



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA**

**“Un estudio sobre las expectativas de éxito y fracaso entre estudiantes de Licenciatura. Los casos de las carreras de Antropología y Enfermería”**

**TESIS**

Que para otorgar el Grado de  
**LICENCIADA EN ANTROPOLOGÍA**

**PRESENTA**

Vera Lucía Netzáhuatl Ríos

**DIRECTOR DE TESIS**

Dra. Adriana Terven Salinas

**Querétaro, Qro. Mayo 2015**



Universidad Autónoma de Querétaro  
Facultad de Filosofía  
Licenciatura en Antropología

Un estudio sobre las expectativas de éxito y fracaso entre estudiantes del último año de Licenciatura. Los casos de las carreras de Antropología y Enfermería

Que como parte de los requisitos para obtener el grado de Licenciada en Antropología

**Presenta:**

Vera Lucía Netzáhuatl Ríos

Dirigido por:

Adriana Terven Salinas

Dr. Alejandro Vázquez Estrada

Presidente

\_\_\_\_\_  
Firma

Mtro. Enrique Omar Toscano Bárcenas

Secretario

\_\_\_\_\_  
Firma

Mtra. Asucena Rivera Aguilar

Vocal

\_\_\_\_\_  
Firma

Dra. Luz María Lepe Lira

Suplente

\_\_\_\_\_  
Firma

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Centro Universitario  
Querétaro, Qro.  
Mayo, 2016

## RESUMEN

La presente tesis titulada *Un estudio sobre las expectativas de éxito y fracaso entre estudiantes del último años de Licenciatura. Los casos de las carreras de Antropología y Enfermería*. Se trata de las expectativas de éxito y fracaso de los estudiantes de último semestre de las licenciaturas en antropología y enfermería. Es un comparativo de alcances y objetivos en cuanto a lo sucedido dentro de la carrera, que tiene que ver con las clases, el servicio social y las prácticas profesionales, y la espera inédita hacia el mundo laboral, que radica en las sorpresas que el campo nos tiene preparadas. La tesis se divide en cuatro apartados. El primero hace referencia al contexto histórico donde se explica brevemente las paradojas educativas y laborales del Estado de Querétaro. También, aborda los planes y procesos educativos de las dos licenciaturas en cuestión. El segundo expone el marco teórico, las percepciones y construcciones de cómo los estudiantes edifican sus caminos en la universidad. Se explican las expectativas de éxito y fracaso, haciendo hincapié en los tres ámbitos por los cuales transcurre el estudiante hacia el ejercicio de la profesionalización: familiar, escolar y personal, a través de las representaciones sociales con propuestas teóricas que retoma Araya de académicos como Jodelet, Reid, Abric, Moscovici, para reflexionar acerca del tema. También, en este mismo apartado se hablará de la identidad, que se comprenderá como la explicación del sentido del ser en su cotidianidad, para esto Bourdieu y Tamayo nos desglosarán diferentes criterios para detallar el complejo concepto de la identidad. El tercer y cuarto apartado habla de la metodología empleada y los resultados de la investigación en campo. La investigación se realizó en la facultad de enfermería en antropología de la UAQ, se escogieron estas licenciaturas debido al plan curricular porque manejan estancias extra-aulas que en teoría le da más sustento a sus formaciones académicas. La muestra fue con dos grupos que cursaran el último año de la licenciatura, sumando la cantidad de 93 estudiantes. Se utilizó como herramienta el cuestionario y la entrevista ya que abarcan con mayor profundidad la experiencia estudiantil. Los principales hallazgos fueron: a) Las expectativas dualistas de éxito y fracaso giran en torno a las explicaciones que los estudiantes se hacen acerca de su realidad social. b) La identidad no es única e irrepetible, sino que como concepto edificador, es multifacético y por lo tanto válido. b) No todos los que egresan trabajan en lo que estudiaron, lo cual hace que se rompa el esqueleto de lo que se espera del perfil de egreso. c) El proceso educativo, como paso formativo hacia el mundo laboral, es insuficiente.

## **DEDICATORIA**

**"Desear la felicidad es quizás una cursilería, pero sin ese autoengaño defensivo nadie puede oponerse con éxito a la amargura."**

**Enrique Serna**

**A mis padres.**

## **AGRADECIMIENTOS**

Me gustaría agradecer en general a las personas que pienso tengo la capacidad necesaria para poder hacer y hacer bien, aunque yo dude infinidad de veces de mí misma.

En particular a mi familia por ser el alimento necesario para fortalecer mis entrañas débiles y soportar la inmadurez de mis actos. Por enseñarme a amar y respirar la existencia a sabiendas que hiera. A mi padre por permitir perderme con él en su mundo, a mi madre por planear sus trazos arquitectónicos en mi vida y a mis hermanos por ser lo suficientemente agris dulces conmigo. A ellos les dedico mi trabajo porque en esta estancia efímera asumen riesgos a mi lado y comparten alegrías.

También a mis amigos por ser las anclas de mi barco que suele navegar hacia la nada y me jala de nuevo al borde para no ser náufraga de mi propia nostalgia.

Y finalmente a las personas que participaron en este proyecto. A la Dra. Adriana Terven Salinas por su paciencia en este horizonte atemporal y narrativo. A los entrevistados por alquilarme un espacio de tiempo. Y a la dirección de servicios escolares de la facultad de Enfermería y la licenciatura en Antropología.

## Índice

Introducción.....	8
<b>Capítulo I: Contexto.....</b>	<b>12</b>
<b>Querétaro: El escenario.....</b>	<b>12</b>
<b>Población Queretana.....</b>	<b>13</b>
<b>Educación. La fábrica de sueños.....</b>	<b>14</b>
<b>Laboral: La metamorfosis renuente.....</b>	<b>19</b>
<b>UAQ: Licenciaturas de Enfermería y</b>	<b>23</b>
<b>Antropología. La flexibilidad de la profesión.....</b>	
<b>Licenciatura de Enfermería.....</b>	<b>27</b>
<b>Perfil de egreso.....</b>	<b>28</b>
<b>Oferta educativa de Enfermería.....</b>	<b>29</b>
<b>Prácticas profesionales.....</b>	<b>31</b>
<b>Servicio social.....</b>	<b>32</b>
<b>Licenciatura de Antropología.....</b>	<b>33</b>
<b>Perfil de egreso.....</b>	<b>34</b>
<b>Oferta educativa de Antropología.....</b>	<b>36</b>
<b>Prácticas Profesionales y servicio social.....</b>	<b>39</b>
<b>Apuntes de cierre.....</b>	<b>39</b>
<b>Capítulo II: Marco Teórico.....</b>	<b>40</b>
<b>Representaciones sociales: La cáscara de la</b>	<b>40</b>
<b>realidad.....</b>	
<b>Identidad: Somos o nos inventamos.....</b>	<b>51</b>
<b>Apuntes de cierre.....</b>	<b>63</b>
<b>Capítulo III: Estudio de las expectativas de éxito y fracaso. Un</b>	<b>67</b>
<b>acercamiento cuantitativo.....</b>	
<b>La metodología en los estudios socioculturales.....</b>	<b>68</b>
<b>El cuestionario.....</b>	<b>70</b>
<b>Sistematización del cuestionario.....</b>	<b>71</b>
<b>Preguntas del ámbito escolar.....</b>	<b>71</b>

<b>Preguntas de ámbito personal.....</b>	<b>80</b>
<b>Preguntas de ámbito familiar.....</b>	<b>88</b>
<b>Éxito y fracaso.....</b>	<b>90</b>
<b>Apuntes de cierre.....</b>	<b>95</b>
<b>Capítulo IV: Estudio de las expectativas de éxito y fracaso. Un</b>	<b>97</b>
<b>acercamiento cualitativo.....</b>	
<b>La entrevista: Haciendo lo que llaman vida.....</b>	<b>97</b>
<b>Apuntes de cierre.....</b>	<b>118</b>
<b>Conclusiones finales.....</b>	<b>123</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>130</b>

# ***Introducción.***

La presente tesis “Un estudio sobre las expectativas de éxito y fracaso entre estudiantes del último año de Licenciatura. Los casos de las carreras de Antropología y Enfermería” tiene como objetivo conocer las expectativas de éxito y fracaso entre los estudiantes de Enfermería y Antropología de la UAQ en torno al proceso escolar, el servicio social y las prácticas profesionales como elemento esencial para su formación universitaria que los impulsa hacia la vida laboral y la manera en cómo los ámbitos familiares, escolares y personales inciden.

Es decir, que el trabajo que se llevó a cabo en la práctica de campo y el trabajo de investigación teórico que se pretende presentar en la tesis, tiene como importancia y finalidad plasmar cuáles son las percepciones en torno a la construcción del fracaso y el éxito entre los estudiantes de Enfermería y Antropología del último año escolar en relación con las prácticas profesionales y el servicio social.

En otras palabras, la tesis es una herramienta para sintetizar un fragmento del panorama de las dos facultades, desde las representaciones sociales y las cotidianidades de los jóvenes.

De esta manera se analiza las distintas posiciones que los estudiantes van tomando en la construcción del éxito y fracaso de acuerdo con las implicaciones de los factores escolares, personales y familiares. Asimismo se explora desde la cotidianidad de los estudiantes, las diferencias y coincidencias entre sus marcos referenciales y sus acciones relacionadas con sus expectativas de las prácticas profesionales, clases, prácticas de campo y servicio social.

Las expectativas de fracaso y éxito de los jóvenes estudiantes que cursan los últimos semestres de las licenciaturas de Antropología Social y Enfermería en la



Universidad Autónoma de Querétaro, se presentan como dos dimensiones opuestas entre las cuales los estudiantes se van situando en distintos momentos de su trayectoria de vida y, a veces, entre esas dos posiciones polares se visualizan frecuencias.

Para esto, en primera instancia se hará un breve recorrido del contexto queretano en términos de educación y ocupación laboral y sus complicaciones y contradicciones. También haré referencia a la oferta educativa, el mercado y los planes educativos de la Universidad Autónoma de Querétaro.

Posteriormente, entraré de lleno al capítulo teórico. ¿A qué me referiré en esta investigación cuando hablo expectativas de fracaso y éxito y sus implicaciones? Bien, pongamos un ejemplo para introducirnos al mar del estudio. Supongamos que E, es un estudiante de Enfermería que se encuentra en la cotidianidad de haber elegido la licenciatura. Ahora, E está en el último año de la carrera, y tiene todo el conjunto de conocimientos en cuanto a su ciencia se refiere y en cuanto a sus profesores le proporcionaron. E, por lo tanto ha reconocido las debilidades, seguridades, peligros, ofertas, prospectos, aspiraciones y una que otra solución para el ejercicio de su carrera. Pero, E no solamente sabe de facto los puntos anteriores, sino que además entiende que está en el límite de la montaña y que como acróbata de su vida escolar le falta el último metro para descender. Así que si E no tiene el cuidado suficiente podrá caer en el limbo del desempleo, el estancamiento escolar y las opciones limitadas de la realidad.

Entonces, E entrará al torbellino de la *realidad social* ¿Cómo la puede conocer? ¿Qué es lo que en él figura? Para empezar, E representará la realidad y usará el *sentido común* que le permitirá esclarecer, interpretar y categorizar sus experiencias cotidianas. Pero, E no está solo en la realidad. Si bien es cierto que es un proceso introspectivo, también, necesitará de A,S,F,R, e infinidades de personas con las que estará inmerso en contenidos simbólicos, empáticos, conductuales, cognitivos, entre otros tantos que, le permitirán a E, sumergirse en la *dinámica social*. Además, E no solo está rodeado de personas que flotan en la nada, sino que también están situadas en un lugar y tiempo, envuelto por

diferentes espacios, por lo cual, la *simultaneidad* es totalmente indispensable del *mundo compartido*, La llamada *intersubjetividad*. A partir de dicha constitución de factores, E podrá comprender las nociones de éxito y fracaso, que entre otras cosas, están dotadas de cargas culturales. ¿Cómo hacerle en un mundo que espera mucho de y deja poco para ti? ¿Qué es lo que espero como egresado, empleado, estudiante, familia y persona? ¿Qué es lo que ellos esperan de mí? Éstas, son algunas de las preguntas que E podrá formularse y que, sin duda, irán construyendo su entorno.

Es por eso que en la tesis habrá un apartado de las representaciones sociales y la cáscara de la realidad, que explica detalladamente cada uno de los puntos que señalé anteriormente. Haré un recorrido de las principales propuestas teóricas que Araya Umaña retoma, con especialistas como: Jodelet, Reid, Abric, Moscovici, entre otros, para reflexionar acerca del tema.

Por otro lado, E al identificar el contexto social y sus dimensiones escolares, familiares y personales en relación con aquellas nociones que le rodean la cabeza, también se preguntará ¿Vida cotidiana? ¿Qué es lo que me toca a mí? ¿Quién soy con los otros? ¿Pertenezco a un solo lado y con las mismas personas soy intersubjetivo? Pues bien, E aunque sabe que estudia enfermería, se encuentra en el último año, limitado temporal y espacialmente, con decisiones cruciales, rodeado por A,S,F,R entre otros de su ambiente (contando familiares) para explicarse la realidad, también necesita explicarse *el sentido de su ser* en torno a todo lo anteriormente mencionado, un lío, ¿no? Es por eso, que E resolverá la comprensión de su identidad paso a paso. En este mundo visceral y complejo, E necesitará comprender que su *papel social* dirá mucho de qué hablar, ya que como no vive apartado, encajará en algunas ideas de los demás, pero ¿eso es lo que es E? Bueno, E como bien lo hemos dicho párrafos atrás, no es diacrónico, así que también se envuelve en otros papeles sociales en relación con él y los demás, para de esta manera, dotar de sentido su cotidianidad.

Así que E, visualizará su *pertenencia* en los lugares, ya sea con su familia en la sala viendo una película, con su novia en el parque escuchando música, con sus

amigos en un bar del centro o en el cine con su novia. Todo ese conjunto de personas y lugares que hacen que E y los otros se *vinculen*. Poco a poco, nos daremos cuenta que E es un sujeto *pluri-identitario*.

Ahora, E al constituirse como un sujeto no homogéneo, también podrá resolver las dimensiones espaciales en las que se posiciona. Y, para resolver los conflictos de identidad y *situacionalidad*, el teórico Bourdieu nos explicará como la identidad y el espacio, envuelven los criterios que Tamayo nos desglosa.

Es decir que E, podrá tener un día multidimensional, lo cual no implica por supuesto desfasarse en el tiempo. E, sabe que es un estudiante del salón 1, que corre en un horario de 7 a 2 (por decir algo), que se relaciona con maestros, compañeros, personas de otras facultades. Que sale de clases y recorre otros lugares para establecerse en otros espacios donde se puede encontrar con su familia. Y en todos estos eventos ocurren experiencias inesperadas o rutinarias. Pero sea como sea, E organiza y procesa la realidad en la que vive. Así pues, esta breve introducción de la invención de E nos conduce al apartado metodológico en el cual observaremos la vida de nuestros cuatro participantes a los que entrevisté. Podremos adentrarnos en las paradojas y lógicas de la cotidianidad.

Y, finalmente, se nos abrirán las dudas de las implacables teorías en el apartado metodológico. Pero, ¿cuáles son esas contradicciones de la realidad y la identidad que observaremos en los sujetos entrevistados? Nos daremos cuenta que las teorías no son recetas, sino más bien aproximaciones. E es un ser libre por elegir entre una u otra carrera y decidió entre las posibles variantes para ingresar a una sola. De esta manera, vamos a lograr entender que E no solo es un ser inherente a lo que estudia, sino más bien un ser flexible al universo en el que se encuentra y al que va a ingresar (el mundo laboral). E se hallará en esta situación tan dinámica y cambiante y encontrará que es un ser perpetuamente vulnerable ante las circunstancias de la construcción de la realidad y variabilidad de la identidad. Se aferrará por no ser un desecho bajo la condición de estar siempre renovado. Y que los deseos cultivados son aquella búsqueda de ser y complementarse con el

alrededor. Lo anterior son algunos de los dilemas que veremos en nuestro apartado metodológico y que con la ayuda de Bauman lograremos comprender.

## ***Capítulo I. Contexto.***

### **Querétaro. El escenario**

Trazar el mapa esquina por esquina de los eventos que abarcan la vida humana no es tarea fácil, es un trabajo duro y constante. Así pues, la flexibilidad de los distintos escenarios siempre es confusa. Resulta que la juventud es algo parecido, ya que el asumir riesgos y crear planes a futuro, el cierre de ciclos y las nuevas oportunidades son un conjunto de aspectos que dan paso a nuevas responsabilidades que generan ansiedad y cambios rigurosos. Pasar de ser el embrión estudiantil universitario a un arrojado susceptible a la adversidad, sin duda, transmuta el panorama juvenil. De esta manera, las jugarretas de la realidad ponen contracturas en la configuración del sentido de la vida.

Los siguientes apartados hablarán acerca del esquema ya mencionado pero mejor estructurado. Se basa en términos descriptivos y estadísticos de empleo y desempleo, egreso, absorción y oferta educativa de los jóvenes en Querétaro. Señalaré un breve recorrido estadístico con el fin de ir orientando el escenario de la investigación: Expectativas de éxito y fracaso.

## **Población Queretana**

Como se sabe, la tesis gira en torno a la problemática de las expectativas de los jóvenes en relación con el entorno educativo tomando en cuenta las variantes familiares y personales. Y, dichos campos, pueden tener distintos colores. A continuación, veremos qué dicen las estadísticas acerca de la situación y cómo abordan el tema. La información que prosigue es proporcionada por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía en el contenido de población total de Querétaro.

En junio del 2010, el INEGI realizó el censo decenal y actualizó la población estimada de aquel año. La cifra actual es de 1,827,937 personas (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010). Esto es lo que las estadísticas muestran ahora, pero hay que tomar en cuenta que ya han pasado algunos años desde la última consulta poblacional, lo cual nos indica que por supuesto han ocurrido cambios en la demografía queretana, pero no solo la población se ha transformado numéricamente en esta época contemporánea donde brillan las estabilidades y desesperanzas, también han sucedido mutaciones en cuanto a aspectos sociales, históricos y culturales. En particular, entre los jóvenes de 15 a 29 años que han formado el 28% de la metrópoli según información del INEGI 2010 (Instituto Nacional de Estadística y Geografía 2010). Jóvenes subversivos, apasionados, indolentes, neutralizados que viven en la ciudad y buscan formar parte del mundo que se les avienta como bólideo.

A este nuevo mundo que se llama: el abismo y se le cuestiona: ¿qué hice en la licenciatura? ¿qué sigue después de la carrera universitaria? ¿qué hago con mi vida post-estudiantil? ¿qué consecuencias tiene mi egreso en el contexto actual? Los jóvenes se asoman y se enfrentan a este universo.

## **Educación. La fábrica de sueños**

Así pues le daremos un suave y lacónico vistazo a los registros y cifras de educación en Querétaro que posee el INEGI y la Secretaría de Educación Pública (SEP) en el apartado de estadísticas del sistema educativo de Querétaro del Sistema Nacional de Información Estadística Educativa (SNIE). Una sumergida a aquellos primeros años formativos.

De acuerdo con el INEGI, la población de 5 y más años con primaria es de 569, 763 en el 2010. La SEP en los indicadores del Sistema Nacional de Información Estadística Educativa (SNIE) en términos de educación básica del ciclo escolar 2013-2014 nos señala que en el sistema público hay un total de 211,120 y en el privado de 37, 859. Se observa pues, que la primaria es el primer acercamiento de preparación académica que tiene mil y tantas pequeñas avidencias hacia una gran ambición que nombramos “formación educativa”. Es la germinación de la profesionalización que, a ojos mortales y cursis, podrían atestiguar el desarrollo exitoso de la vida profesional que garantiza seguridad y calidad de vida (cosa que se pone a juicio debido a las discordancias de las políticas públicas, programas educativos y contradicciones económicas y sociales que se verán más adelante).

A continuación se muestra la tabla de los indicadores en educación primaria proporcionados por la SNIE en Querétaro.

Nivel Educativo / Indicador	2012-2013	2013-2014 <sup>e/</sup>	
	%	%	Posición
<b>Educación Primaria</b>			
Abandono escolar	0.0	0.0	02
Reprobación	0.8	0.3	19
Eficiencia Terminal	97.7	104.4	02
Tasa de Terminación	122.2	111.2	12
Cobertura (6 a 11 años de edad) <sup>1/</sup>	112.3	109.9	08
Tasa Neta de Escolarización (6 a 11 años de edad) <sup>1/</sup>	103.0	100.6	09

Se puede ver que las cifras en cuanto a deserción educativa son mínimas con una aceptable tasa de terminación.

Así pues, la estancia de 6 años de vida en la primaria finaliza para ingresar (si es que las condiciones humanas lo permiten) a la educación secundaria. Tenemos que en el 2011, según datos del INEGI, el total de alumnos egresados es de 27,924. Por otro lado, en el ciclo escolar 2013-2014, la SNIE tiene que en el sector público y privado el número total de alumnos es de 60,349. De esta manera, se va construyendo la sutil inclusión y exclusión educativa. Se recorren los peldaños del proceso pedagógico y se abrazan los primeros años de juventud.

Aquel atolondrado laberinto de emociones y actuaciones camaleónicas llenas de gentilezas y calidez, inseguridades y supervivencias.

Nuevamente se presenta la tabla de indicadores en educación secundaria presentador por la SNIE.

Nivel Educativo / Indicador	2012-2013	2013-2014 <sup>e/</sup>	
	%	%	Posición
<b>Educación Secundaria</b>			
Absorción	98.3	98.4	14
Abandono escolar	6.8	6.3	24
Reprobación	10.6	9.5	31
Eficiencia Terminal	80.1	82.0	24
Tasa de Terminación	76.7	79.6	20
Cobertura (12 a 14 años de edad) <sup>1/</sup>	94.3	102.6	06
Tasa Neta de Escolarización (12 a 14 años de edad) <sup>1/</sup>	84.5	89.4	06

En este caso la tasa de absorción y abandono escolar de los encaminados a la juventud es preocupante en comparación con la eficiencia terminal.

De esta manera, la atmósfera adolescente empieza a dar sus frutos en la educación media superior. Los traqueteos cotidianos de la preparatoria. Tres años que, como su nombre lo indica, te prepara para el futuro universitario, aquel futuro no tan lejano y apabullante. Según las estadísticas del INEGI, el total de alumnos

que se gradúan del bachillerato se estima en 14, 615. Bajo esta línea, la información de la SNIE del 2013-2014 apunta que a nivel público se tiene un total de 55, 900 jóvenes y un 17, 978 a nivel privado. También se tienen los indicadores educativos:

Nivel Educativo / Indicador	2012-2013	2013-2014 <sup>e/</sup>	
	%	%	Posición
<b>Educación Media Superior</b>			
Absorción	101.0	107.3	15
Abandono escolar	15.1	13.1	17
Reprobación	17.2	16.9	24
Eficiencia Terminal	65.9	69.0	09
Tasa de Terminación	49.0	49.9	20
Cobertura (15 a 17 años de edad) <sup>1/</sup>	61.9	65.1	23
Tasa Neta de Escolarización (15 a 17 años de edad) <sup>1/</sup>	52.0	54.0	19

Así es como los egresados preparatorianos empiezan a tomar decisiones acerca de su vida profesional. A saber si la orientación vocacional que jugaban de niños logrará concretarse o cambiará de manera abrupta.

Finalmente llegamos al periodo glorioso: la universidad. El encanto de las equivocaciones, desengaños, aciertos e ilusiones. El espacio-tiempo donde los jóvenes asumen la importancia de la actividad intelectual. Para algunos es la búsqueda del sentido profesional, para otros se trata de revelaciones alternativas a partir de su preparación universitaria, y para muchos tantos, el descubrimiento amargo de la adultez: el trabajo, la legitimación del conocimiento cosechado en el aula. Los datos del SNIE en términos de educación superior en la normal licenciatura es de 2, 091 y en licenciatura de 53,189. Ahora, en el rubro público tiene una cifra de 41, 820 y en el privado de 17, 488 alumnos. De igual manera se señalan los datos duros de los indicadores educativos:

Nivel Educativo / Indicador	2012-2013	2013-2014 <sup>e/</sup>	
	%	%	Posición



Educación Superior			
Absorción	83.3	74.3	19
Abandono escolar	2.5	2.4	03
Cobertura (Incluye Posgrado) (18 a 23 años de edad) <sup>1/</sup>	26.1	27.0	14
Cobertura (No Incluye Posgrado) (18 a 22 años de edad) <sup>1/</sup>	28.9	30.0	16
Cobertura (No Incluye Posgrado) (18 a 22 años de edad) <sup>1/4/</sup>	31.1	32.8	14

1

La educación superior, ha ido teniendo más peso. El fenómeno, ha creado exigencias en aspectos socioeconómicos y culturales. Por ejemplo, la tasa de aumento hace referente a la posibilidad de obtener un empleo ascendente en una realidad competitiva.

En concordancia, el programa Nacional de Juventud 2014-2018 de la Secretaría de Gobernación publicado en el Diario Oficial de la Federación del 2014 (DOF), indica que los jóvenes *esperan obtener de la educación un buen trabajo (53.5%), acompañado de un considerable desarrollo profesional (17.6%), poder generar los recursos monetarios que les permitan salir adelante (9.3%) y, en su mayoría, consideran que no tendrán problemas para conseguir un empleo una vez que concluyan sus estudios (48.8%) (Diario Oficial de la Federación, 2014)*

Lo anterior nos habla que la transición de escuela a trabajo es proclive a tener inconsistencias para la culminación de la vida profesional de los jóvenes, sobre todo si se trata de la falta de correlación existente entre el programa de estudios y el alcance laboral de la licenciatura. Problemática que se presenta en el cuestionario de mi apartado metodológico.

Finalmente, se considera que la capacidad de hacer conexiones entre la gran cantidad de información que los estudiantes tienen a su disposición y el ser capaz de utilizar los conocimientos y las técnicas que han dominado previamente para adaptarlos en el contexto laboral es de gran importancia, ya que permite la

1

e/ Cifras estimadas para los indicadores de abandono escolar, reprobación, eficiencia terminal y tasa de terminación.

1/ Para los cálculos se utilizaron, proyecciones de población a mitad de año, CONAPO 2013.

2/ Estimaciones en base al censo de población y vivienda 2010, unidad de medida grados.

3/ Información al 31 de diciembre de cada año, INEA.

4/ Incluye la modalidad no escolarizada.

aplicación adecuada y el crecimiento en el campo. En conclusión y de acuerdo con los registros estadísticos de la DOF, SEP y del INEGI, se necesita de políticas públicas bien elaboradas, una cadena fuerte entre el programa de estudios y el alcance laboral que aspira la profesión. De acuerdo con el artículo en el Programa Nacional de Juventud, *la mayoría de estos jóvenes encuentran difícil incorporarse al mercado laboral, por ejemplo, siete de cada 10 consigue su primer empleo a través de redes informales, preferentemente amigos o familiares y que solo entre el 20.0% y el 25.0% de la población joven que labora, percibe que existe una correspondencia entre su nivel de escolaridad y el trabajo que realiza (Diario Oficial de la Federación, 2014)*

La educación produce incógnitas ambiguas a lo largo y ancho del concepto. Utópicamente, la escolarización genera igualdad social porque, uno, se accede al conocimiento y dos, permite el ejercicio de una profesionalización. El sistema educativo es una institución donde se “moldean” personas, porque va edificando comportamientos. Pero, irónicamente también crea diferencias sociales, porque etiqueta y legitima. Por ejemplo, los títulos que dan derecho a ejercer la profesión.

El discurso de las políticas públicas a favor del crecimiento de la educación ha quedado rezagado debido a las impactantes y desfavorables estadísticas. Por lo tanto, no han sido suficientes para desenvolver los métodos empleados que exploten la capacidad. Como por ejemplo: el cómo voy a ejercer y en dónde vamos a desempeñarnos como licenciados, se vuelven preguntas fundamentales para el futuro próximo porque marca socialmente la inclusión ciudadana como trabajador, ya que certifica tus estudios y los pone a prueba. Como lo menciono en el capítulo teórico, crea identidad y da consolidación a lo que fuiste y eres como profesionista. Antonio Pérez Islas y Martiza Urteaga dicen que *este kantiano imperativo categórico, establecido a partir de la constitución de la sociedad industrial, de un modo de vida laboral hegemónico, dentro del cual el trabajo se convierte en el primer regulador de los derechos y deberes de los individuos dentro de la sociedad de bienestar, está plagado de múltiples contradicciones con*

*respecto de los candidatos para ingresar por primera vez a esta lógica de acumulación económica (Pérez Islas y Urteaga, 2001; 335).*

Nos habla que hay un 76.9% a nivel licenciatura entre 20 y 30 años de los cuales el 47.87% se encuentran titulados. ¿A que nos hace referencia lo anterior? Por ejemplo, Urteaga y Pérez mencionan, que estas contradicciones de “insuficiencia” a la incorporación de los sistemas económicos, sociales y políticos son limitados por el sexo, la edad y la escolarización. Éste último (como el más importante debido al diseño de mi tesis) *dadas las importantes tasas de deserción en algunos sectores juveniles que no logran concluir sus estudios, estigma indeleble al momento de buscar trabajo (Pérez Islas y Urteaga, 2001; 356).*

El tema de la educación sigue siendo un resquebramiento sensible. Los jóvenes están sujetos a programas verticales que resanan únicamente la problemática. Las políticas públicas se vuelven contradictorias al tomar en cuenta las estadísticas anteriores y la calidad de los proyectos ejecutados.

Por otra parte, el sistema educativo es cada vez más uno de los lugares donde se reproducen las estructuras sociales. Las formas en que los grupos garantizan su continuidad (académico-laboral).

Por último, la contradicción radica en que a veces el sistema escolar exige la culminación pero no la brinda, *la escuela es, por lo tanto, la institución investida de la función social de enseñar y por esto mismo de definir lo que es legítimo aprender (Bourdieu y Passeron, 1996; 18)*

### **Laboral: La metamorfosis renuente**

Así pues, las largas rachas escolares finalizan y la ociosidad forzada comienza. La enorme fila del campo laboral destella ante los ojos principiantes de los jóvenes egresados. Jóvenes al alcance de la expectativa que perfila hacia la mejor búsqueda del interés profesional. Se lanzan al océano de posibilidades, que en el

mejor de los casos, deambula entre las tentativas de las someras ofertas laborales y el manoseo de nuevos grados educativos.

El gran monstruo laboral devora la paciencia de los jóvenes y la menor oportunidad es la mejor. Surge el colapso de la realidad: saber que estás afuera y expuesto a las endemoniadas consecuencias de la partida universitaria. La nobleza de las puertas abiertas, el desarrollo de incertidumbres pre laborales, la figura de la transición a la adultez son lecturas que los graduados tendrán que reflexionar.

En marzo del 2014 el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) realizó la encuesta de la población económica activa, que trata de las personas que realizaron o buscaron algún ingreso. Los resultados fueron de 774, 774 personas.

En este sentido, la Comisión Estatal para la Planeación de la Educación Superior (COEPES; sin fecha), proporciona estudios y proyectos del seguimiento de egresados, con el objetivo de conocer el alcance laboral y la calidad educativa en el Estado de Querétaro. El más reciente es de la generación 2008 y 2009. Dicho estudio destaca que un 68.75% labora y solo un 18%<sup>41</sup> no lo hace. Además el 17.1% de los egresados señala que el motivo por el cual no trabajan es que aún no encuentran dónde desempeñarse, el 11.1% están en trámites de titulación, el 10.8% a causa de la falta de experiencia laboral y más del 30% no contestó. La necesidad de los requisitos práctico y funcional para trabajar se convierte en el hoyo negro de los jóvenes recién salidos del cascarón universitario. Se tiene que el tiempo que tarda el egresado en encontrar trabajo es de un 15.5% y la relación que existe entre los estudios y el trabajo es de un 54.8%. Las metas laborales se transforman en el limbo personal debido a la poca generación de matrículas académicas (con tan solo un 47.87% a nivel licenciatura) y a la falta de práctica y experiencia profesional. *Todas estas contradicciones entre el “deber ser” y el “poder hacer” del proceso de constitución de joven en adulto producen una fragmentación de las trayectorias laborales generacionales, marcadas por aquello que decía Touraine: ahora los jóvenes ni siquiera ya son explotados, son*

*simplemente excluidos de los procesos económicos (Pérez Islas y Urteaga, 2001; 357)*

Si bien, el problema de ocupación y desocupación laboral tiene sus ramas más robustas en la actualidad, el trasfondo radica en los modelos de desarrollo implementados en los ochentas y noventas. El primero, se basaba en el pleno empleo y la solidaridad sistemática, que trataba de compensarse por medio de programas de asistencia social que se enfocaban en medicar a chorritos las situaciones de pobreza: *los actores protagónicos fueron el Estado, los sindicatos y las empresas privadas... Estado dedicaba recursos a quienes no se encontraban en el mercado formal... Esto permitió la incorporación de instituciones, lo cual benefició en particular a las nuevas generaciones (niños y jóvenes), mediante el acceso a la educación y a los servicios de salud, cumpliendo al mismo tiempo con darle una amplia legitimidad al Estado (Pérez Islas y Urteaga, 2001; 359)*. El segundo, los objetivos del modelo del desarrollo se cambiaron a *la búsqueda de la estabilización macroeconómica y el desarrollo de la competitividad internacional (359)* que coloreaba intensamente la insuficiencia de oportunidades de empleo para nuevos participantes: *mientras que para los que ya se encuentran dentro del mercado, los diferenciales de salarios han tendido a ampliarse entre los diversos puestos que requieren diferente calificación... la generación predominante de ocupaciones de baja calidad (Pérez Islas y Urteaga, 2001; 359)*. Es así que, los problemas actuales están correlacionados con los sistemas de desarrollo anteriores y generan nebulosas que existen fuera de los mercados de trabajo, procesos que tienen que ver con: *globalización, privatización y desreglamentación. La primera, está afectando los determinantes de salarios que engendran condiciones de explotación de los trabajadores. La privatización, con- lleva una disminución de las dimensiones y funciones del gobierno que son trasladadas al sector privado, lo que afecta a empleados públicos, que se vieron perjudicados por la pérdida del empleo, además de la reducción de los gastos sociales y el aumento del costo de los servicios públicos antes gratuitos.( Pérez Islas y Urteaga, 2001; 360)*

Haciendo el engrane de las problemáticas de desarrollo con respecto a la población juvenil laboral, se observa que a pesar de que los sectores económicos hayan propagado sus ondas, no garantiza una respuesta necesaria para la situación en sí, porque somos jóvenes “tercermundistas”, los que tropezamos en la carrera de la búsqueda de empleo y descalifican por agotamiento. El campo laboral se vuelve más estrecho conforme crece la oferta y la demanda. La competitividad y las condiciones económicas desfavorecen la búsqueda y la seguridad.

De acuerdo con Giddens, dos de las cuatro tendencias del concepto trabajo es que los llamados “trabajos para toda la vida” ya no existen, *dentro de la perspectiva ocupacional, son pocos los empleos que ofrecen una salva-guarda contra el desempleo y el “trabajo de tiempo completo” basado en la producción en serie y en la organización centralizada del capital y el trabajo asalariado, ahora es atacado por muchos otros modelos opuestos, como el trabajo de media jornada, las pausas voluntarias en la carrera, el autoempleo y el trabajo en casa* (Giddens en Pérez Islas y Urteaga, 2001; 362), estos nuevos conceptos de lo laboral han cambiado las nociones de los jóvenes que se dirigen o están en el mercado porque ahora es efímera y volátil. Urteaga habla que el imaginario colectivo que se tenía de la transición de la juventud hacia la adultez se ha desvanecido, ya no se empieza en la familia, para pasar a la escuela y culminar en un trabajo bien remunerado, porque el contexto ha cambiado o se ha dejado ver que no ha sido así, por *las transformaciones en la familia debido a la mujer en los mercados de trabajo... el aumento de los niveles de escolaridad y su relación con las opciones de empleo, la diversificación de los mercados; etc.* (Giddens en Pérez Islas y Urteaga, 2001; 363). Por lo cual, de acuerdo con la autora, ha generado dos importantes dificultades de entre las tantas halladas: *Por un lado, esta mayor permanencia en la escuela conjuntamente con periodos más extensos para poder conseguir empleo... abandonar la casa paterna y constituir un hogar propio está prolongando, en lo objetivo y en lo subjetivo, el periodo juvenil. Pero por otro esta misma situación genera en las familias un malestar en torno al alargamiento de la condición de semidependencia en que quedan las nuevas generaciones de*

*jóvenes pues tienen que compartir por mayor tiempo los ya de por sí escasos recursos sociales disponibles (Pérez Islas y Urteaga, 2001; 363).*

De acuerdo con Urteaga y Pérez, los trabajos actualmente se clasifican en dos categorías: las fascinantes y las aburridas: *En primer lugar, a los jóvenes se les sigue formando todavía en la lógica del empleo remunerado, apostando que al salir del sistema educativo lograrán obtener una ocupación de este tipo, mientras que las tendencias apuntan a que será difícil un crecimiento significativo en los empleos remunerados. En segundo lugar, en el sector industrial y de servicios, las ocupaciones generadas estarán caracterizadas fundamentalmente por puestos que requieren una mínima calificación, bajos salarios y actividades rutinarias (las aburridas), en tanto las actividades altamente especializadas y con condiciones adecuadas de desarrollo serán mínimas. (Pérez Islas y Urteaga, 2001; 365)*

Por último, la inaccesibilidad laboral se vuelve una realidad. El mercado, la oferta y la demanda, la economía, no existen en un mundo paralelo y distante, están dirigida hacia las necesidades de las personas. Es decir, las personas y sus satisfacciones no están enunciadas solo en relación con los que ofertan, sino también en relación con su demanda. La saturación de los servicios, los perfiles hegemónicos son obstaculizaciones que desbordan problemáticas económicas, sociales, históricas y culturales: *Bauman afirma que “la ética del trabajo” que “humanizaba” cualquier actividad económica, sin importar las características y el placer inmediato que produjera a quienes la realizaban y donde la sensación del deber cumplido era la satisfacción más directa, decisiva y suficiente, ahora es sustituida por la “estética del consumo” (Bauman, 2006)*

### **UAQ: Licenciaturas de Enfermería y Antropología. La flexibilidad de la profesión**

Ahora, nos trasladaremos al foco de la investigación: la UAQ. Hablaré acerca de la historia, misión y visión del organismo y especificaré las áreas en las que los estudiantes se pueden desempeñar, fluctuar y eventualmente egresar como

licenciados. Me centraré en las facultades de Enfermería y Antropología porque son el centro de mi investigación por la gran amplitud en actividades extra-escolares.

La universidad, aquel órgano vital en donde muchos estudiantes quieren alcanzar el sueño romántico de transformar el mundo. Ese órgano que invita a identificarse con lo ajeno a hundirse en la realidad y sacudir hábitos inmutables. En pocas palabras: hacerle frente a la vida.

### Universidad Autónoma De Querétaro.

La UAQ es una institución de *educación superior con pertinencia social, financieramente viable, que centra la atención en la formación de sus estudiantes para asegurar su permanencia y su desarrollo integral, con programas educativos reconocidos por su buena calidad. Genera y aplica el conocimiento, forma recursos humanos en investigación, con cuerpos académicos consolidados, integrados en redes de colaboración a nivel nacional e internacional; con procesos de gestión, eficaces y eficientes, contribuyendo a la preservación y difusión de la cultura, estrechamente vinculada con los diferentes sectores de la sociedad, promoviendo la pluralidad y libertad de pensamiento.* (UAQ, 2012). Se fundó el 24 de febrero de 1951 a raíz de la clausura del Antiguo Colegio Civil, obtuvo la autonomía el 5 de febrero de 1959. Su misión es *“impartir educación universitaria de calidad, en sus distintas modalidades en los niveles medio superior y superior; formar profesionales competitivos al servicio de la sociedad; llevar a cabo investigación humanística, científica y tecnológica, generadora de bienestar y progreso en su ámbito de influencia; difundir y extender los avances del humanismo, la ciencia, la tecnología y el arte, contribuir en un ambiente de participación responsable, apertura, libertad, respeto y crítica propositiva al desarrollo al logro de nuevas y mejores formas de vida y convivencia humana”* (UAQ, 2012). La UAQ es una de las universidades más



importantes del estado de Querétaro, que ha asumido la educación como catapulta hacia un formidable terreno.

La universidad, la UAQ en este caso, sirve como catalizador porque transmite conocimientos, mismos que son interiorizados por los estudiantes. De esta manera, quedan culturalmente integrados, porque adhieren elementos como: comportamientos, comprensiones teóricas y prácticas, actitudes, etc. Éstos conjuntos mueven generaciones, asimilándolas e integrándolas al sistema social con el objetivo de generar diversas realidades o seguir reproduciéndolas. La institución construye estudiantes que “vivan en sociedad” de manera crítica, reflexiva y participativa. La educación tiene expectativas sociales, un peso en el mercado laboral y una ideología comunitaria. Lo educativo es interpretado como un sistema simbólico que tiene nexos materiales políticos e ideológicos. La universidad, a nivel licenciatura, es un sistema simbólico educativo. Y es pensado para las personas como un mecanismo que les permitirá prepararlos para el futuro mediante conocimientos, comportamientos y un sistema de certificación.

A continuación, se mostrará la oferta educativa de la UAQ:

Pública - Autónoma.

- Facultad de Bellas Artes: Licenciado en Artes Visuales, Artes Escénicas, Docencia del Arte, Música y Restauración de Bienes Muebles.
- Facultad de Ciencias Naturales: Licenciado en Geografía Ambiental, Horticultura Ambiental, Microbiología, Nutrición, Biología y Medicina Veterinaria Zootecnista.
- Facultad de Ciencias Políticas y Sociales: Licenciado en Desarrollo Local y Profesional Asociado en Desarrollo Local, Ciencias Políticas y Administración Pública, Comunicación y Periodismo, Estudios Socioterritoriales y Sociología.
- Facultad de Contaduría y Administración Pública: Licenciado en Gestión del Turismo Cultural y Natural, Negocios y Comercio Internacional, Negocios

Turísticos, Gestión y Desarrollo de Empresas Sociales, Economía Empresarial, Administración Financiera, Actuaría, Administración y Contador Público.

- Facultad de Derecho: Licenciado en Ciencias de la Seguridad, Criminología y en Derecho.
- Facultad de Enfermería: Licenciado en Educación Física y Ciencias del Deporte, Enfermería y Fisioterapia.
- Facultad de Filosofía: Licenciado en Antropología, Filosofía, Historia, Gastronomía, Desarrollo Humano para la Sustentabilidad.
- Facultad de Informática: Licenciado en Administración en Tecnologías de Información, Informática, Computación, Software e Ingeniero en Telecomunicaciones y Redes.
- Facultad de Ingeniería: Licenciado en Arquitectura, Diseño Industrial, Matemáticas Aplicadas, Física, Agroindustrial, Automatización, Biomédica, Civil, Electromecánica, Nanotecnología, Mecánica y Automotriz e Ingeniero en Ciencias (Ingeniería Matemática)
- Facultad de Lenguas y Letras: Licenciado en Lenguas Modernas en Español, Estudios Literarios, Lenguas Modernas del Francés, Lenguas Modernas (Inglés) y Profesor Asociado en la Enseñanza de Lenguas.
- Facultad de Medicina: Licenciado en Medicina y Odontología.
- Facultad de Psicología: Licenciado en Psicología, Psicología Educativa, Psicología del Trabajo, Psicología Social e Innovación y Gestión Educativa.
- Facultad de Química: Ingeniero en Químico Ambiental, Farmacéutico Biólogo, Químico en Materiales, Químico en Alimentos, Biotecnología y Agroquímico.
- Facultad de Ciencias Políticas y Sociales: Licenciado en Sociología, Comunicación y Periodismo, Ciencias Políticas, Administración Pública, Estudios Socioterritoriales, Desarrollo Comunitario.

Por lo tanto, la UAQ, a pesar del abarrotamiento de ingreso de alumnos a las carreras, presenta un abanico diferente de posibilidades de estudios. Posee tela

de donde cortar. Carreras que influyan en la sociedad que además contengan mayor presencia en el mercado laboral, aunque el mundo aclame por invertir cada vez más en trabajos “óptimos y productivos” que permita únicamente recibir mejores beneficios económicos, dejando de lado los acertijos de la humanidad.

Por un lado, la oferta de la UAQ, hace un esfuerzo por la creación de carreras novedosas, multidisciplinarias que respondan a profundas necesidades actuales. Por otro, se convierte en un juego de jala y estire. Uno, se abren más carreras generando la posibilidad de ampliar el mercado de trabajo. Dos, favorece la competencia, saturando el mercado.

A continuación:

### **Licenciatura de Enfermería**

*Se caracteriza por formar individuos con una visión de su profesión como disciplina científica, desarrollo de los conocimientos y destrezas clínicas más avanzadas que se preocupen por el bien fundamental de la humanidad y que posean un sistema de creencias que revele su firmeza ética, por lo que deben desarrollar una filosofía personal que refleje una creencia en el liderazgo como interacción recurrente entre la iniciativa pública y privada dentro de un sistema evolutivo, transformador emprendedor de la salud para enfrentar los desafíos del actual siglo y la irrupción de la información (UAQ, 2012)*

Vemos, que el aprendizaje profesionalista de los enfermeros consta de conocimientos y prácticas que toman en cuenta el ámbito de la vida humana. Está enfocado en el área de la salud con el objetivo de encontrar la posible resolución a conflictos contemporáneos (siempre informados). Propone valores direccionados a la determinación laboral siendo la oferta y la demanda el matiz principal. Por lo tanto, los requisitos van dirigiendo la identidad académica.

De acuerdo con la página web, algunas de las metas a alcanzar en la licenciatura son:

- *Consolidar la orientación educativa.*
- *Desarrollar la creatividad estudiantil.*
- *Consolidar las actividades de seguridad social y prevención para la salud estudiantil.*
- *Impulsar el deporte mediante la Licenciatura en Educación Física y Ciencias del Deporte.*
- *Revalorar e impulsar el Servicio Social.*

### **Perfil de Egreso:**

Los requisitos indispensables para obtener el perfil ideal son: De acuerdo con los criterios a evaluar, *el alumno estará provisto con una extensa perspectiva de la problemática social y una profunda conciencia de la necesidad de intervenir de forma interdisciplinaria en el planteamiento y la resolución de problemas de salud del individuo, la familia, o de un grupo entorno social determinado, asumiendo el compromiso responsable de dirigir y gestionar la resolución de problemas inherentes a su práctica profesional, haciendo patente la comprensión sensible de lo humano, mostrando respeto por la diversidad cultural y los valores universales del individuo y la colectividad en el ejercicio de su práctica... (UAQ, Plan de Estudios; 2011)*

Se remite al alcance de los supuestos aprendidos durante el desempeño universitario; características que tienen que ver con habilidades, capacidades, aprendizajes, prácticas e intereses que, después de haber sido interiorizadas por el alumno, se comparten con el otro.

Es el momento culminante para demostrar las aptitudes, las expectativas alcanzadas o despedazadas y la identidad profesional. Nos habla del “ahora licenciado” del quehacer y qué hacer con el desarrollo educativo. El

enfrentamiento a las competencias generales, la movilidad de conocimientos y la especialización profesional. Requerimientos que se deben cumplir para el egreso exitoso dentro del campo.

### **Oferta educativa de Enfermería:**

A continuación, se mostrarán algunas ofertas que la licenciatura de enfermería ofrece al estudiante, tomadas de la página web de la UAQ 2011.

#### *Fortalecimiento a la investigación y posgrado:*

Trata de la vinculación de programas o proyectos con la investigación científica en el área de salud.

- *Incremento y consolidación de áreas y programas de Investigación*
- *Fortalecimiento de interacciones Facultad-Gobierno-Empresa, etc.*

#### *Programa de gestión y reorganización administrativa:*

Tiene que ver con el fortalecimiento de la licenciatura para que crezca.

- *Fomentar un ambiente administrativo donde impere la armonía y la unidad en la planeación, organización, ejecución, control y evaluación de planes y proyectos de la Facultad entre docentes, estudiantes y personal administrativo.*
- *Promover programas académicos a la comunidad de enfermería que sean novedosos y autofinanciables así como de interés para la superación profesional de enfermería.*

#### *Institucionalización y consolidación de la vinculación docente-asistencial:*

Habla de la práctica que se va fomentando dentro de la carrera para aspirar a un campo laboral fructífero.

- *Ofrecer nuevos campos de práctica al estudiantado a través del sector productivo.*

- Promover entre los estudiantes y profesores la práctica profesional independiente a través de la orientación y apoyo para gestionar recursos económicos para la creación de espacios para la oferta de servicios de enfermería.

Por lo tanto, se tiene que la oferta educativa de enfermería consta de aspectos y características intrínsecas que alcanzan enseñanzas y aprendizajes detallados que se absorben para posteriormente convertirse en fuente de consumo. Es un sistema diseñado que contiene normas y se concreta en programas (materias, horarios, profesores, especialidades).

De esta manera, expresa la “utilidad” que tiene la licenciatura para los posibles demandantes y permite a los estudiantes encontrar la expectativa educativa que buscan o pueden embonar dentro de sus intereses.

### Plan de estudios

Segundo	Tercero	Guarto	Quinto	Sexto	Séptimo	Octavo	Noveno	Décimo
Fisiopatología I H:5/C:7	Fisiopatología II H:5/C:7		Pediatría H:4/C:6					
Anatomía fisiología II H:5/C:7		Gerontología y geriatría H:4/C:6	Gineco Obstetricia y Perinatología H:4/C:6					
Farmacología H:4/C:6								
Proceso de enfermería H:5/C:6	Cuidado del adulto H:4/C:6	Cuidado del adulto mayor H:4/C:6	Cuidado del trinomio madre-padre-hijo H:5/C:7	Cuidado de la salud comunitaria I H:4/C:6	Cuidado de la salud comunitaria II H:4/C:6		Servicio social I H:35/C:11	Servicio social II H:35/C:11
Enfermería fundamental H:5/C:7	Cuidado quirúrgico H:4/C:6		Cuidado del niño y el adolescente H:5/C:7	Salud y seguridad en el trabajo H:5/C:6	Cuidado alternativo H:5/C:6	Seminario de actualización disciplinar H:3/C:5		
Laboratorio EF H:4/C:4	Laboratorio CA H:4/C:4		Laboratorio Trinomio MPH, y del niño y adolescente H:4/C:4					
Práctica I H:216/C:4	Práctica II H:216/C:4	Práctica III H:216/C:4	Práctica IV H:216/C:4	Práctica V H:216/C:4	Práctica VI H:216/C:4	Práctica VII H:216/C:4		

Como se muestra en la barra anterior, el plan de estudios de enfermería cuenta con actividades extra-escolares desde el segundo semestre hasta el octavo

semestre. Los estudiantes realizan prácticas en hospitales, clínicas, industrias; entre otras. El noveno y décimo semestre se ocupa para el servicio social.

### **Prácticas Profesionales**

Las prácticas profesionales son ejercicios “ideales” para la formación experiencial del enfermero porque desempeñan funciones dentro del área, necesarias para la vinculación laboral. De acuerdo con la página, *la valoración y procuración del estado higiénico del enfermero, la exploración física, y los cuidados del paciente (UAQ; 2011)*, son algunos ejemplos que el estudiante debe aterrizar. La labor es concebida como una oportunidad para construir habilidades y actitudes que se desarrollaron en la academia que sirvieron de base para la aplicación en la realidad. En términos estructurales, es una guía supervisada que pone en uso los conocimientos adquiridos durante el proceso formativo del estudiante. Por lo tanto, permite la aplicación de teorías a situaciones en concreto y a problemáticas distintas.

A continuación, veremos un ejemplo de las prácticas profesionales que habla de los requisitos que debe poseer el joven:

#### Práctica I

- *Medidas de Aspesia y antisepsia necesarias para el desempeño de sus funciones dentro del área hospitalaria*
- *Valoración de las Necesidades Básicas del individuo hospitalizado dentro de las que se encuentran:*
- *Exploración física necesaria para fundamentar su proceso enfermero.*
- *Valoración y procuración del estado higiénico del enfermero*
- *Normas básicas relacionadas con las necesidades de prevención y control de las infecciones.*

- *Curaciones*
- *Cuidados de paciente prequirúrgico, posquirúrgico*
- *Administración de medicamentos por las diferentes vías.*
- *Elaboración de planes de cuidados de enfermería de acuerdo a las necesidades de los pacientes.*
- *Cuidados de enfermería basados en procesos enfermeros realizados a pacientes específicos.*

### **Servicio Social**

En la facultad de Enfermería, el servicio social se divide en dos etapas: uno es realizado durante el noveno semestre y el otro en el décimo.

El Servicio Social es una actividad obligatoria que la mayoría de las universidades del país tienen como requisito para poder licenciarse y ejercer profesionalmente la carrera en la que cada estudiante decide formarse. Debido a esto, recopilaremos las definiciones de diferentes Universidades. La definición del Servicio Social para la Universidad Autónoma de Querétaro es: *El servicio social es la actividad formativa y vinculada con la aplicación de conocimientos de carácter temporal, obligatorio, gratuito o mediante retribución, que realizan los alumnos o pasantes universitarios, tendientes a la aplicación de los conocimientos que hayan obtenido durante su Carrera y que implican el ejercicio del perfil profesional para ampliar o reafirmar los conocimientos adquiridos, en beneficio de la sociedad y del Estado.* (UAQ, 2012)

Por tanto, el servicio social se puede entender como una actividad bajo la cual el estudiante puede retribuir algo a la sociedad que con sus impuestos está aminorando los costos de sus estudios; en la que puede visualizar su capacidad de poner en práctica los conocimientos aprendidos o, en todo caso, detectar sus necesidades; mejorar su capacidad académica al poder ver en la realidad el nivel



abstracto y tener un criterio mejor fundamentado para conceptualizar; y, por último, detectar las capacidades con las que el estudiante podrá buscar caminos.

En el caso de:

### **Licenciatura de Antropología**

Se caracteriza por *formar antropólogos y antropólogas sociales que sean capaces de analizar y responder de manera teórica y práctica a la resolución de los problemas de las sociedades actuales, así como entender la importancia de la cultura en el desarrollo de las mismas. (UAQ, 2010)*

Vemos, que el aprendizaje profesionalista de los antropólogos gira en torno a la posible resolución de problemas socioculturales. Siempre guiados por paradigmas teóricos. Desde mi experiencia como antropóloga, puedo decir, en primera instancia que es una ciencia que se dedica a la tarea de investigar y conocer a los otros. Se establecen límites entre el objeto-sujeto y perspectivas. Se utiliza el trabajo de campo debido a las posibles variables emergentes y a la complejidad que representa.

De acuerdo con la página web de la licenciatura de antropología, algunas de las metas a alcanzar son:

- *Otorgar conocimiento básico sobre las principales propuestas teóricas de la antropología social, las principales áreas de especialidad y temas sobresalientes de las ciencias sociales vinculados al análisis de las problemáticas socioculturales.*
- *Dotar al alumno de una preparación teórica y práctica para la realización sistemática de investigación sociocultural, así como una capacitación especializada para la realización de trabajo de campo que permita llevar a cabo investigación tanto de corte puramente académico como aplicado, en la resolución de problemáticas socioculturales.*

Lo anterior, significa que (como persona inmiscuida en la ejecución de los objetivos del programa y tomando en cuenta los cuestionarios en campo), la

utopía de un diseño “integral” se queda en el terreno “ideal”. Es “ideal” que las principales propuestas teóricas se vinculen con las problemáticas socioculturales, pero en la práctica, la teoría puede verse minimizada por la poca amplitud del profesor, la solvencia de la clase y el compromiso del alumno. Existen conflictos en el desarrollo pedagógico y el proceso educativo. Muchas veces el programa puede ofrecer maravillas académicas (abarca mucho, recorre poco), pero las dificultades se presentan en apartados indispensables para la aplicación de la antropología, como por ejemplo la compleja labor de escribir y crear ensayos, la realización de metodologías que justifiquen la cima de la ciencia y la asidua responsabilidad pedagógica que se fortalece entre el maestro y el alumno.

Por otro lado, el trabajo de campo puede ser el pretexto para presentar una investigación: el estar ahí como fuente principal. Pero, el análisis post-práctica deja mucho que desear, y ridiculiza los objetivos anteriores. Dejando rezagados posibles propuestas y evaluaciones.

### **Perfil de Egreso**

¿Cuáles son los rasgos distintivos para obtener el perfil ideal de egreso en la licenciatura de antropología? De acuerdo con los criterios a evaluar *los egresados de la licenciatura en Antropología*:

*Tendrán una sólida formación teórico-práctica para comprender y analizar el contexto sociocultural de las diversas sociedades. Sabrán la metodología propia con un satisfactorio manejo y uso de las técnicas de investigación en el desempeño de su actividad profesional. Serán capaces de explicar los fenómenos socioculturales en relación con elementos económicos, políticos, sociales y ambientales, que le permitan contar con una visión integral de la problemática de estudio. Serán capaces de diseñar e implementar proyectos de investigación antropológica para contribuir en la resolución de problemáticas sociales; y serán capaces de gestionar recursos para llevarlos a cabo... (Plan de estudios, UAQ, 2010).*

La breve cita anterior, nos condiciona a pensar hacia dónde se dirige la antropología. Actualmente, Guillermo de la Peña y Luis Vázquez retomado en Sariago, afirman *que la condicionante de la actual situación de la antropología tiene que ver con el gremio academicista, que trata del “encierro” de la antropología en los ámbitos de las instituciones de docencia e investigación básica* (2007; 111).

Los alumnos de la carrera de antropología se formaron como egresados con capacidad de análisis para comprender sociedades complejas, pero ¿Han podido difundir, responder y tener continuidad en el campo? ¿O forman únicamente parte de las estadísticas del “encierro”?

Los desafíos e investigaciones de la antropología no son nada fáciles pero, las limitaciones laborales muchas veces reducen la incorporación de la ciencia como aporte. Entonces, ¿qué necesitan los nuevos egresados para imponerse como buenos prospectos para el entendimiento de la sociedad? Primero, considero que el problema puede partir de la confusión conceptual de nuestra disciplina con los otros, creyendo que es “arqueología” y no “antropología” o, nunca logran saber qué es o qué puede hacer (a veces ni en el propio gremio). Es la segunda debilidad de la antropología, no saber qué esperar de nosotros y de nuestra ciencia y, muchas veces, dando paso al tercer punto, los conocimientos acumulados no dan continuidad a ser “socialmente competentes” sino a la permanencia dentro de los espacios académicos, dice Juan Luis Sariago en el artículo de “La academización de la antropología en México” de la UAM que, “está ligada a toda una filosofía de la excelencia, de acuerdo con criterios de productividad -más cuantitativos, que cualitativos- dictados por universidades, sobre todo el Conacyt, organismo en donde se deciden los presupuestos y se dictan las líneas, metas y plazos de los proyectos de investigación docencia. En cuanto a los alumnos, se les exige, ante todo, la presentación puntual de sus tesis

y, solo en algunos caso, contratos temporales de incorporación a los centros de investigación” (2007; 118)

### **Oferta educativa de Antropología:**

La oferta del plan curricular de Antropología radica en formar estudiantes que puedan desempeñarse en distintos ejes:

- *Teorías Antropológicas*
- *Especialidades Antropológicas*
- *Temas y Campos Socioculturales*
- *Interdisciplinario*
- *Investigación*
- *Integral*

Los ejes buscan (idealmente) que el alumno forme una visión integral de conocimientos que se aproximen a la realidad formándolos como profesionistas críticos.

Obliga que el antropólogo se empape de la disciplina (aunque a veces no sucede), y sepa hacer labor antropológico con todo y los distintos tipos de teoría y metodologías. Pretende que el antropólogo sujete bien el cordón y lo amarre tantas veces pueda, sin dejar a la deriva ni hacer invisibles, las diferentes lecturas que se propusieron a lo largo de su formación. También, implica ser coherente y aterrizar bien la construcción de la realidad, aunque muchas veces es dolencia de los antropólogos no saber concretarlo. Por otra parte, es necesaria la reflexión de la importancia de la antropología, que por irónico que parezca solo suele reflejarse en la academia, y termina por ser un ejercicio intelectual incompleto.

Y por último encontrar la pertinencia indispensable de la ciencia y, ¿es ciencia? Es claro que es un debate milenario que bien no se va explicar en este pequeño apartado, pero como sistema generador de conocimiento teórico que, además de

promover la práctica social, cuenta con métodos fundamentales para alcanzar el éxito como ciencia existente y lanzarse a estudiar la complejidad de la sociedad para proponer.

En este sentido, el plan de antropología sugiere ejes integrales en la que distintas disciplinas puedan dialogar y combinarse, sin aislar “áreas de conocimiento”. Pero, muchas veces sucede lo contrario: se crean estrategias locales para manipular las variables, que al final de cuentas únicamente encuentra validación administrativa y corrompe el ideal académico.

### Plan de estudios

SEMESTRE	EJE TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS		EJE ESPECIALIDADES ANTROPOLÓGICAS		EJE TEMAS Y CAMPOS SOCIOCULTURALES	EJE INTERDISCIPLINARIO	EJE INVESTIGACIÓN	EJE FORMACIÓN INTEGRAL		
								Lenguas	Talleres/cursos/ otros	Otros
1°	Evolucionismo, difusionismo, relativismo.		Antropología en México		Culturas del México Antiguo	Teoría Social Clásica	Teoría del conocimiento y epistemología	Lengua Moderna (Inglés 1)	Taller cultural - informático (Redacción)	
2°	Funcional-estructuralismo		Antropología Rural		Estudio de Querétaro y la Región	Espacio y Cultural	Metodología I	Lengua Moderna (Inglés 2)	Taller cultural - informático (Técnicas de aprendizaje)	
Verano y 3er sem							PRACTICA RURAL			
3°	Neoevolucionismo y ecología cultural		Antropología aplicada	Optativa de Especialidad	Optativa sociocultural		Metodología II	Lengua Moderna (Inglés 3)	Talleres cultural - informático (optativos)	
4°	Marxismo y Neomarxismo		Antropología Urbana I	Optativa de Especialidad	Optativa sociocultural		Metodología III	Lengua Moderna (Inglés 4)		
Verano y 5° sem							PRACTICA URBANA			
5°	Estructuralismo (escuela francesa) y postestructuralismo		Antropología Urbana II		Optativa sociocultural	Optativa interdisciplinaria	Metodología IV	Lengua Moderna		
6°	Optativa teórica	Optativa teórica			Optativa sociocultural	Optativa interdisciplinaria	Seminario de Investigación I	Lengua moderna		
Verano y 7° sem							TRABAJO DE INVESTIGACIÓN			
7°	Optativa teórica		Optativa especialidad		Optativa sociocultural	Optativa interdisciplinaria	Seminario de Investigación II	Lengua Moderna		Servicio Social
8°	Optativa teórica		Optativa especialidad		Optativa sociocultural	Optativa interdisciplinaria	Seminario de Investigación III	Lengua Moderna		
TOTAL Créditos 397	54 créditos		54 créditos		48 créditos	36 créditos	124 créditos	40 créditos	21 créd	20 créd
								81 créditos		

El plan de antropología en Querétaro cuenta con distintas prácticas a lo largo de la carrera, sumando el servicio social.

### Practica de Campo

*Se integran tres prácticas de campo las cuáles son consideradas materias académicas en las el estudiante es capacitado para la realización de investigación antropológica, fundamentales en la formación de los antropólogos. La primera se realiza en el ámbito rural, la segunda en el espacio urbano y en la tercera se lleva a cabo la realización de un tema de investigación dirigido hacia el trabajo de titulación. Cada práctica tiene una duración de cuatro a cinco semanas continuas de trabajo campo, los profesores supervisan a los estudiantes durante todo el periodo de campo, y en el semestre escolar dan asesorías para la entrega del reporte escrito que deben realizar los alumnos para su acreditación final (Plan de Estudios, UAQ, 2010).*

En la realización de las prácticas, los alumnos deben hacer ejercicio del conocimiento previo teórico. Es una de las actividades más complicadas. En la práctica inicial, se apuesta por experimentar por primera vez el trabajo antropológico, usando metodologías esenciales para realizar campo: es el todo o nada. Se presentan diseños de trabajo prefabricados por los maestros que guían al alumno para poder analizar el contexto rural y suelen ser evaluados una vez por semana durante un mes. En la segunda, el plan de trabajo es creado por el alumno. Escoge un tema, se plantea objetivos, hipótesis, metodologías y revisa teorías para sustentar su práctica. Generalmente (gracias a algunas entrevistas realizadas) suelen terminar en investigaciones incompletas por parte del equipo: alumno-profesor. Por último, el modelo gira en torno a una propuesta de tesis. El alumno deberá reconocer la profesionalidad de su propia investigación ya que es uno de varios medios para poder titularse. De igual manera, se hacen protocolos en donde se incluye teoría y metodología.

## **Prácticas Profesionales y Servicio Social**

*Las Prácticas Profesionales forman parte integral de modelo curricular por competencias, se constituyen mediante la actividad formativa y la aplicación de conocimientos que de manera obligatoria deben realizar los estudiantes de Historia y Antropología, en los sectores público, social o privado.*

*A través de las Prácticas Profesionales, el estudiante pone en ejercicio sus conocimientos, habilidades, competencias y valores adquiridos en el proceso de enseñanza, en empresas o instituciones, tanto del sector público, privado como del sector social. (Plan de Estudios, UAQ, 2010)*

La propuesta supone vincular las prácticas profesionales y el servicio social como parte necesaria para la formación del alumno y tiene como objetivo central direccionar al estudiante hacia un espacio laboral. La propuesta en sí es integral y favorecedora, porque prepara e impulsa que el antropólogo vislumbre, además del entorno académico, otros sectores institucionales o bien realizar colaboraciones en proyectos para trabajar y que a partir de lo aprendido y del conocimiento teórico-práctico previo, puedan responder a un ámbito formal de responsabilidades profesionales. Pero, todo el diseño de prácticas profesionales y servicio sociales para establecer redes laborales puede convertirse en otra experiencia desencantada que no pertenece necesariamente al estudio antropológico aplicado al campo laboral.

### **Apuntes de cierre**

Se puede entender entonces que la preparación académica no siempre es el auxilio del hombre. Es cierto que esboza las ideas entre el mundo y él mismo, pero los pasajes pierden fortaleza si uno de sus componentes se va desintegrando. Hablamos pues, de las variables sociales, culturales y económicas que se inmiscuyen en la experiencia de la persona en cuestión.

Por otro lado, las estadísticas muestran la gravedad existente entre la cantidad de jóvenes que egresan e ingresan al campo laboral, y a muchos de ellos la realidad los rebasa. Demuestra que no todos los egresados trabajan en lo que estudiaron.

Asimismo la oferta educativa es tan amplia que penetra en las diferentes expectativas de los individuos. La UAQ ofrece gamas disciplinarias, entre ellas antropología y enfermería, carreras que permiten la capacidad de abstracción y el manejo de ideas complejas, pero estas mismas se ven corrompidas por la incapacidad del proceso educativo.

## ***Capítulo II. Marco teórico.***

### ***Representaciones sociales: La cáscara de la realidad***

El estudio lo realicé desde los ámbitos escolares, familiares y personales, a partir de la representación y percepción, los cuales figuran como enfoques centrales de esta tesis y se desprenden conceptos como los de realidad social, sentido común; entre otros.

### ***¿Qué son las representaciones sociales?***

Las representaciones sociales son objetos sociales que los sujetos clasifican, evalúan, explican y simbolizan, de acuerdo con Jodelet (1984), citado por Araya (2002, p; 11) representar significa hacer un equivalente, es decir que un objeto está mediado por la figura, o sea que bajo el pensamiento de Jodelet, la silla está mediada por la figura de silla que todos tenemos; algo así como la imagen acústica, o sea el entorno colectivo. Pongamos un ejemplo de expectativas de éxito: “el triunfo de las metas propuestas con anterioridad” (Opción más



mencionada en el trabajo realizado en campo). En este caso, ésta expectativa se encuentra representada como un objeto social ¿por qué? Porque explica a los estudiantes, con base en el concepto de “éxito”, la realidad a la cual dotan de sentido y le otorgan un valor.

Las personas *“Conocen la realidad mediante explicaciones que extraen de los procesos de comunicación y de pensamiento social. Las representaciones sintetizan dichas explicaciones y hacen referencia a un tiempo específico de conocimiento; el conocimiento del sentido común”* (Araya, 2002; 11). Esto quiere decir que las representaciones tratan de conocer y explicar cómo es que piensa la gente y cómo es que organiza su vida cotidiana a través del sentido común. Ya que como se menciona, las personas exploran la realidad mediante procesos sociales y propios.

Pero, ¿qué es el sentido común? Reid lo define en principio como una forma de *“percibir, razonar y actuar”* (Reid, 1998) citado por Araya (2002; 11) El sentido común *“incluye contenidos cognitivos, afectivos y simbólicos, tienen ciertas orientaciones de las conductas de las personas, formas de organización y comunicación que poseen en sus relaciones individuales como entre los grupos sociales”* (Araya, 2002; 11). Pongamos un claro ejemplo: Si un sujeto “equis” se perdiera en la ciudad, una de sus primeras posibilidades para resolver su problema podría ser mirar el espacio en donde se encuentra; si es un callejón, una avenida, un parque y quiénes están, después, podría preguntar a otros sujetos sobre su ubicación, el nombre de las calles en las que se encuentra, y por último decidiría si caminar, tomar el autobús o irse en taxi hacia el destino que sí conociera. Es decir que como lo plantea Reid, en una actividad cotidiana, porque está *“socialmente elaborado”*.

Por lo tanto, las representaciones sociales tienen sistemas cognitivos, los cuales son la base de reconocimiento que tiene el sujeto con la realidad porque en ella se aprende lo que anteriormente se ha mencionado; clasificar, evaluar y explicar, los cuales tienen peso negativo o positivo en ellos. También, constituyen sistemas de

códigos interpretativos que tienen que ver con las prácticas sociales que ejercen los sujetos.

Ahora bien ¿por qué estudiar las representaciones sociales en relación con las expectativas de éxito y fracaso de los estudiantes? De acuerdo con Abric (2001), citado por Araya (2002), las representaciones posibilitan entender la dinámica de las interacciones sociales, lo cual implica aclarar los determinantes de las prácticas sociales ya que la representación, el discurso y la práctica se generan mutuamente.

Bajo esta línea, las representaciones sociales permitirán reconocer las expectativas de éxito y fracaso de los estudiantes con base en los modos y procesos de construcción de su cotidianidad; cómo van estructurando y relacionando estos dos ejes.

Moscovici es uno de los pioneros en introducir el concepto de representación social y nociones derivadas de las teorías constructivas. Él se dedicó a estudiar cómo las personas construyen y son construidas por la realidad social. En otras palabras qué hacemos en el plano social y personal y la forma en cómo procesamos la realidad. Moscovici se guía de la realidad social y el proceso de construcción de la misma.

Serge Moscovici, menciona y se familiariza con la “realidad social”, pero ¿Qué es la realidad social? La revisión teórica de la realidad social es muy amplia, pero Araya (2002) parte de los planteamientos de Peter Berger y Thomas Luckmann, quienes se basan en los estudios de Schutz. Los teóricos, hacen referencia a la tendencia fenomenológica porque consideran los procesos subjetivos como realidades objetivas. Según ellos, las personas perciben la realidad como algo impuesto y objetivo. Por ejemplo, cuando un sujeto alcanza a comprender su cotidianidad como independiente de su propio aprendizaje, pero lo incluye en el mismo. Es decir, estos autores manejan la cotidianidad como la “realidad” y el sentido común como la “realidad por excelencia” ya que según ellos, es un proceso ordenado. Y a todo esto, ¿cómo se construye en los sujetos la visión de la

realidad? ¿Es un proceso social o individual? ¿Cómo afecta la construcción de la realidad de los sujetos en su cotidianidad? Araya (2002), nos explica que aunque nosotros formemos una opinión de la realidad no significa que la misma esté individualizada.

Una de las tantas vías que existen para explicar las preguntas, según Araya, es que *“Las inserciones de las personas en distintos grupos constituyen fuentes de determinación que inciden en la elaboración individual de la realidad social y genera visiones compartidas de la misma”* (Araya, 2002: 14). Por ejemplo, cuando nosotros nos integramos en diferentes grupos durante nuestra cotidianidad como la escuela, la familia, los amigos, las relaciones sentimentales, ente otras; inciden diferentes factores para la elaboración de la realidad social.

Por lo tanto, nos vemos rodeados de diferentes personas en diferentes espacios durante nuestra cotidianidad, y es este “mundo compartido” en el que nos vemos inmersos lo que generan la construcción de la intersubjetividad, ya que existe la interacción y la comunicación que son los componentes básicos, pero no únicos, para compartir y experimentar. Por ejemplo, el lenguaje como código para intercambiar signos, ideas etc.

El medio cultural, la estructura social y la experiencia concreta influyen en la forma de ser y la forma en que se percibe la realidad social. Es un consenso que se desvanece cuando el análisis se refiere más a las propiedades objetivas de la realidad. Esto quiere decir que hay quienes señalan que la “realidad objetiva” posee propiedades objetivas descritas por observadores objetivos. Bajo esta línea, las propiedades objetivas pueden reconstruir la realidad de forma incompleta y sesgada, ya que están en función de intereses particulares, posiciones sociales, experiencias culturales e influencias culturales *“Las realidad objetiva se convierte en las realidades personales”* (Araya, 2002: 14). Es decir la realidad varía con los sujetos pero se considera que es en *“el proceso de tratamiento de la información proporcionada por la realidad objetiva donde radica el mecanismo responsable de la existencia de realidades plures”* (Ibáñez en Araya, 2002; 14).

Por el contrario, se señala que la realidad aun presentando una serie de propiedades no deja de ser subjetiva, o sea las realidades objetivas se conforman de realidades subjetivas resultantes de actividades cognitivas y actividades simbólicas. Es decir, la realidad “tal y como es” está determinada por las personas “tal y como viven”. En otras palabras *“La realidad para a ser el resultado de la construcción subjetiva que de la misma realizan las personas”* (Araya, 2002; 15).

Pero no nos asustemos, ni confundamos. Hasta ahora hemos visto que la realidad se posiciona en diferentes rangos, por así decirlo; objetiva, subjetiva y la realidad objetiva se alimenta de la subjetiva o ¿intersubjetividad? Pero, esto no quiere decir que existen diferentes realidades en donde todo se pierde y nadie se encuentra, sino por el contrario, los sujetos se conciben en la realidad para encontrarse en un sitio y lugar diferente con otra persona, o sea *“una serie de características que provienen de la actividad desarrollada por las personas y en el proceso que les lleva a formar su propia visión de la realidad”* (Ibáñez en Araya, 2002; 15).

Las representaciones sociales toman en consideración las dimensiones cognitivas y las dimensiones sociales de la construcción de la realidad.

Una condición para estudiar las representaciones es la identificación del contexto social en el cual están inmersos los sujetos, con el fin de detectar la ideología, las normas, los valores, las instituciones, los grupos de referencia y preferencia.

Para Moscovici, pasar de la cognición social a la representación social implica tres pasos:

- Cambiar del plano individual al plano colectivo; en donde se le da prioridad a la intersubjetividad.
- Terminar con el sesgo entre procesos y contenidos del pensamiento.
- Realizar el estudio de las representaciones sociales en su contexto.

Los elementos centrales de la teoría de las representaciones sociales para Moscovici es hacer énfasis en lo colectivo y en la comprensión de la realidad social a partir de su construcción social. Afirma que *“la interacción sujeto-objeto, no existe un solo sujeto, sino que intervienen otros sujetos, a los que llama Alter,*

*que además de relacionarse estrechamente entre ellos y ellas, guardan también íntima relación con el objeto social” (Araya, 2002 17).*

El esquema trídico de Moscovici da prioridad a la relación sujeto-grupo, porque los sujetos son mediadores del proceso de la construcción de conocimiento y posibilitan la significación.

Bajo esta misma concepción, existe la posición epistemológica de las representaciones sociales. Afirma que el conocimiento no sólo es científico y cotidiano, sino que se comprende como fenómeno complejo en donde hay circunstancias y dinámicas multideterminadas por las relaciones sociales y culturales. Es así que los sujetos son activos y no pasivos ya que las relaciones crean influencias y en ellas se toman decisiones.

Las representaciones sociales son abordadas por diferentes ciencias, tienen su base en la psicología y se conceptualizan de diferentes maneras. En el siguiente apartado se hará referencia a tres exponentes en particular, que aunque los tres son psicólogos se abordarán posteriormente desde la antropología.

Primero se hará referencia a la conceptualización de Moscovici, quien dice se trata de *“una modalidad particular de conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los sujetos [...]. La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación”* (Moscovici, 1979: citado en Araya 2002 17-18).

Para entender el éxito y el fracaso en la interpretación de Moscovici se necesita transpolar las tres dimensiones que se exploran en la tesis: la escolar, la familiar y la personal.

El habla de una unidad particular de conocimiento, en este caso está modulada por las tres dimensiones ya que en ellas ocurren la elaboración de comportamientos y la comunicación de los sujetos. La representación sucede en forma de conocimientos y actividades desarrolladas, en este caso escolares,

familiares y personales. En donde las tres juegan un papel integrador de las relaciones cotidianas de los jóvenes estudiantes.

Sobre la definición de Jodolet, indica que las representaciones sociales son *“la manera en que nosotros sujetos sociales, aprehendemos los acontecimientos de la vida diaria, las características de nuestro medio ambiente, las informaciones que en él circulan, a las personas de nuestro entorno próximo o lejano. En pocas palabras el conocimiento “espontáneo”, ingenuo [...] que habitualmente se denomina conocimiento de sentido común por oposición al pensamiento científico. Este conocimiento se construye a partir de nuestras experiencias, pero también de las informaciones, conocimientos y modelos de pensamiento que recibimos y transmitimos a través de la tradición, la educación y la comunicación social. De este modo, ese conocimiento es en muchos aspectos un conocimiento socialmente elaborado y compartido”* (Jodolet, 1984 citado en Araya 2002).

Desde esta perspectiva tenemos que los sujetos sociales, en este caso específico los estudiantes universitarios, asimilan inmediatamente los acontecimientos de la cotidianidad que tiene que ver con todas las actividades desarrolladas y los espacios en los que las desempeñan. Durante estos procesos cotidianos del estudiante ocurren vinculaciones con otras personas y se genera la intersubjetividad.

Jodelet habla del “conocimiento espontáneo” como conocimiento básico, del sentido común, que aunque sea visto, por ejemplo, como el cimiento de la estructura, no deja de ser menos importante, ya que en él también se generan pasos lógicos para resolver conflictos y realizar una u otra decisión que se presente durante la vida, pero que se antepone al conocimiento científico.

El conocimiento básico, se basa en la experiencia, en este caso, durante el tránsito del fracaso y el éxito en las diferentes dimensiones. Pero además de las propias experiencias, el conocimiento también se construye con base en modelos de pensamiento que se recibe y se trasmite. Es decir, es una retroalimentación y no existen separadas.

Por último tenemos a Tomás Ibáñez quien señala que *“la representación social es a la vez, pensamiento constituido y pensamiento constituyente. En tanto que pensamiento constituido, las representaciones sociales se transforman efectivamente en productos que intervienen en la vida social como estructuras preformadas a partir de las cuales se interpreta, por ejemplo, la realidad. Estos productos reflejan en su contenido sus propias condiciones de producción, y es así como nos informan sobre los rasgos de la sociedad en las que se han formado. En tanto que pensamiento constituyente, las representaciones no solo reflejan la realidad sino que intervienen en su elaboración [...] La representación social constituye en parte el objeto que representa. No es el reflejo interior, es decir, situado en la cabeza de los sujetos, de una realidad exterior, sino que es un factor constitutivo de la propia realidad [...]. La representación social es un proceso de construcción de la realidad y debemos entender esta afirmación en un doble sentido: primero, en el sentido de que las representaciones sociales forman parte de la realidad social, contribuyen pues a configurarla y, como parte sustancial de la realidad, producen en ella una serie de efectos específicos. Segundo, en el sentido de que las representaciones sociales contribuyen a construir el objeto del cual son una representación (Ibáñez en Araya, 2002; 37).*

El concepto de representación significa materializar la reproducción mental de un “algo”, y cuando esto sucede, crea la construcción de cómo los sujetos establecen la relación simbólica con los demás objetos. O sea, que es a partir de nuestras experiencias, conocimiento, informaciones, comunicación que se recibe y se transmite por distintas vías que generamos una representación.

Volviendo con Moscovici, la teoría de las representaciones sociales, e inspirado por la noción de Emile Durkheim de representaciones colectivas, tiene un giro porque consideró la particularidad de la sociedad. Es así que cuando dice que *“la representación social es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios”*(Moscovici en Araya, 2002, 1979; 18) Significa que las

representaciones son el conjunto de conocimientos, saberes, nociones e ideas que cada persona posee y de esta manera comprende, interpreta y sobretodo actúa en la realidad.

De acuerdo con la teoría de las representaciones sociales, los conocimientos colectivos forman parte del sentido común en la sociedad. Las representaciones sociales se construyen con juicios que los sujetos organizan, estructuran y legitiman en su cotidianidad. Los conocimientos prácticos permiten dar explicaciones a diferentes situaciones, objetos y acontecimientos en los que se encuentre el sujeto y da paso a que los mismos actúen ante éstas. Esto significa que *“las representaciones son construcciones sociocognitivas, que tienen componentes tanto psicológicos como sociales y culturales, producidas en contextos de interacción y comunicación y construidas a partir de las experiencias personales, que sirven como marcos de percepción e interpretación de la realidad, es decir, como “un conjunto de informaciones, creencias, opiniones y actitudes a propósito de un objeto determinado” (Covarrubias y Martínez, 2007; sin pág.)*

En la teoría de las representaciones sociales se dice que no hay una sociedad ni una representación universal, sino objetos, sujetos y cotidianidades de esa sociedad. También, argumenta que las representaciones sociales ayudan a vincular la cotidianidad con los objetos con que los sujetos se presentan, es decir, lo que se encuentra externo al sujeto y lo representa en las construcciones simbólicas de cada persona, a partir de lo cual se puede interpretar la realidad y conocer el comportamiento cultural de una sociedad con el “algo” representado que le rodea. Las representaciones sociales dirigen las relaciones sociales, ya que son pensamientos constituidos y constituyentes, lo cual significa que genera efectos que intervienen en la vida cultural, y son constituyentes porque la realidad de la cotidianidad es cambiante. De acuerdo con Jodelet, las representaciones sociales *“encierran imágenes que condensan significados” (Piña y Cuevas, 2004; sin pág.)* lo cual quiere decir que el mundo mental, se represente de acuerdo con nuestra subjetividad simbólica, en tiempo y en espacio, es decir, contextualizado



de acuerdo al momento en el que vivimos, hemos vivido y hacia el dónde hemos de vivir.

*“El mundo es mi representación”, (Schopenhauer, 2005; 51)* es decir, el hombre no conoce ningún “algo” sino es a partir de que, primero, es un ser viviente y segundo, un ser cognoscente. Significa que el entorno en el que se mueve no existe más que como representación en relación con otro y con él. La representación está anticipada a las otras formas como el tiempo, el espacio y la causalidad, porque expresa todo contacto posible. Lo que hay en el mundo para el conocimiento del hombre es “algo” en referencia a lo que representa el sujeto de ese “algo”.

Con base en lo anteriormente expresado, los estudiantes representan su mundo con respecto a la relación que tienen con el entorno familiar, escolar y personal. La relación con su entorno se construye a través de la simultaneidad. Esto quiere decir la sucesión de tiempo -el último semestre-, el espacio -la escuela y la casa, su vida personal- y por último la causalidad, o sea las actividades que realice en estas distintas áreas, expresan al sujeto mayúsculas posibilidades cotidianas de representación.

La representación del sujeto con el mundo social y cultural tiene que ver con las maneras en cómo nosotros llevamos a cabo el proceso cognoscente, o sea la manera en como concientizamos y reflexionamos los acontecimientos de la vida diaria, las modalidades del entorno, el conocimiento del mismo, etc. En otras palabras, citando a Jodelet *“el conocimiento espontáneo o de sentido común; lo que en una sociedad no merece ser cuestionado y se toma como algo obvio. Este es un conocimiento socialmente elaborado y compartido, que da sentido a las prácticas que realizamos en la vida cotidiana y permite al individuo moverse dentro de la sociedad”* (Jodelet en Márquez Parot, 2004: 28).

Esto quiere decir que la forma de discernir el conocimiento como una construcción cultural de la vida cotidiana se basa en la interacción social entre sujetos. La vida cotidiana edifica significados. El contenido de los significados se

comparte, creando intersubjetividad, la cual se compara a través de la experiencia con otros construyendo la realidad.

Los estudiantes construyen su vida diaria en las aulas, en el servicio social y prácticas profesionales, con conocidos, con extraños, en espacios inmóviles aparentemente sin vida y en espacios conglomerados aparentemente con vida, todos estos espacios simultáneos y contingentes crean interacciones sociales. Desde el momento en que los sujetos se despiertan en su cuarto, abren los ojos, se levantan y caminan por las calles van generando reconocimientos y distinciones del contexto cultural en el que se desarrollan. Según Mascovici, *“Todos los sistemas de clasificación, imágenes y descripciones que circulan dentro de una sociedad, incluso las científicas, implican vínculos con sistemas e imágenes previas. Estos tienen un lugar en la memoria colectiva y se reproducen a través del lenguaje”* (Márquez Parot, 2004: 29).

Las representaciones dan respuesta a las abstracciones mentales de los sujetos que se hacen tangibles en experiencias simbólicas posibles e imaginables las cuales aterrizan en la realidad social. Las representaciones, de acuerdo con Moscovici, se encuentran *“en una relación cotidiana de intercambios como sistemas cognitivos que poseen una lógica y lenguaje particulares cuya función es descubrir y ordenar la realidad; funcionan como reguladores en los intercambios sociales que ayudan a conocer y negociar con otros los puntos de vista diferentes y las creencias propias”* (Covarrubias y Martínez, 2007: sin página).

Los significados que tienen las representaciones de los estudiantes develan las posibilidades de interpretación de sus propias expectativas de éxito y de fracaso en cuanto a su proyecto de vida. Es así que podemos ver a los estudiantes como sujetos que se construyen en un espacio universitario que posee prácticas y usos culturales.

La acción y reacción de los fenómenos sociales ante otros sujetos, están influidas por la percepción y representación que tenemos de las mismas. La representación

del mundo “*es una apropiación singular de la realidad pero derivada de una construcción o interiorizaciones peculiares de representaciones interindividuales en un marco cultural concreto, pero son siempre polisémicas entre los referentes reales y los significados subjetivos*” (Covarrubias y Martínez, 2007: sin página). Esto quiere decir que en los ámbitos familiares, escolares y personales, el estudiante cuando piensan su proyecto de vida, construye significados de cada una de las dimensiones mencionadas y establece una relación que puede admitir distintas interpretaciones, pero no por eso inciertas. O sea, en los significados simbólicos y subjetivos, existen elementos que se entretajan, tanto generales y particulares, para permitir el entendimiento. Las expectativas de los estudiantes atribuyen una forma de realización social, como concepción del mundo, es la representación del conocimiento como sistema simbólico que generan ideas y prácticas y permiten la expresión cotidiana.

Es por eso que las representaciones, representan un enfoque de análisis central para esta tesis, ya que me permitió conocer las construcciones que los estudiantes perciben, interpretan y dan sentido a su realidad durante todo el proceso formativo personal, familiar y educativo.

### **Identidad: Somos o nos inventamos**

El segundo eje de análisis de esta tesis es el de “identidad profesional”, concepto que presenta elementos clave para entender las prácticas de éxito y de fracaso entre los alumnos de enfermería y antropología que cursan los últimos semestres en la Universidad Autónoma de Querétaro. Como se presenta a continuación, dichos elementos se desarrollan a partir de las dimensiones en las que se ve envuelta la investigación: la familia, el personal y el escolar.

La vida en sus diferentes magnitudes, presenta significaciones, sentidos, auto-cuestionamientos y reflexiones, referencias circunstanciales o situacionales, las cuales pueden ser precisas, confusas y por qué no, de conflicto. Ante tal realidad,

Tamayo y Wildner (2005), nos apoyan y presentan una adecuada teoría para la investigación y búsqueda de “expectativas de fracaso y éxito” basada en papeles sociales, colectividades, prácticas, temporalidades, construcciones, vida cotidiana y urbanidades alrededor de la identidad.

Esa manera de vivir, caracterizada por contradicciones y distinciones que se extienden y a la vez se extinguen, como un transcurso en donde se conoce y se desconoce; se puede ver como un proceso de afirmación que apunta a la construcción a partir de las diferencias y similitudes. La identidad -difícil de explicar se ha vuelto un punto de partida (puede ser que de llegada) para el estudio que se intenta comprender: las expectativas de éxito y fracaso.

Vale la pena mencionar que este concepto se transforma, se hace y deshace de acuerdo con las prácticas, lugares, sujetos, momentos. Llama la atención esta apreciación y asusta porque se desplaza y caracteriza; organiza y a la vez es tan dinámica que fluctúa. Desde este primer apunte, veremos la identidad envuelta entre diferentes dilemas; el ser y no ser. Como un problema y como una tarea.

Tamayo y Wildner (2005), al contrario de mí, no divagan y puntualizan qué es la identidad, en dónde se encuentra, qué características tiene, cómo se basa y qué hay que entender acerca de ella. El concepto *identidad* tiene la intención de alimentar las *representaciones sociales*. Es una cadena debido a que ubica, de manera inherente, la realidad cultural de los sujetos, pero vista desde otra perspectiva.

### **¿Qué es la identidad?**

Tamayo, reconoce que la identidad está definida por cuatro elementos; el reconocimiento, la pertenencia, la permanencia y la vinculación. Respecto con el reconocimiento, éste se comprende como “*el sentido del ser*”; es decir la búsqueda del yo, la manera en cómo el sujeto se autodefine y se auto-identifica. El

cual se basa en aspectos auto-referenciales; en pocas palabras se reconoce a sí mismo.

Pero ¿cómo hace un sujeto para reconocerse, cuáles son las preguntas “claves”? En cierto sentido y de manera estricta, no existe una receta al pie de la letra, pero Tamayo y Wildner, consideran que las siguientes preguntas, dan sentido a *quién se es y a la relación de mí con los otros*. (Tamayo y Wildner, 2005: 16) Aclara que la identidad abarca (Iré explicando con ejemplos claros cada uno de los puntos):

a) *¿Quién soy?* Un estudiante, de enfermería o de antropología, con género (con el que se diga estar construido), madre, hija o huérfana, nacido en Querétaro o en algún otro lugar de la República; pero que a fin de cuentas radica en la ciudad de Querétaro. Soy de tal o cual religión; pero no de está, vivo en el barrio; pero no en un fraccionamiento. Tengo entre tal y tal edad, mis amigos son aquellos y otros no, mi familia es ésta y aquella no. Estudio en la Universidad Autónoma de Querétaro...

O sea, se explica a partir del plano individual y personal. Quién se piensa que es o no es.

b) *¿Quiénes somos?* Somos estudiantes de la Licenciatura en Antropología, analizamos la cultura-el hombre y sus componentes. Realizamos nuestros estudios en la Facultad de Filosofía que se ubica en el centro histórico de Querétaro.

Es decir, se explica a partir de una colectividad, que contiene características en conjunto. Quiénes se piensan que son, qué hacen y a qué se dedican; etc. En el se precisan ideologías, prácticas que manifiesten la colectividad y apunten a la visión de la misma.

c) *¿Quién eres?* Persona de 23 años, que estudia y no trabaja. Vive con su familia y animales. Estudia Antropología en la Universidad Autónoma de Querétaro. Suele ser muy sensible.

Se explica a partir de lo que los demás piensan que uno mismo es, pero a diferencia de *¿quién soy?* Se toma de base lo que uno ya dijo de sí mismo pero ahora bajo la perspectiva del “otro” con quien ha convivido.

d) *¿Qué es?* La Universidad Autónoma de Querétaro es una institución académica pública, integrada por varias facultades. Cuenta con diferentes campus situados en Querétaro. La familia es una unidad de personas que comparten un mismo espacio-vivienda, el número de integrantes puede variar, generalmente se compone por grupos consanguíneos; etc.

Se refiere al lugar en donde se habita, es decir; el espacio, la territorialidad, el lugar donde las identidades se construyen y conforman.

Tamayo y Wildner, explican que cada uno de los puntos contiene diferentes papeles sociales, donde las personas realizan esfuerzos claros para identificarse porque se explican a sí mismos y describen lo que es externo, destacando siempre las características y las diferencias.

Es preciso aclarar que el “papel social” de un sujeto son las *“conductas que se adoptan y por lo tanto ese rol es expresión de identidad”* (Tamayo y Wildner, 2005; 18). Por ejemplo, las conductas que los estudiantes de la carrera de enfermería adquieren a lo largo de la formación y de acuerdo al plan de estudios que se les otorga y que ellos mismos adhieren a su vida, ya no dentro de la escuela únicamente, sino en el plano familiar y personal; va construyendo su identidad. En el papel social de los sujetos se identifica y se justifica porque se da sentido a la existencia y a la cotidianidad. Es decir, se va fundamentando lo que se piensa, en las actitudes que se admiten en la cotidianidad ante ciertas situaciones y con el compromiso de ideales. La identidad se va interconectando con el papel social porque se es parte de una identidad colectiva.

Es así que Tamayo y Wildner señalan que la identidad es una igualdad de caracteres, es decir, que se entiende a partir de compatibilidades. Esa igualdad, constituye la realidad objetiva de una cosa (esto se explica en el primer apartado de representaciones) Por lo tanto, a medida que esa igualdad es tan singular, se distingue de otras igualdades. Es decir, se vuelve la personalidad de un sujeto. Se explica que la distinción es *“La condición de ser de uno mismo, vinculado siempre a algo descrito y valorado”* (Tamayo y Wildner, 2005; 19).

Respecto con el segundo componente, la *pertenencia*, ésta significa tener el dominio de “equis” implica procesos de apropiación, situacionales y posesión del espacio. Significa el hecho de sentirse competente sobre o formar parte de. El término *permanencia* se explica a partir del “estar” en un lugar en donde el sujeto crea y se apropia del espacio, “*En el ser soy yo, yo que pienso, voy, vengo, hago. En el estar es lo que poseo, que se adhiere a mí: mi casa, mis cosas, mi pasión, mi alegría*” (Tamayo y Wildner; 2005; 19).

Pongamos un ejemplo: Cuando un estudiante de la Facultad de Filosofía que estudia la carrera en Antropología Social visita la Facultad de Enfermería en ciudad universitaria, podrá encontrar y correr el riesgo de no sentirse parte del lugar que visita ¿por qué? porque él ya forma parte de uno y, porque el lugar al que pertenece es a la Facultad que se ubica en el centro histórico de Querétaro. Donde se identifica con los salones que no parecen salones, con los pasillos del viejo edificio, con los baños que no tienen papel, con los compañeros del último semestre; y de manera más particular, con el cubículo que se ubica al final del corredor en el patio principal. Ese es su lugar, su facultad, donde se forma (que puede variar en relación con el tiempo; no es tan estricto. Después se ahondara con más detalle).

Tamayo y Wildner (2005) explica que en el lugar se generan niveles de arraigo y apego como apunta Cisneros (2005) afirma que el estar implica habitar, poseer y producir. Entonces, se hacen cadenas o enramados directos con la identidad y el espacio, porque los sujetos están en él. Guzmán (2005) subraya que los sujetos buscan sentir juntos el espacio. En el estar se crean posicionamientos, por no decir jerarquías; abajo-arriba-en medio, aquí-allá-por acá, solo-acompañado, derecha-izquierda, salón 1, 2, 3 y 4.

Entonces, el ser y el estar son variables de identidad. Cisneros explica que “*la identidad es hacer, estar metido en, ser responsable de*” (Tamayo y Wildner; 2005; 19).

El tercer término es la *permanencia* la cual “*se relaciona en forma estrecha con el tiempo y la duración del estar en un lugar*” (Tamayo y Wildner, 2005: 20). Nos dice

que la duración del tiempo es la que nos hace sentir parte con algún otro sujeto que es similar a uno mismo. Existen identidades que tiene mayor permanencia que otras, como por ejemplo la diferencia de pertenecer a una generación escolar (4 años) o a una familia (podría ser toda la vida).

La permanencia examina las identidades en tiempo, se encuentra entre “el ser y no ser”, la duración, la constancia, la regularidad, la rutina, etc. El tiempo y la cotidianidad van de la mano. Esquivel (2008) afirma que la vida cotidiana es aquél ámbito donde se lleva a cabo la mayor parte de la existencia.

Se expone que el espacio y el tiempo nos definen, porque se construye una identidad y una visión del mundo. La vida cotidiana, que envuelve al espacio y tiempo, proporciona el marco cognitivo que organiza y orienta, pero ¿qué pasa cuando esa fiabilidad o certeza se pierde?, por ejemplo, cuando se está por egresar de la Universidad. Aquí no nos dice nada acerca de eso, únicamente posiciona que aunque las identidades parezcan estables, son productos de procesos relacionales, es decir dinámicos.

Nos habla que la permanencia se manifiesta en la rutinas; los horarios, pero de manera simultánea, porque se reproducen en el espacio-tiempo. En el se genera la intersubjetividad, la cual posibilita la capacidad de compartir, es decir, se generan códigos de comunicación, canales de comunicación, tópicos comunes, etc.

El cuarto componente, es la *vinculación*, es decir la interacción social y simbólica “*si la identidad es el proceso de reconocerse, también es el acto de reconocer en el otro*” (Tamayo y Wildner, 2005; 21). Tamayo y Wildner nos dicen que la vinculación es la manera en como el sujeto puede y decide compartir con otro. Se trata de un proceso intersubjetivo, la idea de uno con los otros.

En esta dirección se entiende a la intersubjetividad como “*aquella conducta orientada socialmente, que se expresa en la interacción entre las personas. Estimula la interpretación de las vivencias de uno y del otro y el descubrimiento de las coincidencias. Los sujetos tipifican, esquematizan esas interpretaciones, lo que*



*los hace comprenderse y relacionarse” (ídem).* Es decir que se genera la identidad colectiva, en donde se expresan manifestaciones personales referentes al ser y estar en un espacio y en un tiempo. En la intersubjetividad se comparten y expresan comportamientos que se identifican con un “nosotros”. La intersubjetividad alude a la pertenencia a un grupo y a la formación de ideas que crean integraciones y reproducen identidades.

Para Melucci *“la identidad es ese proceso que explica cómo la gente da sentido a su mundo y cómo se relaciona a textos, prácticas y objetos, haciéndolos significativos, y con ella se reafirma a sí misma. La identidad colectiva entonces es la producción de significado en (de) una acción colectiva” (Tamayo y Wildner, 2005: 22).*

Ya hablamos de cuáles son las características de la identidad, cómo se especifican y se relaciona cada una, pero, ¿cómo se construyeron éstas identidades?

En este sentido, Tamayo y Wildner afirman que la identidad es una construcción analítica, porque no es un dato empírico claro en la realidad. La identidad se construye de forma dialéctica y compleja porque es un proceso constante que cambia, surge, construye límites y se desarrolla. La identidad no es algo que preexiste y se preestablece. Se entiende que la identidad tiene una dimensión objetiva y subjetiva porque se comprenden a través de interacciones, objetos, sujetos; es decir es una construcción social.

Es así que los sujetos no tienen sólo una identidad, sino todo lo contrario son pluri-identitarios. De acuerdo con Tomas, *solo una de esas identidades, a veces una sola, se impone y determina la personalidad y justifica las acciones (Tomas en Tamayo y Wildner, 2005: 23).* Lo que quiere decir es que, se debe entender cuáles son las concepciones de cierto sujeto en un contexto determinado y, al mismo tiempo, entender que ese mismo sujeto puede cambiar sus concepciones cuando se encuentra en otro contexto.

De esta manera, la afirmación de un tipo de identidad depende de la situación: Una estudiante de antropología que cursa el séptimo semestre de la licenciatura, tiene 21 años y vive con su familia. Al mismo tiempo trabaja es empleada en una cafetería situada en el centro de Querétaro. Y los fines de semana es porrista de los pumas.

Tamayo y Wildner identifican tres formas para explicar el modo en que se construyen las identidades: La oposición, referente a la otredad; la historicidad, referente a la experiencia y el contexto y por último el conflicto, que trata las tensiones y las luchas.

La *otredad*, se describe como la condición en la que el sujeto se auto-afirma. Es decir que existe a partir de la relación con otros *“soy y me reconozco en la medida que me diferencio del otro que no soy” Mi afirmación es la negación del otro. El reconocimiento del ‘nosotros’ está sobre la base que reconocemos al otro o a ‘ellos’” (Tamayo y Wildner, 2005; 23)*

En otras palabras, cuando el estudiante de enfermería se reconoce a partir de sus prácticas escolares, familiares y personales respecto de otro estudiante en su mismo salón y en su misma Facultad (porque no sólo es con los que no son enfermeros), está diferenciando lo que no es él y de esta manera se afirma como sujeto existente. El cual se puede integrar en una licenciatura, en este caso la de Enfermería, con ciertos compañeros que comparten gustos similares, pero no iguales, que es como unos y no como ellos; etc.

Otro componente es la *historicidad* y *“es el suceso particular de un individuo o grupo social” (Tamayo y Wildner, 2005; 24)*. Se refiere al sentido de lo singular, lo peculiar del tiempo y del espacio. El contexto en el que se encuentran los sujetos. La historicidad y la cotidianidad son conceptos que se diferencian pero al mismo tiempo se encuentran entrelazados. Los autores nos hablan que lo cotidiano es lo inmediato, lo que pasa cada día y se basa en la experiencia. En el existen rutinas y hábitos. También en la cotidianidad, se presentan estabilidades y caos. Por ejemplo, el estudiante de Antropología de séptimo semestre que realiza sus estudios en la UAQ, pero en la Facultad de Filosofía ubicada en el centro de

Querétaro. Es un estudiante de la generación 2010, con un nuevo plan de estudios. Tiene clases de 8 am a 2 pm y, al finalizar, se dirige a su casa a realizar los deberes familiares para ir más noche a casa de su novio.

Por su lado, la historicidad es un campo en donde se explora el futuro. En el se construye el “ser aquí” pero con una visión “hacia”. Es decir, se refiere a las expectativas del sujeto, porque además de planearse el ¿quién soy? se pregunta ¿quién quiero ser? ¿hacia dónde voy?

Tomas dice que la historicidad lo denomina como contexto histórico, a partir del cual se ubica la construcción de la identidad. *“El contexto puede pensarse como determinación, expresa aquellos aspectos externos que se entrelazan con la peculiaridad de la identidad en construcción. Pero el contexto es también ámbito que se modifica o entrelaza por la acción de las identidades en formación”* (Tomas en Tamayo y Wildner, 2005; 25) Esto quiere decir que entiende la continuidad y el cambio de los sujetos que construyen su identidad.

El último componente es el *conflicto* que se refiere como *“la disputa entre actores, la contienda, la competencia, el choque, la rivalidad y antagonismo. No solo se dan por oposición a la otredad, sino también surgen en el interior de la misma identidad”* (Tamayo y Wildner, 2005: 26).

En este caso, se puede presentar como el conflicto que se genera cuando las expectativas se rompen, caen. Aunque en la lectura se hable de un conflicto como movimiento social en donde se identifican contrincantes, en este apartado se tomará como el momento que rompe con la homogeneidad de las expectativas. Nos dice que *“en la medida que una identidad es al mismo tiempo valoración de acciones e historia, se define a través de tensiones, discursos y luchas en su interior”* (Tamayo y Wildner, 2005; 27). Por lo tanto no sólo es la construcción “armónica” lo que permite explicar la identidad sino también los procesos en los que ésta entra en crisis, se transforma o desaparece. Por ejemplo, un estudiante de enfermería que vive con su familia y tiene problemas dentro de la unidad, puede tomar la decisión de: a) salirse de su casa para continuar sus estudios, b) salirse de la escuela y resolver los conflictos familiares, c) enfrentar los problemas

y continuar en la escuela. Por lo tanto, los conflictos existen como posibilidades que transforman, se quiera o no.

En relación con la identidad colectiva, Melucci menciona que es *“una red de relaciones activas entre actores que interactúan y toman decisiones, ello implica una interacción constante y, por ende, roces y tensiones. A partir de esos roces y tensiones se produce un proceso de auto reflexión”* Lo que bien podría explicar el momento en que los estudiantes elaboran con base en las distintas dimensiones percepciones de fracaso, porque involucra tensiones entre la definición de sí mismo y la de los otros y el nosotros.

De esta manera las preguntas: a) ¿Quién soy? b) ¿Quiénes somos? c) ¿Quién eres? d) ¿Qué es?, también señalan, además de un presente, un futuro, una identidad que se construye y que se va a construir. Es decir, las expectativas y los ideales: quién quiero ser, quién no quiero ser. Es ahí donde se construyen las concepciones de éxito y fracaso, porque implica la distinción y la singularidad. Es diferente ser un licenciado egresado, con posibilidades de trabajo, que se plantea metas y objetivos en el ejercicio de su proyecto de vida, debido a la formación educativa que le generó la carrera vinculados con los ámbitos personales y familiares. A ser un licenciado egresado con las mismas posibilidades laborales pero apático, sin orientación, ni visión hacia el ejercicio de su proyecto de vida, debido a la misma formación educativa que le generó la carrera pero de manera opuesta, en relación con el ámbito personal y familiar que también envuelven el trayecto de su vida profesional. La delgada línea entre el éxito y el fracaso, entre el puedo y no quiero, entre no puedo y no quiero, entre el debo y soy. Las identidades también preparan hacia el futuro, en contraste, distinción, oposición, conflicto y decisión.

Ya sabemos cómo se clasifican y cómo se construyen las identidades, ahora nos falta esclarecer de forma más precisa en dónde. Así que se presenta la ciudad como un espacio de construcción de las identidades.

La ciudad, emblema de desarrollo y progreso, presenta a lo largo y ancho de sus rincones el espacio en donde las identidades se van construyendo. Es decir, en la

ciudad se presenta *“una forma peculiar de producir y consumir, donde se concentra el desarrollo del modo de producción capitalista. En las ciudades se reproducen las clases, los trabajadores y los consumidores”* (Tamayo y Wildner, 2005, 28).

Las ciudades, además de incorporar las lógicas del mercado y de organizar, planear y desorganizar el espacio urbano, (es claro que se habla de “la ciudad” como primera persona, pero no es quién ejecuta dichos procesos como ente todopoderoso) es escenario que envuelve distintas series de prácticas, ya sea en espacios públicos o privados. Por ejemplo, las universidades.

En este apartado se relaciona la identidad con la ciudad con el concepto de espacio. Para Bourdieu, es de vital importancia identificar el espacio físico y el espacio social. Me parece adecuado hacer hincapié en la teoría de Bourdieu (1999) porque explica de manera pertinente el espacio y sus componentes. También, intentaré hacer la vinculación entre las identidades y el espacio urbano.

Bourdieu

, propone hacer un análisis de las relaciones entre las estructuras del espacio social y las del espacio físico. Nos menciona, que los seres humanos estamos situados, por lo tanto el lugar se puede conceptualizar como espacio físico donde los sujetos se encuentran, es decir, “son de”, por lo que implica identidades que reconocen la realidad. De acuerdo con Bourdieu, los sujetos se construyen en relación con el espacio social caracterizado por su posición relativa con respecto a otros lugares. Nos habla de identidades que se posicionan en distancias y se orientan en dimensiones. O sea, cercanía, lejanía, proximidad etc.

El espacio físico por su lado, se define por la exterioridad continua entre los sujetos, el espacio social y el espacio físico. De esta manera la estructura del espacio se manifiesta en diferentes contextos, por ejemplo: en las ámbitos escolares, familiares y personales, la cual expresa todas las características ya mencionadas; distinciones, distancias, fronteras, “son de”. El espacio físico

contiene imposiciones hechas por el espacio social realizadas por los agentes, es decir, el poder sobre el espacio, quién entra y quién no, qué se pone y qué no.

Así el espacio social se vuelve redificado, quiere decir que la distribución en el espacio físico es de diferentes bienes y servicios. La distribución de los sujetos y la distribución de los bienes en el espacio definen el valor de los diferentes campos, que va desde la más alta concentración de bienes hasta la exclusión de los más desfavorecidos. Todo gira en función del capital impuesto en el espacio social, se puede referir como ejemplo, el campo en el que los estudiantes se pueden desarrollar para la formación del proyecto de vida. Es decir, los enfermeros en clínicas del Estado, los antropólogos en proyectos patrocinados por el gobierno. El espacio en el que se desempeñan los estudiantes ya sea dentro de las universidades o como egresados también genera identidades laborales.

El espacio suele ser una lucha de apropiación, para Bourdieu los lugares y los sitios del espacio social redificado y los beneficios que se tienen son el origen del conflicto. Se observa las identidades en espacio de conflicto, el cual ya se explicó párrafos atrás. Los beneficios del espacio se analizan en dos: las rentas, como los educativos, culturales entre otros y las ganancias de posición o de rango.

Es decir, tiene que ver con la capacidad de dominar el espacio materialmente o simbólicamente. La posesión del espacio físico y la ocupación generan contradicciones y encuentros porque encierra en categorías a las personas y cosas que pueden o no ser deseables. Se expresa como la vida cotidiana de los alumnos dentro los ámbitos familiares, en relación con la colonia o con el campus.

Por lo tanto, Bourdieu dice que las luchas por el espacio también asumen políticas nacionales y locales en torno a la construcción y asignación de viviendas. El Estado ejerce poder sobre el espacio, contiene la capacidad de decidir sobre el mercado del suelo, la vivienda, el trabajo y la escuela. Es decir del capital simbólico y material. En otras palabras, el escenario urbano se maneja, de acuerdo con Bourdieu, en términos sociales, los cuales van expresando interacciones. Durante la licenciatura, por ejemplo, se realizan actividades como

las prácticas de campo, las prácticas profesionales y el servicio social, que se llevan a cabo en un espacio asignado, donde la interacción con diversas personas genera la apropiación de valores y juicios.

Por lo tanto, la identidad y el espacio es *“lo que expresa la identidad del grupo, es lo que se defiende ante las amenazas externas e internas. El lugar es el principio ordenar de quien lo habita, le da sentido a su vida cotidiana. El espacio se puede apropiar de manera subjetiva como representación, apego afectivo o símbolo. Cuando el espacio es explicación de la identidad tiene un sentido y un valor”* (Tamayo y Wildner, 2005: 32).

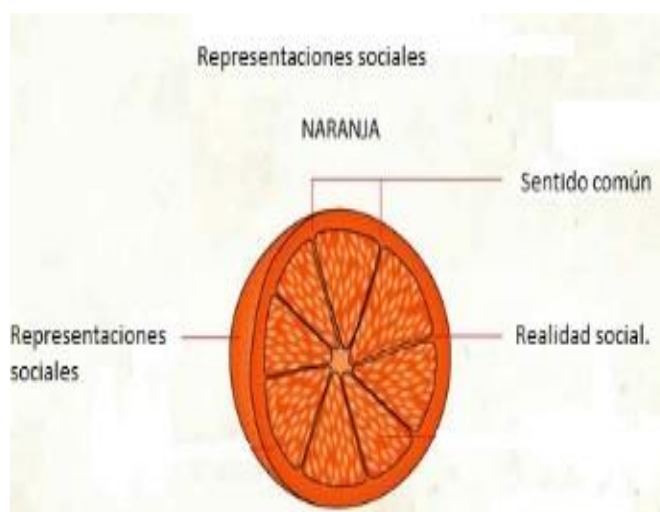
### **Apuntes de cierre**

A continuación presento los principales elementos de mi propuesta teórica para el análisis de las expectativas de éxito y fracaso entre los estudiantes de Enfermería y Antropología del último año escolar en relación con el proceso de formación profesional.

Retomé la propuesta analítica de las representaciones sociales ya que me permite contrastar el sentido común y la realidad social, como partes de la experiencia humana; bajo este enfoque, tenemos que las personas *“Conocen la realidad mediante explicaciones que extraen de los procesos de comunicación y de pensamiento social. Las representaciones sintetizan dichas explicaciones y hacen referencia a un tiempo específico de conocimiento; el conocimiento del sentido común”* (Araya, 2002; 11).

De esta manera, las representaciones sociales son por decirlo de esta manera, la cáscara de la naranja. Debajo de ella existe la capa intermedia externa que se compone por el sentido común, el cual se rige bajo un sistema lógico que *“incluye contenidos cognitivos, afectivos y simbólicos, tienen ciertas orientaciones de las conductas de las personas, formas de organización y comunicación que poseen en sus relaciones individuales como entre los grupos sociales”* (Araya, 2002; 11). Es decir, es una actividad cotidiana que está *“socialmente elaborada”*.

Siguiendo esta idea, la presente tesis analiza las expectativas de éxito y fracaso en las representaciones sociales, lo cual posibilita entender la dinámica de las interacciones sociales de los estudiantes, sus prácticas y sus discursos en su mutua constitución Abric (2001) citado en Araya (2002). Lo anterior nos conecta así con los procesos de construcción de la realidad social, otro componente indispensable en la naranja de las representaciones sociales, que viene siendo la capa intermedia interna. Mirando la naranja completa, ¿qué es exactamente? ¿Cómo se puede llegar a definir? ¿Cuál es su alcance? Hay infinitas explicaciones, en este estudio se entiende a la cotidianidad como “realidad” y el sentido común como “realidad por excelencia”.



Araya, afirma que *“Las inserciones de las personas en distintos grupos constituyen fuentes de determinación que inciden en la elaboración individual de la realidad social y genera visiones compartidas de la misma”* (Araya, 2002; 14). Nos indica entonces que, durante nuestra vida cotidiana, nos vemos rodeados por diferentes gentes en múltiples espacios y tiempos, entonces, a esta simultaneidad se le llama “mundo compartido” a partir del cual se genera la construcción de la intersubjetividad. En otras palabras **“La realidad pasa a ser el resultado de la construcción subjetiva que de la misma realizan las personas”** (Araya, 2002; 15).

Es así como desde las representaciones sociales, identifico el contexto social en el cual están inmersos los sujetos, con el fin de detectar la ideología, las normas, los



valores, las significaciones, las instituciones, los grupos de referencia y preferencia desde las dimensiones escolares, familiares y personales.

La identidad, por otra parte, es el segundo eje de análisis en la comprensión del éxito y fracaso de los estudiantes del último año en la licenciatura. Bajo la guía de Tamayo y Wildner (2005) identifiqué las principales características del concepto identidad en la búsqueda de “expectativas de fracaso y éxito” basada en papeles sociales, colectividades, prácticas, temporalidades, construcciones, vida cotidiana y urbanidades.

Tamayo y Wildner consideran que la identidad está definida por los siguientes elementos: el reconocimiento, la pertenencia y la vinculación, es a partir de estos que analizo “el sentido del ser”: ¿Quién soy? ¿Quiénes somos? ¿Quién es? ¿Qué es?, desde el *quién se es y a la relación de mí con los otros*. (Tamayo y Wildner, 2005: 16) en sus diferentes papeles sociales.

Es así que el papel social de los sujetos corresponde a las *“conductas que se adoptan y por lo tanto ese rol es expresión de identidad”* (Tamayo y Wildner, 2005; 18), por ejemplo, las conductas que los estudiantes adquieren a lo largo de la formación. Esto quiere decir que en el papel social, los sujetos se justifican porque dan sentido a su existencia y cotidianidad.

A partir de la *pertenencia* analizo los procesos de apropiación, situacionales y procesión del espacio: “estar” en un lugar. Por ejemplo, los estudiantes de la facultad de enfermería se ubican en CU, cerca de las facultades de bellas artes y derecho. Se sienten parte de la facultad porque cursan el plan de estudios estipulado, asisten al horario de clases, usan los salones; etcétera.

Desde la permanencia veo como *“se relaciona en forma estrecha con el tiempo y la duración del estar en un lugar”* (Tamayo y Wildner, 2005: 20). Por ejemplo el haber estado los cuatro años (o tiempo extra) en la facultad de enfermería hace que los sujetos se sientan parte con el lugar y los otros.

Finalmente, con la vinculación analizo la interacción social y simbólica “si la identidad es el proceso de reconocerse, también es el acto de reconocer en el

otro” (Tamayo y Wildmer, 2005; 21). Engloba la intersubjetividad y se explica como *“aquella conducta orientada socialmente, que se expresa en la interacción entre las personas. Estimula la interpretación de las vivencias de uno y del otro y el descubrimiento de las coincidencias. Los sujetos tipifican, esquematizan esas interpretaciones, lo que los hace comprenderse y relacionarse”* (ídem).

De esta forma en la tesis analizo el cómo se construyen las identidades entre los estudiantes, vistos como sujetos pluri-identitarios. Finalmente para completar el análisis retomo la dimensión espacial, el dónde. Las identidades estudiantiles de las facultades de la Universidad Autónoma de Querétaro se desarrollan en la ciudad. Es decir, en la ciudad se presenta *“una forma peculiar de producir y consumir, donde se concentra el desarrollo del modo de producción capitalista. En las ciudades se reproducen las clases, los trabajadores y los consumidores”* (Tamayo y Wildner, 2005, 28).

Relaciono la identidad con la ciudad a través del concepto *espacio* desde la teoría de Bourdieu, el cual propone hacer un análisis de las relaciones entre las estructuras del espacio y las del espacio físico. De esta forma analizo la situacionalidad de los sujetos el “son de” lo que implica que reconozcan la realidad.

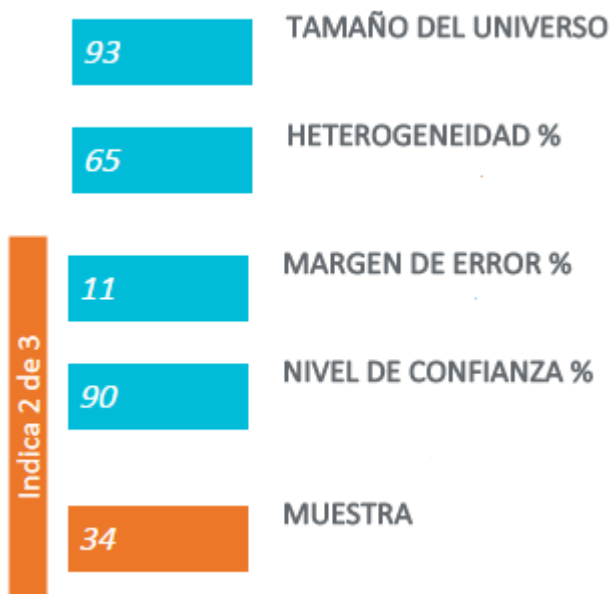
La identidad y el espacio *“expresa la identidad del grupo, es lo que se defiende ante las amenazas externas e internas. El lugar es el principio ordenar de quien lo habita, le da sentido a su vida cotidiana.”* (Tamayo y Wildner, 2005: 32). Y es justo en el espacio y su actividad diaria, donde confluyen las identidades y las representaciones sociales, ejes analíticos de mi tesis. La combinación de ambos enfoques, me permite así, ver cómo se van construyendo y por qué no, complementando a partir de las diferentes manifestaciones sociales y creaciones personales. Que va desde los lugares que uno visita, frecuenta y se establece hasta la espontaneidad del camión y las calles por las que pasamos.

# **Capítulo III. Estudio de las expectativas de éxito y fracaso. Un acercamiento cuantitativo.**

El interés personal de la investigación se debió a la inquietud de conocer qué se hace, qué se piensa, qué se dice en relación con lo aprendido en la escuela y sobre todo para qué se utilizan los conocimientos y la formación generada. Además de saber qué sucede durante esos procesos y cómo se lidian con la diversidad de situaciones que se van presentando en la realidad y consigo mismos. Y por último, en relación con el gran paso universitario: finalizar la carrera, “¿y ora qué?”

El contexto de la investigación se sitúa en las facultades de la Universidad Autónoma de Querétaro, en este capítulo se analiza la información empírica producto de la práctica de campo realizada en el verano del 2013 con los sujetos de estudio. La práctica de campo fue realizada en las facultades de enfermería de la UAQ ubicada en el cerro de las campanas y en la facultad de Filosofía, especialmente en el área de antropología de la UAQ que se encuentra en el centro histórico de la ciudad de Querétaro. Se escogieron las licenciaturas en antropología y enfermería como unidades de estudio porque el plan curricular de ambas contempla una prolongada realización de estancias de trabajo extra-aula, lo cual genera una estrecha relación con la realidad social fuera de la Universidad.

La cantidad de estudiantes que se encontraban en ese momento cursando el último semestre de las dos carreras era 93. De esos 93 el 65% eran mujeres y el 35% eran hombres. Esto quiere decir que hay 61 mujeres y 32 hombres del total de la muestra.



El tamaño de la muestra total fue de 34 estudiantes de los cuales la mitad fueron de antropología y el resto de enfermería. Respetando el 65% de heterogeneidad de esos 34, 22 fueron mujeres y 12 hombres. En resumen de 93 personas de ambas carreras se levantó un cuestionario a 34, de las cuales 17 fueron de antropología, 11 mujeres y 6 hombres y 17 de enfermería 11 mujeres y 6 hombres.

### **La metodología en los estudios socio culturales.**

En las ciencias sociales existen tres enfoques metodológicos que sirven como herramienta para el análisis de la realidad: cuantitativa, cualitativa y mixta.

Como primer enfoque tenemos el método cuantitativo que se compone por las siguientes características: medir fenómenos, utilizar estadísticas, probar hipótesis planteada y hacer un análisis de causa-efecto. El proceso es secuencial, deductivo, probatorio y por último analiza la realidad objetiva. La ventaja de utilizar la perspectiva cuantitativa se basa en la generalización de resultados, el control sobre los fenómenos, la precisión de los datos, la réplica y la predicción. Hernández dice que, *el enfoque cuantitativo usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento probar teorías* (Hernández, 2010: 4).

Como segundo enfoque tenemos el método cualitativo que reúne un conjunto de características que se basa en la exploración de fenómenos a profundidad, no se fundamenta en la estadística, básicamente se conduce bajo ambientes “naturales” y los significados se extraen de los datos. El proceso es inductivo, analiza múltiples realidades subjetivas y no tiene secuencia lineal. La mayor ventaja de tomar como guía el enfoque cualitativo se basa en la profundidad de los significados y la riqueza interpretativa de los datos, pero también tiene mayor amplitud y contextualiza el fenómeno a estudiar. Por lo tanto, se tiene que *el método cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en los procesos de interpretación* (Hernández, 2010: 7).

En la tesis utilicé herramientas provenientes de los dos métodos de investigación porque tener ambos tipos de datos amplía y pondera la perspectiva del análisis general. Si bien el estudio arroja datos cuantitativos, el complemento de los datos cualitativos permite que este tenga un mayor alcance porque escarba profundidades y deja atrás reflexiones someras. Utilizar herramientas cuantitativas y cualitativas construye un acercamiento más claro de la realidad.

Los apartados de la metodología se organizan en dos categorías. En el primer apartado se presenta la sistematización de la primera herramienta utilizada: cuestionario y se realiza un análisis con base en las teorías de las Representaciones Sociales y de Identidad. Es así que se presentan las expectativas de los estudiantes desde un rango dualista de éxito y fracaso, sin dejar atrás las distintas bifurcaciones que se generan en la construcción de la realidad. En pocas palabras, saber cuáles son las distinciones de los procesos formativos dentro de la escuela y fuera de ella, en las dos licenciaturas. En el segundo apartado se presenta la sistematización de las entrevistas para explicar desde la cotidianidad de los estudiantes las diferencias y coincidencias entre sus marcos referenciales de sus expectativas con respecto a las prácticas profesionales, clases, prácticas de campo y servicio social de acuerdo a las sub-categorías: familiares, personales y escolares. Son diferentes los instrumentos

para recolectar datos, que la metodología en su conjunto. Los primeros son herramientas y la segunda implica la posición en la que estoy, mis objetivos, intereses y preguntas.

### **El cuestionario**

*El cuestionario es un sistema de preguntas ordenadas con coherencia, con sentido lógico y psicológico, expresado con lenguaje sencillo y claro. Permite la recolección de datos a partir de las fuentes primarias. Está definido por los temas que aborda la encuesta. Logra coincidencia en calidad y cantidad de la información recabada. Tiene un modelo uniforme que favorece la contabilidad y la comprobación. (García, 2002; 7)*

En el caso de la presente investigación, el cuestionario fue la herramienta que se empleó para la construcción de información con las personas que trabajé. La herramienta se pre-codifico indicando el objetivo general de la investigación: Conocer las expectativas de éxito y fracaso entre estudiantes de enfermería y antropología de la UAQ en torno a su formación y su alcance laboral y la manera en cómo los ámbitos familiares, escolares y personales inciden.

Los cuestionarios se realizaron primero a los estudiantes de enfermería y posteriormente a los de la licenciatura de antropología en el mes de Agosto de 2013. En un primer momento se planeó realizarla vía correo electrónico, sin embargo los estudiantes no respondieron a esta solicitud por lo que se optó por hacerlo personalmente en documento impreso que se entregó a cada uno de los participantes.

El cuestionario se compone por datos de identificación y se dividió en tres variables: escolar, familiar y personal, ya que son los tres ámbitos de análisis de mi investigación. A continuación se presenta la sistematización del cuestionario, que indica mediante una gráfica estadística el porcentaje de respuestas obtenidas de cada pregunta acompañada del análisis referente a las representaciones sociales e identitarios de los estudiantes.

### **Sistematización del cuestionario.**

Me interesa iniciar con las edades de los estudiantes de ambas carreras, las cuales expresan que el promedio de las personas que se van a recibir como futuros licenciados oscila entre los 22 y los 23 años. Con este dato se puede señalar que los jóvenes ingresan de inmediato al nivel superior después de la preparatoria.

A continuación se exponen las respuestas que las personas que contestaron y se presenta el contraste entre las dos facultades:

### **Preguntas del ámbito escolar**

Las preguntas del ámbito escolar tienen que ver con la respuesta que las personas dieron correspondientes a lo largo de toda su estancia en la licenciatura. Es decir, en dónde eligieron estudiar y qué carrera, cuáles fueron los procesos formativos, cómo es/fue la manera de construcción profesional; sus dificultades y ventajas, y finalmente con la percepción del último año que los arrojará al espacio laboral.

1.- ¿El plan escolar te dio bases teóricas y metodológicas para el ejercicio de tu carrera?

En el caso de enfermería el 81.8% de la población femenina concordó que el plan de estudios no les fue satisfactorio. Mientras que los hombres pensaron que el plan de estudios sí fue completo. Por otro lado, en antropología, las mujeres respondieron que el plan sí les ofrecía las bases pero los hombres mencionaron que no fue así. ¿En qué se basa la diferencia de respuestas de los alumnos de la misma carrera, generación y plan de estudios? ¿Cuál es la problemática del plan escolar? ¿En qué consiste que para unos responda al éxito y para otros a la deserción o apatía de la carrera?

En primera instancia, la diferencia radica en la elaboración de la realidad que aunque es compartida no incide del mismo modo en los estudiantes porque las personas construyen distintos componentes a partir de su cotidianidad (Araya,

2002: 11). Por ejemplo: puede ser que el mismo plan de estudios de antropología no funcionara para unas personas porque la metodología y la teoría no ahondaron en sus intereses. En segunda, la problemática posiblemente apunte a la ejecución (bien o mal) de los estudiantes del plan de estudios y a la re-estructuración del mismo. Por lo tanto, los dos factores influyen en los estudiantes porque el plan contribuirá de forma exponencial o nula en el desarrollo académico y, de esta manera, ellos puedan emplear y tener las bases teóricas y metodológicas que se aspiran en la estructura del programa educativo.

#### 1.1 Los cursos del plan escolar fueron:

Los cursos del plan de enfermería tuvieron un porcentaje favorable entre mujeres y hombres, aunque se puede apreciar que el género femenino hizo más mención en otras opciones: 36.4% en laxo y un 91% en recargados. Por tanto, se observa que ellas son más receptivas al contenido. En antropología existe una diferencia notable, las mujeres respondieron que el plan académico era laxo con un 45% y los hombres contestaron que les era suficiente con un 80%. Aquí observamos que las respuestas no parecen concordar con la primera pregunta del cuestionario, entonces, ¿qué sucede? El plan escolar es una actividad cotidiana realizada por los estudiantes y, en la elaboración social, llamada coloquialmente “sentido común”, que son los pasos lógicos situacionales para llegar a la resolución de un conflicto, los estudiantes, aun tenidos las bases implementadas, no lograron aterrizar los conocimientos, herramientas y dinámicas de los cursos debido a: a) la falta de materias de contenido llamadas “de relleno” y continuidad de la clase, b) experiencia en prácticas.

#### 1.2 Desde tu percepción, qué porcentaje de profesores cubrieron los contenidos de los cursos.

La mayoría de los estudiantes de antropología piensan que los profesores están por debajo del 50% en relación con la cobertura de contenidos de los cursos. Por otro lado, los enfermeros percibieron que los profesores sí englobaron por arriba del 50% con la cantidad y calidad de los cursos. Una vez más, pareciera que las preguntas se encuentran desfasadas en tiempo y forma



porque no existe correlación previa (más adelante veremos que no). Los antropólogos dicen que muy a pesar de las bases y los cursos, los maestros que imparten los conocimientos no son tan pertinentes para la licenciatura. Por el contrario, los enfermeros consideran que los maestros sí son aptos durante sus clases. Existe una problemática debido a la ramificación de respuestas precedentes: ¿Qué es lo que realmente falla en el sistema del plan escolar: las bases, los cursos, los maestros o el conjunto? ¿Cuándo es pleno?

Primero, es posible que la falla en el sistema o el alcance del éxito se exprese en las referencias y preferencias de los estudiantes de acuerdo con la experiencia en clase, la relación con los maestros, la ejecución de las prácticas profesionales o servicio social. Después, las estrategias de los estudiantes, que radica en la manera en cómo deciden resolver la problemática tomando en cuenta lo anterior.

Por lo tanto, lo que los alumnos representaron acerca de las clases se basó en un sistema de códigos interpretativos que evidentemente tienen que ver con las prácticas sociales que ejercieron en la universidad.

### 1.5 ¿Qué le quitarías al plan de estudios?

Esta pregunta se optó como abierta para que los participantes expresaran de manera más amplia sus diferentes opciones.

Los alumnos de enfermería argumentaron que el exceso de materias optativas era un gran obstáculo para el plan de estudios porque no priorizaban materias básicas como la de primeros auxilios. Mientras que otros mencionaron que no le quitarían “nada” al plan de estudios o simplemente dejaron en blanco la pregunta.

Por otro lado, los estudiantes de antropología adjudicaron la falla del plan de estudios a “la supuesta flexibilidad de las claves”, (Las claves tienen que ver con la matrícula que tiene cada materia. Es un término administrativo. Se ofertan en el semestre y cada una cuenta con una carga horaria), porque se presenta como un enorme impedimento para la finalización de los créditos.

Uno, porque en el periodo semestral que cursan no se abren las claves que necesitan. Dos, porque las dejaron pasar y se acumularon semestre tras semestres. Tres, por desconocimiento del sistema rígido de claves. Es un ir y venir, porque los estudiantes pueden jugar con ellas ya que son “flexibles”, pero dicha flexibilidad se vuelve estática en el momento en que los administrativos no ofertan las que los estudiantes necesitan. Otras respuestas fueron: los talleres culturales, los maestros que no dan bien su clase y no cumplen con la expectativa del curso, materias de relleno y “nada”.

No se preguntó a las personas acerca de la existencia de la “nada” en sus respuestas. Es posible que la pregunta les haya parecido absurda y decidieron no contestarla o realmente consideraron que no le hace falta cosa alguna al plan de estudios. Pero se observa que en las dos licenciaturas la opción “nada” se presenta como respuesta ante la situación.

En los dos casos observamos que el exceso de materias optativas puede llegar a ser un obstáculo para el plan de estudios de las licenciaturas. Uno, porque el tema de las claves no corresponde necesariamente con la oferta de materias que los estudiantes esperan y al no abrirste optan por entrar a una “de relleno” y, al mismo tiempo, ese sistema te da la oportunidad de jugar con él porque puedes elegir distintas y muchas claves, que no específicamente sean del agrado del estudiante, pero que favorece a que: a) el alumno no se retrase b) que el próximo semestre curse pocas materias y exista la posibilidad de que se abran las esperadas. Y dos, por el exceso de materias optativas a cursar, que bien se pueden acumular en un semestre por el atraso o hacerse paulatinamente, pero como vimos anteriormente, el requisito les parece cargado. De esta manera, se pueden despejar las dudas que se habían planteado con anterioridad.

### 1.5 ¿Qué le añadirías al plan de estudios?

Nuevamente, esta pregunta se planteó como abierta para que las personas tuvieran en sus manos la opción de jerarquizar sus propias opciones.

En la licenciatura de enfermería se contestó que les parecería pertinente agregar más contenido en ciertas materias conocidas como: materias base. Y más oferta de optativas, seguida por la opción de más idiomas, (en especial de inglés). Las demás consistían en más labor de campo y prácticas, mejor vínculo con el ámbito laboral y el “nada”. Es interesante si reflexionamos acerca de aquello que los estudiantes consideran como importante y no.

Por otro lado, los antropólogos respondieron que le parecería pertinente tener más contenido o una base más definida para darles continuidad a las materias optativas y tener más oferta en las mismas. Seguida de las opciones: más campo y prácticas profesionales, mejor vínculo con el ámbito laboral y maestros invitados.

En esta pregunta se puede observar que en ambos casos las materias optativas siguen siendo un factor de contradicción y disputa, porque pueden representar un obstáculo o facilidad. En este caso, les representa un factor favorable porque se refieren a ellas como: “más oferta de materias optativas”, haciendo alusión al manejo de diferentes tópicos, no a la repetición semestral, ni al exceso. Pero, también existe la incógnita de saber qué materias optativas son las adecuadas para el plan de estudios o cuáles deberían existir porque en algunas ocasiones se dice que son un estorbo y en otras no. De la misma manera acentúan que la materias bases deberían tener más contenido. También, se presenta la opción “nada” como respuesta por parte de la licenciatura en enfermería, pero no en antropología. Y por último, en los dos casos, les parece pertinente tener más campo y prácticas, mejor vínculo con el ámbito laboral y maestros invitados. Lo que sucede durante el ensayo y error de las prácticas parece no ser suficiente para los alumnos como para tener la preparación necesaria lejos del mundo académico.

2.- ¿Las prácticas profesionales, el servicio y las prácticas de campo se vinculan con los espacios laborales/profesionales?

Las antropólogas consideran que las prácticas profesionales se relacionan parcialmente con los ámbitos laborales. A la inversa, los antropólogos dicen que sí.

En la totalidad, los enfermeros piensan que las prácticas realizadas durante la licenciatura sí se relacionan con los espacios laborales. Pero existe un 18% de población femenina que cree lo contrario. En los dos casos, se nota favorable la situación del hombre en cuanto a conectes y visualizaciones laborales. ¿De qué depende que los antropólogos y enfermeros piensen que realmente exista un nexo entre ejercicios académicos y espacio laboral? ¿Qué tipo de prácticas realizan? ¿Cómo las ejecutan y qué relaciones establecen? Y además, ¿Cuál es el motivo por el que los hombres consideren que tienen más oportunidad de inserción? Tiene que ver con las herramientas empleadas y con las primeras preguntas del apartado: las bases teóricas y metodológicas, los maestros y el curso del plan curricular, pero además con la expectativa de la realidad que se imaginan dentro la escuela, no con la realidad laboral que aún se presenta como incógnita.

Por lo tanto, el papel social que van formando a lo largo de la carrera se va materializado en la aplicación de conocimientos dentro de un trabajo (académico o no académico). Expresan las conductas del rol que dan paso a la identidad: yo soy antropólogo.

2.2 Durante la realización de las prácticas profesionales, servicio social o práctica de campo, ¿Contabas con los conocimientos y habilidades para llevarlas a cabo?

La mayoría de los alumnos de enfermería afirman haber contado con los conocimientos y habilidades para la realización de las prácticas profesionales, el servicio social y las prácticas de campo. Mientras que 5 personas comentaron que habían sido parciales. En este caso, ningún porcentaje de alumnos marcó un “no” como respuesta.

Por otro lado, en la carrera de antropología, advertimos un poco más de incertidumbre, pero a pesar de esto la respuesta general fue un “sí”. En este caso, se tiene que una sola persona negó haber contado con lo necesario. Lo cual

indica que en las dos carreras, (en su mayoría), la población se siente satisfecha con la labor realizada durante las tres diferentes actividades extra-aula. La diferencia radica en que el primer caso, los enfermeros guardan más certeza en su afirmación que los antropólogos, los cuales dudaron en mayor porcentaje. Pero, también existe otra coyuntura porque se tiene que las prácticas profesionales, el servicio social y las prácticas de campo son esenciales para que las personas vislumbren las posibilidades de ofertas de trabajo, cosa que en la pregunta pasada representaba inseguridad en las mujeres y en los hombres no, sin importar la licenciatura. Aun así, desarrollan factores interesantes en relación con el esfuerzo de los estudiantes para identificarse porque explican lo externo/interno, características y diferencias. Entonces, ¿qué hace falta para complementar de mejor manera el futuro laboral con la práctica universitaria? Se responde más adelante.

### 2.3 ¿Qué consideras que te hizo falta?

Los enfermeros respondieron que las prácticas profesionales durante las diferentes actividades escolares fueron indispensables para el éxito o fracaso de las clases. La práctica, responden, engloba el tiempo de realización, se mide en horas y días. Por ejemplo: una práctica profesional durante un semestre determinado. La mayoría de la población consideró que las horas durante la práctica profesional les parecieron escasas. Ellos creen que el éxito de la realización de una práctica de campo, servicio o práctica profesional radica en el tiempo que se emplee. Otros, plantearon como segundas opciones: los conocimientos teóricos-metodológicos, mayor información por parte de los maestros que coordinaban o dirigían las actividades de prácticas e interés personal como factores que afectaron su desempeño en las actividades. Y, finalmente tres sujetos contestaron la pregunta con un rotundo “nada”.

Por otro lado, la mayoría de antropólogos contestaron que la apatía fue el obstáculo principal a vencer para realizar las actividades escolares. También, las opciones que siguieron fueron: la falta de conocimiento teórico y metodológico en la realización de las prácticas de campo rural y urbana, así como el vínculo entre

el maestro y el alumno para mayor información y capacitación con el propósito de fortalecer el panorama de lo que se hacía durante las prácticas. Otras fueron los recursos, es decir los ingresos económicos que se tenían cuando se realizaron las prácticas, y la opción “nada”.

Por lo tanto, se observa cuáles son los factores que los alumnos reconocen como indispensables para el éxito de sus prácticas extra-escolares que transcurren durante la carrera y de esta manera ir vinculando la praxis académica con campos laborales. También es necesario puntualizar que los antropólogos presentan una caracterología más apática hacia lo que pueda suceder después o durante las prácticas debido a la falta de colaboración maestro-alumno.

3.- ¿Consideras que el plan de estudios te ofrece las condiciones para titularte?

Se puede observar que, tanto en la carrera de antropología como en la de enfermería, coinciden en su mayoría que el plan de estudios sí les ofrece las condiciones para titularse con respecto a las asesorías. Aun así, los antropólogos dudan de si el plan efectivamente les puede brindar esa condición. Los estudiantes de antropología deciden otorgar como segunda opción: “parcialmente” y, como última “no”. Los enfermeros por su parte, ponderan el mismo porcentaje a la opción “no” y “parcial” con un 23.5%.

Por otro lado, cuando se les preguntó acerca de si el mismo plan de estudios enfocado en el área de conocimientos les otorgaba las condiciones para titularse, los antropólogos y los enfermeros contestaron en su mayoría que el plan de estudios sí les daba esa opción.

Entonces, se tiene que: las bases teóricas y metodológicas, los cursos, los maestros, el plan de estudios, las prácticas profesionales y de campo tienen su peso en esta última pregunta, porque dan respuesta a las consideraciones que tuvieron que sopesar a lo largo de sus estudios para concluir la universidad y de esta manera vincularse ahora con el mundo laboral. Y aunque las bifurcaciones en sus respuestas siguen siendo constantes desde la primera hasta la penúltima pregunta, los alumnos resuelven que es seguro (con todo y las certezas e

incertidumbres) salir de la licenciatura. El vaivén se debe a que al final de cuentas el conjunto es lo que importa pero no por eso se deja de lado las habilidades, aptitudes, conocimientos, relaciones, procesos, construcciones, hasta emociones que inevitablemente varían de acuerdo a la asignatura a tratar, es decir: la experiencia.

### 3.1.- ¿Qué consideras te hace falta para poder titularte?

Los alumnos de enfermería, categorizaron sus opciones y respondieron mayoritariamente que la “voluntad” de hacer las cosas es lo que les hace falta para poder titularse ya que se encuentran realizando los últimos detalles de su carrera, como por ejemplo: el servicio social. Respuestas seguidas fueron: la aprobación del consejo con respecto a la finalización y presentación de tesis para poder titularse, así como el compromiso por parte de los maestros y ellos mismos. Nuevamente, se puede observar y reflejar la vinculación estrecha entre el maestro y el alumno. Como opciones menos escritas fueron: el escaso tiempo que les resta para terminar con sus labores académicas y presentarse como egresados, así como terminar la tesis y acreditar todos los créditos del plan de estudios. Solo una persona se encontró preocupada por el campo laboral y contestó que lo que le hace falta es más labor práctico.

Por otro lado, la respuesta más frecuente de los antropólogos fue la falta de compromiso propio y de los maestros para poder trabajar en los proyectos o tesis que necesitan presentar para poder egresar y finalizar con los créditos académicos, haciendo referencia a las clases. Por último, se mencionó la opción “nada” y la falta de tiempo que tienen para cumplir adecuadamente (administrativamente) todos los requisitos que se necesitan para egresar.

Se puede observar que, tanto en la carrera de antropología como en la de enfermería coinciden con las respuestas obtenidas en el cuestionario, pero se diferencian en la jerarquización, ya que los antropólogos consideran más importante el compromiso y la vinculación entre el alumno y el maestro como fuente de apoyo para egresar y los enfermeros la voluntad propia para poder finalizar con sus estudios universitarios.

A manera de cierre, el ámbito escolar es uno de los cajones a explorar para la construcción de mi tesis, porque engloba problemáticas por las que pasa de principio a fin el estudiante universitario y éstas generan expectativas durante el trayecto (de fracaso o éxito) y concluyen su formación situados en diversas posiciones con respecto a la licenciatura porque la toma de decisiones va tejiendo su formación académica y personal.

### **Preguntas de ámbito personal**

El siguiente apartado tiene que ver con la manera en cómo los alumnos se relacionaron previamente con la carrera, cuáles fueron sus representaciones acerca de la licenciatura, cómo es ahora que están en la recta final y cuáles son sus aspiraciones y planes a futuro. Este apartado es fundamental para entender la perspectiva secuencial de las personas, que interioriza en aspectos subjetivos y nos amplía el panorama a estudiar: las expectativas y el éxito y fracaso.

1.- ¿Por qué decidiste estudiar esta carrera?

Como principales motivos, los estudiantes de antropología respondieron de acuerdo al grado de interés: el gusto personal por la carrera, el gusto por conocer problemáticas sociales, culturas y el acercamiento con las personas. También se mencionó (pero en menor grado) que se eligió la carrera porque el campo laboral de la antropología les parecía de suma importancia y agradable, el escribir era una fuente de interés grande y reconocían que la carrera de antropología se podía vincular perfecto y por último porque personas allegadas habían hecho comentarios favorables acerca de la carrera. Solo una persona respondió que por nada en especial había ingresado a la licenciatura.

Por otro lado, en enfermería, se posicionó como respuesta más mencionada el gusto que les producía la carrera y el interés personal que tenían sobre ella. El servicio y ayudar a la gente en temas de salud fue lo que les despertó el interés y el gusto. También se especificó que la licenciatura de enfermería en la UAQ ofrece un enfoque humanista refiriéndose a la atención y trato con las personas. Además



respondieron que la enfermería era su vocación. Por último, los alumnos contestaron que eligieron la carrera porque ofrecía un buen campo laboral y con una sola mención, porque ya había estudiado algo relacionado con ciencias de la salud.

Se puede observar que en ambos casos coincide que el gusto o la expectativa personal fue el factor detonante para elegir la carrera. De aquí su posición hacia el futuro. La elección fue el punto crucial para desarrollarse como profesionistas y posteriormente (o inmediatamente) actuar en la realidad social. Es posible que la expectativa se haya manejado como la idealización de la licenciatura.

Esto quiere decir que las ideas y las expectativas que los alumnos tienen de éxito y fracaso, se basan en los conocimientos colectivos que forman parte del sentido común en la sociedad. Las representaciones sociales se construyen con juicios que los sujetos organizan, estructuran y legitiman en su cotidianidad. Los conocimientos prácticos permiten dar explicaciones a diferentes situaciones, objetos y acontecimientos en los que se encuentre el sujeto y da paso a que los mismos actúen ante éstas.

## 2.- ¿Qué expectativas tenías al inicio de la carrera?

Los estudiantes de enfermería, esperaban que la carrera tuviera en mayor grado un buen ambiente, que funcionara como modulador para socializar. Después, situaron en el mismo nivel la accesibilidad laboral, el alto nivel académico y un buen plan académico, que como vimos en el primer ámbito tuvo bastantes inconsistencias. Con menor mención: buenos maestros, contar con el equipo necesario para trabajar y buenas instalaciones.

Por otro lado, los estudiantes de antropología esperaban un buen plan académico como requisito principal al inicio de la carrera, que poco a poco fue decayendo. Seguido de un alto nivel académico, buenos maestros, a pesar de tener a los profesores por debajo del 50% en cuanto a la implementación de los cursos y escasez de la relación alumno-maestro, y un buen ambiente. Por último,

seleccionaron viajes, buenas instalaciones y contar con el equipo necesario para trabajar en la escuela.

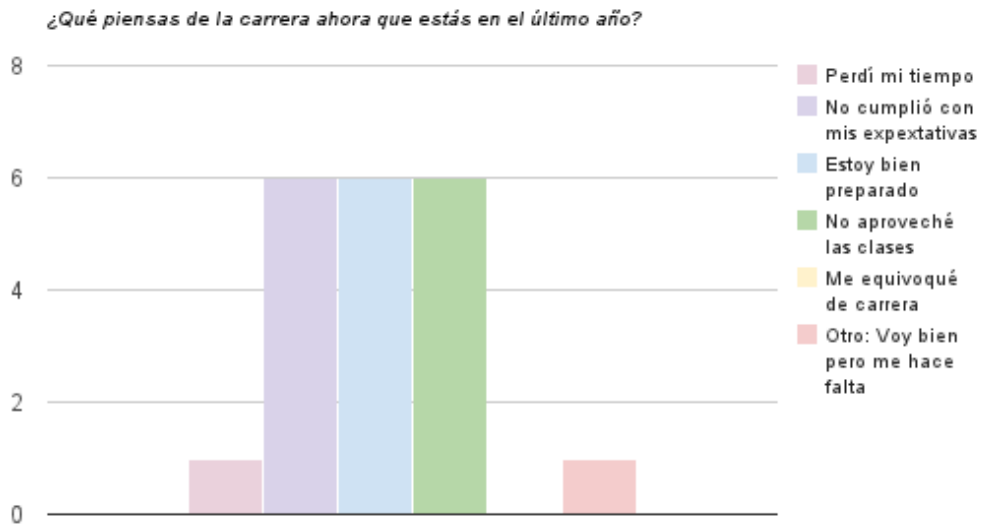
Los futuros antropólogos y los enfermeros coinciden en que efectivamente hay requisitos para ingresar a una carrera. Pero la diferencia radica en la selección y elección de las prioridades y jerarquizaciones. Los antropólogos prefieren un buen plan académico que a un buen ambiente como los enfermeros.

Esta pregunta resulta importante porque es la manera en cómo los estudiantes seleccionan los pros y los contras para ingresar a una carrera con base en lo que se puede esperar o no de una licenciatura.

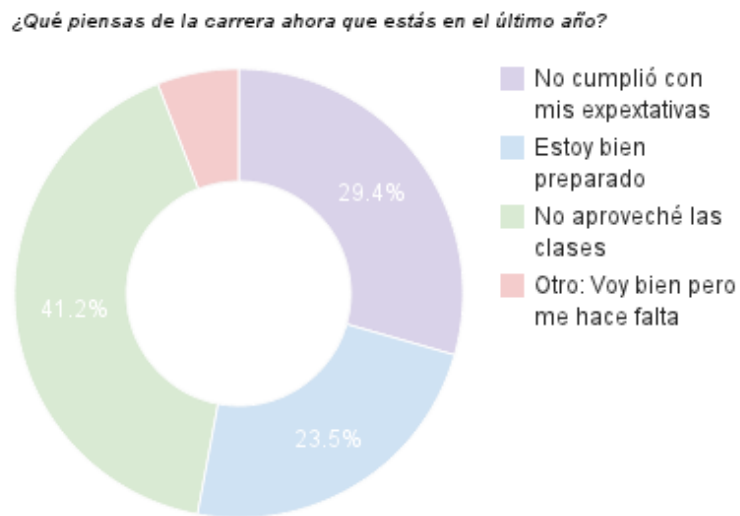
1.2.- ¿Qué piensas de la carrera ahora que estás en el último año?

Los estudiantes de enfermería consideran en el mismo gradiente que la carrera: no cumplió con sus expectativas, están bien preparados y no aprovecharon las clases. Y por último: perdí mi tiempo y voy bien pero me hace falta. Esta pregunta nos muestra lo contradictorio o lo dinámico que pueden ser las selecciones y respuestas de los estudiantes, en donde tres opciones puedan estar situadas en el mismo número de menciones con diferentes respuestas y perspectivas de la carrera.

Respuestas Enfermería:



Respuestas Antropología:



Los estudiantes de antropología consideran como primera opción que no aprovecharon las clases lo suficiente, después mencionan la falta de expectativas

que ahora tienen de la carrera y por último, que de alguna manera se sienten bien preparados para salir al mundo. He aquí la vinculación con el primer apartado: la poca preparación, a pesar de las prácticas de campo y el servicio social, tienen incertidumbre al salir de la academia. Se exterioriza más en las mujeres que en los hombres (eso último sigue siendo una incógnita). Y con una sola mención: voy bien pero me hace falta.

De igual manera en las dos carreras se sigue viendo que aunque consideren que llevan el curso de la licenciatura, siempre escasea algún requisito.

Las diferencias se sitúan en la jerarquización de las opciones que los alumnos eligen. Mientras que en el área de las ciencias sociales consideran que no aprovecharon las clases, los enfermeros pensaron en tres opciones que le son importantes ahora que se encuentran en el último año. Por lo tanto, las categorizaciones son movibles, dinámicas y se basan en la representación del contexto en el que se encuentran los jóvenes. Las expectativas fluctúan a través de estos panoramas.

### 3.- ¿Cómo va mi proceso de titulación?

La mayoría de los estudiantes de antropología consideran que su proceso de titulación se encuentra en estado de desarrollo, ya que muchos han dado inicio a la tesis. El otro porcentaje de estudiantes se encuentra en el limbo: entre el proceso de no iniciarlo y no decidir cómo empezarlo.

En enfermería, la mayoría de jóvenes declaran que no han iniciado su proceso de titulación. Y el resto de la población oscila entre no decidir aún cómo titularse y el no tener idea de cómo hacerlo. Lo anterior presenta una contradicción ya que más del tres por ciento afirma que su única limitante es la aprobación del consejo para poder titularse. Además de que en el ámbito anterior se encontraban más seguros acerca de su futuro académico y por lo tanto laboral.

En este caso, se puede observar que los antropólogos tienen más idea acerca de cómo se van a titular y cómo se encuentra su proceso de titulación, mientras que los estudiantes de enfermería aún ni lo empiezan. Aunque existe una población

grande de enfermeros que también se encuentran en un limbo académico debido a que el plan curricular a veces pareciera ser la única barrera de estancamiento dentro la universidad. Los enfermeros, aun conociendo sus campos laborales y muchas veces ya establecido en ellos, deambulen en la eterna titulación. Por otro lado, los antropólogos aun desacreditando el plan de estudios e inseguros acerca de su futuro laboral, tienen más panorama para titularse. Se toma en cuenta la formación de cada carrera y las problemáticas que los estudiantes resuelven. Cuestionan qué están haciendo y cómo lo están haciendo para conocer si están o no llegando a algún lugar después de todo el camino que han recorrido y si esto mismo les permite la vinculación con la interacción social.

### 3.2 ¿Cuál es mi opción de titulación?

La mayoría de los antropólogos afirman que su opción de titulación es la tesis. Y por último toman en consideración la opción de proyecto y curso como medio de titulación.

La mayoría de los enfermeros, aunque aún no saben cómo va su proceso de titulación, escogieron la tesis como medio para egresar. El resto eligió las demás opciones y solo una persona escribió que no sabía cuál tomar.

En esta pregunta se van abriendo más incógnitas porque muchos de ellos desconocían cómo iba su proceso de titulación, pero ahora saben que tienen la tesis a su favor y aun así la arrinconan. Por el contrario, los antropólogos conocen y se encuentran detallando la tesis porque en los últimos tres semestres se inicia con la preparación de la misma.

### 4.- ¿Cuáles son tus planes a futuro inmediato?

Los estudiantes de enfermería consideran entre sus planes a futuro: hacer una especialidad o posgrado, trabajar en algo relacionado con la carrera, viajar, mudar de residencia y casarse, y por último trabajar en algo no relacionado con la carrera.

Los planes a futuro inmediato de los estudiantes de antropología se basan en: hacer una especialidad o posgrado, seguido de trabajar en algo relacionado con la carrera, viajar y mudar de residencia.

Se puede observar que en las dos licenciaturas radica la expectativa de planear su futuro en relación con el estudio de alguna especialidad o posgrado. Pero en enfermería se presentan más opciones de planeación de vida fuera de la academia, mientras que los antropólogos no.

5.- ¿Qué opciones laborales ubicas relacionadas con tu carrera?

A continuación se mostrará los distintos trabajos que ubican, los cuales están ordenados de manera jerárquica.,

Los alumnos de antropología ubican:

- Proyectos
- Docencia
- Sector privado
- Investigación
- Consultoría
- Trabajo en gobierno
- Organizaciones No Gubernamentales (ONGS)
- Desarrollo social
- Publicaciones en revistas
- Crear acervos fotográficos para diversas instituciones
- Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI)
- Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH)
- Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA)
- Comisión Nacional Forestal (CONAFOR)
- Creación de políticas públicas.

Por otro lado, los estudiantes de enfermería ubican:

- Hospitales
- Industrias
- Docencia
- Investigación
- Asilos
- Clínicas
- Centros de Salud
- Centros Deportivos
- Administración
- Prevención
- Centros de adicción

Los antropólogos ubican las opciones laborales, pero el desaliento es el común denominador entre ellos. Las plazas, el desconocimiento popular y el estigma hacia la antropología es un factor importante para que muchos queden fuera del campo laboral.

Es claro que cada estudiante conoce qué lugares, de acuerdo con su profesión, pueden situarse. Indica entonces la pertenencia y procesión del espacio.

6.- ¿Actualmente trabajas? ¿Dónde?

La mayor parte de la población de Enfermería tiene empleo, los alumnos que laboran actualmente lo hacen en institutos como:

- IMMS: Con cuatro menciones
- ISSSTE: Con tres menciones
- Sanatorio: Con tres menciones

En el caso de los antropólogos nuevamente se observa que la mayor parte de la población trabaja, pero en este caso, los antropólogos varían en sus respuestas de lugares, ya que no solo se enfocan en sectores relacionados con la carrera, sino fuera de él.

- En restaurantes: Con tres menciones
- En proyectos escolares temporales: Con seis menciones
- En empresas familiares: Con una mención

Aquí se aprecia que la única vinculación con la carrera es mediante proyectos escolares, los cuales son de muy corta duración, pero que durante el trayecto se forman nuevas relaciones y con esto pueden ingresar a un nuevo trabajo.

A manera de cierre, se tiene que el ámbito personal es un tema complicado debido a los diferentes pasos que los alumnos de las dos licenciaturas tuvieron que hacer para llegar a la “meta”. Como en una ruleta, las expectativas iban decayendo o aumentando, dependiendo del movimiento de los participantes. Aun así, mantenerse es la misión y salir es el objetivo, aunque eso indique estar en la penumbra del campo laboral.

### **Preguntas del ámbito familiar**

El siguiente apartado tratará de la representación que tienen los alumnos acerca de la perspectiva de sus familiares. Quiere decir que se hablará de los “imaginarios” que envuelve una licenciatura y en específico de la que eligieron los estudiantes.

1.- ¿Qué pensaron tus papás cuando ingresaste a esta carrera?

Los enfermeros en su mayoría expresaron que sus padres aceptaron la carrera pensada y les gustó la idea de que ingresaran a la universidad. También, mencionaron que los apoyaron en la decisión tomada. Y por último: no pensaron nada al respecto y no les pidieron eligieran otra licenciatura.

Los estudiantes de antropología pensaron que sus padres no tuvieron algún comentario acerca de la carrera que eligieron o decían desconocerla, les pidieron que eligieran otra carrera y por último, muy pocos reaccionaron positivamente con respecto a la licenciatura escogida.



Primero se observa la gran diferencia que existe entre cada carrera, la cual radica en que: los padres miraron con desasosiego la vida académica de sus hijos dentro de las ciencias sociales, y en el otro caso se exaltaron al saber que ingresarían a una carrera especializada en ciencias de la salud. Segundo, les proporciona cierto imaginario o pre-concepciones como podría ser: la remuneración y la solvencia económica a futuro de la licenciatura en enfermería y el desafortunado e inapropiado desconocimiento hacia los misteriosos caminos de la antropología. Por lo tanto, los padres (de acuerdo con la interpretación de los estudiantes), desean para sus hijos un porvenir prometedor.

Bajo esta línea, las representaciones sociales permitieron reconocer a los padres las expectativas de éxito y fracaso de los estudiantes con base en los modos y procesos de construcción de la cotidianidad; cómo van estructurando y relacionando los términos.

2.- ¿Qué piensan tus papás ahora que estás cerca de egresar?

Los jóvenes enfermeros piensan que sus padres están orgullosos porque se encuentran a unos pasos de concluir con sus estudios universitarios y otros tantos de conseguir rápidamente empleo. Los estudiantes de antropología mencionaron en un 50% que sus padres se encuentran orgullosos. Seguidas de las opciones: piensan que será desempleado y están desconfiados.

En primera instancia, se contrasta el antes y el después del pensamiento (filtrado por los hijos) de los padres con respecto a la antropología. Ahora, asimilan con aprobación la finalización de sus estudios (al fin y al cabo es licenciatura y dan título). En segunda instancia, la aprobación no es del todo certera porque a pesar de ser un grado más, las sombras de un posible sesgo laboral quedan presentes. Y por último, es evidente que ante el criterio familiar las ciencias sociales están fuera del mercado.

La representación que hacen los hijos acerca de lo que piensan los padres se basa en un cuerpo organizado de conocimientos de las actividades que integraron

previamente en relación con el intercambio cotidiano: “Esa carrera no te deja dinero”.

En conclusión, el ambiente familiar proporciona marcos culturales que sirven de referencia para los jóvenes, como: un buen futuro, un buen trabajo, una buena licenciatura, etc. Valores fundamentados en el prestigio.

### **Éxito y fracaso**

El siguiente apartado aborda el meollo del asunto. Básicamente explora las concepciones que los alumnos tienen acerca del éxito y del fracaso: en qué consisten, cómo se llega a ellos, existen o no, cuáles son sus limitaciones y ventajas, cómo se encuentran con respecto a los tres ámbitos anteriores: escuela, vida familiar y personal. Tomé en cuenta los matices que, aunque en el transcurso parecían rutas ambiguas, socavaron el sentido y lo colocaron en la punta cúspide de la investigación: la generación de expectativas de éxito y fracaso.

1.- ¿Para ti qué es el éxito en un proyecto de vida?

Las siguientes preguntas fueron planteadas para que la persona pudiera contestar abierta y ampliamente de acuerdo con sus criterios y consideración. De esta manera realicé algunas categorizaciones con respecto a la definición de éxito, ya que las respuestas muchas veces se encontraban en el mismo campo semántico y con el mismo rango de mención por lo que englobé únicamente tres vías. Se verán en el desglose de los datos:

La mayoría de los estudiantes de antropología contestaron primero que el éxito en un proyecto de vida se trata de: cumplir con objetivos, metas, necesidades y expectativas a mediano y largo plazo. Después, algunos otros mencionaron que se trata de hacer simplemente lo que te haga feliz sin dañar al otro, tener armonía, equilibrio y seguir aprendiendo y trabajando en las metas planteas. Por último terminar la carrera y ejercerla.

Los estudiantes de enfermería, mencionaron también que se basa en: cumplir con objetivos, metas, necesidades y expectativas personales a mediano y largo plazo,

hacer lo que te haga feliz cotidianamente, pensar positivamente. Por último seguir aprendiendo y trabajar en las metas planteadas.

Las dos licenciaturas coinciden con las bases para clasificar el éxito, pero se diferencian en que los antropólogos tienen más amplitud para explicar la noción. Además, las categorías de antropología presentan una concepción más colectiva que en enfermería.

Se puede observar que las personas ya tienen una serie de clasificaciones que contienen características acerca de lo que debe tener y ser el éxito con respecto a una etapa de la vida (el último año de la licenciatura), e incluso a lo largo de la misma. Y, gira en torno a lo que se espera que pase en el transcurso de las metas propuestas. El éxito representa un rango positivo porque son objetos sociales que las personas clasificaron, evaluaron, explicaron y simbolizaron, y las expectativas cumplen un papel fundamental porque impulsan la realización de ese “algo” que puede llegar a concretarse. Pero, tienen condiciones: deben mantenerse positivas y en constante trabajo. Es decir, ésta identificación se relaciona con el auto-reconocimiento y los demás: Soy una persona exitosa porque cumplo metas a diferencia de. El papel social (antropólogo o enfermero) cumple su objetivo en referencia con la conducta que adhirió en el transcurso de la universidad.

2.- ¿Cuáles crees que son los factores que te llevan al éxito?

De acuerdo con los estudiantes de antropología los factores que llevan al éxito son: la determinación, perseverancia, constancia, persistencia, certeza y seguridad. Además, mantener un espíritu y actitud positiva. Por último, trabajar y continuar con las metas.

En enfermería coincide la base del éxito con la primera descripción de los antropólogos. Solo que se diferencian en el orden de cada categoría. Para los enfermeros los factores que llevan al éxito depende de aprender, trabajar y continuar en las metas que pensar en términos positivos.

Se aprecian las coincidencias de la primera y segunda pregunta en cuanto a las descripciones que rodea la palabra éxito. Saber qué es y llegar a él parece

funcionarles de la misma manera. Los adjetivos se mantienen en el margen positivo y no desencadena confusiones ni trabas.

3.- ¿Para ti qué es el fracaso en un proyecto de vida?

Los estudiantes de enfermería y antropología en su mayoría mencionaron que el no cumplir con las metas y abandonarlas representa el fracaso. Además, contestaron que tener una vida cimentada, no ser feliz, un bloqueo personal y un vacío existencial eran factores para ir aumentando el fracaso. Llama la atención una respuesta “positiva” en el fracaso, se mencionó: “No existe, solo nuevos aprendizajes.”

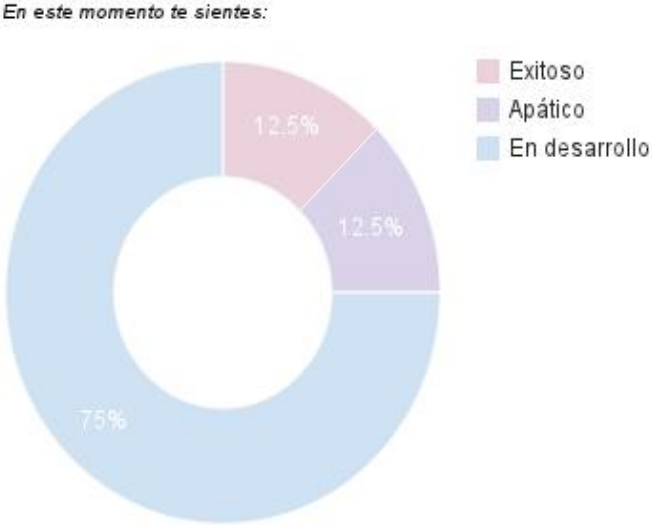
Se nota que en ambos casos que los estudiantes contemplan el fracaso como una vía alterna (pero oscura) al éxito donde lo que se esperaba realizar es y fue obstaculizado por “n” motivos. Por lo tanto es insatisfecho y se encuentra incompleto. Es la explicación que los estudiantes generaron con respecto a los diferentes contextos en los que se han encontrado durante a lo largo de su vida, y que definitivamente tiene que ver con la cotidianidad.

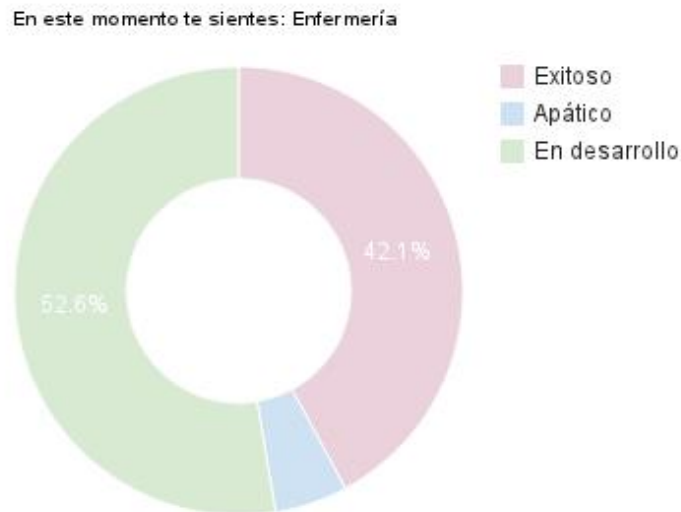
Observamos que en las dos licenciaturas se puede obtener una definición bastante amplia de lo que puede representar el fracaso en un proyecto de vida. Se engloba en términos negativos y poco esperanzadores, donde muchos o la mayoría de las expectativas contempladas se quiebran o se ven estancadas. Además, implica un proceso de percepción personal hacia la vida, ya que mencionan: no ser feliz o bloqueo personal, como opciones tácitas que conllevan al fracaso. Es decir, el fracaso es una percepción proyectada de lo colectivo a lo personal. ¿Por qué?, porque son proyectos que sí son individuales, pero están socializados en diferentes ámbitos, por lo tanto, implica el conocimiento y la explicación de cómo piensan y organizan la vida cotidiana las personas a través del sentido común porque exploran la realidad mediante procesos sociales y propios. Además, pueden identificarse en un franco negativo: el fracaso. Porque como apuntan Tamayo y Wildner (2005) explica “el sentido del ser”.

5.- En este momento te sientes:

Una gran parte de la población antropológica se considera en estado de desarrollo. Quiere decir que se visualizan en un estado de transición; pueden ir y venir entre el éxito y el fracaso sin situarse en uno solo manteniendo la simultaneidad. Como se observa en la gráfica, se encuentran a la par.

*Respuestas Antropología:*





Con respecto a lo anterior, los alumnos antropólogos y enfermeros respondieron que se sienten en estado de desarrollo porque reconocen que les faltan muchas cosas por aprender y hacer, es decir, se dan cuenta de sus carencias. Además, piensan que están en un proceso de realización y eso les hace feliz. También, añadieron que como se les han presentado ofertas de trabajo, su labor académica les ha ido proporcionando frutos, animándolos a desempeñarse posteriormente en lo que estudiaron.

Por el contrario, otros alumnos antropólogos respondieron que sentían que no hacían algo trascendente en su vida, por lo tanto consideraron que tenían apatía, flojera, muchas ideas pero pocos inicios en relación con la carrera, lo cual dicen, se ve reflejado en su vida personal. Pero en otros aspectos, como el familiar, no fue mencionado.

Se observa por otro lado, que el término éxito está más presente en los alumnos de enfermería. Pero aun así: en desarrollo, sigue siendo más latente que el éxito. Esto indica que las dos licenciaturas no se rigen por opuestos, sino que transitan en ellos y por lo tanto los distinguen. Aunque, sí se observa menos apatía en la licenciatura de enfermería que en antropología.

Bajo esta línea, los enfermeros respondieron que se encuentran en estado de desarrollo porque están trabajando diariamente en las metas que se propusieron. Por otro lado, en referencia al término “éxito” añadieron que están donde quieren y hacen lo que quieren, por eso son felices. Y unos pocos respondieron que en general sienten: “apatía por la vida”.

### **Apuntes de Cierre**

Por último, cierro el apartado diciendo que los términos: éxito y fracaso no son estadios inmovibles e irreversibles. Si bien es cierto que representan una explicación porque los antónimos están dirigidos hacia un solo camino, éstos no son los mismos. En el sentido del sinsentido de Watzlawick, nos habla un tanto de la contradicción dualista de nuestro mundo ejemplificando satíricamente la realidad. Nos pone el caso del protagonista Rubachov, de una novela de Koestler, que le espera la muerte “El partido negaba la voluntad libre del individuo al tiempo que le exigía su entrega voluntaria. Negaba la capacidad de éste para elegir entre dos posibilidades, y le exigía al mismo tiempo que tomara de forma permanente la decisión correcta” (1992; 19) Es cuestionable entonces la dualidad de los términos, pero por otro lado, influyen en el camino del estudiante como dificultad del presente futuro. Son términos propensos a sucumbir en lo incongruente, haciendo referencia a la rigidez que cada enunciación tiene.

Ahora bien, con referencia a la experiencia del sujeto y la representación del sujeto en sus tres fases: estudiante, familiar y personal. Reflexionó y tomó en cuenta: las clases, las prácticas, el egreso y la pronta ejecución de la profesión. Lo que la familia opinaba de él, su pronto egreso y el desempeño. Lo que él pensaba de él mismo y nuevamente del egreso y la acción. La resultante es el tiempo y sus dilemas. Es decir, las expectativas entre aquél pasado ahora borroso y un futuro apenas visible, porque su presente está en constante desarrollo. Watzlawick nos dice “Cavilamos y damos vueltas al pasado o alimentamos esperanzas de futuro,

de forma que nunca vivimos en el momento presente” (1992; 29) ¿qué pasa entonces con la búsqueda y la realización?, Watzlawick apunta que, “en efecto, pensamos siempre que lo grandioso debe conseguirse en algún lugar, fuera. No nos entra en la cabeza que la búsqueda sea precisamente la razón por la que no podemos encontrar” (1992; 29)

La representación y la identidad del estudiante entre los tres ámbitos en el vaivén del éxito y el fracaso se representan muy bien en el ejemplo de la naranja que realicé en mi apartado teórico porque “en todo intento de verse a sí mismo, el mundo tiene que proceder distinguiéndose de sí mismo y, en consecuencia, falseándose a sí mismo... La reflexividad es señalar una distinción” (Watzlawick, 1992; 31). Es decir, los alumnos crearon categorías que constantemente van descubriendo y, como diría Sartre, “el hombre es el único que no sólo es tal como él se concibe, sino tal como él se quiere... el hombre no es otra cosa que lo que él se hace” (2011; 33) Y para que nuestra identidad y representación del mundo se fije en la realidad se necesita de la experiencia compartida, llamada “intersubjetividad” (Tamayo y Wildner, 2005)



# **Capítulo IV. Estudio de las expectativas de éxito y fracaso. Un acercamiento cualitativo.**

## **Entrevista: Haciendo lo que llaman vida.**

¿Qué es la entrevista?

*La entrevista es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. La información versará en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como creencias, actitudes, opiniones o valores en relación con la situación que se está estudiando (Murillo, 204; 3).*

En la tesis prefiero usar el término “construir” en vez de “obtener” ya que como entrevistador escuché y estructuré las interpretaciones del entrevistado.

La entrevista, como segunda instancia, fue la herramienta que se empleó después del cuestionario para la elección de los 34 sujetos apropiados o pertinentes. Los sujetos presentan características específicas que complementan la investigación debido a que contienen “a simple vista aspectos significativos para el trabajo: todos fueron estudiantes universitarios del último semestre de las licenciaturas en antropología y enfermería. La herramienta se realizó de acuerdo con los objetivos específicos de la investigación:

- Conocer las percepciones en torno a la construcción del fracaso entre los estudiantes de Enfermería y Antropología del último año escolar en relación con su proyecto de vida

- Conocer las percepciones en torno a la construcción del éxito entre los estudiantes de Enfermería y Antropología del último año escolar en relación con su proyecto de vida
- Analizar las distintas posiciones que los estudiantes van tomando en la construcción del éxito y fracaso de acuerdo con las implicaciones que tienen los factores escolares, personales y familiares en los mismos.

Las actividades que se realizaron durante la implementación de la herramienta fue la de solicitar al entrevistado una charla con respuestas y preguntas abiertas explicándole que su cuestionario había generado un mayor interés debido al tipo de respuesta que presentó. El ciclo de la entrevista se centraba en las tres distintas dimensiones de la investigación: el ámbito familiar, escolar y personal, más el extra donde los sujetos explicaron con más profundidad y con base en las dimensiones anteriores el éxito y el fracaso.

Las entrevistas se realizaron primero en la facultad de enfermería en el mes de Agosto de 2013, y posteriormente en la facultad de Filosofía con la licenciatura de antropología, también durante el mismo mes se levantaron dos entrevistas por cada facultad aludiendo a los conceptos de éxito y fracaso; es decir, dos de fracaso (o que apunten a este) y dos de éxito (o que apunten a este). El formato de la entrevista que se siguió fue: primero, de acuerdo con las respuestas del cuestionario se eligió una pregunta pertinente que diera continuidad a la investigación para cada uno de los sujetos a los que se les iba a entrevistar. Dos, se ubicó a los estudiantes personalmente para interactuar con ellos y conforme fluía la entrevista se iban generando otras preguntas. A continuación, se presentarán los resultados de las entrevistas hechas a dos alumnas de la facultad de enfermería. La primera de Violeta Amaya Amaya, dirigida hacia los términos éxito en desarrollo. Y la segunda de la alumna Diana Mañel Silva, que se aproxima a construcción en desarrollo-fracaso. Los resultados fueron los siguientes:

Violeta Amaya Amaya tiene 23 años y estudió la licenciatura en enfermería en la Universidad Autónoma de Querétaro. Actualmente vive con sus padres y su hermano que es ingeniero.

Violeta afirma que enfermería le ofreció las bases teóricas y metodológicas para el ejercicio de la carrera. La estudiante comentó que, aunque los cimientos escolares eran una maravilla, no fueron explotados de la mejor forma, por lo que las materias básicas como Anatomía, Fisiología, Traumatología, Pedagogía entre otras; faltó ahondar más, ya que como ella platicaba, forman las bases de la carrera de enfermería, y por lo tanto, la profundidad en las distintas materias curriculares era esencial.

Violeta comenta que la carrera cuenta con cuatro años de teoría y un año de servicio social. Durante el primer semestre hasta el octavo los aspirantes a enfermeros realizan prácticas profesionales, las cuales son obligatorias. Los estudiantes se enfrentan a este reto sin ningún otro compañero de la licenciatura más que el de una enfermera recibida. Estas prácticas no son consideradas como servicio social y la elección de los distintos lugares son sorteados por los profesores. La experiencia de Violeta en las mismas fueron en instituciones como el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) durante medio semestre de cuarto, el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSTE) durante 15 días en cuarto semestre, en un instituto pediátrico durante otros 15 días del cuarto semestre, en la fábrica Mabe durante medio semestre de quinto, el Hospital del Niño y la Mujer en la otra mitad del semestre de quinto. El Hospital General durante la mitad de tercer semestre y el Asilo durante quinto semestre; aunque como ella comenta, también existen otros sitios dónde se pueden realizar las prácticas como la Cruz Roja. Además, menciona que durante quinto y sexto semestre les imparten la materia de “Adicciones” en la cual también salen a campo visitando secundarias públicas para llevar a cabo pláticas de prevención y en centros de rehabilitación para dar a conocer los tratamientos.

Con respecto a lo anterior, me pareció inusual que las prácticas profesionales de Violeta sucedieran simultáneamente en diferentes Instituciones gubernamentales o por periodos cortos.

En cuanto a la percepción de hacer las prácticas, Violeta comenta que, para empezar, la idea de aventarse a lo real le asustaba pero, por otra parte pensaba que las prácticas profesionales eran la introducción al servicio social para poder desarrollar los conocimientos adquiridos durante la clase y de esta manera poder hacerse responsable, darle importancia a su crecimiento como enfermera y llevar de manera más pertinente un buen trato con el paciente. De acuerdo con ella, las experiencias fueron distintas. Mencionó que el lugar que más recuerda es el Hospital General donde le ocurrieron diversas situaciones con un paciente en específico. Cuenta que al asistirlo, el trato que él le daba a ella y al doctor en turno era totalmente desigual. Por ejemplo, dice que el paciente le hablaba de “usted” al doctor y de “tu” a ella, los gritos y reclamos iban dirigidos a Violeta y no al doctor quien es responsable del expediente clínico, el paciente no comentaba mejorías ni deterioros con ella; es decir para el paciente ella solo era quien se encargaba de “llevar” y “traer” los instrumentos o medicamentos. Y por último, él creía que Violeta, como enfermera, era un tipo de “secretaria” del doctor porque fechaba citas en el calendario, bañaba al paciente, lo inyectaba y apuntaba en un cuaderno notas y recomendaciones que el doctor le mencionaba acerca de la enfermedad. Lo cual da a entender que existen relaciones de poder latentes, significa que cada sujeto, regula, organiza y delimita su trabajo y conocimientos. De esta manera, la representación de la enfermera queda minimizada ante los pacientes que desconocen su labor.

También menciona que se genera más tensión laboral entre los médicos no graduados (que son los que usualmente los acompañan en sus prácticas profesionales cuando se encuentran en un hospital) que con los médicos graduados. Ella cuenta que en otra ocasión tuvo un percance con un doctor aún no graduado (los llamados Internos de Pregrados) ya que él (de la UVM) actuaba con superioridad hacia ella; es decir la pensaba con un bajo nivel educativo:

Varias veces me hacía comentarios, algo así como: ¿Ahí en la UAQ tienen laboratorios? ¿Tienen instrumentos? ¿Si te dan bien la clase?, como si fuera de otro mundo. Categorizar y designar la universidad pública y la universidad privada es parte de las representaciones sociales que tienen las personas, las nombran y las valorizan.

Por otra parte, el servicio social es elegido con base en el buen promedio del estudiante que genero durante toda la carrera y se sortea el lugar más peleado entre los mismos participantes: el Hospital General con 77 plazas y 1.200 pesos mensuales. Es realizado durante un año al final de la licenciatura para no poner en peligro la salud de los pacientes ya que se cubren al cien por ciento las clases teórico-prácticas.

El servicio social se divide en periodos semestrales y puede variar el lugar asignado. Violeta comenta que ella realizará el primer periodo en una clínica del 31 de Agosto a Enero y en el segundo periodo en el Hospital General de Febrero a Agosto.

De acuerdo con Violeta, lo que un enfermero hace en la clínica es realizar un diagnóstico clínico, el cual se divide por tres niveles:

- 1) Se enfrentan, en conjunto con un doctor y otros enfermeros de la clínica, con enfermedades ligeras o con personas no enfermas. Es decir, la primera etapa es una medida de prevención en el cual se pueden detectar los problemas antes de que se presente la enfermedad.
- 2) La persona ya se encuentra enferma y está hospitalizada. El paciente puede estar en pésimas condiciones.
- 3) Se trata de la rehabilitación del paciente. Designan si puede llevar una vida regular en cuanto a su enfermedad y salud.

Violeta dice que, con respecto al último nivel clínico, los lugares en Querétaro para la rehabilitación son muy escasos, mencionó que hay dos: uno en CU y otro para las licenciaturas de fisioterapia y educación física. Además, comentó que en el servicio social, las licenciaturas anteriores, coinciden y colaboran pero se queda

normalmente como relaciones de trabajo. Por ejemplo, en la práctica profesional realizada en quinto semestre en el asilo de ancianos en donde Violeta laboraba en conjunto con fisioterapéuticos y gente de educación física, ella se encargaba de checar los signos vitales y de elaborar diagnósticos clínicos. Y, cuando mantenía relación era para evaluar los estados críticos o mejorías del paciente.

Violeta está haciendo actualmente su servicio social. Me comentó que espera poder aprender lo que no aprendió en la carrera (hablando de detalles teóricos relacionados con las materias bases que tanto hace hincapié), también mencionó que espera poder llenar los requisitos para ejercer como enfermera, si no es en el Hospital General en otro lado: Estoy un poco nerviosa pero sé que voy a lograr sacar provecho del lugar, es una gran oportunidad para poder quedarme a trabajar, comenta. Los requisitos, además del título como enfermera, son las relaciones que se establecen dentro del área de trabajo; o sea con el doctor y con las demás enfermeras, el desempeño pulcro de su labor, es decir en cuanto a uniforme, puntualidad, conocimientos, prácticas y usos de instrumentos. Cree que podrá hacerlo bien, ya que como dice “le ve buena cara” al servicio social porque puede mejorar como enfermera y porque considera que posee las facultades y capacidades suficientes para hacerlo.

Por otro lado, menciona que el servicio social te da la posibilidad de trabajar en diferentes instituciones como: guarderías, escuelas y la Procuraduría General de la República (PGR). Y como ella menciona, si fungir como enfermera práctica en las diferentes instituciones no es lo que espera, las otras alternativas son laborar como maestra o dedicarse a la investigación sin que implique un acercamiento con algún paciente: Siempre hay opciones para hacer lo que te gusta, dice.

La forma de titulación de Violeta es por medio de una tesis colectiva con 3 compañeras, e investigan la “calidad de vida de los cuidadores con síndrome de Down”, aunque dice que no le gusta mucho porque el tema se fue deshaciendo y las colaboraciones no fueron las mejores, pero afirma: La disciplina continua trae muchos frutos. Hago lo mejor. Reconoció tres formas de titulación: la tesis, el buen promedio (ella cuenta con 9.4) y la publicación de un artículo en una revista

importante. Lo anterior nos dice que Violeta, durante el último semestre, diseñó una estrategia para titularse pero el trabajo en equipo fue creando obstáculos, resultando en ella desconcierto para concretar la licenciatura, lo cual puede producir un aletargamiento de la misma. Aun así, sabiendo lo anterior, no tiene como posibilidad las otras opciones para titularse porque le parece que la tesis “ya se está haciendo y da prestigio”.

Con respecto a la familia, Violeta afirma que recibe el apoyo de sus padres. Cuenta la anécdota de cómo entró a Enfermería: Ella solía estudiar medicina en la UAQ, pero por cuestiones de bajo rendimiento escolar la dieron de baja en quinto semestre. Narra que durante ese periodo se encontraba con estados anímicos muy bajos y sin otras opciones para estudiar, pero sus familiares le recomendaron otras ramas relacionadas con las ciencias de la salud y así decidió entrar a enfermería. Violeta supo desde el inicio de la carrera que las perspectivas de medicina y enfermería iban a ser diferentes, ya que en la misma formación como enfermero “dan hojeadas” a varias materias necesarias (de acuerdo con ella) es decir, no profundizan. Como por ejemplo: farmacología y patología.

Por último, considera que su carrera ha sido un puente equilibrado entre la vida personal y la vida como estudiante, ya que pudo desarrollar otras actividades como por ejemplo: trabajó en MedicalFertil cuidando a una anciana, fue a las bienvenidas y fiestas de enfermería, salió con amigas de la licenciatura, también podía pintar, dormir y ver la televisión. Y además, la carrera es accesible económicamente. Violeta dice que la licenciatura es una fuente de apoyo necesaria para desarrollar lo que te gusta. Afirma que, a pesar de que exige cierto tiempo en la vida diaria, no siente cansancio como estudiante universitaria, menciona que, a la escuela le dedicaba menos de 6 horas diarias en tareas y trabajos. En la vida escolar, la accesibilidad del plan de estudios se le hizo ideal porque en dado caso de obtener una NA, no te presionan con el tiempo para aprobarla y puedes re-cursarla en otro semestre con el maestro que te guste. Ella comenta que los valores que le impartieron dentro de la carrera se le hicieron más rescatables que los de medicina porque inculcan la salud, respeto y prioridad al

cuerpo (con respecto a las drogas: alcohol, cigarro y derivados). Además, menciona que los maestros de la facultad de enfermería se encuentran bien preparados: muchos de ellos son egresados de la misma, comenta. Sintió el ambiente de la licenciatura unido y sin hostilidad, tanto con los estudiantes como con los maestros. Por otro lado, Violeta comenta que la carrera le ayudó a re-direccionar su plan de vida, ser una integrante más en su familia que estudia una carrera y de satisfacción consigo misma. Y sus planes a futuro son realizar una especialidad en instrumentos quirúrgicos o pediatría.

Diana Mañel Silva tiene 25 años y estudió la licenciatura en enfermería en la Universidad Autónoma de Querétaro. Actualmente vive con sus padres y no tiene hermanos.

Diana afirma que la carrera no le dio todas las bases teóricas y metodológicas para el ejercicio de la profesión. La estudiante comentó que el plan de estudios diseñado parecía cumplir con el cien por ciento de contenido, pero había deficiencias en cuanto a las experiencias desempeñadas como futura enfermera. En relación con las clases, ella afirma que las materias bases fueron de ayuda pero le hubiera gustado que tuvieran más continuidad. Ella, agradece las clases como inglés porque comenta que existen numerosos textos de apoyo y en su mayoría no podía acceder por desconocer el idioma.

Diana comenta que la carrera cuenta con ocho semestres en donde intercalan la teoría y las prácticas profesionales y un año de servicio social en donde aplicas las dos antes mencionadas. La experiencia de Diana en las mismas fueron en instituciones similares como el ISSTE durante medio semestre de cuarto y un centro de salud por 15 días, en una enfermería en la PGR en medio semestre de quinto, 15 días en la Cruz Roja y otros 15 en una guardería. El Hospital General durante la mitad de tercer semestre; de igual manera el sorteo de las instituciones es al azar. Al igual que Violeta, Diana se vio enfrentada a diversas situaciones durante sus prácticas profesionales.

En cuanto a la percepción de la elaboración de las prácticas, ella esperaba rescatar, en la manera de lo posible, la vinculación entre lo aprendido en las



clases con la práctica que se fuera a desempeñar. Pero, como comenta más tarde, le fue “casi imposible” enlazar los conocimientos teóricos con la experiencia, por distintas situaciones ajenas que le produjeron incertidumbre.

En su primera práctica profesional, Diana menciona que pudo aventurarse a los enfoques laborales, es decir cómo trabaja un enfermero y qué es lo que hace. Diana, comenta que la oportunidad de trabajar en una clínica le brindó la capacidad para resolver diversidad de conflictos dentro de la clínica, por ejemplo: Asistir a los enfermeros, guías con instrumentos de trabajo para el doctor y reconocer algunos de ellos, establecer una buena relación entre los enfermeros, médicos, pacientes y secretarías, ampliar sus conocimientos como practicante de la disciplina. Diana, como Violeta, se dio cuenta que a los enfermeros se les trata de manera muy minimizada en comparación con un doctor. Ella afirma “No sé por qué sucede, pero yo también estudié una licenciatura y mi carrera también importa”. Menciona que aunque el trato sea vertical, Diana cumplió sus expectativas de aprendizaje en la primera práctica y pudo conocer cómo puede desempeñarse un enfermero ya en su vida laboral. Aunque dice que no regresaría a una centro de salud por la cantidad de gente que circula. Se aprecian las características de la representación que Violeta trata de denominar con sus percepciones y, que de acuerdo con cada particularidad de escenarios y acciones, van otorgando sentido a su realidad.

Unas de sus primeras malas impresiones de realizar campo fue la experiencia realizada en la PGR, es decir en su tercera salida de la escuela al campo. Comenta que al iniciar le asignaron una enfermera guía practicante de la UVM, la cual no podía dirigirla porque sus tiempos no estaban en sincronía. La enfermera guía no respondía las dudas y las preguntas de Diana, y por falta de tiempo, le asignaba tareas poco relacionadas con su disciplina como archivar expedientes. No había relación directa con algún otro doctor ya que la intermediaria generalmente era la enfermera guía, el trato con los pacientes era nulo y no logró desarrollar los primeros objetivos que realizó en sus primeras prácticas: perspectiva clínica y conocimientos en la estancia. En otras palabras Diana no

cumplió con sus expectativas ya aprendidas: Me sentí desilusionada. Sentí que perdí el tiempo y que me quedé rezagada. Me di cuenta que el trato que se le tiene al enfermero no es muy bueno, y como venía de una buena experiencia eso me dio para abajo.

Diana menciona que las prácticas profesionales y el servicio social están dirigidos a mostrar el panorama laboral, pero que muchas veces la experiencia no es gratificante. Diana comentó que el servicio social le tocará realizarlo en la Guardería del ISSSTE. Ella dice que fue en la práctica profesional donde se dio cuenta que, si en un futuro se desempeña como enfermera, le gustaría hacerlo en el plano infantil. Pero también, durante ese proceso hubo bajas. Primero porque le tocó darle de comer a infantes menores de 1 año y niños de 3 años, y no precisamente en el área que tiene que ver con los cuidados clínicos y su seguimiento, así como el desarrollo de enfermedades, que son algunos de los temas que aborda. Además de que le imponían realizar cosas que no tenían nada que ver con su fortalecimiento académico como: contar servilletas, contar los productos de limpieza y de comida. Pero a partir de esa experiencia, se interesó por la convivencia con los niños y la alimentación. Además, menciona Diana, que la parte más interesante fue la interacción con maestras, doctores, nutriólogos y gastrónomos. Pudo generar más conocimiento y empatía con la nutrióloga porque tenían horarios coincidentes y su visita era más frecuente. Ella cuenta que admiró la colaboración con la nutrióloga porque observaba los procedimientos de medición nutrimental (dietética se llama la materia), la que le sirvió para dirigirse a la salud infantil.

Por otra parte, durante las clases y el horario curricular, Diana piensa que en general a la licenciatura de enfermería le falta bastante soporte. Ella indica que muchas de sus materias se presentaron de manera adecuada, pero insuficiente, porque o se saturaban de materias que de acuerdo con ella no tenían tanta importancia o se perdía “el hilo” en el semestre continuo. Ella explica que en un inicio el desarrollo del plan escolar, la universidad e incluso las instalaciones le asombraban, pero conforme se fue desempeñando e involucrando con la carrera

se dio cuenta de sus deficiencias, como por ejemplo la falta de continuidad en las materias base. Pero incluso a sabiendas de lo mismo Diana deseaba dedicarse a la labor clínica de los enfermeros, es por eso que siempre se mantuvo. La expectativa, que a pesar de que en distintas situaciones fue truncada, y la identificación con “querer ser” enfermera fueron de gran apoyo para continuar. Además, por la situación económica en la que se encuentra con su familia no estaba en la posición para pedir un cambio a una escuela privada, que creía pudo haber resultado mejor.

Diana actualmente está resolviendo el proceso de titulación, ella afirma que es un proceso bastante lento porque muchos de los alumnos tienen trabas para asesorarse con los maestros. Y aunque ella lo está realizando en conjunto, no ha notado avances suficientes para decir que ya se encuentra más afuera que adentro.

Por otro lado, en el ámbito personal, Diana considera que no tuvo muchas oportunidades de relacionarse con las personas porque tuvo novio casi toda la universidad y le dedicaba tiempo después de la escuela. No lo consideró como algo malo, ella comenta que era lo que quería hacer y que en ese momento le daban ganas, aunque sí hubiera querido ir a las fiestas y kermeses que organizaban en la escuela. Pero, no por eso indico que Diana no tuviera amigos. De acuerdo con ella, solía juntarse con dos compañeras del salón, pero ellas vivían en San Juan del Río, así que todos los fines de semana se iban y casi no tuvo oportunidad de salir con ellas. Según Diana, fueron contadas las veces que asistió con sus amigas a otro lugar que no fuera la escuela. Por otro lado, Diana tampoco se relacionaba tanto con sus compañeros pues considera que a veces eran una pérdida de tiempo en cuestiones académicas o incluso podían ser mala influencia en la vida misma, porque pueden inducir a vicios. Aunque ella dijo: “no todos los vicios son malos”.

Por último, con respecto al ámbito familiar, Diana afirma que sus padres no estuvieron tan interesados en su formación como enfermera, ya que ellos son abogados y piensan que la carrera no le brindará el soporte y sustento económico

para el futuro. Menciona que la relación que lleva con sus padres no es muy estrecha, pero tampoco es la peor: No fueron los más interesados ni con la mejor actitud, pero tampoco dejaron de preguntarme y creo que eso ya era ganancia, dice. Diana reconoce que tuvo que desligarse de esos comentarios, porque si pensaba mucho en ellos se arriesgaba en hacer lo que sus papás querían y lo que debía, y no en hacer lo que ella le gustaba y quería ser. Aunque, por otro lado, durante toda la carrera tuvo “el gusanito” de salirse y estudiar una carrera más demandada como administración, porque algunas materias le reforzaban la idea de sus padres, pero a final de cuentas decidió quedarse por “vocación natural”, ella cree que su interés se relaciona con una ocasión en la que estuvo internada en el seguro social porque se enfermó de las vías orinarías de pequeña: Iba en la primaria y yo no sabía lo que pasaba, me dijo. El hecho de haber estado vinculada con la medicina como paciente fue lo que le suscitó el interés por conocer más: Yo veía el ir y venir de los doctores y los enfermeros, claro que en ese tiempo no sabía quiénes eran quienes, pero ahora sí que lo sé. Yo me enfermaba mucho... Bueno, sigo enfermándome mucho, he ido al nutriólogo, al oftalmólogo, otorrinolaringólogo, odontólogo... En fin, tantas veces y a tantos especialistas que hasta da risa, pero todo es cierto, cuenta. Creo que sin querer me vi involucrada con mi interés actual: la salud y el cuidado del cuerpo. También, decidió quedarse en enfermería porque la idea de volver a empezar otra carrera le abrumaba: Ya no tenía de otra, no me iba a salir a mitad de la carrera. Además era algo que quería probarme, aunque al final no resultó tan bien como esperaba.

Las distintas expectativas que tenía Diana con respecto a la licenciatura en enfermería, ya sea con sus experiencias pre-profesionales tratándola como inferior; las clases que la desmotivaron debido a la precariedad del contenido y la práctica social para lanzarla como futura profesional, le fueron insatisfactorias. Pero, el tiempo que ha tenido en la carrera y el querer seguir amarrando el cordón de los deseos que tuvo de pequeña por profesionalizarse como licenciada en ciencias de la salud le refuerza la expectativa y le da el pequeño impulso para concluir, contemplando el futuro laboral como mejor experiencia.

A continuación se presentarán la información encontrada en la licenciatura de Antropología. Se trata de la alumna Fernanda Arias Martínez que hoy en día cursa el séptimo semestre de la carrera, y apunta más hacia la construcción de éxito. Y del alumno Marvin Trejo que tiene la referencia de en desarrollo-fracaso.

Fernanda Arias Martínez tiene 21 años y estudia la licenciatura en antropología en la Universidad Autónoma de Querétaro. Actualmente vive con sus padres, su hermano y su hermana. Los primeros con carreras culminadas y los segundos se encuentran en educación media.

Fernanda comenta que el plan escolar le dio las bases teóricas y metodológicas parciales para el cumplimiento de la carrera, pero que el mismo plan le parecía suficiente; es decir, promedio. Ella justifica su respuesta diciendo que: “Finalmente todo se encuentra en los fines”. Por ejemplo, menciona que para fines académicos, tomando como tabula rasa el contenido del plan de estudios, es suficiente. Pero, por otro lado, para fines laborales o proyectos académicos que son más profundos (en términos de creación teórica) le resulta parcial y fragmentado. Al preguntarle al respecto del por qué piensa así, nos dice que ella aprendió más en proyectos afines pero paralelos al plan curricular que con el plan en sí de la carrea.

Con respecto a lo anterior, se le preguntó acerca de las prácticas profesionales, prácticas de campo y servicio social en donde se ha encontrado. Ella cuenta un poco acerca de su experiencia en cada uno.

Estuvo haciendo servicio social en las maestrías, en lo referente a labores “administrativos”, es decir, en todo el papeleo necesario para ingresar al PNPC (Programa Nacional de Posgrados de Calidad) del CONAYT. Al preguntarle a Fernanda qué es lo que exactamente estuvo realizando durante su servicio social, ella comentó que escaneaba archivos, clasificaba y ordenaba, lo cual le parecía muy cansado, puesto que eran dos maestrías.

Fernanda comenta que realmente no realizó nada de trabajo que incluyera a otras personas además de las involucradas en las maestrías. Le pareció que el servicio social, más que bueno en cuanto a calidad y preparación de trabajo hacia un campo laboral, fue conveniente, por las relaciones que formó.

Ella realizó el servicio social en cuarto semestre, lo tomó con el fin de ir adelantándolo y estar más libre cuando llegara el momento de hacer la tesis, que es lo que ahora se encuentra realizando. Afirma: “No me arrepiento de nada”.

También, comenta que le hubiera gustado hacer cosas que implicaran tareas más pertinentes con lo que está estudiando, pero aprendió que también se necesita realizar otro tipo de labores como asuntos burocráticos que, en caso de querer seguir la línea de investigación, le serviría de mucho.

Con respecto a las prácticas de campo, Fernanda comenta que se realizan dos durante toda la carrera. Una rural, que se llevó a cabo en Cuetzalan-Puebla durante el verano del 2011 en el segundo semestre de la carrera. Y la segunda es urbana, que se realizó en el centro de Querétaro en un estudio de tatuajes durante el verano del 2012 en el cuarto semestre de la carrera. Ella aprendió que las prácticas, (cualquiera de las dos) sirven para “regarla”: Generalmente uno no se da cuenta de ello, hasta que llega la hora del análisis y sistematización de datos. Fernanda no se “clavó” tanto en las prácticas puesto que era ensayo y error, aunque sí estuvo en contacto con realidades contemporáneas. Y a sabiendas de que de cualquier manera estaba interviniendo en procesos que no exigían su presencia. Ella menciona que fue muy honesta con sus informantes al decirles que en realidad no estuvo ahí para cambiar su vida, sino la suya: Cambió mi forma de hacer investigación antropológica, dijo. Pero que sin dudas, ya cuando tuviera la capacidad de realizar una labor académica más profunda entonces podría llegar a realizar una investigación trascendental, no solo para ella, sino también para ellos. La práctica profesional, comenta Fernanda, no la realizó tal cual, pero también la adelantó junto con el Servicio Social.

Se le presentó la oportunidad de trabajar para el Instituto Queretano y las Artes en vinculación con el INHA y la UAQ, en un proyecto llamado “catálogo digital del patrimonio cultural del estado de Querétaro”. El proyecto duró casi un año y fue ahí donde tuvo la oportunidad de aprender más. Con esto se refiere a que también se dio cuenta que cuando se realiza una investigación para una institución específica, el marco de propuesta teórica o metodológica se ve muy reducida, sobre todo si eres estudiante. En el proyecto, Fernanda pudo viajar mucho, registrar problemáticas que le resultaron interesantes para una futura investigación y vincularse con muchas personas de todos los ámbitos. Fernanda comenta que tiene muchas críticas y buenos comentarios del catálogo y, con respecto al proyecto, está dedicada precisamente su tesis de licenciatura.

En otro aspecto, se le preguntó a Fernanda por qué consideraba que el plan de estudios que, de acuerdo con sus palabras: “le ofrece parcialmente las condiciones para titularse en conocimientos pero, en teorías cubre totalmente las condiciones”.

Ella comenta que los criterios de titulación de la licenciatura en realidad no son “la gran cosa” en términos de estándares de calidad conceptual, teórica o epistemológica. Ella dice que ofrece lo suficiente, que a su parecer no es mucho, para que cualquier alumno pueda titularse, y que a su vez, tampoco exige demasiado para que se pueda hacer.

Por otro lado, con respecto a la concepción que Fernanda posee de la escuela universitaria, ella contestó que la escuela sirve para legitimar un título acerca de lo que sabes y lo que se va aprendiendo a lo largo de la universidad, pero tampoco quiere decir que realmente aprendas.

Con respecto al ámbito personal, se le cuestionó a Fernanda acerca de cómo se ha sentido durante toda la carrera y sobre todo en la etapa final. Ella menciona que ha tenido altas y bajas. Piensa que en parte es por la naturaleza de la carrera. Muchas veces se siente pertinente e incluso útil, pero en muchas otras siente que

en realidad va a dar muy igual que haga; y aunque ella sepa que esto último tenga mucho de verdad, le gusta pensar que en cualquier cosa, aunque sea mínima, afectará la realidad, lo cual también le asusta a veces.

Y ese vaivén ha sido a todo lo largo de su carrera; ello también afecta la relación con su familia (que aunque la apoya, refuerza el sentimiento de estar haciendo nada). Sus amigos, dice, están dentro de la misma carrera, así que sus vaivenes muchas veces se coordinan “así pasamos muchos baches, o nos hundimos juntos”, afirma.

En cuanto a su “amor” (relación de pareja) comenta que tuvo una ruptura bastante fuerte. No quiso hablar mucho al respecto, únicamente dijo: Lo odio.

Por otro lado, con respecto a las expectativas de la carrera, Fernanda comenta que sí cumplió con ellas porque no esperaba demasiado y porque le permitió aprender en otros lados. Lo que el plan de estudios no le pudo ofrecer.

Bajo esa misma línea, Fernanda espera que después de la licenciatura sea aceptada en una maestría y seguir estudiando. Lo positivo, dice, lo encuentra en los programas que ahora tiene CONACYT porque ofrecen que el alumno pueda seguir estudiando de tiempo completo. Y sabe que lo negativo radica en que la oportunidad de encontrar un trabajo “estable” se prolonga más por seguir estudiando. Ella piensa que tiene un choque interno, porque sabe que quiere seguir siendo estudiante pero también reconoce que de nada le serviría si lo que estudia se queda únicamente en papel.

Con respecto a la carrera, Fernanda piensa que le faltó mucho más tiempo en campo y materias que le dieran un toque más integral, como por ejemplo: principios de economía, de estadística, de uso de software, literatura, oratoria, etc.

Actualmente, Fernanda se encuentra realizando su proceso de titulación. Ella considera que la tesis es la opción más “valiente” porque obliga al alumno a poner todo lo que se supone que se aprendió y aprehendiste en la carrera. Ella piensa que es su propia cosecha, porque: No únicamente se tiene que plasmar todo lo de



la carrera, sino todo de uno mismo, como persona, como investigador, como estudiante y como futuro licenciado, dice.

En cuanto al aspecto negativo, cree que es muy cara. Tanto en dinero como en esfuerzo, tiempo, dedicación “lágrimas, sudor y sangre”.

En lo referente al ámbito familiar, Fernanda menciona el grado en el que sus papás estuvieron involucrados a lo largo de su carrera. Ella dice que de cierto modo sí estuvieron porque pagaban de vez en cuando sus comidas en la escuela o el regreso cuando tenía que quedarse hasta tarde: Pagaban copias, congresos y algunas salidas (ello por un tiempo, puesto que a mitad de carrera comenzó a pagarlos ella), dijo. Fernanda comenta que a fin de cuentas gracias a ellos pudo estar donde está ahora, ya que la dejaron estudiar tiempo completo lo que ella decidió. No tiene que pagar renta, agua, internet, comida o luz. Y, aunque está muy agradecida por ello, por el otro lado, no los ha visto involucrados en otro sentido que no sea el económico, y no por ello se siente ofendida. Porque sus papás: Querían que estudiara lo que ellos, y si ellos cedieron la oportunidad y los recursos para que eligiera lo que quisiera, creo que puedo ceder el derecho de que mis papás no estén tan interesados, dijo.

Por último, Fernanda considera que se encuentra en un momento de desarrollo. Ella explica que más que ver con el plan de estudios en específico, es un sentimiento permanente que se le reforzó con la carrera. Considera que no cree que alguna vez alguien pueda llegar a estar terminado o completo en algo y, siente que es importante estar al tanto de ello. Con eso se refiere a que no precisamente es tener un sentimiento de continua ambición para alcanzar una meta. Más bien, a lo que se refiere es a poder tener esa ligera humildad de que: Nada de nada estará nunca cien por ciento acabado o en equilibrio. El chiste es mantenerse activo.

Marvin Ivan Trejo Mendez tiene 22 años y estudia en la Facultad de Filosofía el séptimo semestre de la licenciatura de Antropología. Él vive con sus padres, dos

hermanos que estudian la secundaria y la preparatoria y una hermana que egresó de la Facultad de Bellas Artes en la UAQ.

Marvin contestó en el cuestionario que el plan de estudios le parecía algo escaso en cuanto a las bases teóricas y metodológicas para el quehacer antropológico. Al cuestionarle a Marvin el porqué de su respuesta, dijo que cree que la flexibilidad (haciendo comillas con los dedos) del programa le hizo perder algunas materias que ahora, en la realización de su proyecto final (la tesis), le hubieran sido de mucha ayuda. Y que por tácticas que al inicio le parecían adecuadas (como los horarios y los maestros) decidió tomar ciertas optativas, que al final le dejaron mal sabor de boca.

Lo anterior, me llevó a preguntarle qué pensaba acerca de los cursos del plan. Como anteriormente había contestado, afirmó que para él fueron laxos en cuanto a sus expectativas: El nombre a veces impresiona, dijo. Marvin cree que la mayor parte tiene que ver con el trabajo que ejecutan los profesores en el aula: Muchos no le ponen el empeño necesario. Pienso que faltan mucho a clases o se conforman con dar por visto ciertos temas con tal de terminar pronto el semestre, dice. Al escuchar sus respuestas, curioseé acerca de su desempeño personal en las asignaturas, me comentó que hacía lo necesario para mantener el interés: tarea, participación en clase, lecturas, asistencia, pero conforme los engranes iban rechinando ya solo “debía hacerlo”, sin “querer hacerlo”: Adelanté todo lo que pude. De hecho el siguiente semestre solo tomaré dos materias optativas y la regular, añadió.

En cuanto a las prácticas profesionales, el servicio social y las prácticas de campo, le pregunté a Marvin por qué consideraba que tenían poca vinculación con los espacios laborales. Él cree que no necesariamente es así, pero sí indicó que dependía del programa al que el alumno se metiera para poder hacer el enlace efectivo: Muchos planes son dentro de la misma escuela (siendo esclavos de algún maestro) y, pueden tener poca referencia con proyectos laborales.

Con respecto a lo anterior, le pregunté a Marvin si su práctica profesional había tenido alguna guía que le enseñara a relacionar su carrera con el espacio laboral. A lo que él me contestó que, como el servicio social y las prácticas profesionales se unieron por motivos administrativos, tomó dos en una. Él se asoció con el coordinador de la licenciatura en un proyecto sobre la integración de tres comunidades al padrón de “comunidades indígenas”: Estuvo interesante porque trabajamos con gente de psicología, sociología y criminología.

En referencia a las prácticas de campo, tuvo dos, una en segundo semestre en Cuetzalan-Puebla: Básicamente es la práctica de campo más completa, en la rural te siguen el paso y te sorprende todo. Y la segunda, la práctica de campo urbana que la hizo en el estado de Querétaro: Escogí el tema de la política y los partidos políticos, como en ese tiempo estaba lo de las elecciones me pareció pertinente. Creo que al final terminé por desencantarme tanto de las respuestas, como de mis métodos y de la continuidad de la práctica. Uno porque la presión era menos, con los maestros y asesorías. Y dos, te permite hacer uso de las herramientas metodológicas, a aprender y a plantear problemas, pero estás a la deriva pues te dejan solo, sin mucho apoyo y te llegas a confundir porque eres tonto y joven.

Ahora que Marvin ya ha transitado por la mayoría del plan escolar y los créditos de la carrera, le pregunté acerca de si pensaba que le había ofrecido las condiciones para titularse. Él respondió que eventualmente te da las herramientas, pero es saber cómo usarlas: Estoy haciendo mi tesis, cosa que se viene cocinando desde el sexto semestre, es por eso que ha sido la mejor opción. Y en referencia a las asesorías, Marvin contestó: Uta, pues es que las asesorías como que no existen, en todos estos años no he visto a mi asesor ni una vez, ni se preocupa por mí.

Bajo esa línea, se me hizo interesante entonces preguntarle a Marvin para qué creía que era importante estudiar la universidad, si, como él menciona, puede ser un campo que en la mayor parte del tiempo te dejan solo (haciendo referencia a los cursos teóricos y prácticos). Él contestó que sí la universidad es un espacio para que uno se vaya formando de acuerdo con su intereses y comenta que esta

es la segunda vez que ingresa a una carrera porque anteriormente había estado en el Instituto Tecnológico de Querétaro estudiando una ingeniería, pero decidió abortar la misión porque piensa que el lado social está rezagado. Es así como encontró antropología en la UAQ, pero fue una montaña rusa de emociones y decepciones. Marvin dice: Creo que la escuela sirve para ocupar parte de tu vida, en lo que tienes edad suficiente para ser esclavo del capitalismo voraz neoliberal macdoliano (diciéndolo en tono de broma, pero refiriéndose a que existe la posibilidad de que un antropólogo no pueda encontrar un trabajo totalmente ligado con su quehacer y termine en otras labores externas).

Con referencia a sus múltiples emociones, se le preguntó a Marvin su percepción personal de la estancia en la escuela y sobre todo ahora que está en la etapa final. Él responde: Parece que me quejo mucho de la escuela, ¿no? Lo que pasa es que me gusta mucho la labor antropológica y a veces nosotros mismos hacemos que esté tan floja (involucrando a maestros y alumnos), eso es lo triste, dice. Pero, por otro lado Marvin comenta que: Me he sentido muy bien toda la carrera y la he disfrutado. Mi familia se dio cuenta que no iba a desistir y terminó aceptándolo (como entre otras cosas). Mis amigos son lo mejor y los quiero mucho a pesar de que no nos vemos tanto últimamente pero cuando nos vemos es de lo mejor. No hablaré del amor, prefiero no dar declaraciones públicas. Los dos aspectos que me siguen asustando son: la presión de la tesis y la eterna pregunta: ¿qué haré ahora que termine?, dijo.

Tomando en cuenta sus respuestas y, a sabiendas que Marvin tuvo un remolino tanto intelectual como emocional con su formación universitaria, le pregunté por qué creía que la carrera no había cumplido con sus expectativas: Esperaba mayor interés tanto de maestros y alumnos. Ninguno estaba interesado y eso hacía las clases muy monótonas, a veces hasta aburridas, comenta. Por lo tanto, Marvin considera que eso deja algunas páginas rotas, otras rayadas y otras sin leer en cuanto a su construcción como antropólogo. El cree que: Me faltó, y me sigue faltando experiencia en cuanto a salidas a trabajo de campo. Creo que los

congresos eran buenos para exponerte, relacionarte y divertirte. Sin duda falta estar más tiempo fuera de los salones, dijo.

Con respecto a su forma de titulación, Marvin escogió la tesis, el comenta que: Creo que es un buen ejercicio para ponerte a prueba, tanto en lo que aprendiste en la escuela como lo que eres como persona (paciencia, perseverancia, etc.) Lo malo es la presión que hacen sobre eso, como ponerte fechas y materias específicas para que las termines. Creo que si la vas hacer pues la harás en un momento u otro, no es necesario tanto calendario y cosas así.

En el aspecto familiar, Marvin no nos contó mucho. Aunque la familia le parezca una parte importante para la formación de su persona, cree muchas veces que las cosas que uno quiere y hace tienen que ver más con aspiraciones personales que con el exterior. Es así que eligió, por ejemplo, salir de la ingeniería para ingresar a antropología o meterse a cierta optativa para después desilusionarse “hacer todo lo que tenga y piense necesario, lo demás es inevitable”, como puede ser la falta de asesoría o la forma en que los maestros imparten la clase; etc. El comenta que: Mis padres no se involucraron para nada, de alguna manera me gusta porque siento que es trabajo mío. Es un logro personal. Es decir que Marvin encuentra a la universidad, sobre todo a la elección de su carrera, como autodefinición y auto-identificación (amigos y materias) para la construcción de su persona con los demás.

Por último, le pregunté a Marvin que por qué consideraba que no estaba haciendo algo trascendente y qué es lo que le hacía sentir apático. Él cree que las clases, los maestros y las prácticas son factores regulares en la construcción de su realidad como antropólogo, “si bien no mediadores, sí constantes”, comenta. Y eso le hace pensar que no está haciendo algo trascendente o algo que sobresalte sus conocimientos que, sin dudarlo dice, tiene. Por otro lado, cuenta, su apatía gira en torno al poco número de materias que cursa: Son las materias que llevo y que como comenté antes debí haberlas hecho necesarias. Además la tesis en ciertas

ocasiones me satura. Creo que con todo y eso, he llegado al punto de no creer más en la antropología. Aunque a Marvin la antropología le haya dado un mal sabor de boca, al final de cuentas está en el sitio, estudiando la carrera, compartiendo salones, generando conocimiento y elaborándolo; es por eso que no puede dejar de ser o de separarse aunque indique que la antropología ha sido un sueño roto, porque inevitablemente la edificación de una gran parte de su vida ha sido las teorías y prácticas antropológicas, y sin duda sigue en la búsqueda del yo, sin soltarle el pie a la colectividad.

### **Apuntes de Cierre**

¿De qué trata entonces el éxito y el fracaso? ¿Es un camino interminable? ¿Trincheras que tienen pocos metros de distancia? ¿Decisiones a corto plazo quebrantables? ¿Manipulación cósmica del destino?

En esta era moderna, es esencial saber dónde situarnos y reconocer hacia dónde vamos. La toma de decisiones y el hacernos cargo de ellas es implacable para nuestra construcción. O al menos, así lo apunta el sociólogo Bauman “La idea del individuo construido a sí mismo fue el equivalente de la brújula cuando los navegantes modernos ocuparon el lugar de los almadieros premodernos... ya no era posible permanecer sordos y ciegos a la elección de un rumbo y a la necesidad de mantenerlo... El >así son las cosas< se convirtió en el >así hay que hacer las cosas<.” (2005; 33)

Las personas que se entrevistaron previamente, han trepado muros llanos y abruptos, muros que son la construcción de su identidad. Pero no todo es gris y blanco en el bosquejo de su propio dibujo (no nos dejaremos llevar por bicromía

de la vida), hay formas, fondos, borrones, en fin, colores que se combinan para formar unos nuevos. Es así como la identidad transita y fluctúa.

Los deseos, (las expectativas), no son más que reflejos de lo “otro”, lo que nos es semejante en este mundo. Pero ¿cómo se configuran esas referencias que nos hace tan distintos y únicos como sujetos y que forman nuestra identidad? ¿Cómo crear nuestra identidad si la referencia es el otro? Dice Bauman que “son esos mismos >otros< de los que uno no puede evitar diferir los que empujan, presiona y obligan a uno a diferir” (2005; 33). Es por eso que la construcción de la identidad no se basa en la singularidad extraordinaria de uno mismo sino en la afinidad con el otro. Pongamos en ejemplos concretos lo anterior: los sujetos de las entrevistas no son individuos aislados. Sus propias exigencias, inquietudes, incertidumbres, decisiones, agrupaciones y entre otras manifestaciones, están vigiladas por el colectivo que, entre otras palabras, dota al otro de identidad. En el caso de Fernanda, la señorita de antropología, ella tenía: 1) La negación, aunque no rotunda, pero parcial de sus padres por no ejercer la licenciatura. 2) Los ideales que se vislumbraron ante ella al conocer la carrera de antropología y revisar el plan de estudios. 3) El deber constante de estudiar a cualquier costa una licenciatura. Estos tres factores indujeron de manera exponencial la decisión de Fernanda para que más tarde se adscribiera como antropóloga. Parece increíble que la individualidad de su elección no exista. No fue solo ella quién trazó los puntos de lo que, como diría Tamayo 2005, dotó “el sentido del ser”.

Por otro lado, en esta travesía de consolidar nuestra identidad, la individualidad, representado como ser único y como “una tarea que la propia sociedad de individuos fija para sus miembros, pero en forma de tarea individual, que, por consecuencia, ha de ser llevada a cabo individualmente” (Bauman, 2005; 31), se expresa en las ideas del éxito y fracaso que son alentadas por las ofertas del mercado y que recaen en nosotros. Como por ejemplo, cuando Marvin, el alumno desencantado de la antropología, nos comenta de la utilidad de la misma o el campo laboral emergente, dice “la escuela sirve para ocupar parte de tu vida, en lo

que tienes edad suficiente para ser esclavo del capitalismo voraz neoliberal McDoliano”, hace referencia a aquella idea, cercana o lejana, del éxito individual de una persona: ingresar a un trabajo como la oferta demande, pero a la vez contradictorio: destacar como uno es. Aquél ser exitoso o fracasado que lo haga diferente del resto. Pero, la cosa no funciona así, dice Bauman “dado que es un >yo<, a mí mismo, a quien se apela y de quien se espera que destaque por separado y por su cuenta, la tarea se antoja intrínsecamente autorreferencial... Interpreto el ideal de la >individualidad< como autenticidad, como >ser fiel a mí mismo<, ser >mi yo real<”. Como Marvin declara anteriormente, cuando habla acerca de la familia: las cosas que uno quiere y hace tienen que ver más con aspiraciones personales que con el exterior. Es decir, el crearse a sí mismo tratando de apegarse a sus inclinaciones (subjetividades) y alejándose cuanto más sea posible del exterior. El quién soy o el autodescubrimiento de la identidad de la que Tamayo 2005, nos habla. La explicación que Marvin nos hace en la entrevista, se aprecia el *hecho* cuando se resiste hablar de sus emociones que es lo más interno e “individual” que puede poseer, ya que dice Bauman “los sentimientos son el epítome mismo de la >singularidad<” (2005; 29).

Por lo tanto, desmenuzar la identidad para conocer qué tipo de referencias se le pueden otorgar es un camino difícil, ya que fluctúa entre el >yo< y >el otro<. Así, se convierte en una suerte de “intersubjetividad” ya que si lo emocional es el “tesoro característico” personal que poseemos y los “otros” son nuestras referencias, esto quiere decir que estimulan el descubrimiento de la identidad. Es decir, se va reafirmando a través de nuestra interacción continua.

Es por eso que las expectativas o deseos provienen del exterior y al mismo tiempo se ejecutan en el interior al tomar decisiones, por lo cual deviene en un vaivén multilateral para el soporte de la identidad. También, que para “ser uno mismo”, la individualidad es un ente contradictorio, ya que uno deja de ser auténtico en un mundo que pide a gritos que lo seas, dejando como vía posible la intersubjetividad, que como Tamayo (2005) analiza, y que retomo en mi apartado



teórico, lo nomina como *vinculación*. De la individualidad a la identidad digamos que resta un solo brinco.

El término identidad, como hemos visto implica: pertenencia, permanencia, vinculación y espacio (Tamayo, 2005). A todo esto, para pertenecer, es necesario tener lo necesario para estar dentro. Por ejemplo, en la entrevista de Diana, cuando se le pregunta por qué decidió ingresar a la licenciatura de enfermería en relación con la opinión de sus papás: tuvo que desligarse de esos comentarios, porque si pensaba mucho en ellos se arriesgaba en hacer lo que sus papás querían y lo que debía, y no en hacer lo que ella le gustaba y quería ser. Aquí Diana, a pesar de los comentarios que sobre ella ejercían, eligió establecer su “autonomía” que como domina Bauman, “es vista como el derecho y el deber de ésta... Antes que ninguna otra cosa, la afirmación >soy un individuo< significa que soy el único responsable de mis virtudes y de mis fallos, y que es tarea mía cultivar las primeras y arrepentirme de los segundos y ponerles remedio” (2005; 32). O, cuando Violeta nos habla de la realización de sus prácticas en cuanto a su noción de ser enfermera, nos dice que: poder desarrollar los conocimientos adquiridos durante la clase, hacerse responsable, darle importancia al enfermero y llevar de manera más pertinente un buen trato con el paciente. Al existir la libertad de elegir se convierte en una responsabilidad de la decisión tomada por Diana, y por lo tanto en una obligación, ya que viene acompañada de limitantes como por ejemplo: lo que la oferta del plan de estudios demande, las presiones sociales del quehacer de su licenciatura y definir la elección de su identidad fluctuante. Dice Bauman nuevamente “Aunque el derecho y el deber del libre albedrío son premisas tácitas y/o de la individualidad, no bastan para garantizar que el derecho de la libertad de elección pueda ser utilizado y que, por tanto, la práctica de la individualidad se corresponda con el modelo que el deber del libre albedrío exige” (2005; 34) Pongamos como ejemplo el caso de Diana y su experiencia en una de las prácticas profesionales que se le otorgaron. En ella, le delimitaron el cómo de su deber: La enfermera guía no respondía las dudas y las preguntas... No había relación directa con algún otro doctor... El trato con los pacientes era nulo y no

logró desarrollar los primeros objetivos que realizó en sus primeras prácticas. En fin, todas esas situaciones ásperas y las consecuencias de la interacción, también forman parte de la conformación de la identidad.

Por lo cual, lo anterior nos lleva al punto siguiente. Los miedos y las incertidumbres de la identidad profesional se hacen presentes. Claro que, en la edificación de la identidad existen obstáculos, porque como ya hemos aclarando no es una sola, única e irrepetible, sino fluctuante y líquida.

Por último, el reforzamiento que nos otorga la universidad, la familia y el autodescubrimiento del ser, contribuyen al movimiento oscilatorio de nuestra identidad, en donde las crisis, los sueños, la soledad, el terror, la capacidad e incapacidad, el egocentrismo, la competitividad y la probabilidad de sobresalir se admira como “lo que sigue”. Afirma Bauman “para la mayor parte de los estudiantes, la educación es, antes que nada, una puerta de entrada a un puesto de trabajo cuanto más amplia sea y más llamativos resulten los premios que se vislumbran al final de tan largo esfuerzo, mejor” (2005; 42)

Es la mezcla de la identidad en la que Violeta, Diana, Fernanda y Marvin (entre otros estudiantes y personas), se mueven, ya que pueden armar su identidad siendo estudiantes, compañeros, amigos, hermanos, hijos, con dinero, sin dinero; y al mismo tiempo destrozarla y cambiarla. Con tanta sencillez, que las variables y los errores se vuelven confusos. De pasar a ser un ser único e irrepetible a un colectivo dirigido hacia un fin (como lo es la licenciatura) a nuevamente único e irrepetible siendo tú mismo para alcanzar la meta. O, de haber elegido con tanta libertad lo que querías estudiar a ser fácilmente manipulado por el mercado que pide estar en constante cambio, bajo las presiones sociales, de la familia y de tu misma construcción. Bauman explica, “la búsqueda de identidad siempre se ve tensada en direcciones opuestas: se realiza bajo un fuego cruzado y sometida a la presión de dos fuerzas que se contravienen mutuamente. Toda identidad reclamada y/o ansiada se vuelve en un dilema (el de la identidad como problema

frente a la identidad como tarea) y su lucha por emanciparse del mismo será siempre infructuosa... Cuando se escoge como destino, la identidad provoca inevitablemente movimientos de oscilación entre esas dos direcciones” (2005; 45). Al final de cuentas, sea tarea, destino o búsqueda, la identidad dota al sujeto de seguridad porque, como he explicado, se necesita un resguardo mínimo entre todas las opciones agigantadas. Se tiene que la constitución de la identidad varía en cuanto a nuestro alrededor, de tal forma que es autoadscrita pero vinculada, autoatribuido pero en permanencia. Es decir todos los procesos, inciden. Dando como resultado la solvencia de la identidad. Finalmente Bauman nos dice “El pasado de cada identidad está sembrando de vertederos a los que se han ido arrojando diariamente y uno a uno los objetos anteayer indispensables y ayer convertidos en cargas engorrosas” (2005; 49).

## ***Conclusiones.***

Finalmente se presentarán los apuntes finales y los hallazgos de la tesis.

Quisiera empezar con el aporte teórico de la investigación el cual se dividió en dos ejes: Representaciones sociales e Identidad.

Las representaciones me permitieron vincular el sendero que recorre la realidad social desde la base más simple, como lo es el sentido común y la experiencia humana, hasta el constructo más complejo, como el proceso cognitivo de la percepción, con el sentido que toman las expectativas de los alumnos. Es decir, este sendero introduce y explica cómo el ser humano conoce mediante abstracciones y cotidianidades la realidad. Son pues, como prefiero llamarlas, las clasificaciones de las maravillas e impurezas que el hombre hace del devenir de la vida. De esta manera se observó que los estudiantes dotaron de significado su

existencia como universitarios a partir de que exploraron por medio de procesos sociales y personales.

Las representaciones sociales nos revelaron el torbellino de la realidad, vimos que es un componente complejo y lo llamamos la cáscara de la naranja, porque tiene distintas capas. Debajo de ella se encuentra el sentido común, que se gobierna bajo un sistema lógico de contenidos cognitivos y experienciales que guían la conducta de las personas, las formas de organización y la codificación del lenguaje que poseen entre ellas. Cada pormenor, vaivén y pensamiento que empujan el descubrimiento del exterior y la intimidad de la existencia. Es por lo tanto, una actividad socialmente elaborada.

Desde esta mirada se analizaron las expectativas de éxito y fracaso en relación con las representaciones sociales. Es un modo de comprender el artefacto de las interacciones sociales y todo lo que involucra: las prácticas, los discursos, las dinámicas, etc. Así pues, nos conecta con los procesos de construcción de la realidad social, que es el componente intermedio de la naranja. Por tanto, esta colección de diversidades se entiende como cotidianidad –realidad- y sentido común –realidad por excelencia-.

Se ubican pues los detalles de los vaivenes por los que pasan los estudiantes a lo largo del periodo del tiempo universitario. Cada experiencia negativa y positiva, cada forma y orientación de sus vivencias se representan en la realidad social. Se afirma que las relaciones personales que se generan inciden en la elaboración individual de la realidad y por tanto se desarrollan universos compartidos. Es así que en la cotidianidad nos vemos rodeados por diferentes estimulantes: los amigos, los espacios, las personas de paso, la familia, los compañeros de clase, etcétera, que hacen que le den sentido a nuestras vidas. En otras palabras ***“La realidad pasa a ser el resultado de la construcción subjetiva que de la misma realizan las personas”*** (Araya, 2002; 15).

Lo anterior nos conduce a la edificación de la identidad, ya que también forma parte de la exploración de la realidad en cuanto a la comprensión de las expectativas de éxito y fracaso. Tamayo y Wildner (2005) identificaron los

principales componentes de la identidad: papeles sociales, prácticas, temporalidades, urbanidades y vida cotidiana.

La identidad, aquella caja de sorpresas cargada de experiencias inmensas y entradas infinitas. Tamayo y Wildner la definen desde tres elementos: el reconocimiento, la pertenencia y la vinculación a partir de la búsqueda del sentido del ser. En esa propuesta, en el reconocimiento, se evalúan las interrogantes: quién soy, quiénes somos, quién es y qué es, desde lo particular hacia la otredad en diferentes escenarios. En otras palabras, el papel social, que corresponde a las *“conductas que se adoptan y por lo tanto ese rol es expresión de identidad”* (Tamayo y Wildner, 2005; 18), que abarcan los comportamientos de los estudiantes a lo largo de la licenciatura, desde que son la semilla universitaria, hasta que se convierten en la punta del pino, es decir, cuando emergen como egresados. En este trayecto de crecimiento se adhieren a una experiencia de diferentes ídolos como por ejemplo: la forma de ejercer y entender la profesión. De esta manera se justifica y se le da sentido a la existencia o lo que se espera de ella.

Se explica el término de la pertinencia como la apropiación del espacio. Es una expresión referencial: Estoy desde hace tres años en la licenciatura de antropología de la UAQ ubicada en el centro histórico de la ciudad de Querétaro, es decir, *“se relaciona en forma estrecha con el tiempo y la duración del estar en un lugar”* (Tamayo y Wildner, 2005: 20). En donde, por supuesto, se forjan las expectativas de éxito y fracaso en cuanto lo que se ha hecho en este periodo de tiempo y en cuanto a lo que le falta.

Finalmente en la vinculación se analizan la interacción social y simbólica *“si la identidad es el proceso de reconocerse, también es el acto de reconocer en el otro”* (Tamayo y Wildner, 2005; 21), así, las expectativas pueden ser comparables, ya que parten de la cotidianidad, por lo tanto engloban la intersubjetividad que se entiende como *“aquella conducta orientada socialmente, que se expresa en la interacción entre las personas. Estimula la interpretación de las vivencias de uno y del otro y el descubrimiento de las coincidencias. Los sujetos tipifican,*

*esquematizan esas interpretaciones, lo que los hace comprenderse y relacionarse”* (Tamayo y Wildner, 2005:). Hace referencia pues a los estímulos que reciben los estudiantes para elaborar las expectativas y hacia dónde perfilarlas, ya que se expresan como el cúmulo de entendimientos directos e indirectos, por lo tanto no solo tienen una descripción de sí mismos, sino que son sujetos pluri-identitarios.

El proceso educativo de las licenciaturas como paso formativo hacia el mundo laboral resulta contradictorio. Vimos que en el cuestionario muchas de las inconformidades de los estudiantes de antropología radicaban en la no relación de las materias con los espacios y actividades profesionales, a diferencia de los enfermeros quienes tienen más expectativas de vinculación laboral que los antropólogos ya que sus cursos, prácticas profesionales y servicio social se hacen en los espacios como clínicas y hospitales, los cuales representan los principales espacios laborales. En el ámbito escolar, los estudiantes exploraron sus problemáticas para la construcción de su realidad académica. En su mundo de vicisitudes tipificaron las expectativas que tuvieron acerca de la licenciatura, desde el inicio con aquel asombro inocente, hasta la presión sofocante de la culminación universitaria. Concluyen su formación situados en diversas posiciones con respecto al éxito y fracaso, lo anterior resulta relevante ya que mostró que no se ubican de manera concreta un factor como tal que lleve al éxito o al fracaso.

Por ejemplo, los estudiantes de enfermería, respecto de la carrera, consideraron en el mismo rango que 1) no cumplió con sus expectativas, 2) que están bien preparados y 3) que no aprovecharon las clases. También se registraron respuestas como: 1) perdí mi tiempo y 2) voy bien pero me hace falta. Lo anterior nos mostró lo dinámico que pueden ser las selecciones y respuestas que hacen los estudiantes. Es así que las expectativas fluctúan a través de estos panoramas.

Se tiene que los principales problemas son:

En la licenciatura de antropología: Las claves administrativas, la falta de contenido de las optativas y la continuidad de materias, el exceso de talleres, la falta de vinculación con maestros y alumnos, la comodidad de realizar las prácticas

profesionales y el servicio social dentro de la academia que regularmente no dan pauta a un espacio laboral.

En la licenciatura de enfermería: El exceso de materias optativas, la continuidad de materias bases y la falta de orientación para titularse.

En el apartado de contexto se puntualizó que la preparación académica no siempre es refuerzo del hombre. Se demostró, por un lado, que prepara a los estudiantes para diseñar las concepciones del mundo y él mismo, pero muchas veces pierden fortaleza cuando uno de sus componentes se descompone. Se habla pues de las variables sociales, culturales y económicas que participan en la experiencia de la persona.

De acuerdo con un estudio de seguimiento de la (COEPES), realizado en los años 2008 Y 2009, del total de jóvenes que egresan de sus estudios universitarios, solo es 68.75% y se insertan en el campo laboral, esto muestra que la realidad les rebasa. Por lo tanto, los casos exponen que no todos los que egresan trabajan en lo que estudiaron.

En el apartado del cuestionario, en referencia con el ámbito personal, se mostró la descarga emocional que los alumnos tuvieron durante toda la carrera. Las expectativas radicarón en metas a corto plazo. El gusto y el interés manejaron sus vidas escolares, pero como toda montaña rusa había subidas y bajadas.

Seleccionaron los pros y los contras de sus cursos de licenciatura. Se tomó en cuenta el tipo de formación de cada carrera y las problemáticas que los estudiantes deciden resolver. También, se cuestionó lo que hicieron y cómo lo hicieron para conocer a qué lugar llegaron después de todo el camino recorrido y, si esta trayectoria construida les permitió la vinculación con la interacción social. Se observó que los estudiantes de enfermería se sienten más seguros con el futuro laboral que los antropólogos, debido a que los primeros realizan constantes prácticas semestrales.

Los estudiantes en general crearon puentes identitarios con lo que se espera y lo que se quiere. En otras palabras fue una herramienta indispensable que les sirvió para representar la realidad de su profesión.

En el ámbito familiar, proporcionó marcos culturales que sirvieron de referencia para los jóvenes como por ejemplo: un futuro gratificante, un trabajo bien remunerado, un adecuada formación educativa.

Con respecto a los términos de éxito y fracaso los jóvenes se dieron cuenta que son rangos fluctuantes. El éxito representa lo positivo, es un objeto socialmente elaborado que las personas clasificaron, evaluaron y explicaron. Las expectativas cumplen entonces el papel fundamental porque impulsaron la realización de ese “algo” que puede llegar a concretarse. Tienen condiciones: deben mantenerse positivas y en constante trabajo. En otras palabras, esta identificación tiene relación con el autoreconocimiento. El papel social cumple su construcción en referencia con la conducta que el estudiante adhirió en el trascurso de la universidad. El fracaso se engloba en concepciones negativas y poco esperanzadoras. Las expectativas son contempladas como momentos de quiebre o situaciones estancadas. Implican pues un proceso de percepción hacia la vida: el no ser feliz o el bloqueo personal. El fracaso en los estudiantes se proyectó de lo colectivo a lo personal porque aunque fueron proyectos individuales están socializados en diferentes ámbitos, implica pues el conocimiento y la explicación de cómo piensan y organizan la vida cotidiana a través del sentido común porque exploran la realidad mediante procesos sociales y propios.

Por lo tanto, los términos de éxito y fracaso no son estados inamovibles e irreversibles. Representan pues una explicación de la realidad e influyen en el devenir del estudiante.

Finalmente en las entrevistas nos dimos cuenta que los estudiantes escalaron montañas salvajes para la construcción de la identidad y de la realidad. Vimos que los parámetros del éxito y el fracaso se encuentran en desarrollo, ya que el gozo y la desolación son combinaciones infinitas de nuestro mundo.



Las expectativas no son más que reflejos de lo “otro”. La construcción de la identidad y de la realidad se basa pues en la afinidad con el semejante. Los estudiantes entrevistados no son personas aisladas, sus propias inquietudes, calamidades, sosiegos y tranquilidades se reflejan en la edificación de su universo con los demás.

## ***Bibliografía.***

- Araya Umaña, Sandra, (2002), Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión, FLACSO, Costa Rica. PP 9-53.
- Bauman, Zygmunt (2006) Vida Líquida, PAIDÓS, España. PP 9-55.
- Bourdieu, Pierre (1999) La miseria del mundo, AKAL, España.
- Bordieu, Pierre y Jean-Claude Passeron (1996) La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza, FONTARAMA, México. PP 7-108
- Comisión Estatal para la planeación de la Educación Superior. (sin fecha). Estudio de Seguimiento de Egresados 2008-2009. Recuperado de <http://www.coepesqro.org.mx/>
- Covarrubias Papahiu, Patricia y Claudia Cecilia Martínez Estrada (2007) Representaciones de estudiantes universitarios sobre el aprendizaje significativo y las condiciones que lo favorecen en SCIELO, Vol. 29, No. 115, México.
- Diario Oficial de la Federación. (2014). Programa Nacional de Juventud 2014-2015. Recuperado de [http://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5343095&fecha=30/04/2014](http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5343095&fecha=30/04/2014)
- García Córdoba, Fernando (2002) El cuestionario. Recomendaciones metodológicas para el diseño de cuestionario, LIMUSA, México. PP 7-11
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2010). Población. Recuperado de <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx?e=22>

- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2010-2011). Educación. Recuperado de <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx?e=22>
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2014). Empleo y relaciones laborales. Recuperado de <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx?e=22>
- Márquez Parot, Diego (2004) Representaciones sociales de trabajo y relaciones sociales de trabajadores independientes pertenecientes al sector urbano. El caso de los coleros de las ferias libres, Tesis, Santiago. PP 28-31
- Murillo Torrecilla, Javier (sin año) La entrevista, UAM. PP 3-18
- Piña Osorio, Juan Manuel y Yazmín Cuevas Cajiga (2004) La teoría de las representaciones sociales. Su uso en la investigación educativa en México en SCIELO, Vol. 26, No. 106, México.
- Pérez Islas, José Antonio y Urteaga Maritza (2001) “Los nuevos guerreros del mercado. Trayectorias laborales de jóvenes buscadores de empleo” en Enrique Pieck (comp.). Los jóvenes y el trabajo. La educación frente a la exclusión social Cinterfor-OIT, Montevideo. PP 355-399.
- Reglamento de Estudiantes de la Universidad Autónoma de Querétaro. (2012). Recuperado en <http://dvs.uaq.mx/docs/TUTORIAL-SERVICIO-SOCIAL-2013.pdf> a 29 de Enero del 2014
- Sariego, Juan Luis (2007) “La academización de la antropología en México” en Giglia Ángela, Carlos Garma y Ana Paula de Teresa ¿A dónde va la antropología? UAM, México, D.F. PP 111-125
- Sartre, Jean Paul (2011) El existencialismo es un humanismo, Quinto Sol, México. PP. 7-36
- Schopenhauer, Arthur (2005) El mundo como voluntad y representación, TROTТА, Madrid
- Sistema Nacional de Información Estadística Educativa. (2013-2014). Estadística del Sistema Educativo Querétaro. Ciclo escolar 2013-2014. Recuperado de [http://www.sniesep.gob.mx/descargas/estadistica\\_e\\_indicadores/estadistica\\_e\\_indicadores\\_educativos\\_22QRO.pdf](http://www.sniesep.gob.mx/descargas/estadistica_e_indicadores/estadistica_e_indicadores_educativos_22QRO.pdf)
- Tamayo Sergio y Kathrin Wildner (2005) Identidades urbanas, UAM, México. PP 11-86

- Universidad Autónoma de Querétaro (2007-2012) Plan Institucional de Desarrollo 2007-2012. Recuperado de <http://www.uaq.mx/planeacion/pide/pide2007-2012.pdf>
- Universidad Autónoma de Querétaro (2012) Plan de estudios de Enfermería. Recuperado en <http://enfermeria.uaq.mx/index.php/programas/licenciaturas/enfermeria>
- Universidad Autónoma de Querétaro (2010) Plan de estudios de Antropología. Recuperado en <http://www.uaq.mx/index.php/oferta-educativa/programas-educativos/ff/licenciaturas-ff/licenciatura-en-antropologia>
- Watzlawick, Paul (1995) El sinsentido del sentido o el sentido del sinsentido, Herder, Barcelona. Pp. 28-49