TRIBUNA
DE QUERÉTARO

13 de mayo de 2026 • Querétaro, QRO. • Número 1192 • Año XXVIII



La crisis invisible del agua en Querétaro

Querétaro, temporada basura de titanes

Víctor López Jaramillo

Hay un capítulo de Los Simpson, "Basura de titanes", donde Homero, tras ser electo como el funcionario de recolección de residuos sólidos de Springfield, termina convirtiéndola en un desastre ambiental, inundada de basura, por lo que mudan la ciudad a otro lugar. Esto era un chiste, un extremismo de finales de los años 90. Sin embargo, parece que la realidad en Querétaro apunta hacia allá.

Veamos el caso reciente de Corregidora. Tuvieron que cerrar el anterior relleno sanitario El Paraíso porque ya estaba agotado. Tenía más de 10 años en funcionamiento y el acelerado crecimiento del municipio terminó por colapsarlo, por lo que se autorizó uno nuevo.

Este nuevo proyecto se concesionó a empresarios privados, aunque la basura es un problema municipal que debería atender el sector público. La historia local ya registra un antecedente: en el gobierno de Marcos Aguilar Vega, el municipio capitalino privatizó un servicio de recolección que funcionaba y la empresa falló desde los primeros días.

El sitio elegido para el nuevo relleno en Corregidora generó protestas de vecinos y ambientalistas, porque un punto de disposición final cerca de zonas habitacionales produce más problemas de los que resuelve.

En tanto, ¿a dónde va la basura de Corregidora? Pues va a Mompaní, un relleno sanitario ubicado en el municipio de Querétaro que tiene más de tres décadas en operación y que desde su apertura presentó problemas. Actualmente recibe entre mil y mil 200 toneladas diarias de basura.

Doy más datos. El municipio de Querétaro estima que este 2026 mensualmente se generarán 41 mil toneladas de basura, contrario a las 35 mil que se generaban en 2024. Corregidora produce 150 toneladas diarias de residuos sólidos. No hay datos exactos sobre El Marqués, pero también ha dependido de rellenos sanitarios externos.

Se ha discutido la posibilidad de un relleno sanitario metropolitano. Es urgente su construcción y el manejo correcto de la recolección de basura porque es algo que no se puede esconder. Es el indicador más serio de cómo está la infraestructura urbana. Una ciudad que no puede recoger su basura es una ciudad en crisis.

La basura revela la cantidad de consumo de una ciudad, los desperdicios y el crecimiento desordenado. Si no se alcanza a recoger, quiere decir que no hubo planeación.

El capítulo de Springfield era animación y sátira. Lo que puede ocurrirle a la zona metropolitana de Querétaro sin un plan serio de residuos sólidos tiene nombre concreto: deterioro sostenido de la calidad de vida. Además del agua y la infraestructura vial, la basura se asoma como otro gran reto urbano. La zona metropolitana puede desarrollar un plan de recolección a la altura del crecimiento que presume, o puede seguir posponiendo la decisión hasta que el problema sea imposible de disimular.



TRIBUNA DE QUERÉTARO

DIRECTOR FUNDADOR †
Carlos Dorantes González

DIRECTOR
Víctor López Jaramillo

JEFE DE INFORMACIÓN
Daniel Mena

EDITORA JUNIOR
JEFA DE INFORMACIÓN SJR
Daniela Rosales Mata

COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y DISEÑO EDITORIAL
Gabriela Lorena Roldán

ENCARGADO DE LA JEFATURA DIGITAL Y MULTIMEDIA
Oliver Rodrigo Eslava Ramírez

CONSEJO EDITORIAL
Martagloria Morales Garza, Augusto Peón Solís, María Ángeles Guzmán Molina, José Luis Ruiz Gutiérrez, Germán Espino Sánchez, Juan José Arreola de Dios
Efraín Mendoza Zaragoza
(coordinador)

DIRECTORA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍITICAS Y SOCIALES
Vanesa Muriel Amezcua

SECRETARIO ACADÉMICO
Pablo Concepción Valverde

SECRETARIA ADMINISTRATIVA
Margarita Cruz Cruz

TRIBUNA DE QUERÉTARO. Periódico Semanal editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro. Registro No. 806852.
Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Ciudad de Querétaro.
Teléfono: 192-12-00 Ext. 5425.
Los artículos de Opinión son responsabilidad del autor.
Correo electrónico:
tribunadequeretaro@gmail.com

Querétaro apuesta por la capacitación para integrar a jóvenes al mercado laboral

Alexa Arauz



La población económicamente activa en Querétaro es de un millón 216 mil 822 personas con alrededor de 29 años, mientras la población económicamente no activa está integrada en su mayoría por jóvenes, según Alejandro Sterling Sánchez, secretario de Desarrollo Económico del municipio de Querétaro.

De acuerdo con el titular, los jóvenes enfrentan retos de preparación para incorporarse al mercado laboral. La Secretaría de Desarrollo Económico del municipio se encuentra trabajando en la creación de un consejo económico orientado a preparar a jóvenes próximos a emplearse, mediante la colaboración entre universidades, estudiantes y cámaras empresariales.

"Buscamos que la industria nos diga qué necesita, las universidades cómo lo pueden ejecutar y los alumnos qué les falta", señaló durante la presentación que se llevó a cabo en el auditorio "Pablo Gonzales Casanova" en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS) en la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

Inversión con salarios "dignos"

La dependencia aseguró que mantienen una política de inversión enfocada en empresas que ofrezcan salarios por encima de la media nacional. Según datos expuestos durante el encuentro, el salario promedio mensual integrado en Querétaro ronda los 24 mil 500 pesos, por encima del promedio nacional de 18 mil pesos.

Sin embargo, según datos de Data México la tasa de empleo informal en el estado se ubica en un 40.1 por ciento. Aunque Querétaro fue descrito como el segundo ecosistema económico más complejo del país teniendo 10 mil 618 altas de empleo, debido a los sectores aeroespacial, automotriz, financiero y tecnológico.

En este contexto, se destacó la necesidad de fortalecer habilidades en áreas como finanzas, tecnología y digitalización. Uno de los proyectos centrales es "Bloquers", el cual, es un espacio busca conectar emprendedores con empresas, cámaras y clústeres industriales.

El proyecto también contempla programas gratuitos de formación en inteligencia artificial, ciencia de datos y reducción de la brecha digital, con apoyo de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

"Todos los días hay capacitaciones gratuitas sobre inteligencia artificial para abogados, estudiantes y distintos perfiles", señaló al invitar a la ciudadanía a participar en las actividades del centro.



Calidad del agua y salud pública centran segunda mesa pública sobre Ley de Agua

Daniel Mena



La contaminación del agua en Querétaro, el impacto del sector agropecuario y la restauración del ciclo hidrológico fueron algunos de los principales temas discutidos este sábado 9 de mayo del 2026 durante la segunda mesa del parlamento abierto sobre la nueva Ley de Agua y Saneamiento del estado.

La mesa, titulada "Agua limpia y salud pública", se realizó en el Congreso local y reunió a académicos, investigadores, organizaciones ambientales y representantes comunitarios. Participaron la exrectora de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), Teresa García Gasca; Ricardo Vélez, de Comunidad Bosque Vivo; Karla Olvera, de Bajo Tierra Museo del Agua; Luis Gerardo Mendoza, de la Universidad Tecnológica de Querétaro; Víctor Hugo Navarrete, del colectivo Vive Río San Juan; Yunny Meas, del Centro de Investigación y Desarrollo Tecnológico en Electroquímica; Gustavo Acosta, de la Facultad de Química de la UAQ; Paola Ramírez Hernández, del Comité Técnico de Aguas Subterráneas del Valle de San Juan del Río; Cristina Cortinas Durán, de la Red Queretana de Manejo de Residuos; e Izarelly Rosillo Pantoja, de la Facultad de Derecho de la UAQ. También asistió una representante de la comunidad indígena de San Ildefonso, en Amealco.

Durante las intervenciones, Teresa García Gasca presentó datos sobre los índices de contaminación del agua y señaló que la ley debe especificar los distintos tipos de contaminantes para poder atenderlos. Además, habló sobre la contaminación térmica vinculada con centros de datos.

"No tenemos control sobre los contaminantes emergentes en el agua. Si no se mencionan por lo menos los grupos de contaminantes, entonces estamos dejando un articulado débil, porque lo que no se dice justamente no se atiende", aseguró la exrectora.

Por su parte, Ricardo Vélez señaló que la iniciativa no aborda de manera suficiente al sector agropecuario, uno de los mayores consumidores de agua en el estado. Desde Bajo Tierra Museo del Agua se propuso implementar monitoreo ciudadano y conservar el ciclo hidrosocial, mientras que Yunny Meas cuestionó que la legislación vigente priorice las concesiones sobre el derecho humano al agua limpia.

Asimismo, Paola Ramírez Hernández planteó que la Comisión Estatal de Aguas se convierta en una secretaría con mayores atribuciones y presupuesto.

"En Querétaro, sobre la calidad del agua, tenemos varios elementos sueltos: descargas que no han sido reguladas, pérdida de áreas verdes y, sobre todo, un desinterés generalizado de la población por el tema", señaló para Tribuna de Querétaro Luis Gerardo Mendoza, de la Universidad Tecnológica de Querétaro.

Por otro lado, Gustavo Acosta indicó que actualmente no existe capacidad suficiente para monitorear la calidad del agua y propuso crear un índice de salud hídrica visible y entendible en los recibos de pago. También se discutió el uso de bioindicadores para medir contaminación en bordos y presas, así como establecer parámetros que permitan detectar riesgos biológicos y limitar daños ambientales.

En tanto, representantes de la comunidad indígena de San Ildefonso, en Amealco, denunciaron que el agua cercana a su comunidad ya no es apta ni para animales y pidieron mayor atención de las autoridades. Además, Izarelly Rosillo Pantoja advirtió sobre la presencia de contaminantes emergentes en cuerpos de agua de Querétaro y señaló que municipios como Ezequiel Montes presentan niveles críticos de calidad del agua.

Legislación

En el ámbito legislativo asistieron únicamente representantes de Morena, entre ellos la diputada Andrea Tovar, el coordinador de la bancada en el Congreso local, Arturo Maximiliano García, los diputados Erick Silva y Ulises Gómez de la Rosa, el diputado federal Gilberto Herrera Ruiz, la dirigente estatal del partido, Gisela Sánchez Díaz de León, y el regidor Fernando Flores Avse. También estuvo presente el delegado de Conagua en Querétaro, Gerardo Sinecio.

Aún faltan dos mesas del parlamento abierto. La tercera abordará tarifas, manejo de recursos y consejo ciudadano; mientras que la cuarta se centrará en protección ambiental, ecotecnologías y cultura del cuidado del agua. La socialización final de resultados está prevista para el próximo 5 de junio.

"Los necesitamos a la sociedad civil. No podemos seguir dejando que quienes manejan las leyes y los gobiernos tomen el timón; la razón de ser del Estado es la sociedad civil", mencionó para Tribuna de Querétaro Víctor Hugo Navarrete, del colectivo Vive Río San Juan.

“El activismo inicia desde un dolor privado” Claudia Prado

Johanna Arceo



La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS) de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) recibió a Claudia M. Prado Meza con la conferencia “Investigar desde la incidencia, trayectorias y redes de apoyo del activismo de mujeres en Colima”, donde abordó cómo el activismo feminista transforma tanto a quienes lo ejercen como a las comunidades en las que incide.

El evento, realizado el pasado 5 de mayo en el Auditorio de la FCPS, contó además con comentarios de Alejandra Martínez-Galán.

Cuando lo privado se vuelve político

Durante la ponencia, Prado Meza explicó que gran parte de las luchas feministas surgen de experiencias personales de violencia o desigualdad que posteriormente se reconocen como problemas estructurales. “El dolor privado de repente se convierte en algo que nos permite actuar políticamente”, afirmó.

La investigadora señaló que el activismo no sólo transforma las causas sociales, sino también la forma en que las personas entienden el mundo y se relacionan con él.

“Ese activismo también te cambia como persona”, expresó al hablar de cómo, con el paso de los años, las activistas desarrollan nuevos lenguajes, alianzas y estrategias políticas.

Uno de los ejes centrales de la conferencia fue el papel de las redes de apoyo en la permanencia de las mujeres dentro de los movimientos sociales especialmente en Colima. Prado Meza destacó que estas redes pueden ir desde vínculos afectivos cotidianos hasta conexiones institucionales y políticas.

“Va a ser imposible que una sola persona logre un cambio fundamental o drástico”, sostuvo.

La académica presentó parte de su investigación sobre tres activistas de Colima con más de cuatro décadas de trayectoria: Clementina “Tina”, Carmen Chu y María Elena “Nena” García, quienes han trabajado en temas de violencia de género, derechos humanos, educación y acompañamiento a mujeres. Entre los hallazgos más importantes de su estudio destacó la transformación del activismo a lo largo del tiempo.

Explicó que hace 10 años las entrevistadas describían su trabajo desde una lógica de “sacrificio total”, mientras que actualmente priorizan también el autocuidado y la salud.

“Ahora ser activista también significa cuidarse mucho”, comentó.

Del sacrificio al autocuidado

Prado Meza compartió testimonios de las entrevistadas, como el de Tina, quien tras la muerte de su hermana tuvo que mantenerse al frente de un centro de atención a mujeres mientras enfrentaba múltiples duelos personales.

“Soy más selectiva porque el tiempo es el elemento más valioso”, leyó la investigadora al citar una de las entrevistas.

La conferencia también profundizó en cómo algunas activistas pasaron de protestar desde la periferia a ocupar espacios dentro de instituciones públicas, especialmente con la llegada de gobiernos de izquierda en Colima.

“Antes sentía que estar en una institución era traicionar al movimiento”, relató sobre uno de los testimonios.

Sin embargo, explicó que actualmente muchas de ellas buscan impulsar agendas feministas desde espacios gubernamentales y organismos públicos.

Entre cifras y realidades de género

Otro de los temas abordados fue la violencia de género en Colima. La investigadora retomó datos de la Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares (ENDIREH), donde señaló que siete de cada 10 mujeres mayores de 16 años han sufrido algún tipo de violencia comunitaria.

Además, recordó que el estado mantiene alerta de violencia de género en cinco de sus 10 municipios.

“Lo que yo hago es revisar si ese presupuesto realmente está funcionando para disminuir las violencias”, explicó sobre su participación en el Grupo Institucional Multidisciplinario encargado de evaluar las acciones gubernamentales en la entidad.

Prado Meza también reflexionó sobre las dificultades que enfrentan las mujeres al ocupar posiciones de poder.

“Estructuralmente muchas veces están en una posición mucho más vulnerable”, señaló al referirse a figuras políticas como Claudia Sheinbaum y Francia Márquez.

Redes de apoyo para sostener la lucha

Asimismo, defendió la importancia de mantener una oposición política crítica e informada.

“Nos merecemos una mejor oposición”, afirmó al hablar sobre el panorama político en Colima y los retos de los partidos fuera del poder.

Por su parte, Martínez-Galán destacó la relevancia del trabajo presentado y subrayó que el activismo en México continúa siendo una actividad de alto riesgo.

“Ser activista en México también sabemos que es una de las actividades más peligrosas”, expresó.

La académica añadió que las preguntas planteadas por la investigación permiten reflexionar sobre cómo se construyen las relaciones de cuidado y acompañamiento necesarias para sostener movimientos sociales durante décadas.

Nadie debe de ser amenazado por pensar diferente: Fernando Avse

Texto y Fotografías por Kaleb Marín



"Nadie, no importa si es de Morena, del PAN o del PRI; nadie por ningún tema de pensar diferente puede ser amenazado. Podemos debatir, podemos señalar, criticar, pero nunca amenazar a una persona", afirmó el regidor del Municipio de Querétaro por el partido Morena, Fernando Flores Avse.

El servidor público presentó una denuncia formal ante la Fiscalía General del Estado tras recibir una serie de mensajes y llamadas con amenazas de muerte dirigidas hacia su persona y su equipo de trabajo. Los actos de hostigamiento, que incluyeron referencias ideológicas y ultimátums violentos, derivaron en una investigación que ya cuenta con un probable responsable bajo custodia de las autoridades.

El representante popular hizo un llamado a la civilidad y subrayó que la violencia política resulta intolerable en cualquier circunstancia, independientemente de la militancia partidista de la víctima.

Del WhatsApp a las llamadas al Centro Cívico

La situación de violencia inició el pasado 30 de abril, durante la celebración del Día del Niño. En esa fecha, el número oficial de WhatsApp que el Regidor Fernando Flores utiliza para la atención ciudadana recibió diversos mensajes de texto de carácter intimidatorio.

Según el testimonio del funcionario, los mensajes contenían burlas hacia su trabajo legislativo y sus posturas respecto a la soberanía del país. El agresor manifestó una supuesta simpatía por figuras políticas extranjeras al expresar que "Donald Trump ya venía por nosotros". La gravedad del asunto escaló cuando el sujeto envió un ultimátum de muerte, donde mencionó que el regidor debía suicidarse o, de lo contrario, el agresor procedería a ejecutarlo.

"Obviamente es la primera ocasión en la que yo recibo este tipo de mensaje. Yo siempre recibo críticas o burlas, que es mucho de lo que se vive actualmente en redes sociales, pero jamás habíamos recibido una amenaza de muerte como en este caso", explicó Avse. Ante el temor inicial, el Regidor reflexionó durante cinco días antes de hacer pública la situación.

El 5 de mayo, tomó la decisión de difundir los hechos en sus redes sociales con la intención de obtener el acompañamiento de la ciudadanía y establecer un mecanismo de protección pública. Sin embargo, la reacción del agresor fue inmediata.

Apenas una hora y media después de la publicación, el conmutador del Centro Cívico registró llamadas telefónicas dirigidas a la extensión del Regidor. Una compañera del equipo administrativo, encargada de contestar el teléfono del Municipio, atendió las llamadas en medio de un ambiente de nerviosismo.

El agresor exigió hablar con el funcionario de Morena y extendió las amenazas hacia la trabajadora. El personal logró documentar breves fragmentos del audio, donde se percibe la voz de un hombre sin distorsiones aparentes. La coincidencia del número telefónico en el identificador de llamadas con el contacto de los mensajes previos fue el elemento que motivó al equipo a acudir de inmediato a las oficinas de la Fiscalía.

Proceso jurídico y la respuesta de la Fiscalía General

El regidor Fernando Flores Avse acudió al edificio principal de la Fiscalía General del Estado para entregar su denuncia por escrito. El fiscal general atendió el caso de forma personal, hecho que el regidor atribuyó al impacto mediático y al respaldo que recibió de la ciudadanía desde el primer momento en que el suceso se hizo de conocimiento público. Durante el proceso, el funcionario de Morena aclaró que esta atención rápida no debe ser un privilegio exclusivo de los servidores públicos, sino una situación que se le debe



garantizar a toda la ciudadanía ante hechos de esta naturaleza.

Tres días después de la denuncia, la autoridad ministerial informó sobre avances sustanciales. El Fiscal comunicó al regidor que ya cuentan con un posible culpable, cuyos datos y el número telefónico con lada del estado de Veracruz coinciden con las pruebas que se entregaron. "La Fiscalía junto con el Poder Judicial van a determinar si se tiene o no una relación. Es un hecho que los primeros mensajes de odio y burlas son muy similares a las de Acción Nacional a nivel nacional", señaló el regidor. No obstante, reconoció la eficacia y la rapidez con la que actuó la unidad especializada en delitos de extorsión que recibió el caso.

En cuanto a su seguridad personal, el representante de Morena informó que cuenta con las medidas de prevención estándar que la Fiscalía otorga a cualquier ciudadano que solicita protección. Se trata de una tarjeta con una clave para casos de emergencia y contacto directo con las corporaciones de seguridad. A pesar de los ofrecimientos de algunos compañeros y comunicadores, Avse decidió no solicitar escoltas ni protección adicional. "Esto es lo que se le da a la ciudadanía y eso es lo que yo tengo", puntualizó el funcionario, quien espera que el Poder Judicial actúe con imparcialidad y eficacia al recibir el expediente.

Impacto político y la continuidad de la labor legislativa

Fernando Flores Avse vinculó el origen de las agresiones con el alcance mediático de sus denuncias ciudadanas y su postura crítica frente a la administración actual. El Regidor de Morena afirmó que su actividad política es intensa y que recorre de forma constante las delegaciones, comunidades y colonias del municipio de Querétaro. En estos recorridos, aborda temas sensibles como las deficiencias en los servicios públicos, los problemas de inseguridad, el manejo de los programas sociales y el uso de los recursos públicos. Según su análisis, esta notoriedad y el respaldo ciudadano que ha cosechado motivaron a personas que piensan diferente a recurrir a la violencia verbal.

"Yo no estoy culpando como tal a Acción Nacional, yo hice responsable, si algo me pasaba, al tema del Gobernador y su administración por omisión o por participación. Los únicos señalamientos, hostigamiento y calumnias hacia nuestro trabajo provienen de personajes afines a ese partido", declaró el funcionario. Asimismo, mencionó que la forma de expresión del agresor guarda similitudes con el pensamiento de algunos sectores que hoy gobiernan en la entidad, aunque subrayó que la Fiscalía será la encargada de determinar la identidad y afiliación del responsable.

A pesar de las amenazas de muerte, el regidor aseguró que no modificará su actuar ni su responsabilidad política. "Este es mi trabajo, es mi responsabilidad, no podemos dejar de hacer el trabajo. Voy a seguir con esta posición crítica hacia dentro del municipio, hacia los acuerdos, la obra pública y las acciones de gobierno", enfatizó Avse. Aunque confirmó que redoblará sus precauciones personales en su vida cotidiana, su labor de denuncia ciudadana se mantendrá con la misma firmeza. Para el representante de Morena, este caso debe quedar como un precedente de que no hay que guardar silencio ante el primer signo de alerta o violencia.

AMLO el mayor representante del chilagentrismo y del origen del movimiento obradorista

Texto: Sofia Caloca / Fotografías: Kaleb Marín

En el auditorio de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS) parecía debatirse entre la solemnidad y la efervescencia política, ya que se presentó el libro Los años de la resistencia, los orígenes del movimiento obradorista, obra de René González, secretario general del Comité Ejecutivo Estatal de Morena en Nuevo León. La escena, más que un acto literario, se convirtió en un foro de reflexión sobre el pasado, presente y futuro del obradorismo, con tintes de análisis académico y confesiones políticas que rozaron lo personal.

René González no es un recién llegado a la política ni a la escritura. Con experiencia en el servicio público, programas sociales, además de colaboraciones en medios alternativos, el autor se ha consolidado como una voz dentro del movimiento de regeneración nacional. Su libro, publicado en 2024, busca sistematizar los orígenes del obradorismo, un fenómeno político que ha marcado la historia reciente de México.



El movimiento obradorista en la academia y militancia

El evento contó con la participación de Daniel Rojas Navarrete, profesor de sociología en la Universidad Autónoma de Querétaro, y de Astrid Alejandra Ortega Vázquez, actual presidenta municipal de Cadereyta de Montes. Ambos ofrecieron lecturas distintas de la obra: Rojas desde la lógica académica, y Ortega desde la militancia política.

Rojas, con tono analítico, subrayó que el libro permite entender a Morena como un "partido de movimiento populista", destacando el trabajo territorial y la lógica discursiva de Andrés Manuel López Obrador. Con referencias a Ernesto Laclau y a la tradición politológica italiana, describió el obradorismo como una construcción identitaria que incomoda a la burocracia tradicional y que se cimenta en la cercanía con los sectores más desfavorecidos. "Se trata de servir, no de servirse", recordó, citando una de las máximas que atraviesan la narrativa del libro.

Por su parte, Astrid Ortega optó por un discurso más visceral, cargado de memoria militante y de crítica interna. Recordó las campañas negras contra López Obrador, los fraudes electorales y la espera de doce años hasta el triunfo de 2018. Con ironía, señaló que "ser oposición es facilísimo, lo mejor que nos puede pasar a la izquierda", mientras que gobernar implica un reto monumental: mantener convicciones y valores frente a la tentación del poder.

Su intervención derivó en una reflexión sobre la necesidad de la autocrítica dentro de Morena para evitar repetir la historia de partidos que terminaron desvirtuados. "La lucha hacia afuera es colectiva, pero hacia adentro debe ser individual", sentenció.

Un libro que incomoda

El libro, más allá de su valor documental, se convirtió en excusa para un debate sobre la vigencia del obradorismo y los riesgos de su institucionalización. La ironía flotó en el aire cuando la presidenta municipal de Cadereyta, con tono casi confesional, admitió que para ella es sencillo mantenerse fiel a los ideales del movimiento, pero no entiende por qué para otros resulta tan difícil. Una pregunta que, más que respuesta, dejó un eco incómodo en el auditorio.

Rojas, fiel a su estilo académico, recordó que la obra también muestra la disputa con los poderes fácticos, especialmente los medios de comunicación, y cómo las campañas negras moldearon la narrativa política. Ortega, en cambio, apeló a la mística de la resistencia y a la necesidad de que la militancia se mantenga férrea, incluso cuando el partido se ve "infestado" de ex priistas y oportunistas.

Los años de la resistencia no parece destinado a ser un "best seller" de librerías comerciales, pero sí un texto de referencia para quienes buscan entender el obradorismo más allá de las consignas y tal vez volverse simpatizante. Su valor radica en que incomoda a la academia, porque obliga a repensar categorías como populismo y partido-movimiento; y a la militancia, porque plantea la urgencia de preservar la mística frente al desgaste del poder.

La presentación del libro fue, en realidad, un espejo de las tensiones que atraviesan al obradorismo, entre la épica de la resistencia y la burocracia del gobierno, entre la teoría politológica y la práctica militante, entre la colectividad y la autocrítica individual. Y aunque el evento se vistió de solemnidad académica, no faltó la confrontación de diferentes ideas o de convencimientos de lo bueno y malo; al final, la pregunta que quedó flotando fue si Morena logrará evitar convertirse en aquello que juró destruir. Una duda que, se deja abierta para el lector.

Reconocen a la UAQ por preservar la memoria histórica

Daniela Rosales Mata

La Facultad de Filosofía (FFi) de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) fue reconocida por parte de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), a través de la Casa de los Saberes Jurídicos en Querétaro. Dicho reconocimiento se debe a labor realizada por el Acervo Histórico Fondo del Tesoro (AHFT) en materia de preservación documental y conservación del patrimonio histórico.



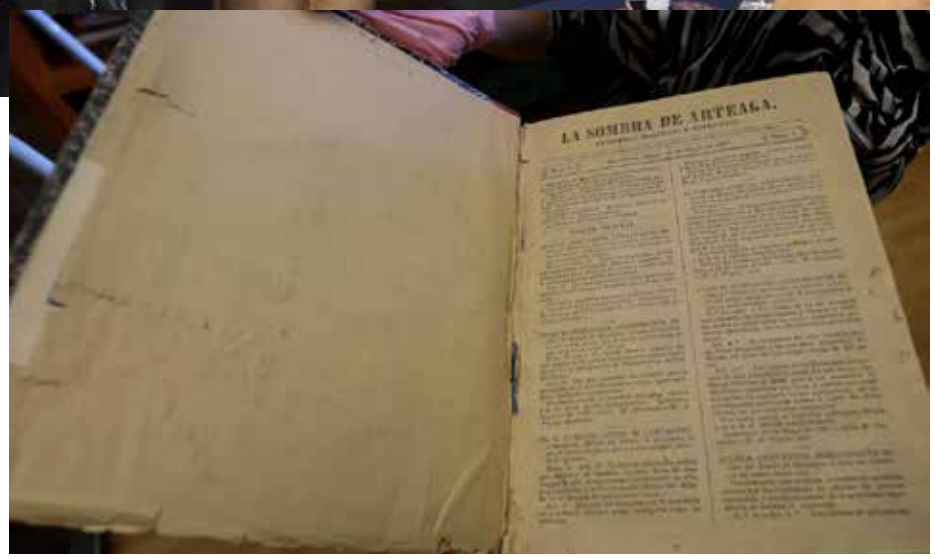
Un acervo para la memoria

El reconocimiento destacó el trabajo archivístico, la preservación documental y la proyección patrimonial impulsada por la institución universitaria, así como su contribución al resguardo de la memoria histórica y a la divulgación bibliográfica.

La responsable del AHFT, Patricia Maribel Mandujano Luna, señaló que esta distinción fortalece las acciones que la Facultad de Filosofía impulsa en materia archivística y cultural. Explicó que la mención fue otorgada a instituciones que contribuyen a la conservación y difusión de documentos históricos relevantes para la sociedad.

Aprender desde la conservación

Asimismo, destacó que el acervo se ha consolidado como un espacio formativo para estudiantes de distintas disciplinas, particularmente de las áreas de historia, restauración y lenguas y letras. En este espacio, la comunidad estudiantil universitaria participa mediante la realización de servicio social, prácticas profesionales y programas de retribución de becas. De esta manera, surge la colaboración en procesos de conservación preventiva, organización documental, elaboración de inventarios y actividades de difusión patrimonial.



Documentos para la memoria queretana

En el Acervo Histórico Fondo del Tesoro se resguardan documentos vinculados con el antiguo Colegio Civil y otros fondos documentales relevantes para la memoria educativa y cultural de Querétaro. Actualmente, el repositorio cuenta con más de 5 mil volúmenes disponibles para consulta de estudiantes, investigadores y público interesado.

Mandujano Luna agregó que el área ha fortalecido sus proyectos mediante convocatorias institucionales y recursos externos, lo que ha permitido la adquisición de insumos especializados, mobiliario y el avance en la construcción de un taller de restauración destinado al cuidado del material documental.

Acercar la historia a la comunidad

Finalmente, invitó a la comunidad universitaria y a la población en general a visitar el espacio, el cual ofrece recorridos guiados y acceso a fuentes históricas. De igual manera, señaló que se puede obtener más información sobre las actividades y proyectos del acervo a través de su página oficial de Facebook.

Thamara Rufino: Historia de una artista independiente

Héctor M. Aguillón



En el estado de Querétaro, el arte palpita por las venas de muchos de sus habitantes; sin embargo, la artista multidisciplinaria Thamara Rufino destaca por su experiencia, dedicación y pasión por su trabajo, al que entiende como una forma de comunicar: "El arte es un idioma universal que solamente necesita sentirse, más allá de comprenderse", mencionó.

Desde San Juan del Río, ella ha construido una carrera que atraviesa el lienzo, la escultura y el cuerpo humano, guiada principalmente por el instinto y la exploración personal, y en entrevista para Tribuna de Querétaro ella relató ese proceso que la ha llevado a ser quien es hoy.

De los trazos infantiles al cuerpo humano

Su historia con el arte comenzó desde que ella era muy pequeña: "Desde muy chiquita comencé con el dibujo y poco a poco fue escalando hasta que en la adolescencia empecé a incorporar ya la pintura al óleo y comencé a explorar más a fondo temas como la naturaleza". Hoy, sus obras abarcan varias disciplinas como la pintura, la escultura con arcilla y el "body paint", esa práctica que convierte al cuerpo humano en lienzo vivo.

El "body paint", en particular, le ha exigido aprender a ver diferente: "Me gusta mucho el concepto de que el arte no solamente se quede en el lienzo, sino que la expresión también se pueda pasar al cuerpo humano", explicó. Pintar sobre la piel propia frente a un espejo, invirtiendo la imagen en tiempo real durante jornadas de hasta doce horas continuas, le ha implicado una complejidad que ningún lienzo en blanco impone. "No es lo mismo pintar en mi propia piel que en la de alguien más", explicó. "Las superficies van cambiando porque es un cuerpo".

Autodidacta con diplomado en la UNAM

Todo esto, lo tuvo que aprender incluso fuera de las aulas de clase, pues ella se define principalmente como autodidacta. Thamara, además, ha tomado clases con artistas que admira y completó un diplomado en historia del arte por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), formación que le dio las herramientas para leer una obra dentro de su contexto histórico.

Esa mirada histórica fue la que le permitió crear, durante la pandemia, una serie de videos de "body paint" donde recreaba obras de grandes maestros sobre su propio cuerpo. Van Gogh, el Ángel Caído y otras piezas emblemáticas cobraron vida en su piel mientras ella narraba la historia detrás de cada una. Fue a través de esos videos, difundidos en redes sociales, que empezó a construir su identidad pública como artista.

La psicología como lente

Actualmente, Thamara cursa la licenciatura en psicología, una elección que, lejos de distanciarla del arte, ha profundizado su relación con él: "Pienso que la psicología es una disciplina que abarca casi todas las áreas de lo que es el ser humano. Entonces es imposible no sentir que mi carrera no complementa el arte", aseguró.

Su investigación actual explora el vínculo entre los seres humanos y los animales, particularmente, entre los humanos y sus mascotas; un territorio poco transitado en la historia del arte, donde los retratos casi siempre fueron de personas. Esto de igual manera ha logrado influir en su visión: "Ahora logro entender lo que el arte puede impactar realmente a una persona".

Grandes referentes y grandes influencias

Entre sus referentes artísticos Rufino nombra a Van Gogh

–"cliché, pero inevitable", admite- por la profundidad de su historia personal; a Remedios Varo, la surrealista española naturalizada mexicana; a Kandinsky, con su abstracción geométrica; y a artistas contemporáneos como Carolina Pavia, una pintora michoacana autodidacta de 32 años, y Art Rocha, retratista de mascotas en Instagram.

Aunque de igual manera, destacó la influencia que su círculo social ha tenido en su carrera artística. "Pienso que he sido muy afortunada de que mi entorno, tanto social como familiar, siempre ha sido un sostén y un apoyo muy importantes en mi carrera, mis amigos fueron mis primeros clientes; mi mamá, mi hermano, todos siempre me apoyaron en mi arte", destacó.

San Juan del Río: inspiración con techo bajo

En este sentido, crecer en San Juan del Río la ha marcado, pero también la ha limitado. Reconoce que la ciudad la inspira, que la permanencia en un lugar genera una experiencia distinta a la de quien siempre está de paso. Sin embargo, es honesta sobre sus restricciones: en ciudades pequeñas, la demanda de arte es menor. Sus clientes son principalmente locales, aunque este año envió retratos de perritos a Estados Unidos, una señal de que el mercado puede ensancharse.

Sobre el apoyo institucional, es directa: "pienso que en el municipio muchas veces como que nada más agarran a los mismos artistas de siempre, los que ya tienen renombre aquí y cuando llegan a abrir convocatorias, muchas veces no siguen sus propias reglas, entonces, eso a mí me ha quitado mucho las ganas de participar en estos eventos… Pienso que





muchas veces los artistas no somos tan valorados por el gobierno", declaró y añadió que no lo dice con amargura, sino con la lucidez de quien ha decidido construir su camino por otros medios.

El ritual antes del pincel

Thamara reconoció que su mayor desafío a la hora de crear, no es técnico, es la procrastinación, algo que le ha generado incluso crisis que incluso la han llevado a cuestionarse si quiere continuar: "Cuando tengo los bloqueos creativos generalmente el arte es como una relación tóxica también en algún punto porque sí me llego a sentir culpable de no estar creando o no estar pintando y es complicado porque convertir tu pasión en algo que en algún punto pueda llegar a hartarte es difícil", explicó.

Por esta razón, Rufino desarrolló un ritual previo: imagina la obra completa antes de ejecutarla, la descompone mentalmente paso a paso y arranca siempre con la imprimatura, esa primera capa de color que rompe el terror del lienzo blanco. "Hace que la mente entienda los colores como realmente son", explicó. Una vez que ese miedo se rompe, el resto fluye.

Próximos proyectos

Su próximo proyecto es ambicioso: una curaduría propia, una colección dedicada a la naturaleza que mezcle lienzo, "body paint" y escultura en un solo concepto. Quiere que el arte no se quede en un soporte, que se expanda. Esa idea -la de un arte sin fronteras de formato ni de idioma- es, en el fondo, la misma con la que empezó: un lenguaje que no se comprende, sino que se siente.

Herpetofauna: el lado oculto del ecosistema queretano

Angel Avila Zapata

Aunque el estado de Querétaro es visto como un centro industrial y económico a nivel nacional, sus zonas de vegetación son el hogar de diversas especies, que cuentan con un registro y documentación escaso, desactualizado, y/o nulo.
Hoy en día, la información resumida para el público general afirma la existencia de una "herpetofauna" (colección de especies de anfibios y reptiles de una región), de al menos 35 anfibios y poco menos de 100 reptiles.

Nuevos datos revelan mayor riqueza natural

Sin embargo, de acuerdo con la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad, en 14 salidas de investigación, realizadas por el Museo de Zoología de la Facultad de Ciencias de la UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México), se colectaron un total de mil ejemplares de anfibios y reptiles del estado, para su clasificación.
"Se creó una base de datos con los registros de anfibios y reptiles del estado de Querétaro depositados en tres colecciones nacionales y 14 extranjeras. En total, dicha base incluye información de seis mil 198 ejemplares correspondientes a 133 especies de 71 géneros y 26 familias", esto último de acuerdo con el portal GBIF (Sistema Global de Información sobre Biodiversidad - por sus siglas en inglés) y donde también está abierta de forma pública la base de datos.
Cabe destacar, que hasta hace unos años el único trabajo de investigación oficial del tema fue realizado por los investigadores Dixon, Lieb y Kesterchid, en el año de 1972. Dicho documento ofrecía una lista de especies diminuta, debido a que, en aquel momento varias zonas grandes no fueron mapeadas a causa de su inaccesibilidad, entre ellas zonas de la Sierra Gorda de Queretana, la cual es la región que cuenta con mayor distribución de especies, e incluso con una subespecie de ajolote endémica.

Riqueza natural aún por estudiar

Algunos de los ejemplares más importantes son: La serpiente cascabel oscura (las lagartijas espinosas, las serpientes alicantes, el huico pinto del noreste, el sapo montícola, la ranita de las rocas, la rana leopardo y, el ajolote serrano ("Ambystoma velasci") endémico del municipio de Pinal de Amoles.
El ajolote serrano cuenta con la capacidad de pasar a su forma de salamandra incluso en su etapa adulta, y es de los pocos miembros de la familia "Ambystoma" que soporta alturas tan demandantes como las de la sierra.
En el caso específico de ranas, estas cuentan con una distribución casi total en el estado, pudiéndolas encontrar a lo largo y ancho de los 18 municipios, y no se ha registrado hasta la fecha algún ejemplar venenoso o potencialmente peligroso para el humano.
Por ahora, la herpetofauna del estado mantiene una diversidad de especies que funciona como indicador de estabilidad ecológica en Querétaro; sin embargo, aún persisten vacíos en investigación y clasificación que limitan su conocimiento integral.

Principales retos de la Cruz Roja en San Juan del Río

Texto y Fotos por Angel Avila Zapata

La Cruz Roja, ha sido históricamente un ente independiente del gobierno mexicano, lo cual le ha permitido mantener autonomía de decisión, libertad financiera y laboral, y una sólida filosofía de comunidad, ayuda, y cooperación humanitaria. Sin embargo, la otra cara de la moneda muestra que dichos beneficios vienen acompañados de retos y dificultades para las sedes ubicadas en ciudades pequeñas.

Escasez de paramédicos complica la atención

En Avenida Central, la sede de la Cruz Roja sanjuanense trabaja con ciertas restricciones impuestas principalmente por el contexto que rodea al municipio y a la institución en general.
El Coordinador de Comunicación Local, Sergio Gómez, explicó que, el recurso económico no es siempre el que escasea, sino más bien el recurso humano. Cada vez es más difícil que una persona quiera entrenarse en el difícil y peligroso trabajo del paramédico. No se trata solo de atender una urgencia médica, sino también de hacerlo en tiempo récord, dentro de un vehículo en movimiento, y con pocos materiales y equipo a bordo.
"Es de hecho un problema de la Cruz Roja a nivel nacional. El proceso es sencillo, la Universidad de la Cruz Roja Mexicana gradúa a Técnicos en Urgencias Médicas y ellos se quedan a trabajar con nosotros, pero ha habido una baja importante en los últimos años", relató Gómez.

Ambulancias sin personal para operar

El coordinador, compartió que el trabajo de paramédico es difícil, pero ejercerlo en una institución que vive a través de las donaciones lo hace aún más complejo, ya que gran cantidad de los Técnicos en Urgencias Médicas egresados de la Cruz Roja, laboran en instituciones de índole privada, pero con sueldos garantizados y más atractivos.
"En San Juan, por ejemplo, tenemos tres ambulancias de nivel básico, pero trabajando solo tenemos una, ya que no tenemos a paramédicos que operen las otras. Además, cuando hay accidentes grandes, nosotros solo trabajamos por protocolo, si las ambulancias del cuerpo de bomberos o las de mayor nivel que son las del gobierno ya están atendiendo, nosotros solo vamos a apoyar si se requiere más ayuda", destacó Sergio Gómez.
Este tipo de circunstancias tan especificas son síntomas de ciudades pequeñas, los paramédicos dispuestos a trabajar van a encontrar mucho más laburo en ciudades grandes, donde por estadística y probabilidad hay más accidentes, tanto automovilísticos, como peatonales.

Apoyo social, fundamental

"Aquí la gente puede venir directamente a hacer una donación si así lo desean, contamos con un deducible de impuestos para ello. Pero la donación no tiene que ser específicamente dinero, puede ser incluso de tiempo. Venirnos a apoyar unas cuantas horas en lo que nos haga falta siempre ayuda. Aceptamos a chavos que quieran hacer su servicio social y obviamente a futuros profesionales de la salud, aquí en San Juan contamos con 11 coordinaciones desde lo administrativo hasta lo de salud. Ahorita por ejemplo estamos comenzando con el servicio odontológico", sentenció Sergio Gómez.
La Cruz Roja ha permanecido desde 1910 y continúa requiriendo del apoyo constante de la comunidad, para completar su misión.

64

Sergio Olvera León

Ajedrez: enseñar al cerebro a pensar

Cada vez con mayor frecuencia llegan a mis dispositivos invitaciones y anuncios relacionados con la llamada "inteligencia artificial", nombre que no corresponde con la realidad cuando realmente son "modelos de lenguaje".

Los anuncios me prometen "aprender la IA desde lo básico": ChatGPT, Grok, Gemini, Canva para hacer tareas antes lentas y complejas que estarán listas en unos cuantos minutos con el "prompt" adecuado. Aprendamos a que la "IA" trabaje para nosotros.

Sin embargo, esta es mi enorme preocupación. ¿Somos capaces de delegar una inmensa cantidad de tareas a la IA? El politólogo Juan Carlos Monedero ha hecho una analogía muy pertinente, trayendo a la palestra la obra de teatro de Edmond Rostand, "Cyrano de Bergerac", que trata de un tipo inteligente y articulado, aunque fallido físicamente y perdidamente enamorado de Roxanne, a su vez enamorada de Christian, la antítesis física y sobre todo intelectual de Cyrano. Para ganar el amor de la dama, Cyrano presta su inteligencia a Christian. Con un poco de inteligencia y experiencia de vida, ya sabemos cómo termina el drama. Sí, hacia allá nos encaminamos como humanidad.

¿Cómo salvar este enorme problema actual y que parece empeorará en el futuro? Una de las soluciones radica en un viejo juego de mesa, del que nadie sabe su origen pero que a través de los siglos ha sido reconocido como una de las principales actividades intelectuales. El ajedrez no es para personas inteligentes: el ajedrez hace a las personas inteligentes, en el sentido del saber plantear un problema, buscar una solución y aplicarla. Materia obligada en el currículum educativo en muchos países, el ajedrez realmente enseña a pensar. A confiar en las capacidades propias además de desarrollar muchas otras habilidades necesarias para la vida.

¿Qué materia escolar nos enseña a tratar con las emociones de derrota y también de victoria? ¿A dónde acudir para ganar coraje en la toma de decisiones y aceptar las consecuencias? En las competiciones deportivas se aprende, aunque tales eventos no son para todas y todos: hay que formar parte de un equipo, en muchas ocasiones de alto rendimiento. Sin embargo, una tabla con 64 casillas y 32 piezas lo enseña tanto a la persona principiante como al gran maestro. Es difícil hallar una materia, una disciplina que nos enseñe a pensar de manera estructurada, secuencial y con un fomento a la creatividad y la imaginación, y para conseguirlo precisamos un diplomado en "comunicación y pensamiento estratégico", de difícil acceso para la mayoría en coste y disponibilidad.

No importa nuestro grado de habilidad en el ajedrez, su práctica nos enseña a mirar hacia el futuro y conocer de la lógica, pero también de la suerte, a lidiar con las emociones que provocan tanto la proximidad de la victoria y de la derrota. Y por si todo lo anterior no fuese suficiente, el aprendizaje es prácticamente gratis. A un juego de ajedrez no se le acaba la batería, ni requiere conexión a internet.

En nuestra época incierta, practicar nuestras habilidades cognitivas es imprescindible. Y que mejor hacerlo con un juego. ¿Le damos la oportunidad al ajedrez?

Carmen Vicencio

Chela: la maestra que contagiaba el entusiasmo por la vida y por la pedagogía Freinet

Educación alternativa, ¿acierto o error?

Si hay alguien que practicó durante toda su vida la educación popular alternativa, ésa fue Graciela González de Tapia, quien acaba de fallecer el pasado 30 de abril. Después de todo lo que han expresado quienes la trataron, podría concluirse que no hay más que decir. Sin embargo, me atrevo a traerla a colación, pues ella representa un claro ejemplo para quienes, no sólo reconocen la importancia de la educación básica, sino la de impulsarla en la perspectiva popular alternativa. Esto implica en primer lugar, aprender a dar la palabra a las-los niños, reconociéndolos, no cómo recipientes vacíos o "salvajes que hay que domar", sino como personas inteligentes, creativas y deseosas de aprender, cuando le encuentran sentido a algo y cuando alguien como Chela les contagia la pasión por el conocimiento.

Conocí a Chela, allá por los '80, en su escuela Manuel Bartolomé Cosío, que fundó con José de Tapia Bujalance (Pepe, su compañero de vida) y la maestra Tere Vidal; una escuela de la CDMX, hoy con más de 60 años de vida.

Algo que atrapa, al visitar "la Bartolo", es la buena vibra de su comunidad escolar. Chicas y chicos que estudian ahí, no sólo se ven felices; los he oído decir que no les gusta salir de vacaciones, porque se pierden de todo lo que ahí pueden disfrutar.

Charlar con Chela era delicioso, por sencilla, amable, muy amena, interesante y vital; alguien que daba cuenta de su amor por su profesión. (Ver en YouTube- UPN "Construyendo Caminos- Trayectoria profesional de Graciela González"). Chela se autodefinía como "maestra normalista común y corriente". Inició su carrera muy jovencita y muy tímida, en condiciones precarias de las escuelas rurales públicas, incluida la falta de compromiso de viejos maestros burócratas, de quienes esperaba que fueran sus mentores, pero más bien la desalentaban.

¿Qué la hizo cambiar? Básicamente dos cosas: "Disfrutar enormemente de estar con los niños" y haberse topado, directa o indirectamente con colegas que, desde los años 40 habían traído a México la Pedagogía de Celestin Freinet. El libro "La imprenta en la escuela" de Herminio Almendros (que llegó a Cuba), fue su primer descubrimiento; luego siguió, la Escuela Experimental Freinet de Patricio Redondo, en donde también conoció a Pepe de Tapia; de ahí se enteró de "La Casa sin Reglas", fundada por Ramón Costa Jou. Todos estos maestros normalistas, se habían comprometido con la II República Española y llegaron a América, luego de haber sido exiliados, cuando subió Fco. Franco al poder. Acá se dedicaron a promover la Escuela Moderna y las técnicas Freinet.

La ventaja de estas técnicas, además de ser sencillas de comprender y de aplicar para las-los maestros principiantes, es que ponen al servicio de chicas y chicos, múltiples oportunidades de franca expresión (texto libre, diario de vida, asamblea escolar); de conocer otros lugares (clases paseo, bitácora,) y entablar amistades con estudiantes de todo el mundo (correspondencia inter-escolar); de sentirse valorados y deseosos de hacer bien las cosas y superar los diversos desafíos y exigencias que implica el Trabajo Juego (talleres artísticos o de producción artesanal) al exponer sus creaciones, indagaciones o experimentos científicos (tanteo experimental, matemáticas vivas, diario de campo, conferencia), después de revisar sus textos rigurosamente frente al grupo y publicarlos en forma de periódicos, revistas o libros. Estas técnicas también ofrecen la oportunidad de practicar cotidianamente, el pensamiento crítico (análisis noticioso), la organización cooperativa en comisiones, la cultura cívica, las relaciones democráticas, así como y de dirimir sus conflictos pacíficamente (a través de la asamblea escolar en la que agradecen, felicitan, critican, proponen, piden u ofrecen auxilio si lo necesitan).

Comparemos la pedagogía de Chela con "la educación del futuro" en que sueña Melania Trump, con eficientes robots como "Platón", capaces no sólo de enseñarlo todo, sino de adaptarse al ritmo y estado emocional de cada estudiante; sin enojarse, ni cansarse, ni exigir derechos laborales.

Presea Irineas...

Sandra Luz López Ríos

Mi cuerpo sigue sintiendo miedo, aunque hoy sea 17 de mayo

Desde el 2004, cada 17 de mayo se conmemora el Día internacional contra la homolesbitransfobia, para celebrar que en el año de 1990 se eliminó la homosexualidad de la lista de enfermedades mentales; sin embargo, las barreras materiales, económicas, sociales y políticas hacia las personas LGBTI+ siguen existiendo.

Esto no es casualidad.
Durante décadas, como lo menciona Michel Foucault, los dispositivos biomédicos fueron los encargados de relegar a la enfermedad a las diversidades y disidencias sexo-genéricas; la patologización biológica, funcional y mental, no sólo se encarnan en el imaginario social, sino que producen discursos y crean realidades materiales que tienen repercusiones psicológicas, cotidianas e incluso legislativas. La patologización de la diversidad sexual y de género no sólo fue una categoría médica, sino que organizó la realidad, distinguió quien importa de quién no, creo la diferencia entre "normal" y "anormal", quienes cuentan y quienes quedan fuera. Esta lógica, a pesar de la despatologización formal de la diversidad sexual, no ha desaparecido. Sigue presente en discursos que aparentan neutralidad, en políticas que regulan sin proteger, en espacios que dicen incluir, pero siguen marcando límites. La patologización ya no siempre es explícita, pero continúa operando. Este miedo, no es irracional, pues en un contexto donde el fascismo y la ultraderecha se está consolidando como opción política real con la deshumanización de la diversidad sexual que esto implica, relega la existencia a un constante estado de excepción.
Por ejemplo, aún existen países que castigan con pena de muerte la diversidad sexual, mientras que Estados Unidos es declarado un estado de emergencia, por la cantidad de proyectos de ley contra las identidades trans. Mientras que México es el segundo país con mayor índice de transfeminicidos a nivel mundial y hay un aumento desproporcionado de crímenes de odio.
Y aunque hoy diversas instituciones -gubernamentales, académicas, digitales- se adornan con la bandera de la diversidad, vale la pena preguntarnos: ¿Qué tanto compromiso real existe más allá de lo performativo? ¿Qué se necesita para garantizar condiciones dignas para las personas de la diversidad sexual en todos los espacios que habitamos?
Quizá necesitamos preguntarnos por qué seguimos pensando la diversidad como un tema de tolerancia y no de justicia. Incomodidad para reconocer que no basta con el reconocimiento simbólico si las condiciones materiales siguen siendo desiguales. Incomodidad para aceptar que el problema no es la "falta de inclusión", sino la persistencia de estructuras que producen exclusión.
Porque mientras la violencia siga siendo estructural, la conmemoración no puede ser celebración ni estará desligada del miedo. Tiene que ser denuncia y también, estrategia.
A estas alturas, no basta con que ya no nos llamen enfermedad, si las condiciones siguen siendo invivibles.

*Responsable de Intervención en materia de Disidencias y Diversidades Sexuales/DIIGEPaz UAQ

Viridiana Carranza Valencia

Ciudadanía e interseccionalidad

¿Qué te viene a la mente cuando escuchas ser ciudadana? Probablemente: "ser mexicana", "poder votar" o "tener derechos y obligaciones"; la verdad es que es más complicado de lo que parece este concepto. Autores como García & Lukes (1999) nos hablan de tres componentes de la ciudadanía: 1) El jurídico: en México, si naciste aquí/te nacionalizaste, tienes más de 18 años y un modo honesto de vivir, sí, eres ciudadana legal, tienes acceso a los derechos que enuncia la constitución; si eres menor de edad, tienes acceso a algunos; 2) El político: los ciudadanos legales pueden votar y ser votados; 3) El social: participar dentro de la comunidad.
Así que, ¿hay distintas formas de ser ciudadana? Sí y no... Ante la ley, cualquiera que cumpla los requisitos es una ciudadana, aunque vale la pena preguntarse: ¿somos realmente todos iguales? Pues bien, de acuerdo a la Encuesta de Cultura Cívica 2020 -ENCUCI- (INEGI, 2020), 33.9 por ciento de los participantes están en desacuerdo con que en México "el gobierno toma en cuenta las opiniones de las personas como usted". De igual forma, en la ENCUCI (INEGI, 2020), el 86.8 por ciento de participantes opinan que hombres y mujeres tienen las mismas oportunidades para participar en todas las áreas del gobierno, aunque el 63.3 por ciento opinan que las personas gays o lesbianas pueden participar en elecciones a cargos públicos. ¿Acaso las personas gays y lesbianas no son hombres y mujeres? Pues sí lo son, pero no son percibidas ni tratadas de la misma forma que lo son las personas heterosexuales y cisgénero.
Al igual que como ocurre con las personas LGBTTTIQ+, diversas circunstancias interrumpen el acceso pleno a la ciudadanía y los derechos que esta ofrece. Para analizar más a fondo esta situación, podemos apoyarnos en el concepto de interseccionalidad, el cual nos permite dar cuenta de la percepción cruzada de las relaciones de poder (Viveros-Vigoya, 2016), y facilita comprender la complejidad del mundo, las personas y sus experiencias. Hablar de las diversas relaciones de poder implica reconocer que no existe una sola forma de oprimir a las personas, sino que son múltiples, por mencionar a las más reconocidas: sexo, raza y clase; es decir, no es lo mismo ser hombre que ser mujer que pertenecer a alguna disidencia sexogénerica, pero tampoco es lo mismo ser negra que ser blanca, ni ser rico que ser pobre.
Sin embargo, estas múltiples categorías de discriminación se entrelazan, creando condiciones que vulneran aún más, por ejemplo, ser una persona que vive en la pobreza; a la par que se identifica como una disidencia sexo-genérica, crea situaciones de discriminación y exclusión diferentes a una disidencia que es de clase alta, que tiene información y acceso a diversas instituciones que le permiten el libre desarrollo de la personalidad. Ahora bien, estas categorías discriminatorias no se entrelazan siempre de la misma forma, pues dependiendo del contexto sociocultural, alguna tendrá más relevancia que otra; por ejemplo, según la ENCUCI (INEGI, 2020), el 73.3 por ciento de los participantes perciben que hay discriminación por la clase social, mientras que el 72.2 por ciento, por la orientación sexual, mientras que el 55.4 por ciento, por ser mujer.
Para ir cerrando, si bien ante la ley todas somos ciudadanas, la interseccionalidad, así como los datos del INEGI, nos incitan a cuestionarnos y reflexionar: ¿Todas somos ciudadanas de la misma forma? ¿Qué hace falta para que todas podamos ser iguales? ¿Debería formularse un concepto de ciudadanía interseccional que tome en cuenta las diferencias que atraviesan las personas en cuanto a sexo, raza y clase?

Fuentes:
García, S., & Lukes, S. (1999) Ciudadanía: justicia social, identidad y participación, Madrid,
Siglo XXI.
Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). (2021). Encuesta Nacional de Cultura Cívica (ENCUCI) 2020: Presentación ejecutiva.https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/encuci/2020/doc/ENCUCI_2020_Presentacion_Ejecutiva.pdf
Viveros Vigoya, M. (2016). La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. Debate Feminista, 52, 1–17. https://doi.org/10.1016/j.df.2016.09.005

El respeto a la dignidad humana para el ejercicio de las ciudadanías sexuales en la Nueva Escuela Mexicana

Andrés Cipriano Ramírez López

En México con la llegada de la 4° Transformación (4T) se comenzó a instaurar un nuevo modelo educativo que hasta la fecha sigue vigente, se trata de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), en ella se plantean ocho principios fundamentales que son:
1. Identidad con México.
2. Responsabilidad Ciudadana y Social.
3. Honestidad.
4.Participación en la Transformación de la Sociedad.
5. Respeto a la dignidad humana.
6. Interculturalidad.
7. Cultura de paz.
8. Respeto por la naturaleza y cuidado por el medio ambiente.

Bajo el cumplimiento del Artículo 3° Constitucional en que se estipula que la educación en México debe ser:
• Laica
• Pública
• Gratuita
• Inclusiva
• Universal

Es importante someter a reflexión cómo es que los estudiantes ejercen sus ciudadanías sexuales, bajo el entendido desde una perspectiva de género, la ciudadanía sexual se puede entender como:
Aquella cualidad que tiene todo ser humano a partir de la dignificación de su persona y que parte de una mirada transversal, interseccional, intergeneracional y contextualizada para promover el respeto, inclusión, integración y goce pleno de los derechos humanos en materia de su sexualidad sin importar su diversidad sexual, corporal, de género, de clase, de raza, de edad, etc. (elaboración propia).
Ahora bien, en términos educativos la propia NEM se compromete con el cumplimiento de la igualdad sustantiva, independientemente de las preferencias sexuales y de género, entre mujeres y hombres, entendida como el acceso al mismo trato y oportunidades, para el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos humanos y las libertades fundamentales (Secretaría de Educación Pública, 2019, p.8).
También la propia Secretaría de Educación Pública, menciona que entre las condiciones bajo las cuales se debe fomentar la educación para que ejercer dicho proceso como un derecho de manera efectiva, se debe entender que las niñas, niños y adolescentes "se desenvuelven en un ambiente escolar incluyente de todo tipo de personas sin importar clase, género, etnicidad, lengua o discapacidad, en donde se diseñan e implementan acciones para contrarrestar prácticas que producen estereotipos, prejuicios y distinciones" (2019, p.16).
Lo interesante de lo mencionado es que en la práctica escolar se siguen fomentando diversos estereotipos en los que aún no se han promovido estrategias para generar esas condiciones que hacen de la educación un derecho de manera efectiva y que impacta en la discriminación a la identidad de las niñas, niños y adolescentes. El más claro ejemplo es el estereotipo estético de género basados en los códigos de vestimenta de las escuelas donde a las niñas se les pide llevar vestido con calcetas y su cabello largo mientras que a los niños se les somete a un corte de cabello corto; este tipo de dinámicas limitan y violentan el derecho al desarrollo de la personalidad, porque las mismas normativas mencionadas son las que van limitando ese desarrollo de su personalidad y condicionándola a ciertos estándares para ser reconocidos como integrantes de esa escuela porque de lo contrario no se les permite pasar o se manda llamar a los tutores legales.
Para entender la capacidad que tienen las infancias y adolescencias para ejercer su ciudadanía, es importante entender que esas poblaciones también son sujetos de derechos independientemente de su edad, y que si bien puede que no tengan derechos electorales (para elegir a sus representantes) no se debe dejar de lado que son poseedores de otros derechos fundamentales, como los derechos humanos, reconocidos en los tratados internacionales y avalados en la Constitución Política.
Hablar sobre el respeto a la dignidad humana es entender, promover y ejercer el principio de la dignidad humana que es el valor intrínseco, supremo e inalienable que posee toda persona por el simple hecho de ser humana, sin importar como se viste, como se identifica, su condición social o económica, etc. Sin importar esa diversidad, son seres humanos y por eso se debe respetar su dignidad, mediante mecanismos y estrategias que dignifiquen su persona.
El reto actual de la educación radica precisamente en cómo se promueven esos mecanismos de dignificación humana en las escuelas, pues, aunque se mencionan en los principios fundamentales y las condiciones para ejercer ese derecho de manera efectiva, la práctica cotidiana escolar es muy diferente, en la realidad se siguen fomentando estereotipos condicionan y limitan la identidad y el desarrollo de la personalidad.
Para que las infancias y adolescencias puedan ejercer su ciudadanía, como ya se mencionó, se les debe ver como sujetos de derechos, así como orientar el desarrollo y promoción de mecanismos y estrategias que les permitan ejercer esos derechos de los cuales son sujetos por ende pueden ejercitar bajo condiciones específicas mediante mecanismos de inclusión sin importar su género, clase, condición, etnia, raza, edad, etc.

Referencias:
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos [Const]. Art. 3. 5 de febrero de 1917(México).
- Secretaría de Educación Pública. (2019). La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas. Subsecretaría de Educación Media Superior.





Reivindicaciones y demandas éticas para edificar la paz en tramas de violencias atroces

Natalia Dávila García

Divulgación/Facultad de Filosofía

La paz no puede concebirse como un estado pasivo o como la simple ausencia de conflicto; es necesario pensar en una paz positiva, entendida como un proceso que promueve la justicia, la igualdad y la cooperación entre comunidades, puntualizó la investigadora de la UNAM Dora Elvira García González en la conferencia "Reivindicaciones y demandas éticas para edificar la paz en tramas de violencias atroces".

Con esta conferencia se inauguró el Segundo Encuentro de Paz y Filosofía, Cartografías de la Interdependencia: Vulnerabilidad, Justicia Global y la Reivindicación de la Paz", organizado por la Maestría en Filosofía Contemporánea Aplicada y la Licenciatura en Filosofía de la Facultad de Filosofía de la UAQ en colaboración con la Cátedra UNESCO, Derechos Humanos y Cultura de Paz del Tecnológico de Monterrey y el Departamento de Filosofía de la Universidad de Guadalajara.

En este Encuentro tanto autoridades universitarias como académicos coincidieron en que nos encontramos en una "multicrisis global" y en la necesidad urgente de replantear el concepto de paz, no como ausencia de conflicto, sino como un proceso dinámico basado en la interdependencia, la cooperación y la responsabilidad social. En este sentido, destacaron la relevancia de espacios académicos como éste que permiten reflexionar sobre los desafíos contemporáneos y fomentar alternativas desde la investigación.

Al respecto, la investigadora Dora Elvira García, durante su conferencia, propuso una forma de construcción de paz que emerja desde las comunidades afectadas. Esta paz se articula a través de prácticas de cooperación y resistencia; busca recuperar la dignidad de las personas frente a contextos de violencia extrema.

Asimismo, abordó el impacto de las desapariciones en la vida social, señalando que generan miedo, paralizan la participación ciudadana y debilitan los vínculos comunitarios, y advierte que la violencia también se manifiesta con la precarización en la calidad de vida de quienes habitan en estos espacios. Destacó el papel de las familias de personas desaparecidas, quienes, ante la falta de asistencia del Estado, han asumido la búsqueda de sus seres queridos. La académica también hizo un llamado a reforzar acciones que promuevan una "cultura de paz" que integre la reflexión teórica y la acción práctica desde una perspectiva ética y comunitaria.

Frente a esto, la Dra. García González planteó la necesidad de impulsar demandas éticas y políticas dirigidas tanto al Estado como a la sociedad civil, las cuales incluyen el reconocimiento de la dignidad de las víctimas, el fortalecimiento de la justicia, la construcción de políticas orientadas a la paz y el impulso de espacios de participación colectiva.