, consultas con los expendedores, curanderos y usuarios, es decir aplicando el método etnográfico.

El formulario de entrevistas para los hierberos (expendedores), sanadores (curanderos) y pacientes (usuarios) se basó en la propuesta que hace Baytelman (1993) en la guía piloto que propone para entrevistas antropológicas sobre el tema. Hice un formato único para todos los entrevistados, con preguntas estructuradas y preguntas libres que se adaptaban al momento de la conversación (ver anexo 1).

Durante la entrevista a los hierberos (expendedores) realice la compra de plantas frescas y secas, mismas que recolecté, como la semilla (mostaza), así como carbón vegetal, copal e incienso de lágrima; esto me ayudó a obtener toda la información posible y ganarme su confianza, hasta convertirme en una especie de asistente de ventas, en un tiempo aproximado de 3 horas que estuve en cada visita en el puesto de cada uno de los mercados.

En la visita a los curanderos/sanadores, apliqué la investigación participativa dentro de fenómeno en mi faceta de paciente, con la finalidad de obtener la información necesaria para esta investigación, me sometí a los rituales y “limpias” que realizan como una paciente más, lo que me permitió ganarme su confianza e información mientras hacían la limpia y posterior a ésta.

A los pacientes (usuarios) los localice por contacto de los mismos sanadores, en principio se mostraron un poco desconfiados, primero charlamos vía telefónica y posteriormente accedieron a la entrevista personal sin problema alguno.

En el transcurso de esta investigación las entrevistas las realicé de manera personal, con todo el tiempo que fuera necesario y siguiendo las líneas del cuestionario preparado previamente en base a la guía ya citada. En la mayoría de los casos regresé una y otra vez al área de estudio, con la intención de sacar la mayor información posible.

El registro de las entrevistas únicamente lo hice por anotaciones, ya que no me permitieron el uso de grabadora, video o cámara fotográfica. Ninguna de las personas acepto ser fotografiada. Se hizo uso de la fotografía únicamente en las plantas, el huevo y el espacio físico de los mercados.

La planta fresca la recolecté mediante la compra en los puestos que visité, traía conmigo la plancha (tablas de madera de 30X30), cartones, periódicos y plumón. Utilice la técnica de prensado que consiste en colocar cuidadosamente la planta (a manera de conservar perfectamente sus flores, hojas y raíces); en medio de dos hojas de periódico, con cada planta y en cada hoja registré la fecha de colecta, ubicación, usos y mi nombre como colectora.

Al terminar toda la colecta de plantas, coloqué en cada extremo un cartón duro, presioné y acto seguido coloqué las tablas de madera a los extremos para amarrar con un mecate a manera de cinturón. El periódico, el cartón y la madera tienen una medida de 30 x 30 cm.

Entregué las muestras en el herbario “Dr. Jerzy Rzedowski” de la Universidad Autónoma de Querétaro donde permanecieron prensadas unos 30 días para secarse, luego la Dra. Valentina Serrano, las sacó de la prensa, las metió en la cámara de desinfección para evitar la contaminación de plagas al

herbario. Posteriormente las clasificó y determinó (clasificación científica, autenticidad, validez y formas de uso), quedando depositadas para su registro y anexo al “Catálogo Nacional de Herbarios”. Estos herbarios constituyen fuentes de conocimiento que sirven de base para la conservación y manejo de los recursos vegetales *“ya que sólo se tienen registradas entre el 20 y 25% del total estimado de las plantas mexicanas”* (Estrada en Rodríguez. 1995:3).

Luego de este recorrido tejido entre magia, plantas y limpias, donde se justifica y plantea la problemática, los marcos referenciales y la metodología, mismos que me permitirán realizar un análisis de la “Limpia” como práctica terapéutica desde la perspectiva de los actores involucrados en ella. Continuaremos en el siguiente capítulo abordando la descripción etnográfica desprendida del trabajo de campo, realizado en las tiendas con olor a especias, lociones, copal e incienso, donde venden las plantas y por supuesto, en los espacios místicos de los curanderos y pacientes.

CAPITULO II

Etnografía de las “limpias”, estudios de caso

Entre inciensos, hierbas, santos y veladoras. La Esperanza



Pasillo del mercado Escobedo donde se encuentra el local 160 de Jorge mi informante.

El lunes 9 de noviembre del 2009, la mañana era fría y el día soleado, luego de varios recorridos previos, visité el Mercado Mariano Escobedo, un lugar aparentemente limpio, con poca gente transitando a eso de las 10 de la mañana; conforme pasaba el día se incrementaban los compradores. Me acerqué al local 160, es un espacio de 5 mts de frente por 2 de fondo, que labora en un horario de 10 de la mañana a 7 de la noche, sin días de descanso. Está ubicado sobre el pasillo central, que divide los puestos de comida y ropa. Me llamó la atención lo limpio y ordenado, los productos estaban acomodados y clasificados por forma y uso. En los estantes principales están las velas, veladoras, frascos, lociones, pociones, brebajes, libros medicinales. El mostrador es una mesa donde están

acomodados ordenadamente sobre canastillas de plástico, gran cantidad de hierbas secas de todo tipo, así como plantas frescas, guajes, talismanes, amuletos, imágenes de bulto, rosarios y un sinfín de productos.

Cuando vi que la mujer de gesto adusto se fue, me acerqué al puesto, empecé a comprar y a preguntar, entre más compraba mas respuestas obtenía, el puesto era atendido por Jorge un joven de 30 años de edad, delgado, pelo negro, tez blanca, vestido con pantalón de mezclilla, camisa a cuadros de manga larga y zapato cacle. Me comentó que desde hace 35 años el puesto es atendido por su mamá, quien lo heredó de su abuela junto con los conocimientos transmitidos acerca de las hierbas y su uso. A Jorge su mamá le enseñó el negocio desde que era niño y hoy en día es quien pasa la mayor parte del tiempo a cargo de él.

“Nosotros no nos dedicamos a curar, sólo a vender, pero es necesario saber para qué sirve cada cosa, mi mamá nunca me preguntó si quería saber, sólo me enseñaba para que era cada cosa y toda mi vida he estado aquí, forma parte de mi vida, también me he preparado leyendo libros, ya tengo 15 años vendiendo. Hoy le transmito los conocimientos que sé a mi esposa. Nos dedicamos a esto porque así nos han enseñado” (Jorge, informante vendedor).

Entre compra y venta, charlamos sobre lo que iba pasando en su puesto, cuando menos acuerdo ya estaba dentro y de manera natural comencé a ayudarlo en la venta de sus productos. Hubo momentos en los que se juntaba la gente y en otros momentos llegaban de uno en uno. Algunos sólo preguntaban y no compraban nada, otros terminaban comprando luego de haber pedido asesoría.

“Cuando llega un cliente, ya trae la idea de lo que quiere, ya vienen prejuiciados, sólo si me lo piden o me preguntan les recomiendo si no, no, no lo hago porque se mete uno en problemas, nosotros sabemos y conocemos lo que vendemos, porque así tiene que ser, pero si llegamos a fallar en algo que recomendamos es cuando estamos en problemas, es mejor que la gente decida, nosotros no somos curanderos, sólo nos dedicamos a vender, nosotros tampoco somos recolectores de planta, las plantas nos las traen principalmente del estado de México, o de los pueblos cercanos, de aquí de la sierra, aunque también ya hay proveedores de productos procesados como los tés que de hecho son los más comunes en venta” (Jorge, informante vendedor).



Venta de pomadas, veladoras, imágenes, tés en caja, plantas secas y frescas. Local 118 del mercado Escobedo.

La nueva comercialización de los productos en caja, es una muestra de la industrialización que se hace con las plantas, misma que responde a la demanda del mercado y éste a las necesidades del consumidor, que vive en un mundo donde todo se mueve rápido. Me comenta Jorge que es mucho más fácil poner una bolsita de té a un vaso con agua caliente, que hacer todo el proceso de la infusión al natural, ya que lleva más tiempo. Pero hay una gran cantidad de plantas que no se han procesado en sobrecito, suelen ser las plantas que se requieren frescas, son de temporada y son para curar una buena cantidad de enfermedades, además menciona que sería muy difícil meterlas a todas en caja.

“Vendemos plantas para todo tipo de enfermedades las más comunes son árnica, cola de caballo, hierba del sapo y las hierbas para “Limpia”. De hecho las plantas para las “limpias” son hierbas calientes que sirven para sacar el frío del aire y del cuerpo, ya que las enfermedades las considero calientes y frías. Las plantas de mayor uso para “limpias” son la artemisa, el romero, la ruda, hinojo, albahaca, manrubio, pirul. Hay otro tipo de limpia que es con humo, para la sahumada se usa carbón vegetal, inciensos de lágrima, copal, estoraque, semilla de mostaza y almizcle” (Jorge, informante vendedor).

Cerca del medio día llegó a comprar plantas para “limpia” una señora muy alegre de una edad promedio de 50 años de nombre Lucía, ella vestía mallas ajustadas de color azul, blusa de holanes, zapatos muy altos, su cabello esponjado con un chongo en la parte alta. Me contó que era masajista pero que tenía muchas envidias y se le había venido abajo el negocio.

“cuando se me viene abajo el negocio, sé que son envidias, me he llegado a quedar sin un centavo, ni para comer, pero pido prestado vengo por mis hierbas para limpia, mi huevo y otras cositas que me llevo para limpiar mi casa y me vengo arriba, luego, luego, me llaman mis clientes, también me hago unos bañitos de hierbas y a todo dar, las envidias son tremendas, no falta gente envidiosa (Compradora).

Me preguntó sobre los beneficios de otras plantas, entre la plática y la compra estuvo unos 30 minutos en el puesto. Cuando la señora se fue continué platicando con Jorge, quien se mantenía atento a la charla y al mismo tiempo atendiendo a la clientela que llegaba en todo momento.

“Estas plantas se usan así porque así lo dicta la tradición, para el uso de los ramos para limpia no hay sustitución, se venden más por separado que por ramos. Al día se vende un promedio de 20 ramitos por separado y en ramo completo unos 10 por día. En lunes no es muy común la venta de ramos, ya que el día de limpia es el martes y viernes, la gente suele venir los martes y viernes temprano, para que la planta esté fresca. Las mujeres son las que compran más plantas para Limpia. Viene todo tipo de gente a comprar; antes venía más gente pobre, pero hoy día más clase media y baja. Con la crisis no ha bajado la venta” (Jorge informante vendedor).



Venta de veladoras, sahumero, pociones, hierbas, lociones. Local 118 del mercado Escobedo.

En el transcurso del tiempo que estuve en el puesto llegó un conocido Don Mario, un hombre de unos 60 años, aproximadamente, profesor universitario en el área del deporte, quien iba de puesto en puesto buscando plantas para la cura de la próstata.

“Si no encuentro aquí alguna planta que me sirva para curarme de la próstata me iré al mercado de Sonora, no quiero ir a México, pero si no tengo de otra tendré que ir, no quiero que me operen, primero quiero intentarlo por el naturismo, le tengo mucha fe, sé que me voy a curar” (Don Mario).

A paso lento se fue recorriendo los otros puestos de hierbas. En el puesto de Jorge permanecí un tiempo aproximado de 3 horas, en ese tiempo transitaron aproximadamente unas 25 personas, quienes compraron un sin número de artículos desde velas, rosarios, imágenes de santos, hierbas, tés en caja, en planta seca y fresca así como lociones, libros, sirios, inciensos, y carbón entre otras cosas. En este puesto no se observa la venta de fetiches, como colibríes disecados, patas de conejo y tampoco imágenes de la “santa muerte”, objetos que sí se observan en otros puestos del mismo mercado, pero particularmente en este no.

La imagen de la Santa Muerte, está muy de moda hoy en día, se vende mucho, pero está muy asociada a las fechorías *“Tiene que ver con nuestra propia creencia, a mi mamá no le gusta la imagen de la Santa Muerte, no cree en ella, así que mejor no la vendemos”* (Jorge informante vendedor).



Pociones, tés elaborados y albahaca para las “limpias”, puesto 114 mercado Escobedo

El mercado Escobedo cuenta con 10 locales dedicados a este tipo de comercio: venta de hierbas, artículos para “limpias” y brujería, así como fetiches. Visitamos los locales 114 y 188 para indagar sobre la venta de hierbas para “limpia”, son las mismas, la única diferencia es que los puestos están muy cerca el uno del otro, tanto que, el comprador llega a confundir la mercancía, no sabes a qué puesto pertenece muestra de ello es la siguiente imagen. En estos puestos no logramos información alguna.



Pasillo del mercado La Cruz, donde se encuentra el local 30 de Araceli mi informante.

Por la tarde del mismo día me dirigí al mercado “Josefa Ortiz de Domínguez” popularmente conocido como “La Cruz”, donde solo hay dos puestos de hierberos. Por un lapso de tiempo de dos horas 30 minutos, aproximado, me instalé en el local 30, ubicado en el ala Poniente del mercado La Cruz, entre los pasillos que venden ropa y verdura. Doña Araceli, una mujer de 40 años, estatura baja, pelo negro trenzado, delgada, vestida con blusa roja tejida, pantalón de mezclilla y zapato de piso. En el puesto le acompañaban dos de sus 4 hijas.

Desde que el mercado se ubicaba originalmente fuera del Templo de La Santa Cruz (1867) el puesto era atendido por la bisabuela (en ese entonces vendían especias como pimienta, chiles y plantas secas) y luego por la abuela, ésta heredó directamente el conocimiento y el puesto al esposo de Araceli (ya que Don Luis fue criado como un hijo por la abuela). Desde que se casaron Don Luis y Araceli, éste la involucró en el puesto, le fue enseñando hasta dejarla a cargo, ya que él se fue a trabajar para el Gobierno del Estado de Querétaro.

“La abuela de mi esposo lo crió como su propio hijo. No sólo le heredó el conocimiento, porque él ya atendía el puesto, aprendió en el uso diario. También le heredó el oficio. Cuando nos casamos él me enseñó luego, luego; ya tengo 15 años atendiendo el puesto, ahora transmito los conocimientos a mis 4 hijas, ellas ya saben casi todo el manejo, luego las dejo atendiendo y nos vamos turnando. Mi esposo tiene profesión, es técnico dental; no dejamos el puesto porque es su herencia y será la herencia de mis hijas, a ellas les hemos enseñado, ya saben despachar, si algo se les atraviesa me llaman al celular y les aclaro, pero bien que saben recomendar las hierbas. También me tocó aprender todavía cuando vivía la abuelita de mi esposo, era como mi suegra, ella me enseñó muchas de las cosas que sé” (Araceli, Hierbera).

Cuando el mercado fue reubicado en su lugar actual, ellas siguieron vendiendo especias y plantas secas pero, poco a poco fueron integrando nuevas especies dada la demanda, así que, incorporaron té, plantas curativas, hierbas frescas; imágenes de santos, velas, pociones, brebajes, huevos de gallinas, fetiches, amuletos, figuras de ocote como cruces y triángulos representando la Divina Providencia, rosarios, libros medicinales y plantas para “limpias”. Todo debidamente acomodado y clasificado, por forma y uso.

En las instalaciones actuales del Mercado La Cruz, desde 1979 hasta hace un año permanecieron por 30 años en el local que mide 1.50x1.50. Desde hace 12 meses compraron el local adjunto y se ampliaron, hoy en día su local mide 3 metros de ancho por 1.50 de fondo. Abren de 10 de la mañana a 6 de la tarde.

“Únicamente somos sólo dos puestos desde hace 30 años, no hay más, se debe a la demanda y a los permisos, la única diferencia en este ramo es la ampliación de nuestro negocio.

Nosotros sólo vendemos, no curamos, no sabemos curar, sólo vendemos, sabemos para qué son las plantas, podemos recomendar, pero sólo eso, les vendemos las plantas pero no se si se curan realmente. Yo creo que la creencia si importa, la fe de cada persona es importante para la cura". (Araceli, informante vendedor).



Venta de veladoras, plantas, esencias lociones. Local 30 del mercado La Cruz, propiedad de Araceli mi informante.

Doña Araceli, sonriente todo el tiempo, continúa amablemente su charla, mientras elabora manojos de plantas “te de limón” y atiende a la poca clientela que llega esa tarde.

“Las enfermedades son males, son enfermedades, las que más se dan por aquí, son las enfermedades de los riñones, la diabetes, los nervios, el hígado, tos, gripa, gastritis. Con la crisis sí han aumentado los clientes. Las plantas que mas se venden son las plantas para “limpias”, también la tila, el árnica y la cola de caballo, básicamente planta seca, fresca y tés procesados.

Las plantas para “limpia” las trae cada tercer día una persona del Estado de México; las cultivan en Toluca. Allá se dan muy bien y nos traen la planta muy fresca.

Para las “limpias” vedemos principalmente la artemisa, romero, ruda, hinojo, albahaca, manrubio y pirul, son las 7 plantas básicas para limpia”. Para otro tipo de “limpia” se vende el carbón vegetal, incienso de lagrima, copal, estoraque, semillas de mostaza, almizcle, alcanfor y mirra.

Las planta para "limpia" no se pueden sustituir, si no tienes todas en todo caso usas menos ramitas, de hecho la plantas para limpia son en nones, puede que se ocupen 3, 5 o 7 ramitas diferentes y se hace un sólo ramo, se han determinado por su fuerza para sacar el mal. Las "limpias" se hacen martes y viernes, pero no sé por qué esos días. Las vendemos en ramo o por separado en ramitos. Las compran hombre y mujeres por igual, lo que sí es que los consumidores son diferentes, antes venía puro pobre por sus ramas para Limpia, pero de 6 años para acá, compra todo tipo de gente"
Doña Araceli, (informante vendedora).

A eso de las 4 de la tarde en que yo estaba en el puesto, llegaron un promedio de 6 personas, comprando artículos muy variados. A esa hora había poca afluencia de gente en el mercado. Al puesto acudieron principalmente mujeres entre los 20 y 50 años de edad, una vestida con pantalón de mezclilla entallado, blusa vistosa, cabello planchado, zapatillas altas, uñas postizas o manicura estilo francés (sólo se pinta la punta de la uña de blanco y encima se coloca el brillo transparente). Otra de las mujeres tenía una apariencia más sencilla, zapato de piso muy desgastado, falda a cuadros des-bastillada, blusa desgastada, usaba rebozo delgado, el cabello atado a una coleta. Otra de las mujeres que acudió al puesto esa tarde durante mi estancia venía acompañada de una niña de aproximadamente 5 años de edad; las dos se veían cansadas, la niña comía unas papas, vestían de manera sencilla, la niña de vestido y guaraches de plástico, la madre de pantalones y blusa de algodón, su calzado estaba sucio, enlodado, su cabello maltratado y agarrado en una media cola de caballo le daba a los hombros; cargaba una bolsa con mandado donde aprecié: verduras, nopales, cebollas y tomates.

Al puesto de doña Araceli llegó Concepción, otra conocida de la Universidad, se extrañó de verme ahí, le expliqué del por qué de mi visita y comenzó la plática (contando con el atento oído de la dueña del puesto).

"Cuando yo era soltera trabajaba de secretaria; conocí a mi marido, nos casamos y me saco de trabajar porque nos iba muy bien económicamente. Mi salario era de risa a todo lo que ganábamos con los negocios, así que me quedé apoyando en la administración de los negocios. Teníamos varios puestos en el mercado: carnicerías, verdulerías, abarrotes; de todo teníamos, ¡de verdad que nos iba muy bien! Así estuvimos muchos años, hasta que de repente empezamos a venimos abajo; fuimos perdiendo los negocios, sólo nos quedamos con uno. Y ni eso nos alcanzaba para comer, yo tuve que entrar a trabajar nuevamente y ahí estoy de

secretaria otra vez. Mi esposo la esta pasando muy mal, yo no se qué hacer, me recomiendan que vaya con tales personas para que me haga una limpia, de hecho vengo a comprar unas veladoras y otras cosas para ver si se nos mejora la suerte, ya no damos una, yo creo que son puras envidias, hay gente muy mala, pero no me van a vencer. Aunque a veces me agüito, no tengo de otra, sino ¡echarle pa' delante!, de verdad que nos ha ido muy mal, no se compara. A ver, cómo te explicas todo lo que nos ha pasado, nos hemos enfermado, nos quedamos en la calle, en la ruina, nada nos alcanza, mi esposo ha estado enfermo del estrés y la preocupación. Sí, nos hemos enfermado. Yo le pido mucho a Dios que nos retire todo este mal, que nos retire todas estas envidias, porque no podemos más, sólo falta que alguno de nosotros se muera, y sólo eso me falta. Pero espero en Dios que no (Conchita, compradora informante).

Concepción es una mujer delgada de unos 30 años aproximadamente, pelo negro amarrado en un chongo tras la nuca. Viste uniforme de su trabajo, zapatillas altas, tez morena, delgada, luce visiblemente cansada y su rostro demacrado.

Los hierberos manifestaron que hay un cambio en el consumidor de plantas para Limpia, ya que antes acudía gente prácticamente pobre. *“Desde una década para acá ha cambiado el tipo de consumidor, ahora viene gente ricachona, bien vestida, de clase media y los pobres siguen viniendo como siempre, nos damos cuenta por la apariencia” (Doña Araceli, informante vendedora).*

“Con la crisis es lo mismo, las hierbas de limpia se venden igual unos 10 ramos por día y unos 10 ramitas por separado. De un tiempo para acá se ha vendido mucho más que en otros tiempos las hierbas para el estrés, los nervios, el hígado, gastritis, tos, gripa, riñones y pulmones. Plantas para los malestares físicos – tangibles y para los emocionales las “limpias” (Doña Araceli, informante expendedora).



Venta de plantas secas para enfermedades varias del puesto de doña Araceli en el mercado La Cruz.



A finales del 2011 con la confianza ganada a pulso, doña Araceli me permitió tomar esta foto de la planta fresca que se vende para las limpias en su puesto ubicado en el mercado La Cruz.

Manos que curan a través de la fe. Los Sanadores

Muestra del sincretismo de las “limpias” son las siguientes descripciones de la práctica terapéutica de nuestros informantes, en las que participé como paciente.

DOÑA CARMEN. La humildad del conocimiento. Una limpia personal

Comienza persignando y rociando el bálsamo, con la señal de la Cruz, las plantas, el huevo, los chiles y el limón. Mientras va invocando a sus guías y protectores: Luciano Guerrero de la tribu de Macasehua y Yoshiko Toyomoto a la par de la presencia del Divino Maestro, e inicia el rezo sin parar:

“Casa santa, casa santa de Jerusalén, donde Jesucristo entró el mal al punto salió, entrando a la vez el bien, yo pido a Jesús también que todo mal se vaya de aquí y el bien venga para esa santa, esta casa por esta curada amén”.

Mientras va rezando pasa primeramente el huevo, el limón y el chile ancho, formando una y otra vez la cruz sobre mi, soba el huevo por todo mi cuerpo en forma circular haciendo hincapié en las coyunturas de las manos, antebrazos y pies; al terminar, con el ramo de limpia me barre todo el cuerpo de arriba hacia abajo, deteniéndolo en la parte baja de la nuca, la columna, las corvas de las piernas y las plantas de los pies. Nunca deja de rezar hasta que termina y tira las yerbas al suelo, entonces me pide que baile sobre ellas. Se acerca el vaso con agua y procede abrir el huevo en un vaso transparente con $\frac{3}{4}$ de agua (ya que representa las $\frac{3}{4}$ partes de agua que tenemos en el cuerpo), abre el huevo, la yema se va al fondo y quedan unas tiras y burbujas hasta arriba, dice que: *son envidias que me tienen, pero en general el huevo se ve limpio*. Ahora procede a hacer el mismo ritual con su propio cuerpo *“para no quedarme con su daño, yo también me tengo que limpiar y romper el conjuro”*. Al terminar de pisar las yerbas, se desploma sobre su sillón como si perdiera el conocimiento y va dando una serie de nombres, son las almas de los seres desencarnados que van a ser llevados a la luz por el Padre Elías *“quien es el representante del Espíritu Santo aquí en la Tierra”*.

Al final de la Limpia, ya que ella regresa del trance, se manifiestan sus protectores, dan sus nombres, alguna indicación especial, como el número de

“limpias” que la persona necesita, conjuran el mal, bendicen a todos los presentes y se retiran. *“Estas curaciones se realizan en abstracto, puesto que se realizan por un hermano espiritual que pasa a través de la facultad, y ésta utiliza el instrumento para hacer sus curaciones”* (Anzures.1989:136).

Posteriormente Doña Carmen abre los ojos y se queda muy tranquila, posa sus manos sobre su falda floreada de colores muy vivos y blusa color durazno de algodón, sus zapatos son de pana (tela afelpada) está recién bañada y perfumada, su pelo blanco por las canas esta recortado hasta los hombros y aún se ve mojado; sus piernas están hinchas dice que es por la energía que se le queda atrapada de la gente que cura.

Doña Carmen es una mujer de tez blanca, tiene 76 años, viuda, tiene 9 hijos, ocho están casados, al Norte de la ciudad vive con su hija mayor, que está soltera. La casa que habitan esta pintada de color amarillo mostaza por dentro y por fuera, las puertas de la casa son de fierro y pintadas de color verde limón, a la entrada nos encontramos con el patio principal de unos 4 metros de fondo por 3 de frente. La casa cuenta con 3 habitaciones, baño, cocina, patio de lavado. Los muebles que se aprecian en la estancia donde nos recibió son un comedor banco con 6 sillas, y en la sala se encuentran dos sillones verdes de piel y un sillón amarillo de tela, donde ella se sienta para atender a sus enfermos.

En la sala donde recibe a sus pacientes no se observa altar alguno, sólo una veladora en el piso; Doña Carmen nos comenta que por ahora no tiene altar alguno ya que no tiene el espacio necesario. Las imágenes de santos que se aprecian es del Sagrado Corazón de Jesús, que le regalo su madre y perteneció a su abuela, *“es un cuadro muy antiguo, lo conservo con mucho cariño y lo traigo para todos lados donde vivo. Me lo traje de Monterrey al D.F y ahora a Querétaro”*. Sobre la mesita (de unos 50 por 50) tiene incienso, una veladora, un vaso con agua, ahí coloca las hierbas que va a utilizar, el huevo, chile ancho, limón y el bálsamo. En otra mesita similar ubicada a su lado izquierdo, tiene el teléfono, el directorio telefónico, libretas, libros de oraciones, el misal y su rosario.

En una de las largas charlas, Doña Carmen me comenta que cursó hasta la secundaria en su natal Monterrey. Desde hace 33 años se dedica a las “limpias”; la preparó la hermana Romelia en el Templo de San Elías en la colonia

Cuitláhuac de la ciudad de México, ella acudió porque estaba muy enferma, visitaba médicos y seguía empeorando hasta que la llevaron a este templo, cuando la curaron se dieron cuenta que ella tenía el Don de “facultad” (sanadora) se lo dijeron y le insistieron en que se preparara y fuera a las cátedras, así lo hizo durante 1 año un mes hasta que le entregaron la “Primera Heredad” el 1º de diciembre de 1976. Su iniciación fue un domingo en la cátedra dentro de una ceremonia especial, que consistió en la asistencia de todos los colaboradores en ese templo, vestidos de blanco, invocando a los seres de luz, maestros, guías, así como la invocación de Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo. En esa ceremonia le entregaron sus dones, el bálsamo de curación, la “videncia”; así mismo le asignaron a sus “protectores”: Luciano, guerrero de la tribu de Macasehua y Yoshiko Toyomoto. Sobre la frente le pusieron “F.P.J” que significa *“Faro de Luz contra la obscuridad, serás potencia y potentad”*. Sin embargo su preparación continuó, siguió ejercitándose dentro de las labores espirituales, que consistieron en meditación, lecturas, ayunos, ayuda al prójimo, y asistencia a las hermanas que ejercían el oficio de sanadoras dentro del templo.

Al año un mes de servicio, nuevamente en otra ceremonia especial le fue entregada la “Segunda Heredad”, donde ella adquiere la habilidad para ayudar a transitar a la luz a los seres desencarnados (a los muertos) al más allá. De este tránsito se encargan los “seres de luz” que le fueron entregados (Luciano y Yoshiko) quienes lo hacen utilizando el cuerpo de Doña Carmen.

“Toman mi cuerpo y transitan por él, hacen la obra, es decir, sacan los seres que el otro trae pegado, entran a mi cuerpo brevemente. Sí, les presto mi cuerpo; a esto también se le llama medium o media unidad, porque estoy mediando entre el aquí y el más allá a través de mis protectores. Usualmente la gente trae pegados seres desencarnados, gente que ya murió, se sienten mal, porque se alimentan de la energía de los vivos, a veces son seres que les envían por brujería. Son muchas las razones. Los que curan son los hermanos, yo sólo presto mi cuerpo, el cual he ejercitado por muchos años. En la medida que voy trabajando más y más me voy fortaleciendo. Los hermanos que curan vienen de los centros de luz”
(Doña Carmen, informante sanadora).

La “Tercera Heredad” se la dieron el 21 de marzo de 1986, en esta tercera etapa la facultaron para traer la obra y poner su templo en Querétaro, para preparar gente, iniciarla en la obra del Padre Elías.

“El padre Elías es el padre espiritual de nuestra obra. Primeramente esta Dios Padre, le sigue el padre Elías, con su magna obra espiritual, es el representante del Espíritu Santo aquí en la tierra, es el guía espiritual de los muertos y desencarnados, también de los vivos. Cuando el padre Elías rescata a las almas les da átomo de luz, así se llama cuando guía a los muertos a la luz, a los campos de trabajo que les corresponde a cada uno. Es el encargado de abrir los canales de luz que bajan para que los seres desencarnados (muertos) tomen el átomo de luz.

Como tercer orden en la jerarquía se encuentra San Ignacio de Loyola (quien retoma la obra del padre Elías) es el director de la barquilla espiritual. Es la estampa que se pone en las puertas para evitar la entrada del mal (Doña Carmen, informante sanadora).

En el libro *la Medicina Tradicional en México*, Carmen Anzures dedica un capítulo a la Medicina Tradicional y Espiritualismo, una investigación que realizó en los años 70's donde menciona los templos espiritualistas Trinitarios Marianos, de los cuales extraeremos información complementaria ya que están relacionados con nuestra informante, quien pertenece a uno de ellos.

“Los lunes se daban cátedras de <desarrollo> para preparar a las facultades que luego curarían. Los miércoles y viernes había otras cátedras de instrucción sobre espiritualismo, al igual que los domingos, tanto que los martes y jueves se dedicaban más bien a las curaciones, con “limpias”, barridas y herbolaria, donde asisten un hermano guía y una hermana facultad junto con otras personas de apoyo. El espiritualismo nació de un fundador cristiano, que fue incluso seminarista. Hay un trasfondo de creencias, simbolismos, liturgias, formas organizativas, que están impregnadas de Cristianismo, como el texto de Elías o Último Testamento. Sus principios religiosos son básicamente cristianos basados en el amor y el respeto mutuo. Su cántico esta inspirado en La Sagrada Biblia y en el ritual cristiano. Los 22 preceptos de Moisés y Elías, hablan del amor a Dios y al prójimo, del respeto a la vida, del cuidado de los hijos y de la conducta honrada. La congregación de Elías reconoce en todos los tiempos la virginidad y pureza de María, respetan la libertad de conciencia y la libertad religiosa, la privacidad, los valores de la mujer, el respeto a las distintas clases sociales y profesiones, así como las autoridades y gobiernos de la República Mexicana” (Anzures. 1989:120-127).

Doña Carmen suele recibir un promedio de 10 personas a la semana.

“Me llega gente de todas las clases sociales y de todas las profesiones, desde grandes ejecutivas hasta amas de casa, aunque principalmente son mujeres. Los principales días de trabajo son los martes y viernes, aunque curo toda la semana. A veces sanan en la primera cita, depende del mal que traigan. Mis seres protectores me indican el número de curaciones, deberán ser 1, 3, 5, 7 o 9 todo

depende del mal. A veces les indican sólo “limpias” con plantas, otras veces baños de hierbas, centramientos de espíritu, lectura de cartas, también soy su consejera espiritual, en lugar de ir al psicólogo vienen conmigo, me tiene más confianza. No les cobro, dan una cuota voluntaria. Hay gente que llega bien amolada, no me dan nada, pero cuando se reponen me traen mi dinerito o despensa, gracias a Dios no me falta”. (Doña Carmen, informante sanadora)

En la busca de una explicación que nos indique del por qué la numerología tiene estrecha relación con las “limpias”, en Elide encontré una respuesta cercana.

“El 3 es un número místico, es el simbolismo más arcaico que el revelado por el número 7, de origen mesopotámico. Este número 7 representa una influencia oriental y por lo tanto reciente. Es probable que la ideología chamánica haya desempeñado cierto papel en la difusión del número místico 7, desempeña con toda probabilidad un papel de importancia en la técnica y el éxtasis del chamán, porque entre los Yukak-Samoyedos el futuro chamán yace 7 días y 7 noches inconsciente mientras los espíritus proceden a su iniciación, de esta manera el chamán conoce los 7 cielos de los que entra y sale. El número 9 aparece en los rituales de los Chuvaches de Volga y de los Cheremís” (Eliade. 1996:224)

Para la limpia de personas, doña Carmen utiliza huevo (para limpiar y diagnosticar), chile ancho (para contrarrestar lo malo), limón (para protección) y el bálsamo (para ungir y bendecir). *“El bálsamo es a veces una loción, otras es el agua que ha sido sacralizada por el Padre Eterno, equivalente al agua bendita del cristianismo” (Anzures, 1989:136).*

“Las plantas que uso para “limpiar” a las personas son básicamente romero, albahaca, ruda, artemisa, pirul, hinojo y manrrubio. Hay casos especiales donde los maestros me dan indicaciones específicas, ya que cada caso es único. En una ocasión me dijeron que limpiara con varas de trigo. También utilizo la hierbabuena y la manzanilla; flores rojas, amarillas y blancas que se utilizan para el amor, la fortaleza y el espíritu.

La piedra alumbre la utilizo para quitar lo salado, también utilizo velas blancas para dar luz a la persona o al lugar, e incienso de las 7 potencias. Cuando los hermanos envían además de la limpia, el baño de hierbas suelen recetar jugo de limón, canela, azúcar, miel, loción de 7 machos, hierbabuena y manzanilla, pero también va a variar. Para la suerte les recomiendo sándalo, agave, jazmín. Para el amor y el matrimonio nardo, sándalo y patchulli. Para el centramiento de espíritu solo necesito mezcal y algunas veces tés para que acaben de centrarse cuando el espíritu anda fuera del cuerpo. En el caso de “limpias” de casa y de personas invariablemente utilizo bálsamo, flores blancas, ramos para Limpia,

carbón vegetal, incienso de lagrima, mirra, copal, estoraque, piedra alumbre, alcanfor, un sahumerio e incienso de varita de las 7 potencias de preferencia del Indio Americano para cualquier tipo de Limpia. (Doña Carmen, informante sanadora)

Limpiando la casa. Entre humo y cantos, un remanso de paz

Doña Carmen se dispone a limpiar mi casa: sobre la mesa se encuentran todos los enseres que me pidió. Suavemente va tomando e integrando uno a uno cada ingrediente que deposita en un mortero de madera, primero muele una pastilla de alcanfor, un poco de copal, incienso de lágrima, estoraque, almizcle, mirra y piedra alumbre, los muele hasta hacerlos polvo, después los vierte sobre un carbón vegetal que prendió previamente y lo coloco sobre un sahumador (es una copa de barro), con la mano derecha toma el sahumador y lo mueve en círculos suaves y comienza a recorrer la casa, empieza por la planta alta, pasa por cada rincón, baños, recamaras, vestidores, mientras echa el humo va rezando:

“Glorifica mi alma al Señor y mi espíritu se llena de tu bondad al contemplar la bondad de Dios mi salvador, porque ha puesto la mirada en la humilde sirva suya y ved aquí el motivo porque me tendrán por dichosa y feliz todas las generaciones, pues ha hecho en mi favor cosas grandes y maravillosas, el que es Todo Poderoso y su nombre infinitamente santo.....” del rezo pasa al canto.. “Altísimo Señor que supiste ocultar un tiempo en el altar, eres cordero o pastor, a tiempo a mi quiso morir, quisiera con fervor amar y recibir a quien por mi quiso morir”. (Doña Carmen, informante sanadora).



Ingredientes para realizar la “limpia”

Combinando rezos y cantos sigue haciendo su recorrido por toda la casa hasta terminar en la puerta de entrada, entonces toma un frasco atomizador con bálsamo (agua bendita perfumada preparada en el templo) y la rocía por toda la casa siguiendo el mismo trayecto.

Al terminar se sienta en una silla al centro de la casa, enciende un cirio, al lado coloca un vaso con $\frac{3}{4}$ de agua, prende un incienso de varita y cierra los ojos, respira profundo y comienza a cantar nuevamente: *“Eran 100 ovejas que había en el rebaño, eran cien ovejas que el pastor cuidó, en una tarde lluviosa de frío al contarlas todo triste se volvió, se dio cuenta que le faltaba una y fue a buscarla en el acantilado y le vendó sus heridas, las curó y la regresó al rebaño”*.

Al termino del canto, Doña Carmen entra en trance y comienza a dar una serie de nombres, son los seres desencarnados que pasan por su cuerpo, algunos se detienen, cuando esto sucede ella comienza a retorcerse, le cambia la voz, el tono es diferente. Cuando estos seres se detienen suelen hacer peticiones, envían mensajes a sus familiares o piden oraciones, manifiestan estar cansados y están en busca de la luz. El trance de cada ser por el cuerpo de Doña Carmen es rápido, son segundos, cuando alguno de ellos no quiere irse se le pone bálsamo y le piden que busque la luz, que se tome de la mano del padre Elías quien lo llevará a descansar. En esta parte Doña Carmen es auxiliada por su hija mayor, quien siempre la acompaña cuando limpia casas.

El trance duro aproximadamente 7 minutos, al termino doña Carmen regresa, se manifiestan sus seres protectores: Luciano, guerrero de la tribu de Macasehua y Yoshiko Toyomoto, quienes conjuran y eliminan todo mal que haya podido quedar por la casa, los habitantes, el vehículo en el que nos transportamos y para el cuerpo de Doña Carmen y todos los presenten en ese momento. Ella descansa sus manos sobre sus piernas hinchadas, respira profundo y abre lentamente los ojos, dando gracias a Dios Padre por esta obra.

“Si la casa está muy cargada, hubiera espíritus malignos, entonces se pide que se manifieste inmediatamente San Miguel Arcángel y el Divino Maestro, con todas las huestes celestiales. (Este no fue el caso, pero llega a suceder). “Cuando entro en trance yo no siento nada, me pierdo, confío mucho en Dios, se que no me va a pasar nada, dejo que los Maestros y seres de luz entren en mi para curar”.
(Doña Carmen, informante sanadora)

Al término del ritual se le ofrece una merienda a Doña Carmen y su hija, ya que se encuentran en ayunas. Ella dice que:

“Cuando trabajo no puedo estar pesada de la materia, necesito estar ligera, el ayuno es indispensable en estos casos, pero cuando termino siempre tengo mucha hambre.

Hoy en día sigo estudiando, preparándome a través de la oración, la misa, la comunión, la meditación, la lectura de libros, esto es algo que nunca termina, cuando uno trae el “Don” no hay de otra que entregarse a Dios, para eso estamos aquí, a su Servicio a través del mundo espiritual, pero no es fácil, es difícil porque hay que renunciar a este mundo para entregarse a la obra que Dios nos envió a hacer” (Doña Carmen, Informante sanadora).

Don Manuel. Un curandero de altura

Para Don Manuel la historia no es tan distinta, este año ha tenido un incremento considerable de usuarios; el año pasado recibía un promedio de 4 personas por semana, hoy en día recibe unas 10 por semana. Lo visita gente, de la capital queretana, de San Luis Potosí, del Distrito Federal, Sonora, Cancún, Zacatecas, Celaya, San Juan del Río, San Miguel de Allende y algunos de Cozumel lo consultan por teléfono y realizan su pago con depósito bancario.

Suelen acudir con los curanderos todo tipo de gente, de distintas profesiones: desde médicos, abogados, políticos, ingenieros, amas de casa, comerciantes, etc. *“Hemos encontrado, para nuestra sorpresa, médicos con títulos universitarios que ejercen la brujería. Diputados, senadores, profesiones de física nuclear, que van a hacerse sus “limpias” y a quitarse daños que les interfieren”* (Baytelman 1993:342).

Visité a Don Manuel en su domicilio ubicado al norte de la ciudad, el portón de su cochera es color blanco, su casa es de dos plantas, antes de entrar a la casa se pasa por un patio de 3X4 mt, ahí observe algunos juguetes para niños. La puerta que da paso a la casa también es color blanco. La primer imagen con la que me topé la entrar es la de un ángel luminoso impreso en tergal y en forma de pergamino. La casa cuenta con 3 habitaciones 3 x 4 mt, además de sala, comedor, un baño y medio, patio de lavado y cocineta. El piso de la casa es color blanco, paredes blancas, todo luce impecable y limpio. Los muebles que observe son: comedor, sala, gabinetes y todo en color blanco.

Don Manuel atiende en su habitación. Esta pintada de color blanco y en la pared lucen cuadros de la virgen de Guadalupe y del Cristo de la Misericordia (conocido también como el Cristo Metafísico, que emite desde su corazón tres rayos de luz: azul, amarillo dorado y rosa). Todo luce impecable, hay una cama, closet, dos sillas y una mesa cubierta por una carpeta de paño azul rey. Sobre la mesa hay una vela azul, un vaso con agua, una varita de incienso que desprende humo con olor a sándalo, y en el centro de la mesa hay una baraja de cartas del Tarot de Marsella.



Cristo de la Misericordia Imagen que se encuentra en el espacio donde atiende don Manuel

Con una maestría en administración a sus 73 años, casado y con 4 hijos, don Manuel atiende en su casa de lunes a sábado de 10 de la mañana a 7 de la tarde, desde hace 22 años se dedica a esto, hace lecturas de cartas.

“Sólo las utilizo como puente, ya que no se leer las cartas, más bien mi Don es de videncia, también hago “limpias” de personas, casas, negocios, terrenos y otra forma de “limpia” es a través de los baños de hierbas, pero lo más fuerte para mí es la videncia. Al principio fue muy difícil, yo no quería, trabajaba en una empresa trasnacional como auditor. Ganaba muy bien, pero un día me hicieron el llamado a cumplir mi misión, para lo que vine a este mundo. Un día se me presentó el hermano, mi guía espiritual, y no tuve opción, tuve que dejar todo para dedicarme a esto. Fue por 1995 en Chiapas, soy de por allá, yo no he estudiado nada de esto, me guían; antes ya veía cosas, percibía cosas, la primera vez vi un muerto, como si fuera una persona real, después comprobé que era un muerto. Veía gente muerta, me pasaban muchas cosas extrañas, escuchaba la voz del hermano, hasta que se me apareció tal cual y comenzó a darme indicaciones que tuve que seguir. Primeramente me dijo que había sido asignado a mí desde que yo nací, él se presentó ante mí cuando Dios Padre le dio la indicación. Al principio fue muy difícil, fue un choque muy, muy fuerte entre mi materia y su energía, hasta que mi materia se fue acostumbrando con el tiempo. Mi capacidad curativa es por un Don Divino, esa es mi misión, me dieron el Don desde que nací, así llegué.

Hay gente que no tiene el Don y cura, pero no son felices, están preocupados, no evolucionan y todo pasa factura. Es la ley. No podemos actuar de mala manera porque facturamos, hay que tener cuidado con lo que se hace. El hermano me dice cosas muy fuertes que me dan miedo. La curación la realiza una energía suprema, Dios, yo sólo pongo la materia; si no está autorizada la curación no se da porque tal vez la persona ya terminó su misión de lo que tiene que hacer en esta vida y tiene que irse. (Don Manuel, informante sanador).

Lectura de Cartas. El diagnóstico a la carta

A diferencia de doña Carmen, don Manuel sí cobra. Con un costo de 200 a 500 pesos, según el tiempo que se lleve la sesión, me dispongo a una lectura de cartas. Estamos sentados frente a frente, barajeo 7 veces las cartas, acto seguido parto el mazo en dos, pongo la mano derecha sobre las cartas y digo: *“por mí, por mi casa, por lo que deseo saber”*. Don Manuel me pide hacer una oración en silencio con los ojos cerrados. Acto inmediato empieza a tirar las cartas. Dice que hay varias formas de colocarlas, según le indica el hermano: en forma de cruz, de abanico, de caracol, en forma de cuadro o rectangular; todo depende de la persona y las indicaciones que le da el hermano.

Durante la lectura de cartas, en este caso las colocó en forma de cruz, va sacado una a una, literalmente no ve las cartas, sólo pone la mano sobre ellas, su cabeza gira hacia el lado derecho y su vista se clava sobre la pared, deja de parpadear y comienza a decirme una serie de datos, que para mi tienen sentido, sobre el presente y cosas que están por venir (por efectos personales me reservo esta información) me pregunta si quiero saber algo en específico y nos vamos sobre preguntas y respuestas específicas.

Quiero mencionar que algunas de las cosas que mencionó resultaron ciertas con el tiempo. La lectura o interpretación de cartas duro un tiempo de hora y media, me cobró 300 pesos.

“Las sesiones llegan a durar de media hora a 3 horas como máximo y cobro de 200 a 500 pesos dependiendo del tiempo que dure. Las cartas sólo son un puente. Tengo dos opciones para hacer el contacto, les tomo las manos todo el tiempo que dure la videncia o usamos las cartas como un puente” (Don Manuel, sanador).

Le hablé sobre la posibilidad de una Limpia y me dijo que volviera otro día.

Limpia de persona. Otra limpia personal, va de nuevo

Días después volví a visitar a Don Manuel para una “limpia”.

“Las limpias las hago únicamente de día. Primeramente hago protección, luego paso el humo, luego el huevo y por último las hierbas. No todas las “limpias” son iguales; para cada persona hay indicaciones específicas pero, más o menos siguen el mismo camino” (Don Manuel, curandero informante).

Hace las “limpias” en el patio de su casa, primeramente se para en el centro del patio, cierra los ojos y comienza a hablar en un lenguaje que no comprendo, con las manos hace círculos alrededor de todo su cuerpo y respira con profundidad, abre los ojos y va tomando los enseres que tiene sobre una mesa. Primeramente toma el sahumero, enciende un cerillo y lo pasa alrededor del carbón vegetal para prenderlo, le deposita incienso de lagrima molido, mirra molido, copal, azufre, azúcar y almizcle, rápidamente se levanta el humo, toma el sahumero y con las dos manos lo ofrenda al cielo y saluda a los 4 vientos (puntos cardinales) diciendo palabras que no comprendo, después se para detrás de mi y comienza a pasar el humo por mi espalda de arriba hacia abajo, a estas alturas me siento un poco mareada, después lo pasa por mi cabeza y posteriormente lo

pasa frente a mi de la cara a los pies, en todo momento formando círculos con el sahumero y rezando en lengua incomprensible. Siento una gran fuerza que emana de Don Manuel. Deja el sahumero a un lado y toma un huevo blanco de gallina que frota por mi cuerpo; primero por la cara, luego por hombros, estomago, piernas y plantas de los pies, para continuar con la cabeza, la nuca, espalda, piernas; haciendo hincapié en las corvas de las rodillas, hasta llegar a las plantas de los pies. Al terminar de pasar el huevo de gallina por todo mi cuerpo, rompe el cascaron y vierte su contenido en un vaso que contiene $\frac{3}{4}$ partes de agua; la yema se va al fondo y suben unos hilos blancos a flote con algunas burbujas de aire. En su diagnóstico y lectura del huevo don Manuel me dice que el cansancio y el malestar que traigo es prácticamente por envidias.



Esta imagen es el resultado de una limpia con huevo para curar, hecha por don Manuel.



Ramo de 7 plantas que usa don Manuel para efectuar la "limpia"

Deja el vaso a un lado y por último toma un ramo de plantas para limpia (ruda, romero, artemisa, pirul, hinojo, albahaca, manrrubio) los rocía con agua bendita y los vuelve a pasar por todo mi cuerpo, primero por delante y luego por atrás de arriba hacia abajo, como si barrera con los plantas sobre mi cuerpo, remarcando debajo de la nuca, algunas hojas se van desprendiendo mientras las pasa por todo mi cuerpo. Al terminar las tira al suelo y me pide quitarme los zapatos para danzar sobre las plantas, la sensación es muy agradable, liberadora, placentera y fresca. Enseguida toma una campana que hace sonar alrededor de todo mi cuerpo. Todo el tiempo desde que inicia hasta que termina la limpia, reza. Don Manuel mientras habla en un dialecto que no reconozco, parece ausente, en trance. Una vez terminada la "limpia", nos sentamos en las sillas blancas que están al lado de la mesa, respira profundo varias veces, abre los ojos y sólo entonces comenzamos a conversar.

"Yo trabajo físicamente solo, con la ayuda espiritual de Dios y del Hermano que siempre esta conmigo, él es quien guía cada caso, (no me quiso decir el nombre del hermano, pero dijo que proviene de una tribu de indios canadienses, ya que es él quien reza en su dialecto a través de la voz de Don Manuel, quien también dice no conocer ese dialecto). Es él quien hace la curación, él indica lo que debe hacerse. No tuve otra opción que dejarme guiar por el hermano, fue difícil en un principio yo no quería, pero no tuve opción.

Todo se hace por don divino. El hermano es un ser de luz que viene de arriba donde hay clasificaciones; éstas se hacen de acuerdo al nivel de luz que cada uno tiene, y según el nivel de evolución que alcanzamos en esta vida. Al pasar a la otra vida, tomamos el lugar que nos corresponde según nuestra evolución”.

- *¿Don Manuel, dónde queda Dios en todo esto y dónde las enfermedades?*

“Para este trabajo es importante creer en Dios, no tanto en la religión, las enfermedades son del alma, del corazón y el cuerpo; las enfermedades las causa la mente enferma, tiene que ver con lo mundano, la carne, la lujuria, la mente distorsionada por los vicios; las enfermedades que llegan aquí son principalmente estas que tiene que ver con la infidelidad, el desamor, seres infelices y enfermos del espíritu, hay que hacerlos cambiar porque la parte negativa ataca al espíritu, luego a la mente y luego al cuerpo. La gente se enferma por la negatividad, el diagnóstico del enfermo lo sé a través del huevo o porque el hermano me lo dice directamente y ya no tengo que abrir el huevo sólo lo tiro al wáter”

Don Manuel hace pausas, se rasca la cabeza, se toca la oreja. Su mirada es profunda.

“A la gente la ayudo a través de la clarividencia cuando interpreto las cartas, esto lo ayuda a aclarar sus errores, es como reorganizar su vida, veo sus errores, veo su pasado, su presente y su futuro, los ayudo a tomar conciencia a través de la alimentación del espíritu, porque en el momento de la lectura la energía va en círculo de mi pecho a su pecho para que su espíritu se abra y entienda la información que se le está dando, esto lo ayuda a hacer conciencia y como consecuencia a tomar las mejores decisiones de manera acertada y propositiva. Esto va a repercutir en una mente positiva, va a cambiar el pensamiento hacia un pensamiento positivo”.

- *¿Qué ve usted en la gente, cómo se da cuenta que traen algo?*

“La gente emite una luz oscura, todos los seres negativos encuentran lugar en esas personas por lo que necesitan cambiar su mente para evolucionar. La mente negativa crea campos magnéticos oscuros que producen esa luz negra. Limpiar es quitar algo, con la barrida se limpia el campo magnético, al quitárselo la gente se siente mucho mejor, más armónica. Toda la información esta en la columna vertebral, cuando la gente cambia, su mente es la que cura”.

Don Manuel continúa su narración pensativo, su mirada se fija en la pared, luego voltea a verme y continúa con la charla, moviendo sus manos de un lado a otro.

“Cuando vienen conmigo, la mayoría de las veces, la gente cree que está brujeadada y no es así, ellos mismos crean las dificultades, traen infidelidades, enfermedades físicas, malestares. Quieren seguir igual

sin cambiar y que la limpia haga todo por ellos, seguir siendo igual, quieren que las cosas se hagan solas, a la gente no le gusta la verdad, porque hay cosas muy fuertes que se les dicen, se les confronta y eso no les gusta, con la limpia se quita la mugre pero es responsabilidad de cada quien el cambio que ejerce en su vida. El 99% de las enfermedades o achaques que la gente trae son prácticamente mentales, por eso es importante cambiar la mente, solo el 1% vienen brujeados y esas ya son palabras mayores. A mi no me gusta explotar a la gente, se les dice lo que traen honestamente y listo”.

- *¿Cómo empieza usted sus curaciones?*

“Primeramente suelo hacer una lectura de cartas, de ahí ya puedo hacer un diagnóstico, le seguiría un baño de hierbas y si hay brujería directamente nos vamos a la limpia de la personas, de su casa y de sus bienes, en caso de que los haya. Cuando hay brujería lo primero que suele pasar es que se quedan pobres, se escasea el dinero, el trabajo o los negocios se vienen abajo y le siguen los pleitos, accidentes, enfermedades, desintegración familiar, hasta llegar a la muerte, en algunos casos. La brujería generalmente se da por envidias, malas voluntades, odio, rencor, pura porquería alimenta el acto de la brujería.”

Me comenta que a él no le gusta poner los artículos con los que se hacen las limpias, la gente es mal pensada, luego piensan que les hacen trucos, es mucho mejor que las personas lleven sus propias cosas, que se comprometan con su proceso de sanación y eso va desde ir a buscar lo que van a usar para hacer la limpia, así llega la planta fresca.

“Los remedios que uso para las “limpias” son las plantas limpiadoras energéticas, me gustan las que venden en los mercados porque ya vienen los ramos hechos y son generalmente frescas, las planta para Limpia ya están determinadas, yo no las inventé; para los baños de hierbas es diferente, el hermano me especifica qué plantas son las más convenientes para la persona. En el caso de los baños de hierbas se indican baños de hierbabuena, menta, pirul, ruda, hojas de naranjo, zacate de limón, anís estrella, clavo, pimienta, canela, pétalos de rosa, hojas de laurel, leche, todo esto varía dependiendo de cada persona y el daño que traiga. El apoyo de la invocación, los rezos y las oraciones son importantes, es no darle paso a la mente y mantenerme en el estado más puro al servicio de Dios”.

- *¿Quiénes suelen visitarlo?*

“Suelen Acudir más mujeres que hombres, éstos son muy escépticos, pero cuando llegan son los más creyentes.

Don Manuel me cuenta que su ser protector le ha dado indicaciones, para enseñar a la gente a curarse a sí misma, sobre todo cuando son cosas ligeras, para hacerse una cultura del uso de las plantas y cuando haya algún malestar saber inmediatamente que hacer, no esperarse a la consulta.

El hermano me indica que hay que enseñar a la gente a curarse a sí misma, que aprenda para no depender de nadie. En nuestras vidas todo está regido por una energía superior y nuestra obligación como seres humanos es amar, dar y servir, a eso venimos a este mundo” (Don Manuel. Curandero informante) .

Baños de hierbas, una lluvia de aromas

Antes de retirarme me pidió que me hiciera unos baños de hierbas durante 9 días y me dio la siguiente receta, ello con la finalidad de retirar las envidias en el trabajo.

Ingredientes:

- Anís de estrella
- Un ramo de menta fresca
- Un ramo de hierbabuena fresca
- Una rosa blanca
- Un pedacito de canela
- Miel
- Loción de las 7 potencias
- Loción de la buena suerte

Se hierve perfectamente todo con un poco de canela, ya que haya hervido le apago y le pongo una cucharada de miel y un chorro de loción de las 7 potencias y de la buena suerte.



Baño de hierbas. En la imagen se aprecia el líquido de las hierbas previamente hervido y colado listo para aplicarse después del baño en regadera.

Esta preparación se hace todos los días para aplicarme después del baño por 9 días. Al término de bañarme, tomo con mi mano izquierda el balde con la poción y hago una imposición de manos (pongo mano derecha sobre el traste) y en nombre de Jesús hago una petición especial y digo: *“yo soy la presencia de Dios todo poderoso, que aquí y ahora se manifieste en mí: protegiéndome, iluminándome, abasteciéndome y retirando de mí todo mal. Gracias Padre que así sea y así es”*.

Acto seguido prendo una veladora blanca, escribo mi nombre sobre la misma, la rocío con las dos esencias (7 potencias y la buena suerte) para después pasarla por azúcar y la prendo haciendo la señal de la cruz con el cerillo antes de encender el pábilo.

Si se tiene tina en casa, dos litros de esta poción se deposita en el agua de tina y se sumerge en ella el tiempo que se considere necesario.

Armonizando espacios, limpia de casa

Don Manuel llega a mi casa caminando, previo acuerdo, viste un pantalón de mezclilla, camisa de manga larga a cuadros rojos, zapato negro tipo bota, gorra española, saluda amablemente, se relaja un poco, se quita su gorra y se dispone a trabajar.

Primeramente se para al centro de la casa, cierra sus ojos, respira muy profundo, saluda a los 4 vientos (4 puntos cardinales) con las manos unidas al pecho y comienza a hablar en un dialecto que no comprendo, acto seguido con sus manos en el aire traza geometrías (círculos) alrededor de su cuerpo. Vuelve a respirar profundo y lentamente abre los ojos, me explica que invocó y solicitó la presencia de su Hermano y la tribu que le acompaña. Me dice que ahora están todos presentes, son numerosos y todos acuden a su llamado para apoyarle en la “limpia” que está por comenzar.

Del maletín que trae consigo, extrae lentamente una caja de cerrillos de madera, un cirio, agua bendita, incienso de varita, un mortero de madera de unos 20 cm de alto por unos 10 cm de diámetro, una campana y me pide le entregue los artículos que me solicitó previamente: 5 ramos de hierbas para limpia (las compre en el mercado Escobedo a 35 pesos cada uno) contienen: romero, ruda, albahaca, pirul, manrubbio, hinojo y artemisa (suman 7 hierbas en cada ramo); también me pidió un sahumerio de barro, carbón vegetal, incienso de lagrima, copal, alcanfor y almizcle.

Todo lo pone sobre la mesa del comedor, va separando los ramos de hierbas y los coloca sobre su lado izquierdo y los rocía con agua bendita, del otro lado coloca el cirio; con el cerillo prendido hace la señal de la cruz y lo enciende. Coloca a un lado el sahumerio, toma su mortero y comienza a moler el incienso de lágrima, el copal, la pastilla de alcanfor y el almizcle, todo lo muele hasta quedar hecho polvo. Enciende el carbón vegetal, lo coloca dentro del sahumerio y le pone lentamente el polvo que ha molido.



Ingredientes que usa don Manuel para la “limpia”. Se aprecian los ingredientes para moler y quemar en el sahumerio para realizar la limpia de casa, muy similar a los utilizados por doña Carmen.

Primeramente toma el sahumerio, me da el cirio y me pide que vaya atrás de él con el cirio bien agarrado (la flama del cirio crece mucho, es muy grande y humea un poco), entonces comenzamos a recorrer toda la casa, empezando por la planta alta, va de habitación en habitación, pasando por cada rincón, baños, escaleras, closets, cajones, muebles, zapateras; de la planta alta se va a la planta baja, comenzando por la sala, comedor, cocina, patio de lavado, cuarto de servicio, baño de visitas, hasta terminar en la puerta de entrada para seguir por la cochera y de manera discreta. A estas alturas el carbón se ha consumido casi todo.

Deja el sahumerio fuera de la casa para que se acabe de consumir hasta apagarse. Acto seguido Don Manuel toma el agua bendita y la riega por todos lados. Cabe decir que en todo momento desde que inició va rezando en dialecto. Al terminar de regar el agua bendita toma 3 ramos de hierbas y va directo a la planta alta (nuevamente voy tras él con el cirio en las manos) sigue rezando y con más fuerza pasa las hierbas por las paredes de la casa de arriba hacia abajo (las barre) al rozar las hierbas con la pared se desprenden las hojas, como lluvia caen al suelo. Don Manuel comienza a sudar, avanza rápido y luego de pasar por cada

rincón de la planta alta, sigue con la planta baja siempre terminando en la puerta de entrada. En algún momento de la limpia pareciera que soplaban la vela, se sentían pequeñas corrientes de aire y en algunas ocasiones las hierbas que se quemaban en el carbón se levantaban en una lumbre. Cuando terminamos dejamos el cirio en medio de la casa, la sensación era diferente, aún se sentía un poco el humo, pero era muy grato el ambiente. Cambio mi sensación de la casa, la sentí más confortable y luminosa. El costo por la limpia de casa fue de 500 pesos.



Instrumentos para realizar la "limpia". Don Manuel utiliza el sahumero, incienso, mortero y cirio para la realización de la "limpia" de casa y de persona.

Tomó uno de los ramo sobrantes y me dio una limpia a mí, con el 5º y último ramo, él se dio una también, pasó las plantas por todo el cuerpo de arriba hacia abajo, de la cabeza a los pies, rezando y deteniendo las plantas debajo de la nuca en los dos casos. *"Aquí comienza la información, de aquí se alimenta la energía, en el comienzo de la columna. Es necesario hacer esta limpia, para evitar se nos haya pegado algo, así estaremos mejor"*. Al terminó tiró las hierbas al suelo y respectivamente cada uno danzamos sobre las plantas. Me roció y se roció agua bendita y ¡listo!. La Limpia estaba hecha.

Todas las plantas que se usaron las recogimos con guantes para evitar tocarlas *“¡ya están contaminadas, no las puedes tocar porque te contaminas nuevamente, así que ten cuidado!”* Recogí los restos del carbón y las plantas del suelo, las metí en una bolsa de plástico y las saque al contenedor de basura de la calle. El cirio se quedó encendido mientras charlábamos un poco. El diagnóstico de Don Manuel es que había algo en la casa, pero que había sido liberada. Antes de irse, realizó nuevamente un ritual de agradecimiento a sus protectores. Se paró en el centro de la casa; en dialecto comenzó a orar hasta inclinar la cabeza y las manos unidas frente al pecho, despidiéndose de los 4 vientos (4 puntos cardinales) como una forma de agradecimiento, según lo explicó el mismo Don Manuel.

Al final de la jornada, le ofrecí café y galletas, nos sentamos a charlar en la cocina en medio de los aromas del café y la tranquilidad que se respira luego de limpiar la casa. Me contó cuando trabajaba como auditor en las transnacionales y de su último trabajo. *“Yo era amigo del padre del candidato que mataron (Luis Donaldo Colosio), quien me pidió que lo apoyara en la campaña, acepte el trabajo de contador pero nos lo mataron y se acabo todo, fue muy triste. Después de eso me dedique de lleno a la curación, era mi llamado, no podía esperar más a asumir mi misión en esta vida”*. Me cuenta que en ese entonces él no estaba tan desarrollado en la misión como ahora y aunque supiera lo que iba acontecer no hay permiso de decir nada, *“se tiene que dejar correr el curso de la vida, todo esta escrito, todo esta dicho, venimos con un plan de vida divino y no podemos alterarlo”*.

- ¿Entonces cómo es que existen gentes como usted con el Don de videncia que se antecede a los hechos?

“Nosotros venimos ayudar, a dar bálsamo a las almas en desesperación o angustia, la palabra es un Don y cómo tal, ayuda a tranquilizar a las personas, orientamos hacia donde pueden moverse, pero hechos tan totalizantes no tenemos derecho a alterarlos, la mente es muy poderosa si usted le dice a una persona que va a morir, se muere aunque no le toque, porque la sugestión es muy fuerte, hay estudios sobre esto y está comprobado que así es. No es que trabajemos por sugestión, ante todo trabajamos con la verdad, con claridad, pero con el cuidado de no poner en peligro o herir a nadie. Yo no soy el que habla cuando trasfiero lo que me dicen, es el hermano. Hay cosas que no se dicen, porque él así lo marca, la gente cuando no esta desarrollada no comprende muchas

cosas, entonces vamos enseñándole poco a poco. Sobre todo a confiar en el proceso de la vida, en Dios y en sí misma. (Don Manuel. Curandero informante).

Por último me contó que él solo trabaja por recomendación, no se anuncia en ningún lado. Es decir el paciente que va le recomienda a otro y ese a otro, se hace una cadena. Me hizo hincapié que no atiende a nadie que no vaya recomendado. *“En esto también hay muchos peligros y asechanzas, hay que tener cuidado” (Don Manuel, curandero informante).*

Pacientes e impacientes

Para conocer los beneficios que se obtienen con la limpia, entrevistamos a pacientes, habitantes del Municipio de Querétaro, para conocer su experiencia en relación con las “limpias” a las que acuden.

Por recomendación de los mismos sanadores me comuniqué por teléfono con dos de sus pacientes: María y Ángeles (quienes no se conocen entre sí) y que luego de explicarles mis motivos aceptaron charlar conmigo sobre sus experiencias con las “limpias”.

María y Ángeles son usuarias asiduas de las “limpias”, mujeres profesionistas, de aproximadamente 40 años de edad. María acude continuamente con doña Carmen y Ángeles con don Manuel. Viven en la capital queretana, ellas manifestaron haber tenido, en un principio de su búsqueda espiritual, malas experiencias en el terreno de las “limpias”, ya que cayeron en manos de charlatanes que sólo les pedían dinero, pero hoy su historia es diferente. Ellas nos cuentan lo siguiente:

MARIA, la impaciente

De profesión abogada, es una mujer de tez morena, cabello teñido en rubio cobrizo con raíces negras, recortado hasta la altura de los hombros, usa lentes sin armadura. Su cara es angulada, su estatura es de 1.55 aproximadamente, complexión robusta, senos pronunciados. Viste pantalón de mezclilla ceñido al cuerpo y blusa escotada, con holanes al frente color palo de rosa floreado, calza

zapatos negros tipo sandalia con tacón de 8 cm. carga una bolsa de mano 40 x 40 cm aproximadamente en color negro.

Nos reunimos en mi oficina por la tarde, nos presentamos primeramente, dejamos que la charla nos fuera llevando hasta entrar al tema de las “limpias” y cómo llegó a ellas.

“Llegue a pagar hasta 20 mil pesos, la gente profesional que tiene el don y que realmente sabe, es la que no te pide gran cosa, quizá esa sería la clave para diferenciar. La estafa económica me afectó mucho en mi economía y autoestima, estaba tan desesperada que me vieron la cara.

La primera vez que acepté ir a una Limpia fue porque estaba muy enferma. No sabía que tenía, recorrí doctores, hospitales, personas que me ayudarían pero no pasaba nada. Un día mi mamá decidió llevarme a un templo de sanadores en Querétaro, ellas no son charlatanas, me curaron con “limpias”, de eso hace como 10 años. Están por la Cruz, al lado de la Caja Popular Inmaculada.

Actualmente voy con una señora que hace “limpias”. Llegué con ella por recomendaciones. Una amiga me insistió que fuera con ella, y así lo hice, realmente me siento diferente. Antes me sentía deprimida y enojada con la vida; muy estresada, angustiada, me sentía de otro planeta, me sentía víctima. Hoy en día no me siento así. Sé que tengo que aprender de la vida, a cuidarme, a no tomarme las cosas tan a pecho ni tan personales, me siento despierta, siento que estoy saliendo de un letargo que por años he tenido, ahora veo las cosas claras, ya no me azoto como antes. Todo esto beneficia mucho a mi familia y se refleja en ellos.

Mi vida ha cambiado un 200% porque empecé a ver las cosas de otra manera, mi cuerpo esta mejor, hay una estabilidad notable, hay un cambio hacia la vida en todo, pero en lo que cabe estoy mucho mejor que nunca en la vida.

En mi economía me beneficia porque voy menos al médico. Buscaba solución a un problema que no era médico que era emocional de depresión, nerviosismo, estress. Los médicos te dan pastillas que te duermen y noquean. Han disminuido mis males, yo sigo yendo con estas personas porque finalmente son problemas que el médico no puede curar y no me interesan sus pastillitas que me duermen. Económicamente es accesible, es aceptable el pago, no te quedas sin comer por ir a terapia, lo podemos pagar, la señora me cobra 150 pesos por limpia. Voy cada que puedo o que lo necesito, lo sé porque me siento mal muy histérica, cuando voy la verdad me siento muy bien. Voy por lo menos 1 ó 2 veces al mes.

Ya no me cuestiono nada, si es bueno o malo, si el padre me lo autoriza o no, lo único que sé es que me siento muy bien y para mi eso es lo importante. ¡Claro que voy a misa!, pero no me confundo. Yo creo que la diferencia de la limpia la hace la persona que te la

aplica, porque no es lo mismo, al menos así lo he sentido, cuando iba con las charlatanas aquellas que me sacaban dinero, me pasaban las hierbas pero yo me sentía peor, ahora que voy con esta señora me siento liberada, es otra cosa. Sí yo creo que es un Don y la diferencia la hace con quien vas, no se trata de cualquier persona, tiene que ser alguien capacitado para esto.

Para mí las “limpias” y terapias alternativas son lo máximo, son como la medicina del futuro. La gente no va por miedo y prejuicios”. (María, usuaria informante).

ÁNGELES, la paciente

Es comunicóloga de profesión, de tez blanca, cabello rubio natural recortado en capas, por debajo de los hombros. Cara alargada, su cuerpo es delgado, mide 1.70 mt de estatura, viste pantalón blanco ceñido a la cintura, blusa color naranja, botas negras de tacón de 8 cm. de alto, su bolsa negra de piel de unos 25 cm por 25 cm. le cuelga del hombro. Llega a mi oficina por la mañana, nos presentamos, se sienta cómodamente y comenzamos a charlar trivialidades hasta entrar en confianza y comenzamos con el tema de las “limpias”.

“La primera vez fue patético, le pagamos mucho dinero a una señora que vino del Estado de México, no fue agradable, me dió mucho miedo. Se hizo para que nos fuera bien, estábamos mal económicamente y seguimos igual. La segunda vez que fui, fue hace como un año, me recomendaron a esa señora, he ido 3 veces con ella, ha sido de día, no me dio miedo, ha sido mucho mejor, mejoro todo. Las “limpias” son como cambiar vibración, la energía cambia, atraes cosas buenas y eso afecta en todo”.

A la limpia que voy llevo mis hierbas que compro en el mercado Escobedo (hinojo, manrrubio, pirul, ruda, romero, artemisa, albahaca) me empiezan a pasar las hierbas con rezos, de la cabeza a lo pies, luego el huevo con el chile y limón, el huevo lo abren en un vaso con agua para leerlo y ver el alcance del daño. Se recoge la hierba porque todo lo malo que te quitan se queda en las hierbas, no se toca con la mano, sino con una bolsa y luego se tira a la calle en un bote de basura. También me han escupido con mezcal. Me quedo muy tranquila, liberada y ligera después de la Limpia.

Las “limpias” son una liberación de energía, liberas la energía positiva que esta tapada con la energía negativa. Para mi es una limpia. Yo recomiendo las “limpias”, unas dos veces al año.

Estamos en un momento en el que necesitamos aferrarnos a cosas nuevas, ir al doctor algunas veces es muy caro, no solo te sale una cosa, te salen cincuenta más y vas a gastar mucho dinero, en estas terapias alternativas si funcionan. La gente busca soluciones nuevas que den más esperanza a lo que tienen con sus padecimientos.

Mi economía sí ha mejorado, mi pensamiento es diferente, me va bien, pienso que me va bien y atraigo eso, estoy concentrada en ello. Por hacerme la limpia la señora me cobra 150 pesos. Voy por lo menos 2 veces al mes.

Estos fenómenos de las “limpias” existen y muchos acudimos pero no los decimos por pena. Es mucha gente que compra hiervas, va a lectura de cartas, “limpias”, terapias, pero está muy criticado y mitificado. Hay gente que va y dice que no cree, por el temor a lo que puedan pensar los demás. ¡Qué triste que así sea!, la gente se lo pierde. ¡Claro, no se trata de ir con cualquiera! Yo recomiendo mucho a donde voy porque me parece que la Señora es muy seria, profesional, tiene el Don para esto, no es ninguna charlatana. ¡Mira que en eso ya tengo experiencia!, con ella he visto resultados extraordinarios, siempre salgo muy ligera, contenta y sobre todo no me da miedo, esa es la clave, si un lugar te da miedo no es buena señal. La buena señal es que debes salir muy en paz, contenta, liberada, esta es la clave definitivamente” (Ángeles, usuaria informante).

Un escéptico en el camino

En el transcurso de esta investigación que inicio en noviembre del 2009, he tenido la oportunidad de entrevistarme con varias personas que por una razón u otra han acudido a las “limpias”, algunos escépticos, otros poco creyentes antes de ir, pero todos me han hecho comentarios positivos sobre los beneficios que han obtenido, a excepción de Félix quien acudió con don Manuel a la lectura de cartas y le dio una gran cantidad de información de hechos por pasar. Félix lo considero una “tomada de pelo” entonces se dedico hablar mal y desprestigiar a don Manuel diciendo que lo había estafado con 300 pesos. No había pasado una semana cuando empezaron a suceder las cosas más importantes que le habían vaticinado. Entre ellas la mujer que se cruzaría por su camino, con quien haría pareja y en menos de una semana que se lo había dicho, así había sucedido. Entonces cambio la versión y le comento a todo cuanto pudo de la efectividad de don Manuel. Es decir, hablamos en este caso de un escéptico converso.

Hasta aquí hemos transitado suavemente por el mundo de las vivencias de quien emite y recibe la terapéutica de las “limpias”, lo que nos ayudará a comprender desde una perspectiva más amplia este mundo subjetivo ya no tan desconocido para nosotros. Damos paso al capítulo III, en busca de los resultados de esta experiencia.

Capítulo III

RESULTADOS. “Limpias” para el alma

En nuestra investigación encontramos que la “Limpia” es una denominación genérica de la actividad terapéutica realizada por los curanderos de diferentes formas empleando una gran variedad de elementos que van desde el huevo, plantas, humo, fuego, mezcal, limón, chile, lociones, inciensos, velas, entre otras cosas. Encontramos que es un sistema complejo, resultado de un sincretismo entre lo español y lo indígena, que se realiza tanto en las zonas rurales como urbanas.

La “limpia” beneficia a quienes hacen uso de ella, los usuarios y curanderos le atribuyen muchos beneficios, entre otros: quitar, mover, absorber, neutralizar lo malo, lo negativo, para curar el susto, de espanto, el embrujo, el mal de ojo, el mal aire, las malas vibras, envidias o cuando se adhieren seres muertos ó demoniacos así como, para quitar las malas influencias.

Ya se había señalado que había 5 tipos de limpieas dependiendo del elemento terapéutico empleado. 1) Con huevo, 2) Con plantas <barridas/ rameadas> 3) Baños con hierbas 4) Sahumadas y 5) Con fuego. Las características particulares de cada una de ellas son las siguientes:

1) **Limpia con huevo.** Éstas poseen el doble carácter de diagnóstico y de curación (expurgar el mal, ya que absorbe la enfermedad), por lo general se realiza una primera limpia con huevo para identificar la naturaleza del padecimiento y el destino del enfermo. El huevo fresco tiene que ser de gallina, puede ser blanco ó rojo.

Friegan, tallan y pasan el huevo por todo el cuerpo de la persona, haciendo hincapié en la nuca, pecho, coyunturas y plantas de los pies. Después de fregar el huevo sobre la persona, se rompe, se vacía en un vaso con $\frac{3}{4}$ de agua y dependiendo del color, textura, imágenes reconocibles, se da el diagnóstico y el número de limpieas que se requieren en caso de ser necesario.

Se recurre a la limpia con huevo en caso de envidias, mal de ojo, mal aire, pérdida del alma, sustos, mirada fuerte y males puestos es decir cuando se hace daño con mala intención, alevosía y ventaja.

2) Con plantas <barridas/rameadas>. Éstas se utilizan con el sentido de prevención y curación de las inmundicias que entran al cuerpo.

En Querétaro se usa el ramo de hierbas hecho con 7 plantas (pirul, artemisa, hinojo, manrrubio, albahaca y romero)⁴ con el ramo se barre la persona de arriba hacia abajo y se golpea espalda y pecho, ya que se ha barrido las plantas se tiran al piso y la persona pisa sobre ellas, sacudiendo todo mal. Las hierbas ya no pueden ser tocadas con la mano o se regresa el daño. *“Estás plantas tiene como característica que son muy aromáticas, pues a la vez que expurgan el mal, introducen una fragancia bienhechora al interior del paciente. Cuando se esta haciendo la limpia suelen recurrir, paralelamente, a la magia de los santos católicos y a la virgen, junto con cantos y oraciones como la magnifica, que es considerada infalible”* (Diccionario enciclopédico de la medicina tradicional mexicana, 1994:221).

Los indígenas americanos reverenciaban el reino vegetal en conjunto, lo consideraban aliado del hombre. Una leyenda cherokee cuenta que:

Hubo un tiempo en que la raza humana se había multiplicado tanto que amenazó con exterminar a los animales, éstos se pusieron de acuerdo para atacar al hombre generándole un sinfín de enfermedades dolorosas y mortales. Cuando las plantas que eran amigas del hombre se dieron cuenta, acordaron proporcionar una cura para cada enfermedad, cada planta se alzo en defensa del hombre, así como cada planta tiene su propio uso y ofrecen su espíritu, su esencia, su principio activo para devolver la salud a cada ser que requiere de ellas. (Readers Digest, 1987:23).⁵

Se utilizan las plantas en una “limpia” cuando se necesita “limpiar la basura que envían los brujos y se aloja en la victima”, cuando “hay posesión de algún ser obscuro o invisible que entra al cuerpo”, cuando “se le pega alguna alma en pena”, también para la “perdida del alma”, para un susto fuerte, cuando a la victima le han dado algo de comer con la intención de brujearla; para descontaminar personas, animales, casas, terrenos y oficinas y empresas. En todo esto se usan las plantas ya que el mal se transfiere a ellas.

⁴ También se llega a emplear Cempazúchil, margaritas, santa María, albahaca, pericón, tabaco, huele de noche, paraíso, escobilla, ocote, malvón rojo, estafiate, rosas de castilla, epazote, manzanilla, hierbabuena, mastuerzo, hojas de palma, varas trigo. Inclusive en “el estado de Guerrero se llega a usar la marihuana”. Diccionario de la Medicina Tradicional Mexicana (1994:540).

⁵ Cuando el curandero no sabe qué medicina usar para devolver la salud a un enfermo, el espíritu de la planta se lo dice.

3) Baños con hierbas. Se usan como apoyo o continuidad después de haberse sometido a la limpia de huevo o hierbas, se utilizan para acabar de sacar el mal, o bien para darse mantenimiento continuo y eliminar las malas energías que se van pegando en el día a día. También se usa para seguir expulsando malas energías enraizadas en la persona. Se dan por 3, 7 o 9 días seguidos.

“Antes de meterse a bañar, en una olla con agua se pone a hervir canela, un ramo con 7 plantas para limpia (pirul, artemisa, hijono, manrubbio, albahaca y romero)⁶, ya que hirvieron se apaga y se le agrega un chorro de agua bendita ó bálsamo, loción ó agua de colonia que usa la persona y una cucharada de miel. Se persigna con la cruz y en nombre de Dios. Se deposita en una bandeja, cuando se termina de bañar, se toma la bandeja con la mano izquierda, se hace la imposición con la mano derecha sobre el agua y se reza lo siguiente: yo soy la presencia de Dios todo poderoso, que aquí y ahora se manifiesta en mí protegiéndome, iluminándome y abasteciéndome, gracias padre que así sea. Con toda la fe esta agua se rocía encima de la cabeza muy lentamente para que cubra todo el cuerpo y llegue hasta los pies. Se sacude, se seca como habitualmente lo hace y se dispone a vestirse. (Don Manuel informante).

Otra forma de hacer el baño de hierbas es en tina de baño. El paciente se introduce en una tina que contiene agua, a la que se le agregan infusiones o macerados medicinales junto con las plantas que le diagnosticaron y le fueron preparadas específicamente, se frota y talla con las plantas dentro del agua, para quedarse sentado y relajado dentro de la tina con la cabeza fuera. Después del baño la persona debe permanecer recostada, reposando y cubierta totalmente. Este tipo de baño de tina se recomienda a las mujeres con problemas ginecológicos, de frialdad y cuando hay intoxicaciones.

4) Sahumadas. Se usan cuando el daño del paciente es muy fuerte, literalmente cuando esta “brujeado”. La cantidad de limpias con sahumero van a ser de 3, 5, 7 o 9, todo depende de la intensidad de la enfermedad.

En un sahumero se coloca carbón vegetal en cono, se enciende con cerillos de madera, dentro del cono se colocan incienso de lagrima, copal, mirra, estoraque, almizcle, alcanfor, piedra alumbre y azufre, todo previamente molido en un mortero. Los ingredientes pueden variar dependiendo de las indicaciones que de el ser protector o según el daño.

⁶ Estas van a variar, no siempre serán las 7 plantas para limpia, todo dependerá del mal que traiga el paciente, también se usa la manzanilla, hojas de cedrón, clavo, pimienta, albahaca, anís de estrella, menta fresca, hierbabuena, manzanilla.

Cuando el humo esta listo, se pasa por encima de la persona, de inicia en la cabeza y termina en pies, el sahumerio se toma con la mano derecha se gira en pequeños círculos contrarios a las manecillas del reloj (el sentido giratorio va hacia dentro, para recoger el mal de la persona). Esta limpia va acompañada de rezos, canciones, invocaciones a los santos católicos (Doña Carmen, Curandera informante).

Este tipo de limpia se usa en personas, casas, terrenos, autos, milpas, solares, calles, carreteras.

- 5) **Limpias con fuego.** Este tipo de limpias es la más fuerte que hay, se usa en caso de brujerías muy fuertes y posesiones, *“cuando el alma esta en verdadero peligro, o cuando esta comprometida al mundo de la obscuridad”*. Prácticamente cuando el paciente esta para morir. Con esta limpia se rompe el hechizo. Cuando se llega a esta limpia, usualmente ya se ha pasado por las 4 anteriores.

Hay dos formas de hacerse:

- a) Se limpia a la persona con huevo, limón, chile ancho y con hierbas. Al término se hace alrededor de la persona un círculo con alcohol del 96 y se prende fuego, el paciente queda dentro del círculo hasta que se apaga.
- b) Avisando previamente a la persona que debe llevar una muda de ropa, se le hace una limpia, con huevo, limón, chile ancho y con hierbas. Se le pide que brinque un bracero previamente encendido donde se queman palmas benditas, copal, mirra, alcanfor (y las plantas que le hayan indicado al curandero), luego lo despojan de toda la ropa que trae puesta, lo bañan en alcohol, lo sacuden y con los calcetines el curandero hace fetiches a partir de nudos. Ya que terminó, todo se quema en el anafre (bracero) el fetiche, la ropa y las hierbas que se usaron para la limpia. (Doña Carmen, Curandera informante).

Cuando el curandero se da cuenta mediante el diagnóstico previo (ya sea por huevo, cartas, videncia, etc.) que tienen “enterrado” al paciente, mediante fetiches, acuden a desenterrar el fetiche a donde lo tengan, generalmente es en el panteón; ya que lo encuentran y desentierran este debe quemarse, para deshacer y purificar todo el mal que se hizo mediante la brujería.

La limpia de fuego constituye, según los curanderos un poderoso elemento de purificación.

La Limpia con huevo⁷ se usa como medio de pronóstico y expurgar todo mal, antes se usaba el huevo de guajolote⁸, hoy en día se usa más el de gallina, no importa siempre y cuando sea huevo fresco para detectar y expurgar el mal; las plantas se utilizan por lo general en las “limpias” con personas. Los baños de hierbas usualmente se les da por 9 días; la sahutada, se utiliza básicamente para las casas, terrenos, campos, milpas, negocios. También existen las “limpias” con fuego donde se quema la ropa, o donde se necesita un grupo de personas de su mismo calibre (curanderas) para hacer trabajos mayores, donde hay posesiones. El mezcal se usa para el alma que anda fuera del cuerpo. La Limpia con velas es para romper conjuros. (Doña Carmen, curandera informante).

Una síntesis de lo antes expuesto se presenta resumido en el cuadro No. 1.

El mundo de las limpias es muy extenso, vamos a encontrar variantes que entran en cualquiera de estos 5 grupos, y que los curanderos las aplican como complemento de la terapéutica: Baños con agua de lluvia, con leche, con sal, de saliva, temazcal y “centramientos de espíritu”. También vamos a encontrar curanderos que en su práctica terapéutica puedan combinar las limpias con otros elementos como lectura de cartas, videncia y médium.

⁷ “El huevo representa en las tradiciones mesoamericanas la convergencia de los polos, positivo (panza) y negativo (extremos), lo dual. El huevo transforma el calor y reequilibra la circulación hídrico-térmica” (Aparicio. 2006:38).

⁸ El guajolote es de origen étnico, fue domesticado por los Mayas, quienes lo traían de la sierra, donde se alimentaba con hierbas silvestres, por lo que era muy nutritiva su carne. Se le conoce como totole, cocono, pípilo, chumpipe y total. (Información en programa radial).

Cuadro 1. Tipos principales de “limpia”. Usos y terapéutica

| | Con huevo | Con plantas barridas/ rameadas | Baños con hierbas | Sahumada | Con fuego |
|--------------------------------|---|---|---|--|--|
| Para qué se usa. | Diagnóstico y curación. | Prevención y curación. | Como auxiliar, para dar continuidad a la curación. Para las malas vibras | Curar la brujería. Cuando el alma viaja durante el sueño y hay presencias pesadas . | Curar brujería y posesiones Romper hechizos. Purificar |
| Cómo se hace. | Se talla el huevo por todo el cuerpo. | Un ramo con 7 plantas, se barre por todo el cuerpo | Se hierven las hierbas y se pone al final del baño. | El humo se pasa por todo el cuerpo | Se quema la ropa del enfermo. Se rodea con fuego. |
| En qué casos se emplea. | Envidias, mal de ojo, mas aire, perdida del alma, sustos, espantos, embrujo | Posesiones, seres oscuros pegados, posesiones, brujeados, espantados. | Cuando el daño esta muy enraizado. Cuando has tenido un día muy pesado. | Cuando el daño es fuerte | En casos muy extremos. |
| En quién se emplea. | En personas | En Personas, animales, casas, terrenos, oficinas. | En personas | En Personas, casas, terrenos, oficinas. | En personas |

Fuente: Resultados de la investigación de la autora.

Niveles de Curación de la “limpia”

La limpia, se encuentra en la mayoría de las culturas tradicionales del continente, se trata de un procedimiento re-equilibrador dirigido a varios niveles como: el Espiritual (es la contaminación ó invasión de espíritus invasivos), el Emocional (debido a los residuos emocionales que termina en males físicos), el Mental (se debe al estrés, al desgaste intelectual, a la fatiga); reequilibra el nivel Físico

(debido a la baja del sistema inmunológico, a la deficiencia alimentaria), y por último reequilibra el nivel Energético, ya que según la tradición mesoamericana, se pueden pegar energías desagradables y la limpia ayuda a eliminar tales adherencias. Estos son los beneficios que se obtienen con las “limpias” además de ayudar a eliminar influencias negativas proyectadas por otros como las envidias, malos deseos, malos pensamientos. (Aparicio. 2006:37).

En síntesis la finalidad de la Limpia es contrarrestar, neutralizar, proteger, atraer la prosperidad, la salud, el amor, el trabajo y restablecer el bienestar en general y el equilibrio. *“La Limpia resume bien la confluencia de los elementos biológicos (humanos y vegetales) y los procedentes de la realidad no sensorial (energías negativas y perjudiciales); contemplando el uso y la esencia espiritual de las plantas que se usan para la Limpia”* (Aparicio, 2006:36).

Cuadro 2. Niveles en los que penetra la curación de las “limpias”

| Nivel | Males que combate |
|--------------|--|
| Espiritual | Contaminación por espíritus invasivos, embrujo, hechicería, espanto, pérdida del alma. |
| Emocional | Tristeza, depresión, mal de amores |
| Mental | Estrés, fatiga y cansancio |
| Físico | Revitaliza el cuerpo enfermo y aliviana el sistema inmunológico. |
| Energético | Susto, envidias, mal de ojo, malas vibras y mal de aire. |

Fuente: Resultado de la investigación de la autora, basado en Aparicio (2006).

¿Cómo saber que necesitamos una limpia? Sintomatología.

Los síntomas para saber que se necesita una limpia varían; regularmente se empieza con la escasez de dinero, ruina, pérdida del empleo, accidentes, discusiones familiares, pleitos, irritabilidad, enfermedades, mal dormir y sueños densos.

“Está la generalidad en cuanto a los síntomas. No son lo mismo para todos, van a variar. No es lo mismo la sintomatología para los <embruajados>, que para los que traen “mal de ojo” ó los que están <espantados> ó <asustados>, repito siempre va a variar. En el caso de estar embrujado, se empieza malas rachas, en algunos casos llega a haber accidentes que terminan en muerte, esto último se da cuando hay brujería muy fuerte y la persona no se atiende. Sobre todo la persona se ve decaída, triste, pierde brillo y se le llega a ver una sombra por detrás”.

“El mal de ojo, se da principalmente con los niños, lloran mucho, no hay nada que los calle, dejan de comer, se deshidratan, pierden peso, se ponen muy mal, entonces hay que darles una “limpia”, y luego, luego paran de llorar y comen de inmediato, hay que tener mucho cuidado con los niños”.

“En el caso de estar espantado o asustado, la sintomatología es muy parecida, hay ausencia del alma, la persona se ve distraída, ausente, cansada, pierde el apetito, el color, se ven pálidos, se adelgazan. En el caso de los niños se les descompone el estomago y lloran mucho. Entonces hay que traer el alma de vuelta, de regreso a su cuerpo. Se hace con una “limpia” y un centramiento de espíritu con mezcal”.

Algunas veces la misma persona se da cuenta que algo no anda bien, otras alguien lo nota y les dice <hazte una limpia> o uno se los dice” (Doña Carmen, curandera informante).

Del campo a la ciudad

La “Limpia” se incluye en el contexto de los pueblos tradicionales pero hoy en día se ha trasladado o mejor dicho se está reforzando en el ámbito urbano, ya que encontramos referencias de estos hechos desde muchos años atrás, donde acudían personas de todas las clases sociales. En el libro *Breve Historia de los mercados en Querétaro*, se relata la presencia del Yerberito desde los años 40’s.

“Don Primitivo tenía su puesto donde se vendía yerba santa, damiana, cuachalalote, loción 7 machos, chupamirtos disecado, víboras de cascabel así como hierbas para limpia. Su esposa Doña María Elena García Quiroz era muy socorrida por las “limpias” que hacía con cirios pascuales, quien recibía en su casa a clientes de todas las clases sociales”. (Ávila. 1995:54)

La práctica de las curaciones tradicionales como las “limpias” donde se emplean plantas, huevos, conjuros, oraciones etc, van en aumento en las grandes ciudades, *“puede decirse que en muchas colonias de la capital mexicana, de distintas clases socioeconómicas, se consulta a estos médicos tradicionales y*

curanderos, es una extensión urbana de la medicina tradicional” (Anzures.1989:140). En noviembre del 2009 doña Carmen recibía un promedio de 10 pacientes por semana, para mayo del 2010 recibía un promedio de 15 a 20 pacientes por semana. *“Tengo mucho trabajo, también voy más seguido a limpiar casas, se esta moviendo mucha cochinada. Recibo todo tipo de gente, desde la más catrina hasta la más pobre, por eso estoy al servicio, pero sí ando muy cansada porque luego llegan muy cargados”*.

Para don Manuel el número de pacientes también se ha incrementado de la siguiente manera en el 2009 recibía 10 pacientes, para el 2010 había incrementado a 12 y en la más reciente visita (2011) don Manuel nos reporta un aproximado de 15 personas a la semana. Se muestra es el siguiente cuadro.

Cuadro 3. Promedio de “limpias” semanales con los curanderos

| | 2009 | 2010 | 2011 | \$ Limpia persona | \$ Limpia casa | otras |
|---|------|-------|------|-------------------|---|---------------------------------|
| Doña Carmen Curandera | 10 | 15-20 | No | \$150 | \$500 | |
| Don Manuel Curandero. Hace más lecturas de cartas que “limpias” | 10 | 12 | 15 | \$200 | \$500 a \$1,000 dependiendo del tamaño de la casa | Lectura cartas de \$200 a \$500 |

Fuente: Resultado de la Investigación de la autora.

Ya concluida la investigación de campo para el presente trabajo, se abrieron otras posibilidades para continuar observando el fenómeno de las “limpias”, por lo que continué con la observación participativa del fenómeno pero sin ahondar mucho en el asunto por cuestiones de tiempo, sin embargo quiero comentar brevemente, que entre los meses de julio y agosto (2011) estuve asistiendo al templo Espiritualista Trinitario Mariano⁹, ubicado cerca del mercado la Cruz en la ciudad de Querétaro, donde llegue a observar filas de 10, 20, 30, 50

⁹ Este tipo de templos son de origen urbano, se han extendido al medio rural y a los Estados Unidos de Norteamérica. Tienen un bagaje cultural en el que los elementos prehispánicos, negros y se entremezclan con los españoles en una proporción importante. Lagarriaga (1975:211)

y hasta 70 personas en espera para realizarse una “limpia”. Observe mayormente capas medias de la población, pero en general había de todos los niveles socioeconómicos.

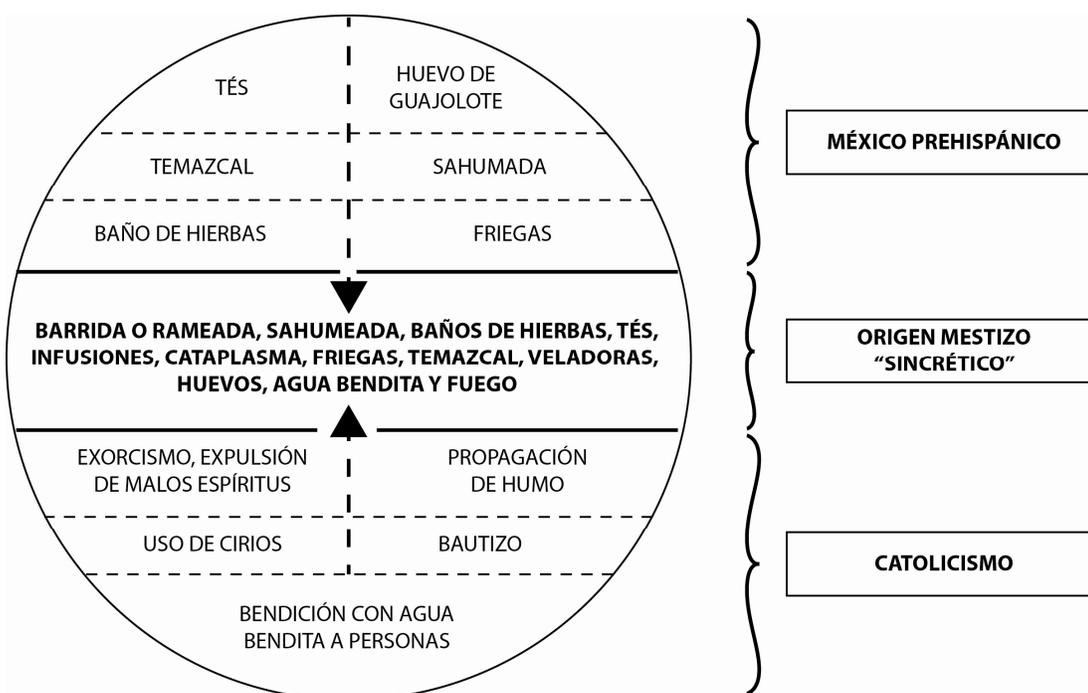
También, en el centro de la ciudad de México en el templo mayor, museo de antropología y en el zócalo se han asentado un grupo de chamanes ataviados con prendas y objetos prehispánicos quienes realizan “limpias” con plantas y sahumerio, a fuereños y extranjeros que requieren de sus servicios, es así como a plena luz del día podemos observar la terapéutica exprés (de cuota voluntaria) que realizan a las personas que se forman (cual fila para el cajero) en espera de su turno, esta es otra muestra de lo urbano de este fenómeno que promueve el turismo-místico-prehispánico.

El sistema de “limpias”

Considero que las “limpias” son un sistema sincrético, como muchos otros en nuestra nación, resultado de la aportación de los pueblos prehispánicos, mezclado con la aportación de los españoles (véase grafico 1).

Durante el México prehispánico ya existía un tipo de “limpia” que se ejecutaba con huevo de guajolote, sahumadas con corteza de árbol, friegas, cataplasmas, baños de hierbas, temazcal y brebajes preparados en base a hierbas. Este era el ejercicio de “limpias” y purificaciones que muy probablemente se practicaban en el mundo prehispánico.

Grafico 1: Sistema de las “limpias”



Fuente: Resultado de la investigación de la autora.

Con la llegada de los españoles y la imposición de su religión, se presentan cierto tipo de “limpias”, denominadas “expulsiones” o “exorcismos” además de algunas practicas que los nativos catalogaban como parte de una limpia: la propagación de humo en las iglesias durante la celebración; el bautismo como una forma de limpieza o de purificación; los cirios y velas como la propagación de la luz y purificación; la bendición con agua bendita y el uso de oraciones y bendiciones como una forma de protección.

Aunque los españoles consideraron los rituales prehispánicos como paganos, sin embargo, en la práctica, se dio una fusión entre las aportaciones que ellos traían, con las prácticas nativas. De igual manera la herbolaria nativa se enriqueció con hierbas traídas por los conquistadores tales como el romero, el pirul, la albahaca, ruda, manrrubio, artemisa e hinojo dando como resultado las “limpias” de hierbas, que hoy en día se conocen como <barridas y/o rameadas> que consiste en el pase de plantas frescas por el cuerpo; éstas son fruto del mestizaje entre las dos culturas. Al respecto Lozoya da cuenta de este sincretismo durante la Colonia donde *“se Limpiaban con un ramo de ruda y sábila para alejar el maleficio así como la pasada de humo con la quema del copal”* (1984:264).

En el diccionario enciclopédico de la Medicina Tradicional mexicana tomo II, encontramos algunos datos interesantes que confirman nuestra tesis.

Señala la posibilidad de que las “limpias” con huevo son de origen europeo ya que las gallinas fueron traídas por los españoles, aunque se cree en la posibilidad de que entre los nahuas se usaban huevos de guajolote para dicha actividad, en el mismo texto Hoffman considera que las “limpias” con fuego son de origen europeo, al igual que las “limpias” realizadas con hierbas aromáticas ya que fueron introducidas por los españoles, la albahaca, la ruda, el romero, el hinojo, manrrubio y artemisa, plantas destacadas en las curaciones del Viejo Mundo. El pirul es nativo de Sudamérica, llegó a México en el siglo XVI. Aunque el uso de las escobillas terapéuticas existía entre los Nahuas. Quezada menciona que las limpieas con hierbas se realizaban dentro del temazcal”. (1994:543-546).

Hay que destacar que 6 de las plantas que se utilizan para la “limpia” (romero, albahaca, ruda, manrrubio, artemisa e hinojo, fueron introducidas por los europeos, quienes además de darles el uso de desinfectantes, eran utilizadas en la edad media para protegerse, alejar los espíritus malignos así como las pestes, es decir, no sólo las plantas para “limpia” son introducidas sino también la concepción de la brujería como tal.

Es importante señalar que durante la Colonia en nuestro país, la medicina europea que introdujeron los españoles tenía mucho de magia. Prácticas rituales y religiosas fueron asimiladas fácilmente por la cultura popular. Así, algunos de los padecimientos que hoy se reconocen en el marco de la medicina tradicional como de aparente origen indígena prehispánico no lo son *“en realidad son de herencia española de los siglos pasados como <el mal de ojo>, los <aires>, el <empacho> y muchos tratamientos <mágicos> provienen de la cultura española con raíces que se ubican en la medicina árabe”*. (Lozoya, 1984:261). Aparentemente el temor de los “aires”, en especial de las corrientes de aire o chiflones proceden de España, país en el que se *“encuentran muy generalizados, pero en México los aires son seres individualizados, personificados”*. Diferencia que ha sido notada por Redfield y Villa Rojas (en López Austin 1984:19)

Como sumario podemos decir que los pueblos prehispánicos tenían su propio sistema de “limpias” y de alguna manera los españoles también. El resultado es un sincretismo donde se originan las “limpias” como género y sus diferentes subgéneros como resultado del sincretismo: El uso y aplicación de hierbas conocidas como <barridas y/o rameadas>, <la sahumada>, <baños de hierbas>, <tés>, <infusiones>, <cataplasmas>, <ventosas>, <friegas>, <temazcales>, <limpia con veladoras>, <riego con agua bendita ó bálsamo> , <limpia con fuego> y <limpia con huevo>. Son estos los principales tipos de limpia que se usan y aplican hoy en día con la finalidad de curar los daños causados como: la brujería, el hechizo, maldad, posesiones, contaminación e invasión de espíritus, el mal de ojo, el espanto, el susto, envidias y el mal aire. De manera sintética, en el siguiente cuadro se presentan los tipos de limpia, y los males que combaten.

Cuadro 4. Males y remedios

| Males | Tipos de “limpias” | | | | | |
|----------------------|--------------------|---------|-------|------|-------|---------------------------|
| | Huevo | Hierbas | Baños | Humo | Fuego | Otros |
| Brujería | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| Hechizo | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Velas |
| Posesión | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| Invasión | ✓ | | | ✓ | ✓ | |
| Mal de ojo | ✓ | | | | | |
| Espanto | ✓ | | | | | Friegas |
| Susto | ✓ | | | | | Escupida con mezcal |
| Noticias impactantes | ✓ | | | | | Centramiento de espíritu. |
| Mal aire | ✓ | | | ✓ | | |
| Frío en el cuerpo | ✓ | | | | | Temazcal y ventosas. |
| Calor en el cuerpo | ✓ | | ✓ | | | |
| Estomago enfermo | ✓ | ✓ | | ✓ | | Cataplasmas |
| Envidias | ✓ | | ✓ | | | |
| Envidias y problemas | ✓ | | | | | Baños con sal |

Fuente: Resultados de la Investigación de la autora.

Los actores del bien y del mal: Curanderos/sanadores, hechiceros/brujos y chamanes

El Curandero, es la denominación genérica que reciben todos los terapeutas en el ámbito de la Medicina Tradicional; con este nombre se identifica a toda persona que se ejerce como sanador, sin embargo se suelen confundir las categorías

entre curandero/sanador¹⁰, hechicero/brujo y chaman. En la siguiente tabla 5 presentamos una dilucidación entre estas categorías.

Básicamente encontraremos que la relación entre brujos/hechiceros, curanderos/sanadores y chamanes es muy profunda. En parte es dicotómica entre los dos primeros grupos pues responde a la constante lucha entre el bien y el mal. Por su parte los chamanes juegan un papel polivalente dado que pueden jugar en uno u otro bando.

Cuadro 5. Diferenciación entre curanderos, brujos y chamanes

| Curandero/Sanador | Hechicero/Brujo | Chaman |
|--|---|---|
| Curandero y sanador son lo mismo. | Hechicero y brujo son lo mismo. | La figura del curandero y el brujo se resume en la figura del Chamán. |
| Viene con un “Don” especial que trae de nacimiento. | Hechiza a través de un pacto, es adepto a oraciones maléficas con las que invocan a los malos espíritus para producir enfermedades a sus “encargos” o enemigos. | El Chamán es de origen prehispánico, tiene el poder de manipular a los espíritus para curar, ayudado de ritos con plantas, suele hacer uso de objetos, cantos y danzas prehispánicas. |
| Es común que atiendan padecimientos generalmente derivados de la brujería. | El brujo se ceñirá a lo que les pida su cliente, la mayoría de las veces es influir negativamente en otras personas. | Puede provocar el bien y el mal. |
| El curandero/sanador intentará solucionar el mal de su paciente sin dañar a terceros. Con lo que hará uso de las diferentes terapéuticas | Puede provocar y sanar una enfermedad, para lo cual hacen uso de las “limpias”. | También hacen uso de las “limpias”. |

Fuente: Resultado de la Investigación de la autora.

¹⁰ Hay diversas variantes de curanderos/sanadores que podríamos catalogar como de menor trascendencia: Los hueseros, sobadores, pulseros, parteros, ventoseros, curanderos de mollera, rezandero, cantor, adivino, vidente, médium y lector de cartas.

En el caso de nuestros informantes que están catalogados como curanderos, encontramos algunas variantes en la terapéutica que aplican de las “limpias”, primeramente doña Carmen estudio durante un año y un mes, fue iniciada en uno de los templos Trinitario Mariano en la ciudad de México. Ella usa como diagnóstico el huevo, dependiendo del daño del paciente realiza la limpia con un ramo de plantas (las 7 mencionadas), sahumada, limpia con fuego, usa el mezcal para centrar el espíritu. Tiene el don de videncia. No tiene una cuota específica, únicamente recibe donativos de la gente. El tiempo que emplea para realizar la limpia es de 20 a 30 minutos.

Por su parte don Manuel, fue iniciado por el “hermano espiritual” que le acompaña, él no pertenece a ningún templo u organización. Utiliza las cartas como diagnóstico, hace uso de la videncia y solo en casos específicos llega a realizar las limpias, independientemente del daño que traiga el paciente, en una misma “limpia” hace uso del huevo, plantas y humo para limpiar. Llega a cobrar de 200 a 500 pesos. El tiempo que emplea para la lectura de cartas es de 1 a 3 horas y para la limpia 30 minutos.

Las hierbas que usan los curanderos

Como resultado de la investigación realizada, encontré que en los mercados: Escobedo y La Cruz, ubicados en el Municipio de Querétaro, las plantas frescas que en ambos se venden para realizar las “limpias” son las que presentó en la siguiente tabla:

Cuadro 6. Hierbas para “limpia” que se consumen en la ciudad de Querétaro, expedidas en los mercados La Cruz y Escobedo

| Nombre común | Nombre científico | Familia | Padecimientos que ataca de manera individual | Formas de usos |
|--------------|------------------------------------|-----------|---|---|
| Ruda | * <i>Ruta chalepensis</i> L. | Rutaceae | Dolor de oídos, menstruales, frío, contra todo tipo de granos | Té, relajante, cataplasma y de uso culinario. |
| Romero | * <i>Rosmarinus officinalis</i> L. | Lamiaceae | Problemas digestivos | Té medicinal y como condimento |
| Albahaca | * <i>Ocimum basilicum</i> L. | Lamiaceae | Indigestión y epidemias. | Té y como condimento. |

| | | | | |
|--------------------|---|---------------|---|-----------------------|
| Manrrubio | <i>*Manrrubium vulgare</i> L. | Lamiaceae | Problemas digestivos y hepáticos | Té y medicamento |
| Pirul Macho | <i>*Schinus molle</i> L. | Anacardiaceae | Genitourinarios, úlceras y abscesos | Medicinales |
| Hinojo | <i>*Foeniculum vulgare</i> Dill | Apiaceae | Flatulencias | Condimento y adhereso |
| Artemisa | <i>*Tanacetum parthenium</i> (L) Sch. Bip | Asteraceae | Flujo menstrual e indigestión y flatulencias. | Repelente de insectos |

- Plantas determinada por la Dra. Valentina Serrano del Herbario de la U.A.Q. Dr. Jerzy Rzedowsk
- Fuente: Resultados de la Investigación de la autora.

Como ya señalé, los curanderos solicitan a los usuarios un ramo de hierbas para “limpia”, éstos van y las adquieren con los hierberos en los expendios de los mercados donde encontramos que el promedio de “ramos para limpia” que venden los yerberos de los dos mercados: Escobedo y la Cruz es de 10 ramos por día; el costo de cada ramo es de 35 pesos e incluye las 7 plantas mencionadas: romero, albahaca, ruda, artemisa, hinojo, manrrubio y pirul. Cada planta de manera individual tiene un costo de 5 pesos. El costo aproximado de la limpia es de 150 a 200 pesos por persona.

Cuadro 7. Promedio de plantas para “Limpia” que expende un puesto en los mercados La Cruz y Escobedo por semana

| | 2009 | 2010 | \$ x ramo | Observación |
|------------------|-----------------------------------|-------------|------------------|---------------------|
| Mercado Escobedo | 10 ramos (20 ramitos sueltos) | 10 ramos | \$35 pesos | Compran mas mujeres |
| Mercado La Cruz | 10 ramos (10 ramitos sueltos) | 10 ramos | \$35 pesos | Asisten más mujeres |

Fuente: Resultados de la Investigación de la autora.

Para los hierberos el uso de estas plantas en particular lo asumen a “la tradición”; mientras que los curanderos las asumen a un “mandato divino”. Doña Carmen (curandera informante) nos comenta que:

“Las plantas que se usan para “Limpia”, así se eligieron por los aromas, son plantas fuertes que tienen fluidos de Dios que se manifiesta en el rocío de la mañana. De esta manera, Dios nuestro Señor las bendice para nosotros, para nuestro bienestar, para curarnos. Un ejemplo es el romero donde se tendían los pañales del niño Dios y nos las dan a través de la naturaleza, así el hombre las decide por inspiración divina”. (Doña Carmen, Informante curandera)

En la Enciclopedia de la Medicina Tradicional encontramos que: *“los criterios para la selección de las hierbas varia, pero destaca que son aromáticas, pues a la vez que expurgan el mal, introducen la fragancia bienhechora al interior del paciente”. (1994:540)*

Las plantas que se utilizan para “limpias” y ritos mágico religioso, generalmente se encuentran en los mercados, son conocidos por su importancia en la vida económica y social de las comunidades, para Martínez (2006) los mercados representan una fuente de información porque permiten conocer los productos vegetales de la región, datos de su procedencia, historia y uso de la planta; con una rica fuente de información etnobotánica, botánica y antropológica.

Hoy en día podemos encontrar en los mercados los manojos de plantas para “limpia” combinados por algunas de las 7 plantas (albahaca, romero, ruda, hinojo y manrrubio). También las podemos conseguir en ramos individuales o en maceta tanto en los mercados como en los principales centros comerciales del Estado de Querétaro, como Comercial Mexicana, Soriana y Walmart. Para complementar esta información, de “La Galería de Plantas Medicinales” (1987) tomo la referencia histórica de las plantas que hoy en día son utilizadas para la “limpia” en Querétaro y que a continuación describo.



- El Romero es nativo de la región mediterránea, fue introducido en América por los Españoles como hierba culinaria. En la antigua Grecia los estudiantes se ponían ramitas de romero en el pelo pues se decía que esta planta fortalecía la memoria. Cuando las grandes epidemias asolaban Europa la gente desesperada, buscaba protegerse de la enfermedad quemando las aromáticas ramas de Romero para desinfectar con el humo las casas y su propia persona.



- La Albahaca es originaria de la India, aclimatada en Europa e introducida en América desde la Colonia como condimento y hierba medicinal. Las consejas populares la han asociado con el bien y el mal; algunos pueblos la han estimado como protección contra la brujería y como símbolo del amor.



- La Ruda es introducida de Europa, desde el imperio Romano la ruda ya era una planta medicinal. Se usaba como antídoto contra todo tipo de venenos, plagas y pestilencias. En la Edad Media, la gente de buena posición no salía a la calle sin un ramito de ruda en la mano para que no se le subieran los piojos de los mendigos.



- El Pirul es procedente de Perú e introducido en México durante los primeros años de la Colonia, con el pirul se trataban afecciones genitourinarias, para provocar la orina, para las flatulencias y para dar vigor a los miembros relajados, resolver los abscesos, fortificar las encías y curar úlceras de la boca.



- El Manrubio Introducido de Europa. En el siglo IX se cultivaba en los huertos monacales como una medicina “prodigiosamente potente”. Los Egipcios fueron los primeros en aprovechar sus virtudes así como los griegos. En México se utiliza para afecciones respiratorias, para eliminar gusanos intestinales y contra la bilis.



- El Hinojo de origen mediterráneo fue introducido en América por los frailes españoles. En la Edad Media, esta planta era muy demandada por su aroma, su sabor picante con la que se aderezaban los alimentos. Además se le atribuían poderes de ahuyentar a los espíritus malignos por lo cual colgaban ramos de hinojo sobre las puertas de las casas.



- La Artemisa es originaria de Asia Menor, fue introducida en Europa varios siglos antes de la era cristiana, y de Europa la introdujeron a América durante la Colonia. Se usa para el flujo menstrual, repelente de insectos, indigestión y flatulencias.

La característica principal de estas plantas que se usan para las “limpias” en Querétaro es que son plantas introducidas a México durante la Colonia y se cultivan hoy en día principalmente en el Estado de México, lugar donde las proveen cada tercer día a la ciudad de Querétaro, ya que tienen que estar frescas para su uso. Los mismos vendedores se encargan de hacer la mezcla de las 7 plantas para así formar el “ramo de limpia” que se conforma de romero, albahaca, ruda, pirul, manrrubio, hinojo y artemisa.

En el siguiente cuadro comparativo se mencionan las diferentes plantas que emplean los curanderos entrevistados, su uso es variable (dependerá del daño del enfermo), se presentan en sus diferentes formas expedidas en los Mercados Escobedo y la Cruz, que a su vez son utilizadas para la limpia de personas, casas, espacios, objetos y baños de hierbas, dictados por los dos curanderos ubicados al Norte de la Ciudad de Querétaro.

Cuadro 8. Cuadro comparativo de las plantas que usan los curanderos

| Doña Carmen | Don Manuel |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| “LIMPIAS” PARA PERSONAS | “LIMPIAS” PARA PERSONAS |
| Romero | Romero |
| Albahaca | Albahaca |
| Ruda | Ruda |
| Pirúl | Pirul |
| Manrrubio | Manrrubio |
| Hinojo | Hinojo |
| Artemisa | Artemisa |
| Hierbabuena | |
| Flores rojas (para el amor) | |
| Flores amarillas (para la fortaleza) | |
| Flores blancas (pureza de espíritu) | |
| Huevo | Huevo |
| Limón | |
| Chile ancho | |
| Piedra alumbre (en piedra) | |
| Incienso de varita, cono o lagrima | Incienso de varita |
| Veladoras blancas | |
| | Carbón vegetal |

| | |
|---|---|
| | Incienso de lágrima, mirra, copal |
| | Azufre, azúcar, almizcle |
| “LIMPIAS” DE CASA | “LIMPIAS” DE CASA |
| Agua bendita /bálsamo | Agua bendita |
| Flores blancas (para purificar) | |
| 3 Ramos de Limpia (del mercado) | 3, 5 ramos de Limpia (del mercado) |
| Carbón vegetal | Carbón vegetal (en cono de encino) |
| Incienso de lagrima | Incienso de lagrima |
| Mirra | |
| Copal (forma de piedra) | Copal |
| Estoraque (granulado) | |
| Alcanfor (en pastilla) | Alcanfor |
| Semilla de mostaza (para las envidias) | |
| Lavanda | Lavanda |
| Piedra alumbre | |
| Almizcle (ganulado) | Almizcle |
| BAÑOS DE HIERBAS | BAÑOS DE HIERBAS |
| Jugo de limón | |
| Canela | |
| Azúcar | |
| Miel | Miel |
| Loción que usa la persona habitualmente | Especias: clavo, pimienta, canela, hojas de laurel. |
| Hierbabuena | Hierbabuena |
| Manzanilla | Hojas de limón, pétalos de rosas. |
| Toronjil | Zacate limón |
| | Anís de estrella |
| | Menta |
| | Pirul |
| | Ruda |

*Los 2 curanderos manifiestan usar toda la planta, flor, hoja, sin raíz.

Fuente: Resultados de la Investigación de la autora.

Como se puede apreciar ambos curanderos coinciden en las 7 plantas frescas para Limpia, las plantas tienen diferentes usos y aplicaciones pero en este caso coinciden en la aplicación de la “limpia”, el resto de los ingredientes son muy

variados y van a depender básicamente del daño que trae la persona y de las indicaciones que dan los seres protectores a los curanderos *“para cada caso me indican ya que es único y específico, no todos se curan igual, siempre hay variantes, pero son los hermanos los que determinan que debemos usar, algunas veces me dijeron que curara con espigas de trigo, a veces piden que la curación se haga en el campo”* Doña Carmen (Informante curandero).

Rastreo de plantas para “Limpia” en otras regiones del país

No son las mismas plantas para “limpia” las que se utilizan en todos lados del país, en el ensayo que escribe Gómez (2009:10) sobre un estudio de plantas para limpia en San Antonio de Detiña localizado al norte del Estado de México, comenta que son otras plantas las que se utilizan como el Pericón, Estafiate, Toronjil Blanco, Mirto, Epazote de Zorrillo, San Nicolás, Flor del campo y Santa María, únicamente coinciden el Manrrubio y la Ruda.

En el estudio realiza Baytelman acerca de *Plantas y de Curanderos, Etnobotánica y antropología médica en el estado de Morelos* (1993), encontró que para las limpias las plantas que se utilizan en esa zona son: albahaca, romero, ruda, manrrubio, santa maría, hinojo, pirul y flores de geranio.

Otro estudio etno-botánico realizado por Rodríguez y Osornio (1995) en los Municipios de Pedro Escobedo y San Juan del Río en el estado de Querétaro, reportan las plantas para limpia que se utilizan en esta zona son : Albahaca, Ruda, Santa María y Pirul Macho.

“Cualquier yerba sirve porque lo que vamos a tener es un cambio energético, la hierba absorbe, la planta absorbe todo, se marchita y se muere por todo lo que absorbió, es un ser vivo que cumple su función en esta vida. Las plantas se deciden de acuerdo al lugar donde nos encontremos, depende de lo que haya en el lugar y de lo que el hermano (espíritu protector) decida por cuestiones espirituales. En México vamos a encontrar variantes de acuerdo al lugar, pero casi son la mismas en todo el país” Don Manuel (curandero informante)

Lo que nos da como resultado que el tipo de planta que se use para las “limpias”, invariablemente dependerá del contexto, no son generalizadas, ya que el usuario va a depender básicamente de la producción y del entorno.

El siguiente rastreo lo realice a través del Atlas de las plantas de la Medicina Tradicional Mexicana tomo I y II, sobre las plantas que se utilizan para Limpia en todo el país encontré las siguientes.

Cuadro No. 9 Plantas que se utilizan para “Limpia” en México

| Nombre común | Nombre científico | Estado | Usos culturales |
|-----------------------------|--|-------------------------------------|--|
| Caguirica | <i>Piscidia piscipula</i> (L) Sarg. | Veracruz, Puebla y Oaxaca | Limpian el “mal de ojo” y “empacho” |
| Campanilla | <i>Loeselia coerulea</i> (Cav.) G. | Oaxaca | Curar el “espanto” |
| Canela | <i>Cinnamomum zeylanicum</i> Ness | Morelos, Oaxaca, Puebla y Veracruz | Curar “el susto” |
| Caoba | <i>Swietenia macrophylla</i> King | Quintana Roo | Para curar “el susto” |
| Capitaneja | <i>Verbesina croata</i> (Cav.) Less | Guerrero y Michoacán | Para baños de hierbas |
| Capulín | <i>Prunus serótina</i> Ehrenb. Subsp. <i>Capulí</i> (Cav.) McVaugh | Morelos, Hidalgo y Estado de México | Para “limpias” y para protegerse del “mal”. Se usan para hojearse en el temazcal |
| Capulín | <i>Eugenia capuli</i> (Cham & Schldl) O. Berg | San Luis Potosí | En la Huasteca Potosina son utilizados los tallos para hacer “limpias” después de la ceremonia realizada en las cuevas |
| Carrizo | <i>Arundo donax</i> L. | San Luis Potosí | En la Huasteca Potosina la utilizan en año nuevo para la “limpia” de la casa. |
| Capulín de Tuza Real | <i>Malpighia glabra</i> L. | Quintana Roo | Para “mal de ojo”, “mal de aire” y para darse baños |
| Cedro | <i>Cedrela adorta</i> L. | San Luis Potosí y Veracruz | En las huastecas potosina y veracruzana se usa para las “limpias” y “el susto” |
| Ceiba | <i>Ceiba pentandra</i> (L.) Gaerth. | Quintana Roo, Veracruz y Oaxaca | Se usan para baños de hierbas contra “el susto”. |
| Chía | <i>Salvia polystachya</i> Ort | Centro del país | Se usa para sacar al “malo” o para poner incienso y sahumar, una casa que tiene “maleficio” |
| Chicalote | <i>Argemone ochroleuca</i> Sweet | Centro del país | Los otomíes del centro del país lo usan para curar el “mal de ojo” |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|
| Chichicastle | <i>Urtica urens</i> L <i>Urticaceae</i> | Estado de México | Para la "limpia" y quitar "alguna maldad" |
| Chile o Chiltepin | <i>Capsicum annuum</i> L. | Oaxaca y Veracruz | Se usa para el "mal de ojo", "mal de aire" vergüenza y tristeza. Para "sahumar" animales timpanizados y con "mal de ojo" |
| Cielo raso | <i>Vinca minor</i> L. | Estado de México | Se usa para las "limpias" |
| Cinco Negritos | <i>Lantana cámara</i> L. | Centro sur del país | Entre los otomíes se usa para el temazcal para antes y después del parto. Para el susto son 7 baños de hierba. |
| Clavel | <i>Dianthus caryophyllus</i> L. | Sonora, Estado de México, Colima, Guerrero y Querétaro | Con las flores se hacen ramos para realizar "limpias". |
| Clavo | <i>Syzygium aromaticum</i> (L.) Merr.& Perry | Tlaxcala | Especie que se ocupa en los baños de hierbas para las recién paridas |
| Coapatli | <i>Perezia hebeclada</i> Gray | Estado de México | La raíz se usa para los baños de hierba contra "el susto" y "el espanto". |
| Cordoncillo | <i>Piper aduncum</i> L. | Chiapas, Colima, Nayarit, Veracruz | Para la "limpia" y baños de hierba. |
| Copal o Santa María | <i>Vermonia potens</i> Kunth | Veracruz | Para realizar "limpias" en casos de espanto. |
| Copal | <i>Bursera copalifera</i> (Sessé & Moc.) Bullock | Michoacán y Querétaro | Se quema la resina en carbón para sahumeros y hacer "limpias" para curar el "mal aire" |
| Cordoncillo | <i>Piper berlandieri</i> C.DC. | Chiapas | Para "limpias", daños, "aire" y "cerrar el cuerpo" |
| Curanina | <i>Cissampelos Pereira</i> L. | Sonora, Oaxaca, Veracruz, Tabasco, Yucatán y Quintana Roo | Se usa para hacer "limpias", curar el "mal de ojo" y "mal de aire". |
| Epazote | <i>Teloxys ambrosioides</i> (L.) Weber | Centro y sur | Para limpia y contra el "espanto", "el susto", "mal aire", baños y unciones |
| Escobilla Hierba de la Hormiga | <i>Parthenium husterophorus</i> L. | Sinaloa, Chiapas, Veracruz, Quintana Roo, Yucatán, Tabasco, Puebla, Hidalgo | Para la "limpia" <barrida> se hace un manojo junto con albahaca, ruda, epazotillo, cedro, aguacate oloroso, muicle, tabaco, laurel y hierba del zorillo. |
| Espinosa | <i>Odelia mexicana</i> (Lam) Brandegees | Guerrero, Michoacán, Nayarit, Durango, Zacatecas, | Para "limpias" en baños de hierbas |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | Aguascalientes, Estado de México, Tlaxcala, Puebla, Veracruz y D.F. | |
| Estafiate o Altamisa | <i>Artemisaefolia</i> L. | Estado de México, Guanajuato y Oaxaca | Para las "limpias". Se ca se usa en los sahumeros para echar humo. |
| Estafiate | <i>Artemisia mexicana</i> Willd; <i>Artemisia vulgaris</i> L. | Edo de México, Michoacán, Puebla, Quintana Roo, San Luis Potosí y Veracruz | Junto con otras plantas se usa para hacer "limpias"; té de hierbas y friegas. |
| Floripondio | <i>Brugmansia x candida</i> Pers | Chiapas, Oaxaca, Veracruz, Puebla, Michoacán, Jalisco y Tabasco | Se usa para "limpias" junto con la hierba Santa María y se bebe el cocimiento luego de la "limpia" |
| Geranio ó Malvon | <i>Pelargonium domesticus</i> .L.H. Bayley | Hidalgo, Puebla y D.F. | Se hacen "limpias" para curar los "malos aires" |
| Guapinol | <i>Hymeneae courbaril</i> L. | Oaxaca | Se usa la corteza para "limpiar" el espanto en lugar del copal |
| Hierbabuena | <i>Mentha viridis</i> L | Sonora, Oaxaca, Puebla | Se usa para "limpias" del "mal aire", té de hierbas y friegas o infusiones. |
| Hierbal del ángel o Yolochichiti | <i>Eupatorium petiolare</i> Moc | Estado de México, Guanajuato, Veracruz, Puebla, Chiapas, Hidalgo, Michoacán | Para te de hiervas contra el "espanto" |
| Hierba del Espanto o Trompillo | <i>Thunbergia alata</i> Bojer | Puebla | Se emplea para limpias y "mal aire", "mal de ojo", "susto", "espanto" |
| Hierba del negro | <i>Hyptis verticillata</i> Jacq. | Hidalgo, Oaxaca, Veracruz | Se incluye en los ramos de limpia con los que se "barre" el "mal de ojo" y "mal aire". |
| Hierba del Venado | <i>Porophyllum linaria</i> Cav. | Aguascalientes | En té de hierbas se bebe para el espanto |
| Hierba del Zorrillo | <i>Dyssodia porophylla</i> (Cav.) Cav. | Chiapas, Oaxaca, Veracruz | Para las "limpias", "el mal aire" junto con la albahaca, ruda, epazotillo, aguacate oloroso, cedro, escobilla, manzanilla, muicle, tabaco, vergonzosa, ajo, sauco, flor del muerto y romero. Con el ramo se barre a la persona. |
| Hierba Dulce | <i>Lippia dulcis</i> Trev | San Luis Potosí | Los Nahuas de la |

| | | | |
|-------------------------------|--|---|---|
| | | | Huasteca Potosina lo usan para hacer “limpias” y curar “el mal de ojo”, “mal aire” |
| Hierba de San Cayetano | <i>Solanum rudepanum</i> Dunal. | Oaxaca, Veracruz y Puebla | Se usa en friegas para curar “el mal de ojo” más el humo del copal. |
| Hierba Santa | <i>Piper sanctum</i> (Miq.) Schlechtendal | Sonora, Zacatecas, Veracruz, Michoacán, Oaxaca, Puebla, Morelos y San Luis Potosí | Para las “limpias” y “el mal de ojo” |
| Hokab | <i>Esenbeckia pentaphylla</i> (Macfad). Griseb | Quintana Roo | Para “limpias”, “malos vientos” |
| Jara | <i>Heimia salicifolia</i> (Kunth) Link | Jalisco, Michoacán, Guerrero, Morelos, Puebla y Guanajuato | Se usa par “el mal de ojo” |
| Jarilla | <i>Barkleyanthus salicifolius.</i> (Kunth) Rob&Brett | Estado de México, Morelos, D.F, Hidalgo, Puebla y Veracruz | Se emplea para limpias y “mal de ojo” |
| Lana o Salvia | <i>Salvia leucantha</i> Cav | Puebla | Para curar el “daño” |
| Limonaria | <i>Murrayapaniculata</i> Jacq. | San Luis Potosí, Veracruz, Puebla, Tabasco, Morelos. | Se usa para el “espanto” o cualquier sintomatología relacionada con la aparición de difuntos, fantasmas y otras visiones. |
| Liquidambar | <i>Liquidambar macrophylla</i> Oersted | Altos de Chiapas | Para las enfermedades causadas por la “mala fe” , envidias. |
| Malva | <i>Sida acuta</i> Burm f. | Chiapas, Oaxaca, Mérida, Guerrero, Nayarit y Sonora | Se usa para baños de hierbas y la barrida para el “mal de ojo” |
| Maravilla o trompetita | <i>Thevetia peruviana</i> (Pers) Schum. | Veracruz | Se usa para el “mal de ojo” |
| Mariguana | <i>Cannabis sativa</i> L. | Sonora y Michoacán | Se usa para las “limpias” colectivas de los curanderos. |
| Marimonia | <i>Erigeron karwinskianus</i> DC. | Jalisco, Michoacán, Hidalgo, Puebla y Chiapas. | Se usa para “limpia” de “mal de aire”. |
| Manrrubio | <i>Marrubium vulgare</i> | Baja California Sur y Norte; Sonora, | Se usa para las “limpias” barridas, para “el susto” y |

| | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|
| | L | Durango, Jalisco, Hidalgo, Michoacán, Tlaxcala, Oaxaca, Veracruz, Querétaro, Guanajuato, Estado de México y D.F. | el “mal de aire”. |
| Mirto | <i>Salvia elegans</i> Vahl. | Ciudad de México, Hidalgo y Puebla | Se usa en te de hierbas para baños, para el “mal de aire” o “espanto”. |
| Mirto | <i>Salvia microphylla</i> Kunth | Michoacán, Hidalgo, Oaxaca, Puebla, Veracruz, Querétaro y Guanajuato. | Se hacen “limpias” y sirve para “mal de ojo”, “susto” y “el mal aire” |
| Mosote de Monte | <i>Hidalgia ternata</i> Llave & Lex | Sonora, Veracruz, Puebla e Hidalgo | Se usa para “el susto” |
| Mostaza | <i>Brassica campestris</i> L | Baja California Sur, Sonora, Jalisco, Guanajuato, Chiapas, Querétaro, Veracruz, Estado y ciudad de México | Se usa para las “limpias” para brujería y espíritus mundanos. |
| Mostranza | <i>Mentha rotundifolia</i> (L) Hudson | Durango, Michoacán, Puebla, Hidalgo y Morelia | Se utiliza para las “limpias” |
| Muicle | <i>Justicia spicigera</i> <i>Schlechtendal</i> <i>Acanthaceae</i> | Baja California sur, Jalisco, Querétaro, Guanajuato, Quintana Roo, Yucatán, Puebla, Veracruz, Hidalgo, San Luis Potosí. | Para “limpias”, “susto”, para las “maldades” |
| Ojo de Gallo | <i>Sanvitalia procumbens</i> Lam. | Durango, Estado de México, Michoacán, Hidalgo, Oaxaca y Aguascalientes. | Para “mal de ojo”. También se toma en té para otros males como el “empacho” |
| Okiny | <i>Eupatorium albicaule</i> Schultz-Bip | Oaxaca y Quintana Roo | Se usa en baños para “el mal de ojo” y para realizar “limpias” para el “mal aire” |
| Palo de agua o zapote de agua | <i>Pachira aquatica</i> Aubl | Yucatán, Quintana Roo, Veracruz, e Hidalgo | Se hacen “limpias” para el “mal aire” |
| Palo hediondo | <i>Cassia emarginata</i> L | San Luis Potosí y Oaxaca | Se hace una “limpia” con 7 hojas de esta planta para el “encantamiento” |
| Perejil | <i>Petroselinum crispum</i> (Miller) A.W. Hill | Querétaro, Edo de México, Veracruz, Tlaxcala, Puebla, Guerrero y Michoacán | Se hace una “limpia” junto con romero, sauco y albahaca |
| Pericon | <i>Tagetes lucida</i> Cav | Sonora, Chihuahua, Durango, Aguascalientes | Se usa para curar del “espanto”, “susto” junto con otras hierbas; para |

| | | | |
|--------------------------|---|--|--|
| | | Querétaro, Tlaxcala, Puebla, Veracruz, Tabasco, Chiapas, Oaxaca, Morelos, Michoacán, Distrito Federal y Jalisco. | baños de hierbas y para friegas. |
| Pino | <i>Pinus teocote</i> <i>Schlechtendal & Cham</i> | Puebla, D.F, Chiapas, Oaxaca y Veracruz. | Los mixes, zapotecos y totonacos ocupan el ocote durante el ritual terapéutico para el “mal de ojo” |
| Pipiona | <i>Juncus effusus</i> L | Puebla | Para la Cura del “mal de ojo” y “mal aire” |
| Pipisca de venado | <i>Porophyllum punctatum</i> (Miller) Blake | Quintana Roo | Se baña al enfermo con la cocción de las hojas para curarlo del “mal de ojo” |
| Pirul | <i>Schinus molle</i> L. | Sonora, Durango, Jalisco, Michoacán, Guerrero, Oaxaca, Puebla, Tlaxcala, Querétaro y Zacatecas, | Se barre con la planta todo el cuerpo para “limpiar” y curar los “malos aires”, “susto”, “espanto” y “embrujo” |
| Plátano | <i>Musa acuminata</i> <i>Colladon</i> | Puebla | Se usa para el “susto” |
| Putsche | <i>Oncidium ascendens</i> Lindley | Veracruz y Quintana Roo | Se usa para la inflamación causada por la penetración de cuerpos extraños y para las “limpias” |

Fuente: Elaboración propia basada en el Atlas de las plantas de la Medicina Tradicional Mexicana, tomos I y II.

En este cuadro se observa una constante en el uso de plantas para “limpia” principalmente en los estados del sureste mexicano como Veracruz, Oaxaca, y Chiapas; se suman otros estados del centro del país como Guanajuato, Hidalgo, Querétaro, Jalisco, Puebla; otros como Guerrero y Michoacán. Del norte del país el estado más recurrente en el uso de “limpias” es Sonora. Son estados con un alto índice del ejercicio de la limpia, con todas las variantes que implica, tanto en el uso de la planta, como en las curas.

El tiempo adecuado de la terapéutica de las “limpias”

Por último he de destacar que otro aspecto importante de la terapéutica de las limpias, tiene que ver con los días y las horas en que es viable su realización pues no cualquier día es conveniente. Doña Carmen (curandera informante) nos señala los días martes y viernes de 6 am a 6 pm como los días y horas propicias para curar, ya que después de esa hora se cierra el permiso, es decir se retiran los seres protectores. Otros grupos que realizan sus “limpias” los martes y viernes a las 12 del día (cuando el sol esta en su punto más alto) son los pames de la huasteca potosina, los nahuas y otomíes de la sierra de Puebla, y los yaquis de Sonora, *“En la tradición popular suele decirse que esos dos días son propicios para curar el mal, sin embargo no hemos podido averiguar la razón de ello”* (Anzures en Lozoya. 1984:95). La psicóloga y psicoterapeuta, Elva Lizardi, nos comenta al respecto:

“Lo que conozco respecto al tema de las “limpias” es que han sido realizadas desde nuestros ancestros como remedio de ciertos malestares que son una mezcla de lo físico, mental y emocional y ante los cuales la medicina tradicional no tiene un remedio eficaz. Estos malestares son perceptibles por algunas personas a través de su intuición y para otros a veces a través de algunos de sus cinco sentidos básicos, ya sea porque escuchan o ven algo, o perciben algo “raro”.

Las “limpias” no han pasado de moda, siguen siendo un remedio eficaz para combatir fenómenos que poco o nada podemos explicar, pero que afortunadamente hay curanderos, chamanes, yerberos, la medicina popular o tradicional, los médicos holísticos, reikistas, etc.

Por ejemplo, la Medicina Tradicional Mexicana utiliza hierbas, huevos, aceites, baños de temazcal, esencias, piedras, cristales, mantras, decretos y muchísimos otros elementos y técnicas para “limpiar” –actualmente se utiliza el término “armonizar energías” del individuo y de los entorno.

Yo misma, cuando mis hijos eran pequeños, tuve necesidad de acudir a los remedios de mi madre, de mi abuela y de alguna curandera cercana para dar alivio al espanto, caída de mollera, empacho, a la palidez, inapetencia, falta de sueño, lloriqueos e inquietud diurna o nocturna, que en algún momento expresaron mis bebés. Recuerdo mi angustia y desesperación ante la ineficacia de los medicamentos recomendados por los pediatras, que dicho sea de paso, entre el costo de la consulta y de los medicamentos, se me incrementaba mi propio malestar.

Sabemos que somos energía, que todo el Universo es Energía, ya Albert Einstein decía que: “La energía no se crea ni se destruye, sólo se transforma”, así que... cuando las energías se desequilibran se percibe la desarmonía, por lo que creo que de manera innata nuestra sabiduría interna nos lleva a buscar la homeostasis de nuestras energías: mental, emocional y física. Para lograrlo hay una sin fin de escuelas y caminos, sin embargo el que aquí nos ocupa es el de las “limpias”.

Mis maestros, en la Escuela Libre de Medicina Natural, nos decían que la razón por la cual funcionan las limpiezas es porque las plantas que se utilizan tienen un alto nivel de vibración positivo (+), lo cual permite que al ser pasadas sobre la persona o el entorno sobrecargado de elementos negativos (-) se polaricen logrando el equilibrio de las energías.

Con respecto a tu pregunta sobre los días propicios para realizarlas, primero déjame decirte que yo no me dedico a esto pero que puedo entender lo siguiente: me parece que ante la necesidad urgente de limpiar algo, creo que se debe limpiar de inmediato; sin embargo las “limpias” que se realizan en días martes, son considerando que los martes la energía que dominan son las de Marte, dios de la guerra, hay fuerza, hay valor y por lo tanto se hace una alianza entre la intención de limpiar y las energías del día.

Con respecto a las limpiezas que se hacen en día viernes, tiene que ver con Venus, la diosa del amor, de manera que trabajar ese día, intencionas el trabajar con la energía del amor, pues sabemos que el antídoto máximo para vencer toda oscuridad es el amor.

En cuanto al número de “limpias” que se recomiendan: 1, 3, 5, 7 y 9; retomo lo que dice la numerología respecto a dichos dígitos:

Sabemos que el UNO es el TODO.

El 3 es la mente positiva, es la Trinidad que nos remite nuevamente a la UNIDAD. Tres veces 1 es un número muy fuerte.

El número 5 es un número muy fuerte que tiene que ver con los 5 sentidos (ver, sentir, gustar, escuchar y oler); con los 5 órganos (ojos, lengua, piel, oído, nariz); con los 5 orificios (ojos, nariz, boca, oídos, ano); con los 5 puntos cardinales (E, N, O, S y Centro); con los 5 picos de la estrella. 5 es el número del mensajero de Dios, representa el cuerpo físico, la materia.

El 7 tiene que ver con las energías de Saturno, dios de la agricultura (sembrar y cosechar). Es un número cabalístico que representa el movimiento. Se dice que representa la plataforma de la evolución, eleva el espíritu, son los 7 días de la semana, los 7 colores del arco iris, representa el 7º cuerpo, el aura fuerte, también representa las 7 articulaciones mayores del cuerpo, los 7 sellos o chakras que menciona la Biblia, etc.

El 9 es un número de alta tensión, es 3 veces 3 y obviamente muy potente, de ahí vienen las novenas que se acostumbran en las oraciones. El número 9 es la máxima potencia, es la percepción de Dios, es percibir la esencia de Dios en todo.” (Entrevista a la psicóloga y psicoterapeuta, Elva Lizardi en abril 2011).

Hasta aquí hemos reportado los resultados de esta investigación, a continuación pasamos a las reflexiones finales.

REFLEXIONES FINALES

En el desarrollo de la presente investigación en ningún momento se ha pretendido hacer una oda al ejercicio terapéutico de las “limpias” se trata simplemente de dar cuenta al conocimiento básico de este proceso que ha sobrevivido a través de cientos de años en las zonas rurales y se ha trasladado al sector urbano de las ciudades; así llegamos a los resultados y reflexiones luego de un largo recorrido en un mundo extenso, excitante y subjetivo, al que fue necesario poner límites por cuestión de tiempo, aunque he dado seguimiento y continuidad a nueva información que he obtenido acerca de esta práctica y que espero, posteriormente, poder ahondar en su análisis.

A partir de los grupos estudiados y los datos encontrados advertí que hasta el momento hemos cumplido con los objetivos centrales que nos planteamos al inicio de este trabajo, los cuales han estado enfocados al análisis del proceso de las “limpias” terapéuticas como una manifestación vigente en las zonas urbanas, como es el caso de Querétaro. He descrito y analizado el proceder y percepción de los agentes involucrados en el que he denominado como sistema sincrético, es decir, el hierbero, el curandero y los pacientes que tienen relación en esta dinámica.

Considero que en esta investigación encontré respuesta a las interrogantes que planteé desde un principio, ya que este trabajo estaba orientado a buscar respuestas sobre los aspectos centrales del por qué el alto índice de enfermedades de filiación cultural (como el mal de ojo), son atendidos con una terapéutica que si bien no tiene nada de científica, brinda tranquilidad a los pacientes y les ayuda a sanar. Este proceso de sanación forma parte importante y cada vez más presente y/o recurrente en la denominada la Medicina Tradicional de nuestro país. Es interesante que en el mundo de las “limpias”, ante cada interrogante se abrían nuevas preguntas, más amplias, complejas y, hasta cierto punto, llena de contrariedades.

Encontré que si bien, de manera oficial para la iglesia católica las prácticas terapéuticas de la “limpia” son “paganas”, de alguna manera son aceptadas y permitidas de manera subterránea al poseer la propia iglesia un grupo que las practica. De hecho, es destacable el que una parte del origen de tales practicas, sea la propia iglesia católica con sus actividades iniciales de conquista e imposición; ellos fueron quienes introdujeron conceptos como brujería, mal de ojo, etc., y no sólo eso sino que importaron los objetos de cura como la gallina que pone el huevo, las plantas para la limpia, además de rituales (de los que hacen uso) que tienen mucho en común con los que realizan los curanderos, una muestra más del sincretismo de las terapéuticas y de la doble moral que caracteriza a la iglesia quien actúa a su conveniencia, generalmente económica. Es decir, las “limpias” son el sincretismo que se dio entre las practicas terapéuticas españolas e indígenas.

Otro de los resultados que encontré es que existe una relación muy estrecha entre los terapeutas curanderos/sanadores y su contraparte brujos/hechiceros, los causantes del mal, como una dicotomía siempre interrelacionada, los unos existen a razón de los otros. Por su parte, los chamanes en una posición polivalente y un tanto ambigua ya que pueden participar en el bando que mejor les convenga. Estos tres tipos de terapeutas por así llamarlos, son también resultado del proceso sincrético entre el mundo prehispánico y el español. Sus conocimientos y prácticas presentan elementos de ambos mundos.

En el curso de esta investigación no encontramos en qué momento se definen o determinan las 7 plantas para “la limpia” como tal, lo que nos lleva a la idea de que muy probablemente, dado el uso que tenía en Europa durante la Edad Media esas plantas, los Españoles las trajeron con la misma finalidad, para protegerse contra todo mal, derivando en el uso que tiene hoy.

Consideramos que actualmente el uso de determinadas plantas que se emplean para las “limpias” depende totalmente del contexto y del entorno, aunque sí encontramos una alta incidencia en el consumo que se hace en el país de las que podríamos denominar como plantas base de limpias: romero, manrubio, albahaca, artemisa, hinojo, ruda y pirul. Estas 7 plantas tienen una característica en común: son aromáticamente fuertes y frescas.

Hoy en día la ciencia ha comprobado la efectividad del uso de las plantas, por ejemplo que el cuerpo humano absorbe a través de la piel altas cantidades de las propiedades de los aceites esenciales a base de plantas, entonces podemos decir que no son extraños los beneficios de los baños de hierbas que dictan los curanderos o del equilibrio que pueden provocar las plantas al ser frotadas por el cuerpo humano, a través de la <barrida o rameada> en el proceso de “limpia”.

La “limpia” es el sincretismo que surgió como resultado de las culturas indígena y española. Es una denominación genérica, que a su vez engrana un mundo complejo por todas las variantes que implica (como se mostro en los cuadros anteriores), desde los curanderos, hasta la terapéutica, pasando por la gran variedad de plantas y elementos que se emplean para su uso a nivel local y nacional, por lo que no podemos determinar un solo tipo como tal.

En la actualidad las “limpias” se siguen empleando a lo largo y ancho de nuestro país y son cada vez más los usuarios que se acercan a esta terapéutica en las grandes ciudades.

En cuanto al origen de los daños provocados (no siempre por brujería), me atrevo a señalar que la Envidia es la madre de todos los males, es el motor que mueve los deseos más oscuros de quien la experimenta y no la controla, hasta llegar al extremo de dañar al prójimo, en acción por malos deseos, pensamientos, intenciones y por brujería. Ésta suele ser alimentada por el rencor y el odio. De otra manera diríamos que la envidia es la admiración no reconocida conscientemente hacia el otro.

Luego de revisar el mundo de las plantas y las limpias, nos adentramos en el campo de quienes ejercen y reciben las terapéuticas.

Como continuidad del trabajo, recientemente en abril de este año (2011) visite a doña Carmen, mi curandera informante, me encontré con la sorpresa y la novedad que, a mediados del año pasado (por septiembre) había dejado de trabajar. Esto ocurrió inmediatamente luego de atender a un paciente que venia embrujado; ella cayó al suelo y no se pudo levantar, hoy en día se encuentra enferma y en cama. *“El daño era muy fuerte, vencí pero me costo muy caro, esa alma la tenían lista para llevársela, estaba comprometida, la liberé pero casi me cuesta la vida”*. Ella sigue dializada en su casa luego de haber sido hospitalizada

por casi 4 meses. Me impresionó saber que en la lucha contra el mal, le pueden facturar su propia vida. Me comentó que cuando su esposo murió ella acababa de hacer, un par de meses atrás, un trabajo muy fuerte, había liberado el alma de un joven que tenían atrapada, el costo fue muy caro pues su esposo también estaba al servicio de la orden durante los últimos años de su vida y probablemente por ello se enfermó. La vida se les puede ir en cualquier momento a cambio del bien del paciente, es algo que simplemente no alcanzamos a comprender y apreciar, independientemente de la subjetividad de la actividad, de creer o no.

Doña Carmen de 76 años, es una mujer comprometida con su misión, siempre estaba dispuesta atender (de las 12 del día a las 6 de la tarde), a sus pacientes que llegaban a solicitar sus servicios. Durante los 33 años que estuvo de servicio no cobró un centavo, hasta recientemente recibía donativos de 150 pesos por limpia, seguramente lo que junto en los últimos meses no le sirvió ni para la medicinas y mucho menos para el hospital. Es un precio muy alto a cambio de la purificación de su alma en busca de trascender a mejor vida.

Es una guerrera, bondadosa, humilde en cuanto a su conocimiento, una mujer que transmite la paz que pregonaba y se entrega a lo que hace. Me comentó que su familia siempre respetó su actividad, aunque a veces no estaban de acuerdo en ello, pero siempre la apoyaron y la dejaron ejercer su misión, luego de este incidente, le juraron que nunca más la dejarían volver a trabajar en las "limpias". Desafortunadamente doña Carmen no pasó la "Herencia" a ninguno de sus hijos o pacientes que tienen el "Don", no le alcanzo el tiempo para prepararlos a desarrollar su misión, sin embargo confía en que cada día más personas se integren a los templos, como en los que ella se inició y sigan desarrollando y prestando sus servicios a la obra de Dios, en estos tiempos que más se necesita, porque este mundo está muy revuelto.

Don Manuel el otro de nuestros informantes curanderos, es un hombre profundo, que dejó su vida de lujos para vivir modestamente y asumir con humildad su misión como curandero, recientemente me comentó que está en la mejor etapa de su vida, porque es cuando más paz y tranquilidad tiene, debido al tipo de vida que lleva, ayuna, medita, hace ejercicio, oración.

Es una persona comprometida y precavida, disponible para atender a los pacientes que llegan a solicitar ayuda, aunque en su caso el trabaja con citas previas y únicamente por recomendación, de no ser así, no los recibe.

Doña Carmen y don Manuel, son personas serias, éticas, reservados, prudentes, comprometidos, no toman el control de la vida de los pacientes en sus manos, los dejan que haga uso de su libre albedrío, que ellos decida. Mis curanderos informantes no se hacen propaganda por ningún medio, tampoco confiesan públicamente su ocupación, ya que socialmente hay muchos prejuicios, no falta quien se confunda y los califiquen como brujos o chamanes. Es aquí donde la transmisión de voz en voz cobra su fuerza, quien los recomienda suele dar referencia de su persona y la labor que realizan, eso les da tranquilidad y confianza, sobre todo a las personas que acuden por primera vez.

En el aspecto religioso doña Carmen y don Manuel, son claros en cuanto a sus creencias y ejercicio de la religión católica que profesan, los dos manifestaron ir o escuchar la misa por televisión, reciben la comunión, se confiesan, hacen oración, meditan, leen. El sincretismo que caracteriza las prácticas terapéuticas que ejercen doña Carmen y don Manuel se ha venido constituyendo sobre la base de las influencias recibidas por los distintos medios culturales en los que han vivido y se han visto influenciados. Estas creencias sólo los incluye a ellos.

Por su parte de las entrevistas con los pacientes, podemos sacar en conclusión que, cuando el enfermo llega al curandero, en la mayoría de los casos, es porque ya visito todos los médicos y especialistas posibles, por lo que el factor económico (lo barato del tratamiento), no es lo único que conduce al paciente hacia el curandero; es más probable que el paciente considere que este tipo de tratamientos son los idóneos para curar determinados padecimientos, o bien que, que son un adecuado complemento a los tratamientos médicos; llegando en algunos casos a catalogarlos como último recurso ante la nulidad de la medicina oficial.

Los pacientes reconocen tal vez de manera muy subjetiva pero no por ello menos eficiente, el bienestar y los beneficios que les causan las prácticas como las "limpias". En muchos casos, los pacientes suelen asociar los factores de orden

católico que observan durante el desarrollo de la terapéutica (las imágenes de santos, del señor de la misericordia, del sagrado corazón de Jesús y de la virgen María, entre los más comunes), con el bienestar, la paz, la tranquilidad y la sanación lo que subjetivamente les ayuda a mejorar, además de que les evita el sentirse mal por estar asistiendo a un servicio no oficial, ni religioso ni científicamente. En el caso de los entrevistados simplemente manifestaron el bienestar que reciben con las “limpias”, sin conflicto o choque alguno en relación con las creencias que profesan. Simplemente dijeron no importarles lo que diga el cura de su parroquia durante la misa, incluso una de ellas manifestó un poco de malestar por la ignorancia de éste.

Por mi parte, considero que el ataque de los curas hacia los procesos terapéuticos como las “limpias”, obedece a una profunda ignorancia de su parte además de ver afectados los intereses económicos que tiene la iglesia, ya que a menor cantidad de feligreses menor será el ingreso que entre a las arcas de la iglesia católica, por conceptos de limosna. Es una sensación de volver a la Edad Media donde los párrocos no veían con buenos ojos a la competencia de las curanderas, quienes prestaban un servicio a la sociedad, mismos que ellos no podían, entonces les dio por llamar “brujas” a las mujeres sabías y herederas de conocimientos ancestrales herbolarios.

Cuando hay alguna enfermedad específica el protector del curandero, asigna el número de “limpias” a realizar, 3, 5, 7 o 9 según sea el daño. El caso de mis informantes pacientes María y Ángeles manifestaron un cambio radical en su vida a partir de que fueron con su curandera, los costos les parecieron tan accesibles que habían decidido por sí mismas darse un “mantenimiento” continuo por medio de las “limpias”, eso las tenía contentas, equilibradas y felices. No se cuestionaban más, con sentirse bien era suficiente, la decisión venía de ellas, no del curandero.

Los sanadores, practican con la intención del bien común; sin embargo, es importante hacer una clara distinción entre el sanador verdadero y el que se dice tal y resulta un charlatán: Desafortunadamente es muy difícil determinar en un proceso ya de por sí subjetivo, quiénes son reales y quienes sólo buscan obtener beneficios económicos, los cuales incluso pueden ser muy amplios, dada la necesidad de personas que buscan estos servicios (cada vez es mayor el

número) de todos los estratos sociales. Sin embargo considero que la clave está en la intención (del curandero) con la que se realizan las terapéuticas la que va a dar el resultado final.

Hay que tener cuidado de no correr el riesgo de caer en manos de charlatanes, éstos van a intentar a toda costa sacar dinero y elevar el costo de sus servicios, sin la efectividad del curandero. El charlatán va a tratar de manipular al paciente y sobre todo de tener el control de su persona, situación que es muy factible dada su vulnerabilidad física y emocional. Es común que los charlatanes pretendan ejercer control y determinar el rumbo de la vida de sus pacientes, toman el poder de decisión sobre muy diversos aspectos, y el enfermo va, perdiendo su voluntad, decisión y libre albedrío. Es importante tener cuidado y no correr el riesgo de caer en el “control social” que ejercen algunos de ellos. Los resultados y la efectividad de la “limpia” van a depender de quien la ejecuta.

Otra situación interesante que se nos señaló, es que no se debe hacer una “limpia” a otra persona si no sé está calificado. Se nos indicó que puede ser muy riesgoso, no se ahondó en los posibles riesgos que se correrían. Como todos los “especialistas”, los curanderos también resguardan sus conocimientos con un halo de misterio y peligro.

Por otro lado es importante considerar la interacción del hombre con su medio, necesita ser revisado más detenidamente, el hombre moderno está creando una realidad artificial, al tratar la sociedad, la cultura, la naturaleza y la tecnología como sistemas y elementos aislados en el mundo, del entorno y la cultura. Si bien el hombre de la ciudad, vive en un mundo global más construido, comunicado, es *“cada vez más artificial, opaco e incomprensible, donde habita la soledad, el olvido y el vacío”* (Lipovetsky. 2007). Estas son algunas razones por las cuales las sociedades industriales agotadas de un sistema urbano, lleno de contradicciones buscan nuevas alternativas hacia nuevas formas de vida más sana, más satisfecha, con mejor calidad, es aquí donde la herbolaria, las plantas juegan un papel importante como alternativa en lo económico, médico, alimenticio, mágico-religioso, sumándose como una alternativa más de todas las ofertas que nos ofrece este mundo globalizado, para atender sus malestares físicos y sobre todo espirituales.

En la ciudad se observa una transformación en la terapéutica de “limpias” en ciertos sectores sociales, principalmente de elite; entre ellos predomina más la terminación de “sanador” que curandero. En este sector hay una proliferación de uso de hierbas procesadas, llámese flores de bach, o fitoterapia, pero a final de cuentas es la herbolaria procesada. También, podemos observar que en este sector la terapéutica se vuelve más sofisticada y se acompaña de nuevos elementos como el caso de las ventosas que se hacían con vasos de vidrio “lecheros” y ahora se aplican con sofisticadas esferas de vidrio de origen chino. Las limpias con hierbas y humo se dan en ambientes plagados de plantas verdes, dentro de un entorno místico al igual que los temazcales que se incluyen en las cadenas de hoteles Inn; dando paso a un nuevo eco-turismo-místico, que es promovido al interior y exterior del país.

Estas prácticas en franco crecimiento obedecen al nuevo mercado que cada día crece por los nuevos consumidores posmodernos, para la elite es parte de la novedad. Pero también para las clases pobres el crecimiento de esta terapéutica en tiempos de crisis va en aumento, ya que son refugio y opción para muchos, ante el desempleo que vivimos y por ende las carencias económicas, que restringen el acceso a las Instituciones de salud pública o privada.

Aún hay una profunda ignorancia sobre este tema, provocando una serie de prejuicios entre quienes no conocen, además de conflictos profesionales, religiosos, terapéuticos y humanos asociados al mito de la superchería del uso de las “limpias”, ya que estas han estado asociadas a la hechicería. Muchos individuos no asisten a esta clase de terapéutica porque piensan que violan sus ideales religiosos, o bien, porque no le asignan ningún valor real de curación. El desconocimiento crea confusión, alimentado en parte por la misma religión quien legitima lo suyo, pero rechaza lo “otro”, lo paganiza. Sin embargo a pesar de las campañas negativas, la realidad es que esta práctica ha sobrevivido, permanece y se difunde ampliamente en cada vez más sectores sociales; de hecho, nos atreveríamos a aseverar que es parte ya, de la cultura popular en este mundo posmoderno.

Hay que aclarar que el uso de estas terapéuticas no representa el rechazo o desplazamiento de la medicina oficial, sino una propuesta hacia la apertura y la búsqueda de una medicina más holística e integral a nuestros días, a través de la revaloración de la Medicina Tradicional.

Podríamos decir que una breve muestra de esta integración la encontramos en los mercados, un ejemplo sería la herbolaria más tecnificada, como los tés en cajas, tisanas, extractos de plantas, donde de alguna manera se fusiona lo moderno con lo tradicional a través de estas presentaciones que obedecen a la prisa los tiempos modernos y que son más accesibles a nuestra vida rápida.

“Los datos indican que la medicina tradicional y las plantas medicinales serán de mayor importancia en los años venideros y que habrá esfuerzos inusitados para llevar a cabo su complementación y articulación respetuosa dentro de los sistemas nacionales de salud y en decenas de países (Atlas de de las plantas medicinales tomo I, 1994:15).

Las “limpias” no son un mito y no se sabe en que momento dejaron de ser tabú para algunos sectores sociales, simplemente es una práctica que siempre se ha llevado a cabo, primero en un sector y Hoy se amplía a todos los sectores a donde recurren personas de los más diversos sectores sociales y con niveles de instrucción muy diferentes quienes dan fe de la efectividad de la “limpia” e incluso la ven como una propuesta a futuro, siendo que su uso es ancestral, solo que ha estado en lo subterráneo, en parte por su vinculación con la brujería o hechicería, por lo que es necesario tener mayor claridad y profundidad en cuanto al conocimiento de las plantas y el buen uso que se puede hacer de ellas, a través de sus diferentes terapéuticas.

Es la esfera social los pobres cada vez son más, la clase media cada vez es menos pero ambas se involucran día con día en los procesos terapéuticos de la Medicina Alternativa, mientras que la clase alta está entrando a lo “inn” a lo “cool” y se incorpora a esta terapéutica en las zonas urbanas a donde se traslado desde hace mucho tiempo el mundo ancestral de las “limpias”, el cual vive, se fortalece y crece, pero queda entre lo público y lo privado.

Bibliografía:

AGUIRRE, Gonzalo (1992), *MEDICINA Y MAGIA. EL PROCESO DE LA ACULTURACIÓN EN LA ESTRUCTURA COLONIAL*. Obra Antropológica VIII. Universidad Veracruzana. México.

AGUIRRE, Gonzalo (1994) *PROGRAMAS DE SALUD EN LA SITUACIÓN INTERCULTURAL*. Obra antropológica V. INI. México.

AGUIRRE, Gonzalo (1994) *ANTROPOLOGÍA MÉDICA*. Obra antropológica XII. INI. México.

ANZURES, Carmen (1984), "LA MEDICINA TRADICIONAL EN LA CIUDAD" en Lozoya-Zolla Editores. *La Medicina Invisible, Introducción al estudio de la medicina tradicional de México*. Serie el hombre y la salud. Folios Ediciones, México.

AVILA, Gustavo (1995), *BREVE HISTORIA DE LOS MERCADOS EN QUERÉTARO*, Colección Colegio de Trabajo del COBAQ, Querétaro. México.

BAYTELMAN, Bernardo (1993), *ACERCA DE PLANTAS Y CURANDEROS. ETNOBOTÁNICA Y ANTROPOLOGÍA MÉDICA EN EL ESTADO DE MORELOS*. INAH. México.

BRUNNER, José Joaquín (1999), *GLOBALIZACIÓN, CULTURA Y POSMODERNIDAD*. F.C.E. Chile.

CAMPBELL, Bernard. (1985) *ECOLOGIA HUMANA, Evolución y ambiente*. Salvat. España.

CAMPOS, Roberto. [Comp.] (1992) *LA ANTROPOLOGÍA MÉDICA EN MÉXICO*. Antologías Universitarias. Instituto Mora. México.

CASTIGLIONI, Arturo. (1987), *ENCANTAMIENTO Y MAGIA*. FCE. México.

CASTIÑEIRA, Ángel. (1992) *LA EXPERIENCIA DE DIOS EN LA POSMODERNIDAD*. Colección 65. Madrid.

CERVANTES, Luis, et.al (1990) *PLANTAS MEDICINALES DEL DISTRITO DE OCOTLÁN, OAXACA*. *Anales Instituto de Biología de la Universidad Autónoma de México. Ser. Bot.* 60(1) 30-XI-1990. México.

COHEN, Esther. (2003) *CON EL DIABLO EN EL CUERPO*. Filosofía y brujos en el renacimiento. TAURUS-UNAM.

- CONAPO. (2008) BOLETÍN CULTURA DEMOGRÁFICA PARA TODOS. Año 7, núm. 10. Querétaro, México.
- DORANTES, Carlos. (1991) SOCIOLOGÍA DE LA POBREZA. UAQ. México.
- ELIADE, Mircea (1996) EL CHAMANISMO Y LAS TÉCNICA ARCAICAS DEL ÉXTASIS. FCE. México.
- ESCAMILLA, Clara. [Coord.] (2010) TOPICOS EN COMPORTAMIENTO DEL CONSUMIDOR. Fontamara. México.
- ESTRADA, David (2009) QUERÉTARO INÉDITO, VOL. III. Gobierno del estado de Querétaro. México.
- GIDDENS, Anthony. (2007) CONSECUENCIAS DE LA MODERNIDAD. Ciencias Sociales. Alianza Editorial, España.
- HERNÁNDEZ, Efraín. (2000) EL CONCEPTO DE LA ETNOBÓTANICA. Colegio de Posgraduados, Universidad Autónoma de Chapingo. México.
- LARRIAGA, Isabel (1991) ESPIRITUALISMO TRINITARIO MARIANO. Nuevas perspectivas de análisis. Universidad Veracruzana. México.
- LINARES, Edelmira, et.al (1988) SELECCIÓN DE PLANTAS MEDICINALES. Noriega Editores. México.
- LEFF, Enrique, (2007) SABER AMBIENTAL. S.XXI. México.
- LEWIS, Oscar. (1993) ANTROPOLOGIA DE LA POBREZA. FCE. México.
- LOMELI, Leonardo, [ed.] (2010) MÉXICO FRENTE A LA CRISIS; Hacia un nuevo curso de desarrollo. UNAM. México.
- LIPOVETSKY, Gilles (2007) LA ERA DEL VACÍO. Anagrama. España.
- LOPEZ AUSTIN, Alfredo (1975) TEXTOS DE MEDICINA NÁHUATL. Instituto de Investigaciones Históricas. México.
- LOPEZ AUSTIN, Alfredo. (1990) LOS MITOS DEL TLACUACHE. Alianza. México.
- LOPEZ AUSTIN, Alfredo (2004) MAGIA Y ADIVINACIÓN EN EL MÉXICO DE AYER Y HOY en *Arqueología Mexicana*, Vol. XII. Septiembre-octubre. Bimestral. CONACULTA. México, pp.19-21.
- LOZOYA, Xavier y Zolla, Carlos Ed. (1984), LA MEDICINA INVISIBLE. INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA MEDICINA TRADICIONAL DE MÉXICO. Ed. Folios. México.

- MARTÍNEZ-MORENO, David et.al. (2006), PLANTAS MEDICINALES DE CUATRO MERCADOS DEL ESTADO DE PUEBLA, *Botánica Económica y Etnobotánica*. Bol.Soc.Bot.Méx. México.
- NÚÑEZ, Ana E. [Comp.] (1998) ALIVIO A LA POBREZA. Progresá. México.
- OLMOS, José. (2007) LOS BRUJOS DEL PODER. Debolsillo. México.
- OLMOS, José. (2009) LOS BRUJOS DEL PODER 2. Debolsillo. México.
- PALERM, Ángel (2004), TEORÍA ETNOLÓGICA. Segunda edición. Colección encuentro. UAQ. México.
- PALERM, Jacinta [Ed.] (1992), GUÍA Y LECTURAS PARA UNA PRIMERA PRACTICA DE CAMPO. Primera Edición, Serie Humanidades. Universidad Autónoma de Querétaro. México.
- PEÑA SAINT MARTIN, Arturo. [Cord.] (2006) CAMBIO SOCIAL, ANTROPOLOGÍA Y SALUD. CONACULTA- INAH. México.
- POZAS HORCACITAS, Ricardo. (2006) LOS NUDOS DEL TIEMPO. UNAM. Siglo XXI, México.
- RUÍZ, Mónica. (2006) CÓMO ABORDAR TEMAS INTERDISCIPLINARIOS A PARTIR DE LA ECOLOGÍA CULTURAL. UNAM. México.
- SERNA, Alfonso [Coord.] (2007) GLOBALIZACIÓN Y REGIÓN. Querétaro y el debate actual. UAQ-P y V.
- SERRANO, Valentina (sin año) HERBARIO QUERETANO 1. Serie científica, Universidad Autónoma de Querétaro. México.
- STEWART, Julián (1977) THEORY OF CULTURE CHANGE. Cap.2,3,11. University of Illinois. E.U.
- TOURAINÉ, Alain (2002) CRÍTICA DE LA MODERNIDAD. F.C.E. México.
- VAN DE FLIERT, Lydia. (1988) EL OTOMÍ EN BUSCA DE LA VIDA. UAQ. México.
- WHITE, Leslie (1964) LA CIENCIA DE LA CULTURA, UN ESTUDIO SOBRE EL HOMBRE Y LA CIVILIZACIÓN. Paidós. Buenos Aires.
- W. DOW. James. (1990) SANTOS Y SUPERVIVENCIAS. INI. México.
- ZOLLA, Carlos (2008), SISTEMAS DE SALUD, MEDICINA TRADICIONAL Y PUEBLOS INDÍGENAS. PUMC-UNAM. México.

Electrónicas:

APARICIO, Alfonso (2006), *Cultura tradicional de salud en Mesoamérica. Del Chamanismo arcaico a la etno-medicina*. Tesis doctoral. 2004-2006 México-Oaxaca, pp. 36-40. En www.monografias.com/trabajos7/doin/doin/shtml

DURÁN, Leticia (2002), LA RELACIÓN AMBIENTE-CULTURA EN ANTROPOLOGÍA: RECuento Y PERSPECTIVAS. Ed. Nueva Antropología A.C. (edición electrónica) México.

Enciclopedias y Diccionarios:

Diccionario de Filosofía. 3ª ed. (1998) FCE. México.

Diccionario enciclopédico de la Medicina Tradicional Mexicana (1994) Tomos I. INI. México.

Diccionario enciclopédico de la Medicina Tradicional Mexicana (1994) Tomo II. INI. México.

Diccionario de la Real Academia Española.

Periódicos:

Diario de Querétaro. 29 de septiembre, 1979. No. 5842 XVI, pp. 6

Diario de Querétaro. 18 de agosto, 2011.

Excélsior. 21 de octubre, 2008.

La Jornada. 20 de septiembre, 1989.

Milenio. 17 de octubre, 2008.

Reforma. 25 de julio, 2011.

Revistas

Arqueología Mexicana. Vol. XII. Septiembre-octubre 2004, Bimestral. CONACULTA. México.

Galería de plantas medicinales (1987), PLANTAS MEDICINALES VIRTUDES INSOSPECHADAS DE PLANTAS CONOCIDAS. Selecciones del Reader's Digest. México.

Revista México Desconocido (2002). HERBOLARIA MEXICANA DE CENTRO DE MÉXICO. Guía practica número 5. Edición Especial. Ed. México Desconocido. S.A. México.

Revista México Desconocido (2003) HERBOLARIA MEXICANA DEL SUR DE MÉXICO. Guía práctica número 6. Edición Especial. Ed. México Desconocido. S.A. México.

WHO, World Health Organization (2000). *General guidelines for methodologies on research and evaluation of traditional medicine*. Geneva, Switzerland, pp. 1.

Tesis:

GOMEZ, David (2009), *PLANTAS MEDICINALES, ESPANTO Y RELIGIOSIDAD POPULAR*. Ensayo sin publicar. Maestría en Antropología. UAQ. México.

RODIGUEZ, Miguel et.al (1995), EXPLORACIÓN ETNOBOTANICA DE PLANTAS MEDICINALES EN LOS MUNICIPIOS DE PEDRO ESCOBEDO Y SAN JUAN DEL RÍO, ESTADO DE QUERÉTARO. *Tesis de Licenciatura*. Universidad Autónoma de Chapingo. México.

ANEXOS:

Guía piloto para la encuesta antropológica de Bernardo Baytelman.

Los temas generales son:

1. Lugar, pueblo o comunidad
2. El curandero
3. La enfermedad
4. El diagnóstico
5. Métodos de curación y plantas medicinales

1. Sobre el lugar, pueblo o comunidad

1. Nombre del lugar
2. Localización geográfica
 - Altitud
 - Latitud
 - Clima
 - Tipo de vegetación
 - Sistema pluviométrico
 - Cultivos principales
3. Localización geo-política
 - Municipio
 - Otros
4. Número de habitantes
5. Servicios de salud en el lugar
6. Condiciones higiénicas
 - Agua
 - Basura

- Drenajes

7. Dirección exacta o forma de localizar al informante o curandero

2. Sobre el curandero

Lugar

Municipio

Nombre (no es obligatorio)

Sexo

Estado civil, edad, grupo étnico

¿Cómo aprendió el oficio?

¿Habla otra lengua?

¿Quién le enseñó lo que sabe?

¿Se dedica a otra cosa aparte de curar a su gente?

¿Es importante la religión en sus curaciones?

¿Existen “graniceros”, “brujos” o “nahuales” en el lugar?

¿Le da amuletos a sus enfermos?

¿Con qué hace usted las limpias?

¿Existen en el lugar otros curanderos, hueseros, parteras o yerberos que se dedican a curar a los enfermos?

3. Sobre la enfermedad

¿Qué es la salud para usted?

¿Qué es lo que causa las enfermedades en la gente?

¿Cuántas clases de enfermedades existen, según usted?

¿Cómo las clasificaría?

- 1 buenas y malas
- 2 calientes y frías
- 3 Del cuerpo y del alma
- Otras clasificaciones.

¿Cuáles son las enfermedades que se dan más por aquí?

¿Ha habido epidemias en el lugar? ¿Cuáles? ¿Cuándo?

¿Recuerda cómo se exterminó?

¿Cuáles son las enfermedades más graves que usted cura?

¿De qué se muere más la gente del lugar?

¿Cómo cree usted que puede vivir más tiempo la gente?

¿Existen en el lugar enfermos mentales? (Del alma, tristeza o locos)

¿Se da por aquí el mal de ojo, espanto, el susto, la caída de mollera, el empacho, mal aire?

¿Cómo se curan por aquí?

¿Hay por aquí gente que se dedique a hacerle mal a otro?

¿De qué se queja más la gente que viene a verlo?

¿Cómo los cura usted?

4. Sobre el diagnóstico

¿Por qué cree usted que se enferma la gente de por aquí?

¿Cómo sabe usted de qué enfermedad se trata?

- Por lo que dice el enfermo
- Por los ojos
- Por la cara que trae
- Por medio de una limpia
- Por adivinación

- Porque Dios me lo dice
- Otros.

¿Cómo clasifica usted las enfermedades?

1. Buenas y malas
2. Frías y calientes
3. Del cuerpo y del espíritu
4. Del cielo y de la tierra

5. Sobre métodos de curación y plantas medicinales

Sobre las enfermedades que dijo anteriormente, ¿cómo las cura?

Describa los tratamientos de acuerdo a la enfermedad

¿Cuáles son los remedios que usted usa para cada una de las enfermedades que ha nombrado?

- Enfermedad
- Receta
- Forma de uso

¿Cuáles son las plantas a las que les tiene más fe?

¿Cuáles son las plantas que más usa?

¿Dónde y cómo consigue usted sus medicinas?

Nota del autor:

Es importante tratar de llenar todo el listado de preguntas, pero si no, es preferible dejar preguntas en blanco que dar respuestas falsas, con el fin de cumplir el cometido.

No haga preguntas inducidas, como: ¿Es cierto que aquí hay muchas enfermedades del estómago? No es necesario abordar al encuestado de acuerdo al orden de las preguntas, ni en una sola sesión. La encuesta será calificada por la profundidad y veracidad de las respuestas que se obtengan y no de acuerdo al tiempo ni a la cantidad de encuestados.

Notimex, 02/06/2010

Corte avala castigo para quienes explotan la ignorancia

Los charlatanes serán sancionados



México, 2 Junio, 2010 (Notimex).- La Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) resolvió que son constitucionales las sanciones contra quienes se aprovechen de la ignorancia y creencias supersticiosas de las personas para obtener un lucro, lo que es tipificado como fraude.

Los ministros de la Primera Sala del alto tribunal avalaron el artículo 205 del Código Penal de San Luis Potosí que establece que se sancionará a quien explote las preocupaciones, las supersticiones o la ignorancia de las personas.

El artículo dispone que comete el delito de fraude quien, "para obtener un lucro indebido, explota las preocupaciones, las supersticiones o la ignorancia de las personas, por medio de supuestas evocaciones de espíritus, adivinaciones o curaciones u otros procedimientos carentes de validez técnica o científica".

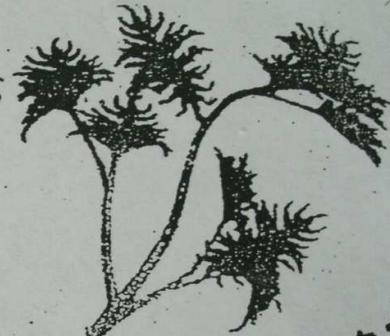
Bajo estos preceptos, la Sala de la Corte negó un amparo a un grupo de personas que se ostentaban como curanderos y se hacían llamar "Los hermanos Kendall", quienes proporcionaban a sus víctimas bebedizos o infusiones para combatir sus males físicos.

Asimismo, "les referían que su dinero estaba malo y que para ello tenían que realizar la cura respectiva en los domicilios donde supuestamente había tesoros", prácticas por las cuales obtuvieron grandes cantidades de dinero, expuso el juez que en su momento sentenció a tres de ellos a ocho años de cárcel.

Publicidad de los brujos en la ciudad de Querétaro

QUERETARO, QRO.

SOY CURANDERO AUTENTICO
HEREDERO DE CONOCIMIENTOS ANTIGUOS
DE MIS ABUELOS Y CURO MALES
SALACIONES Y ENVIDIAS
RETIRO AL MAL VECINO
TRAIGO A LA PERSONA QUE TE GUSTE
PREPARO AMULETOS BIEN TRABAJADOS
PARA QUE TU VIDA NO SEA LA MISMA



Hacemos A que la PERSONA TE RUEGUE Y LLORAR POR TI.
CURACIONES, SI TE HAZ HECHO ANALISIS CLINICOS DE TU CUERPO Y SALEN BIEN PERO TU SIGUES
ENFERMO O ENFERMA, NO ESPERES MAS ESOS MALES AVANZAN Y PUEDEN CAUSAR LA MUERTE.

TRabajos GARANTISADOS. VE RESULTADOS A LOS 15 dias.

CELULAR VENG A VERME CALLE DE SAN JUAN N° 40 B Tomar un Taxi
COLONIA SAN FRANCISQUITO
QUERETARO, QRO.

SA DE ALTOS CON AGUILAS. TOCAREN EL SAGUAN NEGRO.

¡LLUVIA DE MILAGROS!

CASA DE CURACIÓN ABADU

ME LLAMO BERENICE GONZALEZ YO QUIERO AGRADECER A CASA DE CURACION ABADU, POR LA AYUDA QUE ME DIERON, YO TENIA MUCHOS PROBLEMAS FAMILIARES, MI ESPOSO TOMABA MUCHO Y AL LLEGAR A LA CASA BORRACHO ME GOLPEABA, MIS HIJOS ERAN REBELDES Y YO PENSABA QUE ERA POR LA MISMA SITUACION, EL NEGOCIO QUE TENIAMOS EN EL MERCADO QUE ERA EL SUSTENTO DE LA FAMILIA SE VINO PARA ABAJO, YO HACIA TODO LO POSIBLE POR LEVANTARLO PERO CADA DIA IBA MAS PARA ABAJO, TANTOS ERAN MIS PROBLEMAS QUE TUVIMOS UNA PELEA MUY FUERTE CON MI ESPOSO Y EL SE FUE DE LA CASA, YO ESTABA LLORANDO POR TODO LO QUE ESTABA SUCEDIENDO Y COMO UNA SENAL DE DIOS COMPRE EL PERIODICO Y VI EL ANUNCIO, LOS VISITE Y ME DIERON QUE LO QUE TENIA YO ERA UNA BRUJERIA DE UNA MUJER QUE QUERIA VERME SEPARADA DE MI ESPOSO Y QUERIA VERME ARRUINADA, HICIERON EL TRATAMIENTO DE CURACION PARA TODA MI FAMILIA, HOY MI ESPOSO YA NO TOMA, MIS HIJOS YA NO SE PELEAN ENTRE ELLOS Y EL CAMBIO MAS FUERTE QUE VI FUE EN MI NEGOCIO PORQUE HOY ESTAMOS MEJOR QUE ANTES.



ME LLAMO LUCIANO HERNANDEZ, YO PENSABA QUE LOS MILAGROS NO EXISTIAN Y POR ESO NO CREIA EN NADA, PORQUE YA LLEVABA MAS DE 3 AÑOS CON PROBLEMAS DE SALUD, DE SUERTE Y HASTA FAMILIARES, NO ACABABAMOS DE SALIR DE UN PROBLEMA CUANDO YA ESTABAMOS EN OTRO, MI SUEÑO SIEMPRE FUE PONER UNA CARRINERIA, PERO CUANDO AHORRABA PARA EMPEZAR MI NEGOCIO PASABA ALGO Y TENIA QUE GASTARME EL DINERO, MI ESPOSA LLEVABA MAS DE UN MES DICENDOME QUE VINIERAMOS A CASA DE CURACION ABADU, PERO LA VERDAD YO NO CREIA EN NADA, UN DIA MI HIJA SE PUSO MALA Y NINGUN DOCTOR ME DECIA QUE ERA LO QUE TENIA, EN MI DESESPERACION Y CON MI POCA FE LE HICE CASO A MI ESPOSA Y VINIMOS A CASA DE CURACION ABADU, CUANDO ENTRAMOS A LA CONSULTA SUPE QUE AHÍ ENCONTRARIA LA SOLUCION A MIS PROBLEMAS, CURARON A MI HIJA DE ESA RARA ENFERMEDAD QUE TENIA Y A TODA LA FAMILIA TAMBIEN, ELLOS VIERON EN UNA REVELACION ESPIRITUAL QUE AL A VERME CURADO VENIAN COSAS BUENAS Y ME DIO UNOS NUMEROS PARA JUGAR Y GRACIAS A DIOS Y A ELLOS TUVE LA SUERTE DE GANARME CIEN MIL PESOS Y LOGRE REALIZAR MI SUEÑO, SI TIENEN ALGUN PROBLEMA VENGAN CON ELLOS A QUE LOS AYUDEN YO LOS RECOMIENDO.

Consulta Telefónica
Gratis
¡Llame Ya!

A través del Tabernáculo de los Milagros le daremos la sanación a sus enfermedades, le daremos los números de la suerte para que gane en los juegos de azar, le rezamos y magnetizamos para que su dinero se multiplique, su negocio prospere. Venga a una consulta con nosotros y le diremos hermano si es víctima de brujería, salación, amarres o si lo tiene enterrado; lo curaremos de todo para siempre y le mostraremos el rostro de su enemigo oculto. Aleje a su familia de las drogas del alcoholismo, malos vecinos y si usted no ha sido feliz en el amor o se ha alejado su ser amado,

¡LE REGRESAMOS SU SER AMADO EN 24 HORAS CON EL ÚNICO AMARRE BLANCO ESPIRITUAL!



MI NOMBRE ES OSCAR CHAVEZ, DESDE PEQUEÑO HABIA SIDO MUY ENFERMIZO MI MAMA SIEMPRE ME LLEVABA CON DOCTORES ESPECIALISTAS Y CUANDO NO SABIAN QUE TENIA ME LLEVABA CON CURANDEROS, LAS CURACIONES ME SERVIAN UN AÑO PERO ME VOLVIA A ENFERMAR Y ASI FUE DESDE QUE YO ME ACUERDO, HICE UN AÑO ME ENFERME TAN FUERTE QUE PERDI EL MOVIMIENTO EN MIS PIERNAS, MI MADRE ME LLEVO HASTA MEXICO PERO TAMPOCO ME PUDIERON AYUDAR, MI MAMA VIO EL ANUNCIO EN EL PERIODICO DE CASA DE CURACION ABADU Y ME TRAJO, ME DIERON QUE LA BRUJERIA QUE YO TENIA VENIA DESDE EL VIENTRE DE MI MADRE, QUE POR ESO NO ME PODIAN CURAR, EMPEZAMOS DE INMEDIATO EL TRATAMIENTO PARA SACAR LA BRUJERIA DE MI CUERPO Y DE EL DE MI MAMA PORQUE EN ELLA ESTABA LA RAZA DEL MAL Y NO SABIAMOS PORQUE ELLA NUNCA SE HABIA ENFERMADO, DESPUES DE ESTA CURACION RECUPERE LA SALUD, EL MOVIMIENTO DE MIS PIERNAS Y YA NO ME HE VUELTO A ENFERMAR SI TIENEN CUALQUIER PROBLEMA VENGAN QUE LA SOLUCION ESTA MUY CERCA DE NOSOTROS.

100% GARANTIZADO 100% GARANTIZADO 100% GARANTIZADO 100% GARANTIZADO 100% GARANTIZADO 100% GARANTIZADO 100% GARANTIZADO

TEL. (442) 215-41-69

HORARIO DE ATENCIÓN: LUNES A VIERNES 9 A.M. A 7 P.M. SÁBADOS 9 A.M. A 3 P.M.

Pino Suárez N° 337 interior B, Col. Niños Héros. A una cuadra de Av. Tecnológico