



Universidad Autónoma de Querétaro

Facultad de Filosofía

Licenciatura en Humanidades y Producción de Imágenes



TESIS INDIVIDUAL

PRESENTAN:

“Neurodiversidad y perspectiva de género.
Filosofía educativa y escolaridad *paideia*”

Montserrat Jaime Escursell

DIRECTORA DEL PROYECTO:

Mtra. María Del Socorro Rojo Anaya

Santiago de Querétaro, Qro, (Fecha) 2025

La presente obra está bajo la licencia:
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>



CC BY-NC-ND 4.0 DEED

Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional

Usted es libre de:

Compartir — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato

La licenciante no puede revocar estas libertades en tanto usted siga los términos de la licencia

Bajo los siguientes términos:



Atribución — Usted debe dar [crédito de manera adecuada](#), brindar un enlace a la licencia, e [indicar si se han realizado cambios](#). Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante.



NoComercial — Usted no puede hacer uso del material con [propósitos comerciales](#).



SinDerivadas — Si [remezcla, transforma o crea a partir](#) del material, no podrá distribuir el material modificado.

No hay restricciones adicionales — No puede aplicar términos legales ni [medidas tecnológicas](#) que restrinjan legalmente a otras a hacer cualquier uso permitido por la licencia.

Avisos:

No tiene que cumplir con la licencia para elementos del material en el dominio público o cuando su uso esté permitido por una [excepción o limitación](#) aplicable.

No se dan garantías. La licencia podría no darle todos los permisos que necesita para el uso que tenga previsto. Por ejemplo, otros derechos como [publicidad, privacidad, o derechos morales](#) pueden limitar la forma en que utilice el material.



Universidad Autónoma de Querétaro
Facultad de Filosofía
Licenciatura en Humanidades y Producción de Imágenes

**“NEURODIVERSIDAD Y PERSPECTIVA DE GÉNERO.
FILOSOFÍA EDUCATIVA Y ESCOLARIDAD PAIDEIA”**

Tesis

Que parte del requisito de obtener el grado de
Licenciada en Humanidades y Producción de Imágenes

Presenta:

Montserrat Jaime Escursell

Dirigido por:

Mtra. Ma. del Socorro Rojo Anaya

Sinodales

Mtra. Ma. del Socorro Rojo Anaya
Presidenta

Firma

Dra. Silvia Ruiz Tresgallo
Secretaria

Firma

Dr. Eduardo Solorio Santiago
Vocal

Firma

Dr. Ernesto Alonso León Cruz
Sinodal

Firma

Mtro. Andrés Espinosa Rodríguez
Sinodal

Firma

Dedicatoria

Dedico esta tesis a mi hermana Lucía Belén Jaime Escursell. Quien me ha enseñado a visibilizar-desde una edad muy temprana- la neurodiversidad, y como con paciencia, dedicación y amor se puede lograr cualquier cosa, o incluso más. Gracias, querida hermana por existir, por ser la motivación de este trabajo. Te convertiste en una fuente de información muy valiosa, aunque aún no te hayas dado cuenta. Hoy parece tan solo un trabajo escrito por tu hermana mayor, pero el día de mañana, estoy segura de que cambiará el enfoque que existe hacia la neurodiversidad de las mujeres y niñas. Nuestra historia no pasará como un caso clínico más, ni como un diagnóstico a medias.

Gracias. Con todo mi amor, respeto y admiración:

Tu hermana, Montserrat Jaime Escursell

Y a mi gata Roxana (Roxy) quien me acompañó pacientemente en mi regazo, y me brindó su cariño mientras escribía.

Agradecimientos

Quiero agradecer a la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO por darme un espacio y una casa de estudios que me permitió continuar con mi formación académica. Y a la Facultad de Filosofía.

Así mismo agradezco a la Lic. En Humanidades y Producción de Imágenes por sus enseñanzas, sus diversas clases y programa de estudios. Durante mi estancia en la licenciatura me ha hecho ver que este no es el final, sino tan solo el comienzo de una formación más sólida. Jamás olvidaré donde fue que di mis primeros pasos.

Esta tesis/trabajo/investigación no habría sido posible sin la Mtra. Ma. del Socorro Rojo Anaya, quien me ofreció su apoyo, paciencia, instrucción y entusiasmo durante esta nueva etapa.

Mi sincero agradecimiento a mis sinodales quienes me han apoyado con sus correcciones, lecturas, señalamientos. No es fácil escribir una tesis, lo digo por experiencia por supuesto, pero un error no es el final del mundo, solo hay que darle un “no sé qué” para que una investigación funcione.

Agradezco a mi buen amigo y compañero de aventura literaria Emilio Vázquez Romero Castany, quien me leyó, asesoró y corrigió. Siendo que la escritura me apasiona, aún hay mucho que debo de aprender más allá de la literatura creativa. Una investigación requiere mucha paciencia.

Estoy muy agradecida con mis padres Gerardo y Silvia, quienes me apoyaron incondicionalmente durante esta etapa, y aún siguen haciéndolo. Por el apoyo económico y moral durante estos cinco años dentro de la facultad

A mis amigos Sidney, Ithiel y Leonardo, quienes se mantuvieron leales hasta el final, quienes no me abandonaron en la oscuridad, y me acompañaron con cariño. Gracias.

Agradezco a mis maestros, asesores y compañeros de la licenciatura por todas las experiencias que me impulsaron a seguir con mi investigación.

Índice

Contenido

Resumen.....	9
Summary.....	11
Antecedentes.....	13
1 Neurodivergencia El concepto de estar “dentro del espectro”.....	16
1.1 El diagnóstico y la detección del autismo	16
1.2 La detección del TDAH.....	25
1.2.1 Neurodiversidad.....	27
1.2.2 Neurodivergencia.....	27
1.2.3 Neurotípico	28
1.3 Género y neurodivergencias	29
1.3.1 Infra detección del TEA en el sexo femenino.....	29
1.3.2 ¿Cómo experimentan las mujeres el TDAH?	38
1.3.3 La importancia del cerebro femenino dentro de las neurodivergencias.....	42
La escolaridad <i>Paideia</i>	48
La escuela ideal <i>paideia</i>	48
El mito de la utopía de la <i>paideia</i>	51
El principio de la educación Kant.....	54
Etimologías para la educación	56
Los principios de la educación lo útil y lo inútil.....	58
Los métodos de aprendizaje experiencial en la <i>paideia</i>	63
La filosofía educativa: género, <i>ludos</i> e introducción al pragmatismo	67

La filosofía educativa.....	68
La visión Platónica: Idealismo como propuesta a la educación	70
Visión aristotélica: realismo como contrapropuesta educativa.....	73
Filosofía feminista:	75
La exclusión de la mujer en la <i>Paideia</i>	75
Filosofía educativa monástica, exclusión cristiana.....	80
Breve introducción al pragmatismo y María Montessori	85
Educación neurodivergente.....	88
La ignorancia y la exclusión	88
El desafío de la educación neurodivergente.....	90
Docilidad y sumisión neurodivergente	94
<i>Paideia</i> y neurodiversidad	96
Propuesta, filosofía lúdica.....	97
Estereotipias y terapia de lego	101
Teoría de los rastros	103
Más sobre el pragmatismo y Montessori	104
Conclusiones.....	109

Resumen

¿Qué es la neurodiversidad? ¿Cómo afecta la educación tradicional a niños y jóvenes dentro del espectro autista y el TDHA? ¿La educación y la neurodiversidad tienen sesgos de género? ¿Se puede aplicar la filosofía de *paidea* dentro de la neurodiversidad? ¿El juego es un recurso de aprendizaje? En la filosofía de la educación toman en cuenta los métodos de educación en los que corresponde la observación, la experimentación, los modelos de aprendizaje, la interpretación y la comprensión. Pero en el caso de las neurodivergencias, la información se procesa de forma diferente a través de una implementación del conocimiento

La neurodiversidad ha sido vista como un desafío para las instituciones educativas y para el desarrollo integral de los niños dentro del espectro autista y TDAH¹, en algunos casos la institución educativa ha mostrado una posición de indiferencia frente a esta situación, llegando a ser una postura de rechazo y discriminación para el grupo neurodivergente.

Las finalidades de esta tesis son explicar el concepto de neurodiversidad en la infancia y adolescencia, los sesgos de género, el diagnóstico, la *paideia* como un referente de educación, los problemas de las escuelas tradicionales, los pros y contras de la Nueva Escuela y así mismo explicar algunos de los métodos que podrían ser aplicados para la educación neurodivergente. Este trabajo se basa en diversas fuentes que van desde la filosofía griega del siglo IV a.C. hasta la psicología y los movimientos educativos que promueven cambios y avances en las escuelas.

Este trabajo está construido a partir del campo de las Humanidades, Filosofía, Pedagogía, Psicología e Historia, utilizando referencias de Platón, Aristóteles, San Agustín,

¹ Cuando menciono dentro del espectro es para referirme al trastorno del neurodesarrollo TEA, si se menciona con frecuencia es una forma de acortar

Santo Tomás de Aquino, Mary Wollstonecraft, Jaques Rousseau, Kant, Nuccio Ordine, Amaia Hervás, María Montessori, John Dewey, Mathew Lipman, Johan Huizinga, Amaia Hervás, Judy Signer, Angelica Sátiro y Lisa Mosconi. Lo que convierte esta tesis en una fuente de diversa de información que se centra en la educación neurodivergente, el género y los movimientos de la Nueva Escuela tomando en cuenta el Autismo y el TDAH como un área inexplorada para las escuelas.

Palabras clave: Neurodivergencia, Paideia, Género, Escuela, Filosofía educativa

Summary

What is neurodiversity? How does traditional education affect children and young people on the spectrum? Are education and neurodiversity gender-biased? Can *paidea's* philosophy be applied within neurodiversity? Is play a learning resource? Educational philosophy considers educational methods that involve observation, experimentation, learning models, interpretation, and understanding. nevertheless, in the case of neurodiversity, information is processed differently through the implementation of diverse approaches to language, sensory stimuli, emotions, and adaptation to changes.

Neurodiversity has been seen as a challenge for educational institutions and for the comprehensive development of children on the spectrum. In some cases, schools have shown a position of indifference towards this situation, even becoming a position of rejection and discrimination against this group. These actions have marked a line of separation for neurodivergent children and young people, whether due to lack of awareness of the concept, teacher training scarcity regarding the situation, or apathy.

The purpose of this thesis is to explain the concept of neurodiversity in childhood and adolescence, gender biases, diagnosis, *paideia* as a reference for education, the problems of traditional schools, the pros and cons of the New School, and to explain some of the methods that could be applied to neurodivergent education. This work is based on diverse sources ranging from Greek philosophy of the 4th century BC to psychology and educational movements that promote change and progress in schools.

This work is built from the fields of Humanities, Philosophy, Pedagogy, Psychology and History, using references from Plato, Aristotle, Saint Augustine, Saint Thomas Aquinas, Mary Wollstonecraft, Jacques Rousseau, Kant, Nuccio Ordine, Amaia Hervás, María

Montessori, John Dewey, Mathew Lipman, Johan Huizinga, Amaia Hervas, Judy Signer, Angelica Sátiro, Lisa Mosconi and Caroline Miller. Which makes this thesis a source of diverse information that focuses on neurodivergent education, gender and the New School movements, considering Autism and ADHD as an unexplored area for schools.

The purpose of this thesis is to hypothesize and answer questions about gender bias, neurodivergence within the field of autism and ADHD, Paideia as a beacon (reference) for education, and to theorize about educational methods such as the Lipman and Montessori methods for the education of neurodivergent children and young people, the ignorance that exists regarding the subject, and how traditionalist schools refuse to explore the field of neurodiversity.

Antecedentes

El autismo, el Trastorno de Déficit de atención con hiperactividad (TDAH), la dislexia, entre otras condiciones neurológicas, no son enfermedades mentales, sino diferentes formas de funcionamiento del cerebro. El término “Neurodiversidad” fue acuñado por la socióloga y activista Judy Singer en 1998. Esta palabra la usó como un sinónimo de biodiversidad neurológica. Así como varios conjuntos de organismos y especies diferentes coexisten e interactúan, lo mismo ocurre con el cerebro humano. La neurodiversidad describe el funcionamiento del cerebro de las personas, ya que en palabras de la autora en *Neurodiversity a birth o fan idea* (2017) todos somos neurodiversa debido a la diversidad de pensamiento y a la interacción.

Los seres humanos percibimos y respondemos al mundo de forma diferente, y así mismo es que se les dio el término Neurodivergente a todas aquellas personas cuyo funcionamiento cerebral es diferente, es decir, que poseen una forma de procesamiento, pensamiento, aprendizaje e interacción que no encaja de acuerdo con lo que se conoce como “normal”. Por muchas décadas se ha creído que el espectro autista era una forma de esquizofrenia infantil o psicopatía esquizoide, y que los trastornos de aprendizaje eran meramente por pereza y/o por falta de interés. Las primeras referencias científicas reconocidas por el estudio de pediatría fueron atribuidas por George F. Still (1902) en torno a los problemas de atención e hiperactividad. Con base en este descubrimiento se comenzaron a hacer más estudios respecto a lo que anteriormente se conocía como defecto del control moral.

Los acontecimientos que partieron a la investigación de las condiciones neurológicas fueron con un fin de catalogarlas como una enfermedad mental; sin embargo, en la década de los 80, en el *Diagnostic and statistical manual of Mental Disorders, third edition* (DSM-III) en el que se tomó en cuenta el autismo y el TDAH como una categoría diagnóstica específica para su comprensión, y siete años después se vuelve a tomar en cuenta como un trastorno. Cabe mencionar que la historia de las neurodivergencias tiene un desarrollo importante en la sociedad, pero al mismo tiempo constantemente se están actualizando en

torno a la educación, la comprensión y en las que se promueve la igualdad. (McLain, 2022). La Neurodivergencia es un término atribuido originalmente a la socióloga de los años 90 Judy Singer. Es una descripción general, no médica, de las personas con variaciones en sus funciones mentales. Las condiciones neurodivergentes incluyen el autismo, la dispraxia, la dislexia, la discalculia y el TDAH, entre otras. El objetivo de este movimiento es el reconocer las diferencias de aprendizaje, y resaltar la creatividad, y las diferentes formas para aprender desde la neurodivergencia.

En la actualidad, las instituciones educativas enfrentan el desafío de atender adecuadamente la diversidad cognitiva y emocional de sus estudiantes. El sistema educativo tradicional, estructurado bajo un modelo homogéneo y estandarizado, no siempre logra responder a las necesidades particulares de los niños y jóvenes neurodivergentes, especialmente a aquellos que se encuentran dentro del espectro autista o con trastorno de déficit de atención con hiperactividad (TDAH). Estas diferencias no suelen ser comprendidas desde una perspectiva pedagógica integral, lo que genera exclusión, frustración y un bajo desarrollo de las potencialidades individuales.

“Si puedes entender la neurodiversidad, puedes entender la diversidad de género. No puedes apoyar a un individuo si solo apoyas una de sus identidades; debemos ser interseccionales (Wise,2022).

La educación tradicional se ha caracterizado por su enfoque centrado en la disciplina, la memorización y la uniformidad del resultado, priorizando la adaptación del estudiante al sistema antes que la adaptación del sistema al estudiante. Si bien este paradigma tiende a considerar las diferencias neurológicas como “problemas de conducta” o “Dificultades de aprendizaje”, en lugar de reconocerlas como manifestaciones legítimas de la diversidad humana. Esta visión limitada contribuye al rezago escolar, a la desmotivación, y en algunos casos, a la discriminación hacia el alumnado neurodivergente.

Asociado esto, la persistencia de los sesgos de género que agravan la invisibilización de ciertos casos, especialmente en niñas y adolescentes. La manera en que se diagnostican y comprenden los trastornos del neurodesarrollo se ve influida por estereotipos de

comportamiento asociados a lo masculino y lo femenino, lo cual deriva en diagnósticos tardíos o erróneos que repercuten directamente en el acompañamiento educativo.

En este contexto surge la pregunta central ¿Cómo puede la filosofía de la educación particularmente la paideia y el pragmatismo contribuir a la construcción de una educación inclusiva que reconozca la neurodiversidad y sus diferencias cognitivas y emocionales dentro de un marco libre de sesgo de género?

1 Neurodivergencia El concepto de estar “dentro del espectro”

Introducción

¿Qué es la neurodiversidad? ¿Qué significa estar dentro del espectro? ¿El diagnóstico está enfocado en su mayoría hacia los varones? Es este capítulo explicaremos lo que significa el concepto de neurodiversidad, el diagnóstico, los sesgos de género dentro de la neurodiversidad y el peso de los casos de autismo y TDAH en los niños (varones). Dentro de esta investigación se indagará en las aportaciones de diferentes autores como: Amaia Hervás, Lisa Mosconi, Caroline Miller, Judy Singer, entre otros autores. Lo que nos ayudará a entender una de las cuestiones que existen dentro del concepto de neurodiversidad, género y como se manifiestan dichas condiciones como el autismo y TDAH los cuales serán los centrales dentro de este trabajo.

1.1 El diagnóstico y la detección del autismo

La palabra “espectro” proviene del latín *spectrum* que significa “imagen” o “aparición” (Spectrum in Latin, s.f.) está también puede referirse a una aparición fantasmagórica. En la psiquiatría se usa para explicar la extensa gama de síntomas, el cual se define como un conjunto de padecimientos o enfermedades que comparten síntomas comunes detectados por medio de observaciones, antecedentes, estudios y sustratos biológicos. El término ‘estar dentro del espectro’ se refiere a la inclusión dentro del Trastorno del Espectro Autista (TEA).” sin embargo, en el contexto de esta investigación, la explicación abordada no se limitará exclusivamente al espectro autista, sino que se considerarán más condiciones del neurodesarrollo.

Para comprender mejor esta idea indagaremos más en la raíz etimológica de la palabra, como pudimos leer en el significado de la palabra *spectrum* que viene del verbo

latino *spectere* que significa “ver” u “observar” (kaikki.org, 2025). ¿Qué es eso que tenemos que ver? En este caso me refiero en general a las condiciones del neurodesarrollo. Reitero que cuando se utiliza la expresión de “estar dentro del espectro” se asocia al TEA. ¿Pero y si estar dentro del espectro fuera estar dentro de una categoría? Si lo analizamos desde el contexto psiquiátrico habla de una diversidad de síntomas, habilidades y niveles de discapacidad que pueden tener las personas dentro del TEA (NIH, 2024). ¿Pero y sí hay más síntomas que no precisamente implican el autismo?

“Dentro del espectro”, será la expresión que manejaremos para describir a aquellas personas que están dentro de un sector, es decir, que están en una categoría de pensamiento que se encuentra fuera del estándar. Una de las visionarias que manejó un concepto sobre la diversidad de pensamiento fue Judy Singer, quien nombró este concepto como: Neurodiversidad. Introducido en 1998 y publicado en 2017 como *NeuroDiversity: the birth of an idea* aborda el concepto de la diversidad de cerebros como algo natural y no como una deficiencia. María Sardin describe que a Judy Singer en la década de los 90, fue una de las primeras personas en incursionar en este concepto, aunque no llamó a esto “estar dentro del espectro” sino a una forma de diversidad de las funciones cerebrales ², similar a la biodiversidad de la naturaleza (2024).

Hoy en día la neurodiversidad es un tema que se ha discutido en redes sociales, medios de comunicación y foros de debate. Y debido a esto ha causado diversas opiniones dentro del foro social, de cierta forma cualquiera puede ser neuro diverso de acuerdo con el concepto de Singer de la diversidad de funciones cerebrales y pensamiento, pero no estamos

² Aquí nos referimos de manera general a aquellas funciones cognitivas como la atención, memoria, el lenguaje y la percepción sensorial, los cuales varían naturalmente entre individuos sin constituir necesariamente en una patología.

buscando generalizar su concepto de que “todos somos neurodiversos” sino abordar lo que se conoce en forma abrupta como trastornos del neurodesarrollo. En sí una polémica que ha surgido en redes sociales ha sido la de falsificar un trastorno del neurodesarrollo para poder recibir atención, empatía o incluso lástima de parte de un público en específico. Dicho esto, de acuerdo con Singer hay una diferencia entre la neurodivergencia y la neurodiversidad.

La neurodiversidad consiste en la diferencia de pensamiento, es decir que las personas tenemos diferentes patrones de funcionamiento cerebral que compone nuestra percepción del mundo, nuestras experiencias, la forma en la que interactuamos con el mundo y como nos relacionamos con este mismo. Originalmente la expresión de neurodiversidad se utiliza para explicar las diferencias en el funcionamiento del cerebro de las personas. Por otro lado, la neurodivergencia es un término amplio que refiere a las personas que están dentro de un trastorno del neurodesarrollo (Garrido, 2023). Ahora bien ¿Somos neuro diversos o neurodivergentes? En realidad, todos somos neuro diversos, pero no todos son neurodivergentes.

¿Cuál es la diferencia entre la diversidad de pensamiento, un trastorno del neurodesarrollo y una enfermedad mental? Primero, la diversidad de pensamiento se refiere a la variedad de perspectivas, ideas y formas de procesamiento de información. A esto se le atribuye la individualidad de pensamiento, ya que nadie piensa igual, a lo mucho se pueden compartir conceptos y opiniones que pueden ayudar a la resolución de problemas abordándolo desde otras perspectivas, a la toma de decisiones y a la adaptación del cambio. Una enfermedad mental es aquella que afecta al funcionamiento emocional, cognitivo o social, causando malestar y problemas del funcionamiento diario. Un ejemplo sería la esquizofrenia, la depresión, el trastorno bipolar, etc (NeuroBridge, 2024). Mientras que un

trastorno del neurodesarrollo es algo que se presenta desde una edad temprana, es decir, que es algo con lo que se nace y puede manifestarse en la niñez.

Cuando pensamos en un diagnóstico, inmediatamente lo asociamos con la medicina. Su raíz etimológica viene del griego *diagnōstikós* (διαγνωστικός), compuesta por el vocablo *dia* (a través) y *gnosis* (conocimiento) que juntas dirían: a través del conocimiento (Anders, s.f.). En el campo de la medicina se utiliza para identificar un padecimiento, una enfermedad o una lesión. El diagnóstico es un juicio clínico que evalúa el estado físico y psicológico del paciente para determinar, a través de un análisis, cuáles son los signos³ que se puedan presentar para especificar la condición.

Hablemos de síntomas. Es fácil describirlos cuando algo nos duele, como un dolor de estómago que es sencillo de explicar cuando nos duele la zona abdominal. Pero, cuando se trata de analizar, se convierte en una amplia gama de información; lo que describimos como dolor para un médico es un procedimiento para identificar un padecimiento. Esto nos lleva al diagnóstico. En el campo de la medicina se requiere una valoración clínica que consiste en la evaluación del conjunto de síntomas que describe el paciente. En este mismo ejemplo del dolor de estómago, el resultado puede conllevar varios factores de acuerdo con los estudios que se realicen y a las preguntas que sean contestadas. Puede derivar en un simple reflujo, una gastroenteritis, o en algo más grave como una úlcera estomacal. Todo depende del planteamiento médico y del área de especialización.

Muchos de los casos se pueden confundir con el desarrollo psicosocial y cognitivo que presentan los niños y se pueden justificar bajo aspectos de “una mala conducta”,

³ Los signos y los síntomas no son lo mismo. No se puede llamar signo a un síntoma puesto que esto es clínicamente incorrecto. Un signo es una manifestación objetiva de una enfermedad que un profesional puede evaluar, mientras que los síntomas son una experiencia que solo el paciente puede sentir o comunicar.

“desobediencia” o “inquietud”, y en varias ocasiones se llega a desaprovechar la oportunidad de comenzar una evaluación apropiada basándose en los síntomas. En otras palabras, llegar a un diagnóstico tardío. La doctora y escritora Elizabeth Stephens-Sarlós explica en su artículo *Diagnóstico tardío del autismo: comprender el impacto* (2024) sobre las consecuencias de recibir un diagnóstico en la edad adulta. En palabras de Stephen-Sárlos se podría argumentar que el recibir una evaluación psico clínica al final de la adolescencia o en la adultez puede esclarecer algunas dudas, pero por lo general las personas que reciben un diagnóstico tardío son aquellos que en consecuencia desarrollaron en la niñez baja autoestima, aislamiento e inseguridad. Pero el mayor de los casos ocurre en mujeres.

Volviendo con los síntomas, son aquellos signos que nos ayudan a identificar una enfermedad o una alteración en el estado de salud. Retomando las diferencias entre una enfermedad mental y un trastorno del neurodesarrollo, lo que los diferencia son los síntomas que se manifiestan. ¿Cómo podemos identificar algo que se encuentra dentro del cerebro? A diferencia de una enfermedad cerebral como un tumor o una embolia que suele detectarse a partir de los signos que podrían indicar una disfunción, una enfermedad mental tiene como característica una alteración del estado de ánimo, pensamiento o el comportamiento. Los síntomas son distintos

La neurodivergencia es un término atribuido originalmente a Judy Singer, la socióloga australiana de los años 90. Es una descripción general, no médica, de las personas con variaciones en sus funciones cerebrales de acuerdo con la descripción de Singer. Las condiciones neurodivergentes incluyen el autismo, la dispraxia, la dislexia, la discalculia y el TDAH, entre otras (McLain, 2022). Esta palabra la usó como un sinónimo de biodiversidad neurológica. Así como diferentes conjuntos de organismos y especies coexisten e interactúan,

lo mismo ocurre con el cerebro humano ⁴. La neurodiversidad, al igual que la neurociencia, describe el funcionamiento del cerebro de las personas. En sí no existe una manera específica de interactuar, aprender o pensar, es decir, que no hay blanco y negro en el funcionamiento del cerebro, sino una amplia gama de todos los colores. Los seres humanos percibimos y respondemos al mundo de forma diferente, en otras palabras, somos diferentes entre nosotros, y así mismo es que el término “neurodivergente” se adscribe a todas aquellas personas que tienen una condición neurológica o un déficit de aprendizaje (Miller, 2025).

Por muchas décadas, se ha creído que el espectro autista era una forma de esquizofrenia infantil o psicopatía esquizoide, y que los trastornos de aprendizaje eran meramente descritos como pereza o falta de interés. Las primeras referencias científicas reconocidas por el estudio de pediatría en torno a los problemas de atención e hiperactividad fueron atribuidas por George F. Still (1902). Por un lado, basándonos en el escrito de Still, *Common Disorders and Diseases of childhood* (1909), se comenzaron a hacer más estudios respecto a lo que anteriormente se conocía como *defecto del control moral* ⁵.

Por otro lado, el estudio del autismo comenzó con el trabajo de John Down en 1877, anteriormente conocido como *retraso del desarrollo*, el cual luego fue corregido por el doctor Adolf Kussmaul a *Afasia voluntaria*, basándose en que el individuo no quiere hablar ⁶. Los acontecimientos que partieron de dichas investigaciones sobre las condiciones neurológicas se realizaron con el fin de catalogarlas como una enfermedad mental; no obstante, en la década de los 80, el autismo y el TDAH se tomaron en cuenta dentro del *Diagnostic and*

⁴ En esta analogía describo la diversidad de organismos gracias a la comparación de Judy Singer con la biodiversidad.

⁵ El defecto del control moral es una expresión que fue acuñada por George F. Still para referirse a la dificultad de algunos niños para regular su conducta y controlar sus impulsos, lo que actualmente se conoce como el TDAH

⁶ Infancia: Proviene del latín *Infantia* que deriva de *Infans* que significa literalmente “Aquél que no puede hablar” del prefijo *In* (Negar) y *Fari* (Hablar).

statistical manual of Mental Disorders, third edition (DSM-III) como una categoría diagnóstica específica para su comprensión. Siete años después, se vuelve a tomar en cuenta como un trastorno (ConecTEA, s.f.).

Cabe mencionar que la historia de las neurodivergencias tiene un desarrollo importante en la sociedad, a la vez que se están actualizando constantemente en torno a la educación, la comprensión y en la promoción de la igualdad. Son difíciles de diagnosticar, puesto que no funciona como una muestra de sangre o una radiografía. No hay una forma de determinar el factor del cual detona u origina una neurodiversidad debido a que pueden variar las causas. Pueden ser genéticas, ambientales o biológicas; pero no existe una causa que sea exacta ni absoluta. En el caso de un trastorno generalizado del desarrollo, se debe observar a una edad temprana, según los signos que presente la persona. Algunos pueden ser diagnosticados a partir de los dieciocho meses, mientras que otros se pueden diagnosticar de los dos años hasta los seis años en adelante. Para determinar un resultado clínico, se debe llevar a cabo una evaluación del desarrollo, la cual contiene pruebas para indicar si el niño padece alguno de los síntomas preestablecidos y así concluir si entra dentro del espectro.

De acuerdo con el *Manual diagnóstico* quinta edición el trastorno del espectro autista (TEA) se diagnostica con base en criterios clínicos muy específicos. Los criterios diagnósticos como la deficiencia en el desarrollo, mantenimiento y comprensión de las relaciones.⁷ Así mismo los patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, movimientos estereotipados, insistencia a la monotonía e hiper-o hiporreactividad a los estímulos. Así mismo estos síntomas deben presentarse en las primeras etapas de desarrollo, pero también pueden no manifestarse totalmente de forma clara más adelante. También

⁷ La gravedad se basa en el deterioro de la comunicación social y en patrones de comportamiento.

conocido como *Masking* ⁸. De igual modo, los síntomas causan deterioro clínicamente significativo en lo social. De acuerdo con el Manual Diagnóstico-5 (DSM-5, 2013). El autismo se considera un espectro porque la intensidad y combinación de síntomas varían ampliamente (pp.50-51).

Existen varias pruebas que pueden ayudar a obtener un diagnóstico para el TEA como: DSM-5, ADOS, ADOS2, ADI-R, entre otras, por el momento nos enfocaremos en tres por ser las más conocidas para la detección del autismo ⁹. Un ejemplo de ellos es la prueba- ADOS2, la prueba diagnóstica que ayuda para detectar el Trastorno del Espectro Autista Esta prueba consiste en una observación estandarizada para la comunicación, interacción social y el juego. Tiene como fin registrar la actividad del paciente por medio de dinámicas específicas. Para llegar al resultado de la prueba, se deben observar los siguientes comportamientos (Luque, 2015). Tales como:

- Las formas repetitivas de juego
- Movimientos repetitivos de manos o el cuerpo (estereotípicas)
- Interés por objetos inusuales
- La respuesta de interacción social
- La respuesta de la persona cuando es ignorada

La prueba ADOS-2 se puede aplicar a partir de los doce meses hasta la edad adulta, y se puede utilizar diferentes modelos que pueden variar entre la media hora y una hora (Sirera Marian, 2022). Cuenta con un modelo de cinco módulos que funcionan según la edad y el nivel de lenguaje. De acuerdo con el artículo *Escala de observación para el diagnóstico del autismo (ADOS- 2)* explica cuáles son los módulos de aplicación para esta prueba, la cual

⁸ El *masking* (o camuflaje) es una estrategia la cual algunas personas dentro del espectro autista ocultan o compensan sus características para parece “Neurotípicas” Suele darse en entornos sociales, escolares, o laborales, donde existe presión por ajustarse a las normas y aparece como respuesta al estigma.

⁹ Aunque estas pruebas son conocidas para la detección del autismo, no siempre pueden apuntar a un diagnóstico inmediato debido a los síntomas que pueda presentar el paciente o el género.

consiste en cinco módulos que permiten la evaluación clínica de acuerdo con la edad, los patrones de comunicación y los comportamientos repetitivos (Lorenzini, s.f.).

- Módulo T: Sirve para los bebés a partir de los 12 meses hasta los 30 meses de edad. Este no es un diagnóstico definitivo, sino un análisis que sirve para evaluar el nivel de preocupación.
- Módulo I: Este se utiliza a partir de los 31 meses de edad en adelante, se aplica cuando el niño no ha podido desarrollar un lenguaje de forma consistente.
- Módulo II: Se aplica para personas de cualquier edad que pueden manejar el uso del lenguaje específico, pero no tienen una fluidez verbal.
- Módulo III: Se realiza para infantes y adolescentes menores de 16 años que cuentan con un lenguaje fluido.
- Módulo IV: Se aplica para adolescentes mayores de 16 años y adultos cuyo uso del lenguaje sea consistente

La prueba consta de cuatro o cinco sesiones, las cuales servirán como evaluación para llegar al diagnóstico y resolver si el paciente—en este caso— padece de TEA, y con ello obtener resultados con respecto al área de comunicación e interacción, el grado de autismo, la rigidez cognitiva ante la respuesta del juego (en el caso de un niño), y los estímulos. ¿La prueba ADOS es suficiente para identificar el autismo? No del todo. El diagnóstico para el autismo es un proceso complejo a nivel profesional, pero da información tanto a los padres de familia como al paciente sobre sus sospechas del TEA.

Otra prueba sería el *Autism Diagnostic Interview Revised*, o (ADI-R Test), también conocida en español como Entrevista Clínica para Diagnóstico Autista, la cual consiste en una entrevista de noventa y tres preguntas dirigidas a los padres o al mismo paciente, en las cuales el profesional analiza la capacidad de lenguaje, interacción, intereses, o patrones repetitivos, rutinas y estereotipias (Garrido, 2023). Esta prueba es una alternativa a la prueba-ADOS 2, ya que funciona para establecer y orientar el diagnóstico con una evaluación más profunda.

Por último, tenemos la prueba *Modified Checklist of Autism in toddlers* (M-Chat) la cual consiste en una prueba de evaluación para detectar el autismo desde una edad temprana, la cual se lleva a cabo en niños entre 16 y 30 meses de edad con riesgo de TEA. Esta prueba

consiste en 20 o 23 preguntas de si o no, y durante el proceso de aplicación los padres o cuidadores responden el cuestionario, así mismo basándose en las respuestas se determinará el grado de gravedad. Pero, a pesar de ser considerada una prueba, esta es una herramienta de tamizaje, no diagnóstica (Swooboda, 2025).

1.2 La detección del TDAH

Por otro lado, tenemos el TDAH, un trastorno del neurodesarrollo que consiste en un patrón de falta de atención, hiperactividad, problemas para almacenar información y dificultad para concentrarse. De acuerdo con el *Manual diagnóstico* (DSM-5) el trastorno de atención con hiperactividad (TDAH) se diagnostica a partir de un conjunto de síntomas de inatención y/o hiperactividad que interfieren con el funcionamiento. Según el manual, una persona que presente los siguientes síntomas pueden ser candidatos al TDAH,¹⁰ como: Inatención, dificultad para organizarse, facilidad para distraerse, no seguir instrucciones, perder objetos necesarios para la realización de tareas, parecer absorto cuando se le habla directamente y mostrar desagrado frente al inicio de una actividad.

En caso de la hiperactividad se presenta como un patrón de movimientos excesivos como mecerse, jugar con manos y pies, levantarse del asiento cuando se espera que la persona esté sentada, hablar excesivamente, interrumpir constantemente una conversación, o incluso la dificultad para esperar su turno (pp.59-60). Esta condición se diagnostica de acuerdo con la presentación diagnóstica de síntomas desde antes de los 12 años. Lo que quiere decir que es el TDAH no se diagnostica por primera vez a la edad adulta sin evidencia previa de síntomas en la infancia, no obstante, pueden existir-también-los diagnósticos tardíos debido

¹⁰ Según el Manual Diagnóstico DSM-5 debe cumplir con 6 o más síntomas que se han mantenido por seis meses, de lo contrario este no cumple con el criterio de un diagnóstico formal de TDAH ya que este exige que se tengan seis o más síntomas para llegar al resultado esperado. También se puede tratar de un “subumbral” de hiperactividad o tratarse de otra condición.

a que se confunden con mala conducta, mala evaluación o síntomas más sutiles como en el caso de las niñas.

Para llegar a una valoración clínica, de acuerdo con Caroline Miller en su artículo *Cómo obtener un diagnóstico de TDAH* debe realizarse por medio de la intervención de un profesional de la salud (médica, psiquiátrica o cualquier especializado en la salud), sin sacar una conclusión apresurada sobre el diagnóstico (Miller, 2023). No debe ni puede hacerse un análisis solo basándose en las actitudes del niño, porque se corre el riesgo de obtener un resultado erróneo, sin tomar en cuenta las medidas de precaución o las causas del comportamiento del paciente. Asimismo, no solo se necesitan los antecedentes para llegar a un diagnóstico positivo de TDAH, también es indispensable recopilar información basada en una observación profunda.

Ahora bien, ¿a qué edad se debe realizar este diagnóstico? Por el contrario del diagnóstico para el TEA, puede llegar a ser confuso debido a que los infantes suelen ser más activos en sus primeros años de vida. Hay múltiples comportamientos en la infancia que pueden ser considerados normales y esto conlleva que sea difícil detectar el TDAH antes de los cuatro años (Healthy children. Org, 2017). Suele haber síntomas como la incapacidad de mantenerse quieto, la irritabilidad o episodios cortos de atención. ---Un especialista o un médico capacitado en la salud mental suele ser el personal autorizado para realizar el diagnóstico (Mayo clinic, 2025). En otros casos, un psicólogo escolar puede ayudar a registrar un antecedente referente a la condición, mas no a determinarlo ya que debe obtenerse una información más detallada por medio de un análisis clínico.

No todos los infantes que muestran una concentración de corta duración significan que tienen signos de TDAH. La falta de entrega de tareas, la negativa a participar en actividades

o la presencia de ansiedad inusual no necesariamente implican que deba emitirse una conclusión inmediata. En muchos casos, los infantes pueden mostrar síntomas de que algo les preocupa, como una situación de estrés o de ansiedad que pueda llevarlos a un estado de inquietud. Esto puede hacer que las señales se mezclen con los signos del TDAH, pero no significa precisamente que el niño esté dentro del espectro.

1.2.1 Neurodiversidad

La neurodiversidad se utiliza para describir las diferencias en el funcionamiento del cerebro de las personas. De acuerdo con la descripción que maneja la escritora Valentina Garrido de *Neurodiversidad ¿Qué es y cómo funciona?* (2023) esta consiste en la diversidad de pensamiento, ya que las personas tienen una percepción distinta de las cosas. Esto se debe a las diferencias emocionales, la personalidad a como procesamos la información y en cómo nos relacionamos con los demás. Debemos entender que cada persona hace uso y manejo del pensamiento de forma diversa, lo cual-hablando desde la ética y lo moral- no existe una forma correcta de ver las cosas. Y desde esa perspectiva podemos comenzar a fomentar la empatía, la comprensión y el respeto, ya que el aceptar la neurodiversidad es una parte crucial para el aprendizaje, la resolución de problemas y el crecimiento de la sociedad.

1.2.2 Neurodivergencia

Aunque la neurodiversidad y la neurodivergencia provienen de un concepto que reconoce y celebra la diversidad de pensamiento, estos no son lo mismo. La neurodivergencia consiste en una amplia definición la cual se caracteriza por englobar condiciones del neurodesarrollo como lo es: el autismo, el TDAH, la dispraxia, la dislexia, entre otras. Este concepto surgió en los noventa por los derechos de las personas con autismo. Aunque Singer fue una precursora, también participaron activistas como: Kathy Lissner, Donna Williams y

Jum Sinclair, quienes fundaron la red internacional del autismo. Este movimiento social en los noventa tuvo como objeto cambiar la percepción del autismo como una enfermedad mental y destacar la idea de que este era una forma de procesamiento cognitivo.

1.2.3 Neurotípico

¿Qué significa ser neurotípico? Este término hace referencia a aquellas personas que se ajustan a los patrones neurológicos que se consideran típicos o de acuerdo con el estándar social. En otras palabras, un neurotípico es una persona que no posee una condición neurológica que afecte su desarrollo, comportamiento, pensamiento o comunicación. Este término se usa como una contraposición a las personas que pueden procesar la información de acuerdo con lo socialmente establecido (Lorenzini, s.f.). ¿Por qué es importante en la inclusión? De acuerdo con la página oficial de ADIPA establece que:

El reconocimiento del término neurotípico es fundamental en la conversación sobre inclusión, ya que establece una base de referencia sobre la cual se pueden identificar y comprender las variaciones en el desarrollo cognitivo y emocional. Al definir lo que se considera típico, se facilita el proceso de adaptación de las estrategias educativas y sociales para atender a la diversidad, favoreciendo la integración de todos los perfiles (Lorenzini, s.f.).

El reconocer lo neurotípico dentro del campo de la neurodiversidad es útil como un punto de referencia para la comprensión de la diversidad cognitiva, siempre y cuando no sea utilizado como un límite excluyente. Es decir, cuando definamos lo que se considera típico no es precisamente para establecer una norma rígida, sino de tener un punto de partida que nos permita identificar las necesidades específicas y evitar que lo neurotípico se convierta en un sinónimo de lo “correcto” o lo “valioso”. La inclusión real consiste en reconocer todas las formas de desarrollo y pensamiento.

1.3 Género y neurodivergencias

Dentro del análisis de las neurodivergencias no se puede desvincular de la perspectiva de género, puesto que los patrones diagnósticos y las formas en las que se presentan las neurodiversidades han estado históricamente influenciadas por sesgos culturales y sociales. Diversas investigaciones-entre ellas la doctora Amaia Hervás-han evidenciado que la presentación del TEA difiere entre niños y niñas, lo cual repercute en su detección temprana, por ello, el abordar la relación entre género y neurodivergencia resulta fundamental para comprender cómo los criterios diagnósticos deben adaptarse a la diversidad. En este apartado exploraremos las principales aportaciones de Hervás en su artículo *Género femenino y autismo: infra detección y mis diagnósticos* (2022) y otros estudios relacionados, con el fin de visibilizar cómo el género condiciona tanto el reconocimiento como la vivencia de la neurodiversidad.

1.3.1 Infra detección del TEA en el sexo femenino

En el artículo escrito por la doctora Amalia Hervás titulado: *Género femenino y autismo: infra detección y mis diagnósticos* indica que el TEA afecta más a varones que a las mujeres. No obstante, esto es un mito, porque por mucho tiempo se sostuvo que el TEA era más frecuente en varones que en mujeres. Sin embargo, esta creencia ha sido cuestionada porque se ha demostrado que la diferencia no es tan marcada y que el sesgo diagnóstico juega un papel importante.

Existe una infra detección del autismo en el género femenino, como resultado de un diagnóstico tardío o incluso equivocado debido a que los estudios revisados (citar casos en el pasado de acuerdo con Hervás. Desde las especificaciones de Leo Kanner (1943), describió el estado predominante del autismo en varones. En sus propias palabras de Kanner en *Autistic*

Disturbances of Affective Contact ocho niños y tres niñas entran en el espectro. Así mismo, Hans Asperger en *Die 'Autistischen Psychopathen' im Kindesalter* *Los psicópatas autistas en la infancia* (1944) pensaba que la condición solo afectaba a los varones. Con base en estos estudios clínicos entre los años 30 y 40, se ha minimizado la priorización de un diagnóstico para el sexo femenino. Debido al incremento de los casos, hoy en día se ha puesto en evidencia la infra detección del autismo en niñas y mujeres y cómo se le ha dado más importancia al proceso dentro del espectro autista en los hombres.

Actualmente, de acuerdo con Amaia Hervás en su artículo hay evidencia de que no hay buenos diagnósticos hacia las niñas y mujeres, además de que se recibe una valoración tardía con el riesgo de recibir un tratamiento inadecuado. En sus propias palabras, Hervás la directora del IGAIN describe que:

Estos errores ocurren debido a que se han asociado con un aumento de incidencias, de comorbilidades y de problemas psiquiátricos. Se han descrito casos en el que los niños, a diferencia de las niñas, tienen síntomas que se pueden estandarizar dentro del TEA, como la falta de contacto visual, conductas repetitivas o las habilidades sociales (Hervás, 2022).

Lo que plantea Hervás es que los criterios diagnósticos tradicionales del TEA fueron contruidos a partir de los estudios con niños varones, y esto tiene como consecuencia el sesgo de género dentro de las neurodivergencias, en este caso el autismo. Lo que genera este problema es la diferencia de síntomas, ya que estos son los rasgos más visibles para la detección del TEA. En los hombres estos son más “visibles” y fáciles de detectar como las estereotipias y la falta de contacto visual, pero en las niñas, a menudo desarrollan estrategias de camuflaje social y se manifiesta de una forma menos obvia, lo cual puede ser subdiagnosticada o incluso sin siquiera llegar a un diagnóstico clínico. En consecuencia, deriva de un incremento en los problemas de salud mental y comorbilidades en mujeres a causa del error o retraso en la detección temprana del autismo.

En uno de los artículos consultados por Hervás *Impacto del sexo y el género en la presentación conductual y el reconocimiento del autismo* escrito por Lai MC (2017) el caso de las niñas, se manifiestan conductas más sociales como mejores capacidades para interactuar, coordinación en el lenguaje verbal y no verbal. Por lo general, es más probable que las niñas tengan más amigos que los niños. A esto se le conoce como motivación social, la cual consiste en tener iniciativa o deseo de interactuar con otras personas. Durante el transcurso de la infancia, nos han enseñado que es importante establecer conductas sociales para establecer relaciones más saludables en el futuro. Una forma de explicar esta idea es apoyándonos en *Ética nicomáquea* (1985) se plantea que los humanos son seres sociales por naturaleza. Aristóteles explica que nadie elegiría vivir sin amigos, aunque tuviera los bienes de la que complementan la *Eudaimonia*, lo que lo hace feliz (p.p 323,334). En el caso del autismo, esta habilidad puede verse afectada para establecer relaciones amistosas.

Si las niñas son más sociales, de acuerdo con Aristóteles, esto lo convierte en una virtud de acuerdo su filosofía y que son más capacitadas para ejercitar más intensamente esas “virtudes relacionales”: el cuidado, la empatía y el compartir. Así mismo recordemos que dentro de la sociedad las niñas y mujeres cumplen con un rol social (y por expectativa de género) en el que se espera que establezcan amistades. A menudo, los varones se ven afectados por esta conducta mientras que las niñas y las mujeres muestran más iniciativa social. ¿Esto es parte de por qué se pensaba que las niñas no se encontraban en el TEA? Si, dentro de los estereotipos de síntomas y género fueron una de las causas históricas por las cuales se pensaba que las niñas no entraban dentro del TEA.

La *philia* (amistad) como describe Aristóteles es una práctica que se inculcaba en la infancia y requería que se convirtiera en un hábito. Las niñas desde la infancia suelen ser

socializadas con más énfasis en lo relacional como: jugar en grupo, hablar y compartir. En base a esto las niñas desarrollan las habilidades sociales y como resultado ellas aprendieron a camuflar sus rasgos autistas. Esto fundamenta la idea de que las habilidades sociales no son un adorno, sino una condición para alcanzar la buena vida de acuerdo con lo que describe Aristóteles. En el libro VII capítulo 7 de *Ética nicomáquea* habla sobre las amistades entre desiguales y la igualdad, si explicamos este concepto a partir el autismo, tiene barreras para entablar amistades, entonces requiere un acompañamiento especial en la infancia para no ser excluido (p.p 334,336).

Otra diferencia es la cognición social, un conjunto de procesos mentales que permiten percibir, analizar y recordad la información social. El género femenino muestra menos inflexibilidad cognitiva. En el artículo de Amaia Hervás, titulado *Género femenino y Autismo: infra detección y mis diagnósticos*, (2024) trata sobre las conductas sociales y cognitivas de las niñas dentro del espectro. Por ejemplo, las niñas pueden mostrar conductas menos repetitivas que los varones, preservación prolongada de la memoria autobiográfica y empatía. En el artículo citado por Hervás *Impacto del sexo y el género en la presentación conductual y el reconocimiento del autismo* establece que las mujeres muestran mayores niveles de empatía cognitiva, la cual consiste en la capacidad de comprender pensamientos y perspectivas de otras personas, que los hombres. Sin embargo, el artículo mencionado anteriormente se atribuye más a un estudio que se basa en factores sociales o ambientales.

Debido a estas cualidades descritas y a las conductas estereotipadas dentro del TEA, las niñas y las mujeres reciben un diagnóstico deficiente o incluso erróneo, mayoritariamente confundido con el Trastorno Obsesivo Compulsivo (TOC), trastornos alimenticios o incluso trastornos de la conducta como bipolaridad (Young, 2018). Los casos de evaluaciones erradas

ocurren por razones de la diferencia de género; incluso, puede darse un diagnóstico tardío a la edad adolescente o adulta. Al confundir los síntomas, como lo dijimos anteriormente, las niñas reciben resultados completamente diferentes, lo cual genera una desestimación entorno a la evaluación y problemas eventuales en la edad adulta. En consecuencia, de estas observaciones, las niñas suelen enmascarar sus síntomas a diferencia de niños. También conocido como *Masking* que consiste en la habilidad de mimetizarse con el ambiente imitando las interacciones de las personas (Fortea, et al., 2024).

Continuando con la investigación de Hervás y el artículo de Ma. Del Sol Fortea Sevilla: *¿Qué es el masking en el autismo?* (2024) durante las etapas del desarrollo como la niñez y la adolescencia, es más común que el género femenino muestre más señales de camuflaje para no mostrar sus signos dentro del espectro. A eso se le conoce como conductas camaleónicas que entran dentro de las técnicas de la imitación y mimética. Estos comportamientos suelen imitar patrones sociales, como los de un grupo de amigos o los hábitos de un hermano. También el comportamiento camaleónico puede ser adquirido por un personaje dentro de la ficción, ya sea por los libros o por la televisión (Hervás, 2022).

La pregunta que surge de esta situación es ¿Sí los síntomas se pueden suprimir a voluntad o no? Si y no. El *masking* puede ser tanto voluntario como involuntario, ya que las personas dentro de esta neurodivergencia pueden adoptar conductas para encajar socialmente. Aunque no siempre es voluntario, ya que en algunas ocasiones se realiza en automático para aparentar normalidad. De acuerdo con el artículo *El fenotipo autista femenino y el camuflaje: una revisión narrativa* escrito por Laura Hull (2020) explica con más profundidad sobre el *masking* y sus características, así mismo está el artículo "*A conceptual analysis of autistic masking: Understanding the narrative of stigma and the*

illusion of choice" (2021) que describe con precisión que el *masking* es una adición de comportamiento alternativo señalando que este puede ser tanto consciente como inconsciente.

De acuerdo con Hervás, los profesionales han mencionado que el comportamiento camaleónico de las niñas es un factor por el cual no se establece un diagnóstico claro. No obstante, es sabido que, dentro de los nuevos estudios hacia el TEA, junto con las observaciones de Amaia Hervás en su artículo, se puede llegar a una observación de que las niñas-mujeres pueden presentar estas conductas para integrarse socialmente de acuerdo con el rango de edad y el grupo social en el que deseen incorporarse .

A pesar de que el camuflaje cognitivo social puede considerarse como una manera de integración a un grupo de amigos o a una comunidad, puede presentar tanto características positivas como negativas. Por una parte, en términos positivos, puede ayudar a mejorar el rendimiento académico y facilitar las conexiones con otras personas (como profundización de relaciones amistosas, avances fructíferos en el trabajo de equipo y logros sociales). Por otra parte, su lado negativo puede presentar conductas que pueden afectar de manera perjudicial tales como agotamiento emocional, y académico, pérdida de identidad, miedo a ser descubierta, ansiedad y depresión. (Hervás, 2024)

Otro problema que plantea Amaia Hervás, asociado con la infra detección y las evaluaciones erróneas, es la asunción de que el cerebro masculino y femenino poseen las mismas propiedades. Cabe mencionar que el estudio del cerebro masculino ha sido un fuerte referente dentro de la psiquiatría y medicina, lo cual ha dejado desatendidas las funciones neurológicas y psiquiátricas del cerebro femenino. En este caso con el autismo, los síntomas están estigmatizados dentro del rango de los varones, sin tener en cuenta que la coordinación

el neurodesarrollo, así como las capacidades sociales y sensoriales, varía según el género (Meng-Chuan,2020).

Interpretar los síntomas dentro de las evaluaciones para la detección del TEA han demostrado tener un arraigo hacia los casos masculinos más que los femeninos (Young,2018). Amaia Hervás cita el artículo *Una investigación del «efecto camuflaje femenino» en el autismo utilizando un ADOS-2 computarizado y una prueba de diferencias de sexo/género* que explica que las pruebas clínicas para la detección del autismo como la prueba ADI-R y ADOS-2 son algunas de las establecidas para la detección del espectro, pero al parecer no siempre pueden dar con el diagnóstico correcto (Rynkiewicz A et al., 2016).

Esto se debe a que las pruebas fueron diseñadas para detectar el autismo en varones sin considerar que la condición también afecta a las mujeres. Si nos remontamos a los orígenes históricos para detectar el autismo las pruebas clásicas (ADOS, ADI-R) fueron diseñadas en contextos anglosajones y mayoritariamente con muestras masculinas. Recordemos que el concepto de autismo fue descrito por Kanner y Asperger en los 40s basando sus estudios exclusivamente en niños varones. Posteriormente, las pruebas como ADOS (Lord et al.,2000) fueron validadas sus muestras de que la mayoría de los diagnósticos eran de varones, generando así un sesgo en base al diagnóstico clínico. En cuanto a Latinoamérica, en el artículo *El uso de la entrevista diagnóstica del autismo: revisada con una población latina de adolescentes y adultos con autismo* explica como se tradujo la prueba utilizando un método de retro traducción descrito por Daniela Vrancic en el año 2002 (Magaña y Smith, 2014).

Las evaluaciones anteriormente mencionadas están diseñadas para la detección del TEA y el síndrome de Asperger. Sin embargo, en investigaciones clínicas para la evaluación

diagnóstica han demostrado tener menos tacto para dar con una valoración. Es decir, que han demostrado tener menos sensibilidad hacia el género femenino. En consecuencia, abordar la detección del autismo femenino exige replantear tanto los métodos clínicos, como los enfoques de intervención, reconociendo la complejidad de los factores sociales, culturales y biológicos que influyen en la expresión de los síntomas. Sumar perspectivas nuevas y considerar las voces de las propias niñas y mujeres dentro del espectro es vital para comprender los matices de la experiencia autista en el género femenino.

Hervás describe que la prueba ADOS-2, toma alrededor de 45 a 60 minutos, ha demostrado interpretar erróneamente los síntomas en las niñas confundiéndolos con apatía, timidez o ansiedad social. Ciertamente, llegar a una valoración exacta para el autismo femenino ha causado discrepancias. Esto se debe a los estudios clínicos que se han enfocado en otros casos como los casos de autismo masculino y han pasado por alto los casos femeninos de autismo. Debido a este problema con la infra detección, se requiere una actualización en los patrones de detección, evaluación, diagnóstico e intervención del autismo en el género femenino de todas las edades. Es necesaria una renovación de las pruebas diagnósticas, puesto que se debe realizar un estudio profundo a casos de autismo en niña y mujeres, apartados de las referencias de evaluaciones masculinas que no funcionan de la misma forma para la evaluación diagnóstica en el género femenino.

Otra acción que se debe tomar en cuenta es que se debe romper con el paradigma del autismo, que es..., puesto que los clichés pueden ser una cuestión para los casos del autismo. No precisamente la falta de contacto visual y la falta de grandes círculos sociales se convierte en un síntoma forzoso de esta condición, puesto que hay que tomar en cuenta que las señales varían según el grado y la edad de acuerdo con el DMS-5. Se deben ampliar las valoraciones

y sumar nuevos indicios del TEA. Para llegar a una conclusión diagnóstica se debe prolongar las sesiones para realizar la prueba y añadir preguntas según el género. Para sustentar esta idea se debe incluir en la entrevista diagnóstica preguntas sensibles al género ya que los intereses de las niñas son restringidos en formas socialmente aceptadas (Mandy y Lai,2016).

El punto es conocer a la paciente y obtener la información necesaria con las preguntas apropiadas. De esa manera, se puede realizar una evaluación adecuada o se puede profundizar más en el caso para dar con el resultado. ¿Esto no lo hace un neurólogo? No siempre, ya que la función del neurólogo dentro del diagnóstico es descartar que el paciente tenga lesiones cerebrales, epilepsia o trastornos del neuro metabolismo (Roldán, 2023). Al tomar en cuenta la complejidad diagnóstica y social se vuelve indispensable profundizar en el estudio del cerebro femenino y sus características particulares.

Es necesario considerar que el cerebro femenino tiene diferentes funciones según la edad en la que se encuentra. En este caso, nos enfocaremos más en cómo funciona y como responden las niñas entre seis y catorce años (Mosconi,2023), puesto que es la edad en las que varias funciones siguen en pleno desarrollo. En el artículo *Diferencias sexuales en la conectividad funcional entre redes cerebrales* establece que en cerebros típicamente desarrollado existen diferencias sexuales en la conectividad funcional de redes, por ejemplo: las niñas muestran una mayor conectividad dentro de esas redes que los niños (Tavares et al., 2022).

Los datos se analizaron para cuantificar el espectro de potencia 1/f. Se calcularon las correlaciones entre el exponente de la ley de potencia y las medidas conductuales mediante un diseño intergrupar (mujeres vs. hombres; autistas vs. neurotípicos). En promedio, el exponente de la ley de potencia fue significativamente mayor en el grupo de hombres con TEA que en el grupo de mujeres con TEA en las regiones frontocentrales (McCleod et al.,2024).

No obstante, en personas con TEA, estas diferencias entre sexos desaparecen; tanto niños como niñas con autismo muestran una conectividad similar, lo que sugiere una alteración en la diferenciación del cerebro. En el artículo *Neurocomputational Phenotypes in Female and Male Autistic Individuals* escrito por McClend (2024) se explica que investigaciones recientes con electroencefalogramas (EEG) han identificado diferencias en la organización neuronal entre hombres y mujeres con autismo. El resultado apuntó que la ley potencial de los hombres con autismo fue significativamente mayor que el de las mujeres, en especial en zonas fronto-cerebrales.

1.3.2 ¿Cómo experimentan las mujeres el TDAH?

Cuando hablamos del TDAH, podemos entender que cada persona presenta diferentes rasgos clínicos. ¿Cómo poder estandarizar una prueba de detección solo para niñas si entre ellas también son diferentes? En si el TDAH tiene una variabilidad entre niñas tanto como entre niños, por lo tanto, tener una prueba única para niñas no sería la solución, ya que no se trata de inventar una prueba diagnóstica inclinada a solo a un sector, sino asegurar que lo que ya usamos mida de forma justa y que se aplique en un protocolo multi método. En el artículo *invariance of ADHD symptoms across sex* (2019) manejó un experimento de evaluación en el que 489 parejas de gemelos fueron examinadas para la invariancia y estabilidad de la medición de los síntomas del TDAH (Leopold et al., *Abnorm child psychol*).

En este experimento se valoraron seis momentos, desde el preescolar hasta el noveno grado encontrando dentro de las evaluaciones que de los 18 síntomas que presentaba el DSM-IV y es DSM-V sobre el TDAH funcionan de forma equivalente en niñas y niños a lo largo del tiempo, por lo tanto, esto respalda su validez en las dimensiones de inatención e

hiperactividad-impulsividad en ambos sexos. ¿Cómo poder estandarizar una prueba de detección solo para niñas si entre ellas también son diferentes? Lo que demuestra el artículo de Leopold es que los 18 síntomas del DSM de TDAH, medidos por los padres, muestran invariancia de medida por sexo y edad: funcionan igual tanto para niños como niñas a partir del preescolar hasta el noveno grado. En otras palabras, estos *Items* no están sesgados por género, ya que miden el mismo constructo. Por tal razón, no hace falta crear una prueba solo para niñas, porque la base sintomática ya es válida para los dos sexos.

De acuerdo con el INECAP (2021), las niñas son propensas a presentar características dentro del espectro como los varones. Esto puede afectar significativamente su salud emocional puesto que, al igual que el autismo en los hombres, el TDAH en las mujeres es menos propenso a ser detectado. Según estudios de *Health line* en el año 2018, solo un 6.1% de los niños es diagnosticado y medicado de esta condición. En las infancias, diez de casos diagnosticados de TDAH tres corresponden al género femenino. ¿Si las evaluaciones diagnósticas se pueden manejar de igual manera entonces a que se debe la falta de diagnósticos en niñas? Se diagnostican menos a las niñas porque el TDAH en ellas se presenta de forma más silenciosa y menos disruptiva, porque hay sesgos en la precepción adulta y porque los criterios diagnósticos se basaron en poblaciones masculinas.

Esto hace más difícil el diagnóstico tanto para los niños como para las niñas. De acuerdo con el artículo *Sex differences in attention-deficit hyperactivity disorder diagnosis and clinical care: a national study of population healthcare records in Wales*, se realizó un estudio nacional en Gales desde el 2000 hasta 2019 en el que se utilizaron datos de registro rutinario en escuelas primarias y secundarias para obtener diagnósticos de TDAH y otros trastornos de atención. El resultado apuntó a que hubo 16.458 personas diagnosticadas con

TDAH y un 20,3% fueron mujeres entre 3 y 30 años con una comparación hombre mujer en la que fue de 3,9:1

Se observaron proporciones más altas (4,8:1) en personas diagnosticadas más jóvenes (<12 años), con la proporción más baja (1,9:1) en aquellas diagnosticadas como adultas (>18). Los hombres eran más jóvenes al primer diagnóstico registrado de TDAH (media = 10,9 frente a 12,6 años), más propensos a que se les recetara medicación para el TDAH y más jóvenes al diagnóstico de trastornos del desarrollo neurológico coexistentes. Por el contrario, las mujeres tenían más probabilidades de recibir un diagnóstico de ansiedad, depresión u otro trastorno de salud mental y de que se les recetaran medicamentos antidepresivos, antes del diagnóstico de TDAH (Martín et al. ,2024).

Con base en este estudio, muchos casos son tratados hasta la edad adulta o son evadidos completamente. En algunas circunstancias, el TDAH puede presentar comorbilidad que se puede asociar con otros problemas del neurodesarrollo. Un rasgo observado en mujeres con TDAH, más frecuente que en hombres, es una mayor tendencia a experimentar ansiedad, depresión, sobreestimulación sensorial, Trastorno Límite de la Personalidad (TLP) y trastornos alimentarios.

Otra diferencia que existe en el TDAH en las mujeres es cómo interiorizan sus emociones, como el caso del enojo, la angustia, la tristeza o la ira. De acuerdo con Zahn Waxler en *Disorders of childhood and adolescence: Gender and psychopathology. Annual Review of Clinical Psychology*, 4 (2008) los hombres son más propensos a externar estas emociones hasta el punto de ser mucho más agresivos o con una mayor tendencia a la ansiedad. Por otro lado, tenemos a Martel en *Sex differences in attention deficit* escrito por Martel (2013) que explica que las mujeres, suelen interiorizar estas emociones para no dirigir la atención hacia ellas, o incluso para evitar confrontaciones. Otros de los síntomas adicionales que pueden asociarse con las mujeres dentro del espectro son la desorganización, la baja autoestima, la falta de atención a algunos detalles, la dificultad para realizar múltiples actividades, el mal temperamento, el estrés crónico, la depresión y el agotamiento emocional.

El TDAH es una condición compleja de diagnosticar, especialmente en la infancia, pues sus manifestaciones clínicas pueden confundirse con otros trastornos del neurodesarrollo. La razón por la cual esta se convierte en una condición difícil de diagnosticar es debido a que en algunas ocasiones no se cuenta con la supervisión clínica adecuada. En el caso de las niñas, la investigación de Martin y Waxler muestran que tienden a manifestar síntomas más sutiles como: la inatención, distracción e internalización de emociones, en comparación a los varones que suelen mostrar conductas más externalizantes como: agresividad e impulsividad.

Otro problema que existe en el campo de la neurodivergencia es la falta de resultados coherentes que puedan ayudar a determinar un resultado exacto o el estado del paciente. Continuando con el estudio de Martin, en la edad adulta, la falta de un diagnóstico da lugar a varios problemas de salud mental, debido a que la ausencia de una valoración y tratamiento adecuados puede conllevar desafíos complicados a los que tienen un trastorno del neurodesarrollo. La brecha que existe entre el género es crucial porque no solo afecta directamente a las mujeres que viven con condiciones como TDAH o el TEA, sino que también limita la cantidad y validez de las investigaciones científicas sobre las neurodivergencias.

De acuerdo con el estudio de Mowlem en *Diferencias de sexo en la predicción del diagnóstico clínico y el tratamiento farmacológico del TDAH* (2019) el subdiagnóstico genera que las intervenciones lleguen tarde, cuando ya existen consecuencias acumuladas como: ansiedad, depresión y bajo rendimiento escolar. Y Waxler menciona en el artículo anteriormente mencionado que es cierto que la mayoría de los estudios que presenta están basados en muestras masculinas, los criterios diagnósticos terminan reflejando un patrón

masculino de la neurodivergencia. Ahora bien ¿Porqué son referidos al cerebro? Porque durante décadas se buscó una explicación neurobiológica de la diferencia, atribuyendo la prevalencia masculina. El libro *Diferencias de género en el TDAH: un metaanálisis y una revisión crítica* explica dicha investigación, la cual sostiene que estas diferencias cerebrales no explican por sí solas la brecha, ya que el sesgo cultural y educativo es determinantes. (Martel, 2013; Gaub & Carlson, 1997).

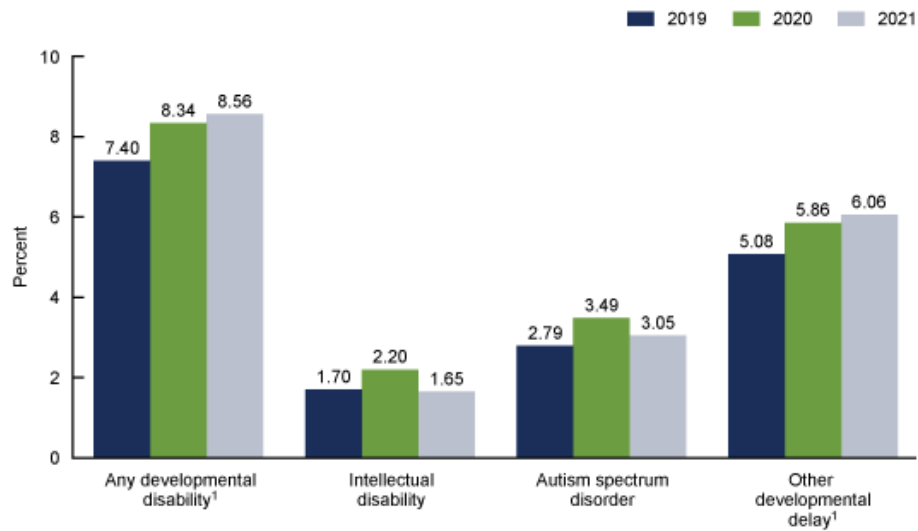
Reitero que, para las mujeres, al presentar síntomas más sutiles o internalizados suelen ser diagnosticadas más tarde o incluso erróneamente. Esto implica que muchas de ellas pasen una gran parte de su infancia y adolescencia sin apoyo, lo que repercute en su autoestima, en su desarrollo socioemocional y en sus oportunidades académicas. Lo cual esto se convierte en una problemática tanto social como cultural debido a la práctica del diagnóstico del TDHA con referentes masculinos.

1.3.3 La importancia del cerebro femenino dentro de las neurodivergencias

Históricamente se ha asumido que los trastornos del neurodesarrollo (TNDs)-como el autismo o el TDHA- eran condiciones propias de los varones, debido a que, como habíamos mencionado anteriormente, en las pruebas diagnósticas han predominado las muestras masculinas. Actualmente, la evidencia respaldada por diversas fuentes indica que los trastornos del neurodesarrollo afectan tanto a hombres como a mujeres, presentando diferencias en los patrones de detección según el sexo. De acuerdo con las estadísticas de *National Center for Health Statistics* (2023) entre el 2019 y 2021, la prevalencia combinada de los TNDs en niños entre 3 a 17 años aumentó del 7,40% a un 8.56% en el año 2021. Con un total de 8.10 casos, en la que un 10.76 eran varones y solo un 5.31 eran niñas entre 3 y 17 años.

Figura 1

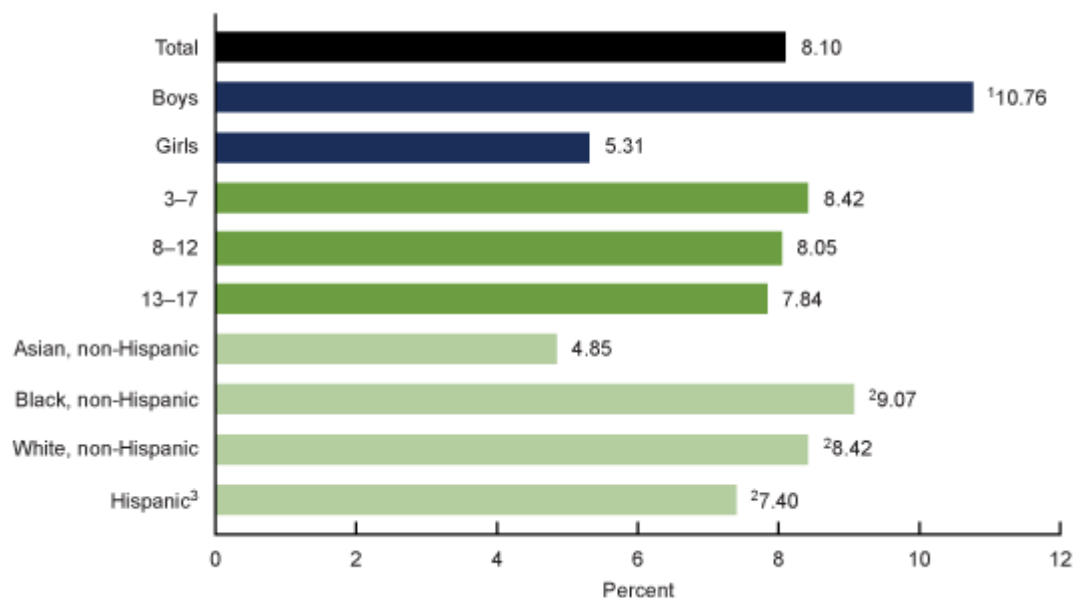
Gráfica de TNDs desde 2019-2021



Nota. Esta gráfica fue tomada como ejemplo de observación del aumento de trastornos del neurodesarrollo desde el 2019 hasta 2021. Tomada de Diagnosed Developmental Disabilities in Children Aged 3–17 Years: United States, 2019–2021, por Zablotsky, 2023, *National Center for Health Statistics*.

Figura 2

Gráfica de edades, género y razas



Nota. Esta gráfica fue tomada como ejemplo de observación del aumento de trastornos del neurodesarrollo desde el 2019 hasta 2021. Tomada de Diagnosed Developmental Disabilities in Children Aged 3–17 Years: United States, 2019–2021 , por Zablotsky, 2023, National Center for Health Statistics.

De acuerdo con la neurociencia, durante las décadas esta estuvo mayoritariamente inclinada al cerebro masculino. Según Lisa Mosconi-neurocientífica italiana-estadounidense- ha sido una voz crítica dentro del estudio del cerebro femenino. Aunque su campo de investigación no está basado en el estudio de la neurodivergencia, ha llevado su trabajo en *Brain initiative* en Weil Cornell, el cual analiza como el cerebro femenino cambia durante la menopausia y enfermedades como el Alzheimer. ¿Cómo podemos relacionar esta investigación con la neurodivergencia? Como punto de partida, podemos analizar la investigación de Mosconi, la cual sostiene que el cerebro masculino y femenino tienen particularidades biológicas y metabólicas diferentes.

En relación con las neurodivergencias podemos señalar el artículo previamente mencionado de Mowlem que señala sobre el criterio diagnóstico del TDAH, las cuales fueron mayoritariamente masculinas. Así mismo, podemos apoyarnos en las gráficas del estudio de *National center* para relacionar tanto la investigación de Mosconi como la cuestión de la importancia del cerebro femenino neurodivergente. La conexión que existe entre ambos campos de investigación es que Mosconi y los demás autores consultados aluden a un sesgo de investigación neurológica masculina y como resultado generan repercusiones sociales y emocionales.

Se debería considerar biológicamente incorrecto el afirmar que hombres y mujeres somos neuro anatómicamente iguales, ya que, más allá de la diferencia cromosómica (XX en mujeres y XY en hombres), existen particularidades en las funciones cerebrales de cada sexo.

La evidencia científica presentada dentro de este apartado respalda que el cerebro tanto el cerebro masculino como el femenino manejan diferencias biológicas y metabólicas importantes, un ejemplo sería la investigación de Mosconi publicado en la BBC *Lo que he aprendido estudiando el cerebro de las mujeres durante 20 años* (2023) la cual resalta que el cerebro masculino produce más serotonina mientras que el cerebro femenino produce más dopamina.

Por lo general, el cerebro masculino produce más serotonina, el neurotransmisor que nos hace sentir bien y que está involucrado en el estado de ánimo, el sueño e incluso el apetito. En cambio, las mujeres, producen más dopamina (Sustancia química presente en el cerebro que regulan nuestra determinación y motivación para realizar cosas y obtener recompensas (Mosconi 2023)).

De acuerdo con la cita anterior, los cerebros masculinos producen más serotonina, lo cual se asocia con la regulación del estado de ánimo y una mayor estabilidad emocional; mientras que los cerebros femeninos presentan mayor actividad dopaminérgica, vinculada a la motivación y al sistema de recompensas. Estas diferencias neuroquímicas no implican que un sexo sea superior al otro, sino que explica esas diferencias biológicas que ayudan al procesamiento de emociones y la conducta. Dentro de las neurodivergencias, estas variaciones podrían contribuir a que los síntomas tanto del TDAH como del TEA se expresen de manera distinta en niñas y en niños, lo cual podría ser la causa directa de los procesos diagnósticos y de su infra detección en el sexo femenino.

La infra detección de los casos de Trastorno del Espectro Autista (TEA) y Trastorno del Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) se encuentran ligados a los diversos síntomas que se presentan tanto niños como niñas, dándole más peso al diagnóstico masculino. Sin embargo, se requiere un replanteamiento de detección clínica para la obtención del diagnóstico. De acuerdo con las observaciones de Hervás, Mowlen, Waxler y Mosconi ambos sexos presentan diversas funciones cognitivas, emocionales y

neuroquímicas, pero el darles menos relevancia a los diagnósticos femeninos a causa de una preferencia clínica lo convierte en una problemática no sólo diagnóstica, sino al punto de ser social y cultural. ¿Por qué? Porque refuerza los estereotipos de género y persiste el mito de que el cerebro masculino y femenino funcionan de manera idéntica, y así privilegiando el estudio neuro clínico masculino.

En el caso del cerebro femenino neurodivergente, puede presentar un desafío durante estas primeras conexiones. Aunque es sabido que las niñas tanto neurotípicas como neurodivergentes segregan mayores niveles de oxitocina; en casos como el autismo, los niveles de oxitocina en los varones son mucho más bajos. No obstante, los estudios han demostrado que los niveles de este neurotransmisor en las niñas son más altos. Así, los estudios han afirmado que el sexo femenino es mucho más empático por naturaleza que el sexo masculino.

Supongamos que en una habitación tenemos dos parejas de niños entre 3 a 7 años. Dos de los niños tienen TEA (en este caso para el experimento debe ser un niño y una niña). Dentro de la habitación, uno de los niños neurotípicos comienza a llorar o a hacer un berrinche ¿Cuál de los niños autistas va a ir a ayudarlo? Joyce F. Benson en *Scientific Reports* (2021) La universidad de Quebec realizó el experimento con niños neurotípicos para demostrar qué las niñas mostraban mucha más empatía que los varones frente a accidentes menores. Las chicas muestran actitudes más sociales frente a una situación de crisis, así que el resultado de este experimento en niños neurotípicos es esperado con una respuesta empática segura. Pero en el caso de una niña neurodivergente, la respuesta ante la situación de crisis puede tardar más. Si la paciente tiene un grado de autismo severo o no verbal, según sea el caso, la respuesta puede ser mucho más tardía, aunque también dependerá del

acercamiento que muestre la niña autista frente al niño que está inquieto. Una persona neurotípica mostrará palabras de consuelo; incluso, expresará un acercamiento físico como un abrazo.

En conclusión, a lo largo del capítulo pudimos analizar como la biología, la neuroquímica y las construcciones sociales influyen personalmente en la forma en la que se obtiene un diagnóstico para un trastorno del neurodesarrollo, entre ellos: El TEA y el TDAH. Observamos que el cerebro masculino y femenino presentan diferencias en la producción de neurotransmisores como la serotonina y la dopamina, lo que repercute en la regulación de emociones, motivación y conducta social. De acuerdo con estas diferencias podemos concluir que la presentación de trastornos del neurodesarrollo no debería ser vistos como un déficit o una limitación, sino como una particularidad que amplía la diversidad humana.

Así mismo, hemos aprendido que los casos clínicos han hecho un mayor énfasis en los síntomas observados en varones, dejando así, en segundo plano las manifestaciones neuro-clínicas de las mujeres. Al analizar a autores como Hervás, Mowlem, Waxler y Mosconi podemos relacionar los conceptos principales con la idea de Singer sobre la neurodiversidad y la neurodivergencia, que consiste en la diversidad de pensamiento y la inclusión de trastornos del neurodesarrollo. Partiendo de esta idea, podemos observar que la detección del TEA y el TDAH deben ser replanteados desde una perspectiva humanista y neurocientífica integradora y socialmente consciente capaz de reconocer las diferencias de género sin convertirlo en desigualdad. Solo así, será posible ofrecer un acompañamiento clínico más eficiente, inclinado a la comprensión y la equidad.

La escolaridad *Paideia*

Introducción

¿Qué es la educación? ¿Es un derecho o una obligación? De acuerdo con la Real Academia Española (RAE), la educación es la acción y efecto de educar; también se entiende como la crianza, enseñanza y doctrina que se da a niños y adolescentes. En cuanto a sus fundamentos, la educación es un derecho humano y, por lo tanto, una obligación que el Estado debe garantizar a todos los ciudadanos de acuerdo con la UNESCO y la Declaración de los derechos humanos (1948). ¿Existen otros métodos para estudiar o sólo existe el sistema tradicional escolarizado?

Este capítulo hablará sobre la escolaridad tradicional, basándome en los conceptos de “Aprender”, “Educación” y “Enseñanza” el cual pueden ser asociados con la escuela y el estudio. El objetivo de este capítulo es explicar la función limitante que tiene la escolaridad tradicional por medio de métodos obsoletos y en algunos casos rígidos, basándome en los autores, Werner Wilhem Jaeger, Nuccio Ordine¹¹ y Kant como los que describen la educación y la escolarización.

La escuela ideal *paideia*

Para los antiguos griegos, la mejor manera de formar a ciudadanos funcionales y de integrarlos a la sociedad era a través de la transmisión de conocimientos. Lo que hoy se conocería como escuela en ese entonces se le llamaba *paideia παιδεία*, *país* (niños). El término comenzó a utilizarse a partir del siglo V a.C., por los filósofos Esquilo y Platón,

¹¹ El concepto de *Paideia* lo utilizo como un referente de formación ideal, mientras que escuela es un referente de una institución contradictoria a su significado etimológico.

utilizándolo como una herramienta para la educación de los niños. Según el autor Pérez Porto en *Definición de paidea* (2023) esa época se creía que una formación integral adecuada, era incluyendo herramientas funcionales que cubrían todas aquellas necesidades que se consideraban relevantes para la época, como: la filosofía, la gimnasia, las matemáticas y la gramática. Se podría decir que la *paideia*¹², al igual que la educación integral actual es un proceso controlado por el estado, de acuerdo con las creencias, costumbres y la cultura.

Figura 3

Imagen de jarrón griego, la educación en la antigua Grecia, paideia,



Nota: Maestros y alumnos de la escuela ateniense solían estudiar música como parte de su formación para convertirse en ciudadanos (José Enrique Ruiz-Doménec, 2024).

Las características que se incluían en la educación eran: la formación integral, desarrollo moral, cultivo de la razón, estudio de literatura, poesía, y participación cívica. No

¹² En este apartado enfatizaré en el término *paideia* puesto que lo usaré de ejemplo para comparar la educación actual con el concepto que manejaban los griegos de una excelencia en aprendizaje.

muy diferente a la que se recibe actualmente, excepto que a lo largo de los siglos la educación ha evolucionado. Uno de los especializados en el término *paideia* fue el filólogo Werner Wilhem Jaeger (1888-1961). En su obra *Paideia: los ideales de la cultura griega* (2001) tuvo como propuesta comprender la esencia de esta en la antigua Grecia. Jaeger hace una profundización en las obras de grandes filósofos como Homero, Platón, Eurípides, Sófocles entre otros. Él analizó las influencias de estos autores en la educación y la formación académica, así mismo como un enfoque humanista. “La educación es una función tan natural y universal de la comunidad humana, que por su misma evidencia tarda mucho tiempo en llegar a la plena conciencia de aquellos que la reciben y la practican” (2001, p.10).

Así mismo, en base a esta obra es que se nos explica como los griegos manejaban una educación integral que puede ser comparada con métodos actuales de escolarización en los que incluyen herramientas formativas y didácticas que ayudan a ejercer los conocimientos aplicados dentro y fuera de las instituciones académicas. Se podría decir que la *paideia* es similar a la escuela, puesto que ambos son lugares de aprendizaje integral que se encargan de la formación educativa.

Las similitudes que existen entre *paideia* y la educación formal son materias que se manejan tradicionalmente como las matemáticas, la literatura, las ciencias y la filosofía. Otras de las funciones que se manejan dentro del concepto son el desarrollo del pensamiento crítico, similar a las enseñanzas de la lógica y la retórica. Pero, así como existen parecidos entre ambos conceptos, no precisamente quiere decir que la escuela y la *paideia* sean iguales, puesto que en la antigua Grecia la educación estaba reservada para ciudadanos de alta alcurnia como: ricos, aristócratas y personas reconocidas.¹³ En otras palabras, la educación

¹³ La *paideia* también estaba limitada únicamente para los varones.

estaba destinada a personas que los antiguos griegos consideraban como superiores (Jaeger, 2001). Hoy en día la educación es inclusiva y como había mencionado antes es un derecho humano para todos los niños y adolescentes ¹⁴. La escolarización se ha vuelto más accesible para aquellos que pueden recibirla sin importar la religión, estrato social o género.

Otra de las diferencias que existen dentro del concepto de *paideia* y la escuela, es que la educación actual se ha especializado en las ciencias y las habilidades técnicas, mientras que las humanidades y filosofía pasan a segunda categoría. Para los griegos las ciencias humanas y sociales eran fundamentales para formar a un ciudadano cívicamente correcto. Las humanidades jugaban un papel importante en la antigua Grecia, porque era por medio de estas que se formaban la base del pensamiento, la ética y la participación ciudadana. Para los griegos *Areté* que se traduce como virtud o potencial era una forma de alcanzar la excelencia. En palabras de Jaeger, el término lo usaba Homero con frecuencia en sus obras como *La Iliada* y *La Odisea*, hacía referencia a la grandeza de los dioses por su fuerza y virtudes, en cambio un humano común no poseía ninguna de estas características en su máximo esplendor divino. Pero para comprender el término *Areté* desde el concepto de *paideia* eras alcanzar la grandeza desde la virtud moral e intelectual, principalmente desde las humanidades. (p.24).

El mito de la utopía de la *paideia*

A partir de lo expuesto ¿podemos ver a la *paideia* como un ideal utópico de la educación? La respuesta es ambivalente. Por utópico entendemos algo idealizado, - perfección normativa que en la práctica resulta difícil de alcanzar-. Por un lado, la *paideia* podría verse como utópica porque la Grecia clásica (siglo V a.C.) postulaba un modelo

¹⁴ A pesar de que la educación es un derecho humano, niños alrededor del mundo se han sido privados de ese derecho de acuerdo con la UNESCO. Por lo tanto, a pesar de ser una obligación, solo un 70% de países garantiza que es una obligación. Dos tercios son mujeres entre los 9 años y adultas mayores de 18 años.

humanista que integraba formación intelectual, cívica, moral y física. Esto se demuestra en libros como *Ética nicomáquea* de Aristóteles (1985) y *Paideia: los ideales de la cultura griega* de Werner Jaeger. Lograr ese equilibrio requería recursos como la voluntad política y consenso social que rara vez coincidían. Por otro lado. La paideia no fue solo una idea abstracta: tuvo expresiones concretas que dejaron una influencia histórica visible en modelos educativos posteriores, como la educación actual. En suma, la paideia combina aspiración normativa y prácticas reales: es utópica en su plenitud ideal, pero sus principios han sido y pueden ser implementados en contextos concretos.

Sobre la paideia, todo apunta históricamente a que esta fue un referente educativo que influyó en la evolución de la educación a lo largo de las épocas. Recordemos que utópico se representa como algo perfecto e idealizado,¹⁵ pero que dentro de la práctica parece algo inalcanzable. Una de las razones por la cual si pudiera ser utópica la *paideia* sería por los ideales humanistas que manejaba en el siglo V a.C. con respecto a la educación. Es difícil equilibrar la intelectualidad, la educación cívica, moral y física en un sistema educativo. Anteriormente ya mencionado hoy en día las escuelas manejan un sistema que prioriza algunas áreas sobre otras, tal es el caso de la ciencia y/o la tecnología.

Otra razón por la cual es utópica la noción de este ideal es que se daba más argumento a la excelencia (*areté*) para alcanzar al ciudadano perfecto, entendido en la cultura griega como aquel individuo formado integralmente para participar en la vida pública y contribuir al bien común de la *polis* ¹⁶. Sin embargo, este ideal no es posible ya que las personas poseen limitaciones. En la actualidad no existe la necesidad de alcanzar la grandeza como la

¹⁵ Utopía: οὐτόπος Ou (no) y Τόπος (lugar) literalmente se traduce como no lugar. Este término se usaba para definir una sociedad estable y perfecta, el término fue acuñado por Tomás de Moro.

¹⁶ *Polis* e acuerdo con el diccionario de la Real Academia Española, en la antigua Grecia Estado autónomo constituido por una ciudad y un pequeño territorio.

describirían los griegos, porque el contexto social y educativo ha cambiado profundamente. Para los griegos. La *areté* o la excelencia, de acuerdo con la descripción de Jeager, era un ideal total: el ciudadano debía demostrar sabiduría, valor, justicia, poseer cualidades físicas fuertes, además de buscar la perfección en todos los aspectos de la vida. En cambio, en la educación moderna se conocen los talentos de las personas, así como sus límites, ya que hoy en día se valora más la diversidad de capacidades y el aprendizaje personal que la idea de un ciudadano ideal y homogéneo.

A este punto estas serían las razones por la cual la *paideia* sería utópica, pero también hay un punto por la cual no sería un ideal inalcanzable, puesto que inspiró a modelos educativos modernos. Ciertamente las instituciones académicas priorizan el uso de las ciencias en sus programas escolares, pero no significa que todas las escuelas manejen un sistema que prioricen las matemáticas o las ciencias. Hay sistemas modernos que manejan el uso del pensamiento crítico, aprendizaje moral y la preparación para la vida. Además de adaptar diferentes conceptos dentro de los modelos educativo.

La meta que maneja la educación actual es alcanzar un grado de excelencia académica basándose en los recursos educativos según el sistema en el que se opera. Y aunque la *paideia* parezca ser un elemento inalcanzable no lo es. Así como todo procedimiento o sistema escolar tiene sus pros y contras, lo mismo podría decirse de esta noción. En otras palabras, el propósito que maneja las escuelas no es solo construir un modelo educativo, sino también construir una sociedad, porque los niños y adolescentes van a la escuela para convertirse en ciudadanos. En conclusión, la *paideia* puede ser vista como un balance que en sí no es inalcanzable, ya que combina la aspiración con la práctica real, y un ejemplo de su aplicación y aspiración a lo largo de la historia es la construcción de varios sistemas escolarizados.

El principio de la educación Kant

Primero, cuando la palabra educación es mencionada automáticamente, se vincula con la escuela, la enseñanza y el aprendizaje. Aunque, esto no es totalmente cierto, debido a que las palabras “educar”, “aprender” y “enseñar” tienen significados substancialmente diferentes desde la construcción de la palabra. Por ejemplo, el filósofo italiano Nuccio Ordine en una entrevista expresa que: el objetivo de estudiar es aprender a vivir (2023). ¿Qué quiso decir Ordine con esto? Que, de alguna forma si, se pudiera decir que uno de los objetivos de estudiar es aprender a vivir, ya que el estudio no es solo una recopilación de información a lo largo de los años. Uno no va a la escuela solo para almacenar datos como una computadora, y no es educado solo para servir a una comunidad. El propósito de la educación es ayudarnos a enfrentarnos a los desafíos que vendrán, ya sean: personales, laborales o sociales.

Como se mencionó en el apartado anterior, la *paideia* era la encargada del desarrollo de esas habilidades en la antigüedad para formar a ciudadanos. Lo mismo ocurre con la escuela y la educación actual, ya que esta es la que se ocupa de la fomentación del pensamiento crítico, la formación integral, la convivencia y la responsabilidad social (Ordine, 2023). Debido a esto es la que nos proporciona las herramientas para poder aprender a vivir y vivir aprendiendo. Aunque el filósofo alemán Immanuel Kant describe la escuela como un lugar de formación que debía ayudar a los niños a desarrollar su razón y tomar decisiones por sí mismos. En su libro *Sobre pedagogía* (2008) describe que la educación es un arte que se perfecciona conforme a las generaciones que se dotan de nuevos conocimientos (pg. 35).

En base a esta frase interpretemos que Kant se refería a la educación como un arte debido a que no solo se trata de ciencias con reglas fijas, sino a un proceso que se adapta y

mejora con el tiempo. Conforme las generaciones avanzan y la humanidad también los conocimientos se transforman y evolucionan. Previamente la educación se basaba en la memorización de los conocimientos adquiridos durante las horas de clase, pero con los avances que han ocurrido a lo largo de las generaciones se le ha dado importancia a la enseñanza personalizada, a la creatividad y al pensamiento crítico.

Consideremos que el principio de una buena educación es tener buenas bases que nos ayuden a formarnos de acuerdo con nuestra cultura, principios y valores, también a formarnos de acuerdo con nuestras experiencias y con la edad y al grado de comprensión que nos corresponde. Kant describía que un hombre bueno recibía una educación buena. ¿En este caso que sería bueno? Basándonos en esto, consideremos que en la actualidad lo que sería una buena educación es lo que respecta a la preparación para el futuro como personas las cuales se integran a una sociedad, adaptándose a las nuevas tecnologías, el desarrollo de emprendimiento y autonomía. Otra característica de una buena educación sería el aprender a aprender de acuerdo con la filosofía de John Dewey en *Experiencia y Educación* (1938), es decir, que una persona debe tener un aprendizaje constante y continuo. Puesto que es un proceso dinámico que dura toda la vida, a esto se le conoce como *life long learning* (Buendía Eisman et al., 2009).

Para Dewey aprender no consistía en solo adquirir conocimiento o información, sino formar una mente capaz de reflexionar, cuestionar y aplicar el conocimiento en nuevas situaciones. El aprendizaje, en el sentido, debe entenderse como un proceso activo, experimental y social, donde la experiencia se convierte en la base del pensamiento crítico. Aprender a aprender significa desarrollar la capacidad de relacionar lo aprendido con la vida cotidiana, de adaptarse al cambio y de seguir construyendo conocimiento a lo largo de la

existencia. De acuerdo con el autor, la educación no termina en la escuela, sino que esta es una parte esencial de la vida misma.

Retomando a Kant, él afirmaba lo siguiente:

La educación práctica comprende: a) la habilidad; b) la prudencia; c) la moralidad.

En lo que se refiere a la habilidad, se ha de procurar que sea sólida y no fugaz. No hay que adoptar aire de conocer cosas que después no se pueden realizar. Hay que buscar la solidez en la habilidad, y que llegue a ser esto, poco a poco, por hábito en el modo de pensar. Es lo esencial del carácter de un hombre. La habilidad es necesaria para el talento. Por lo que toca a la prudencia, consiste en el arte de colocar nuestra habilidad en el hombre; es decir, ver cómo puede servirse de los otros para sus intenciones. Requiere esto varias cosas. Propiamente, es lo último en el hombre; pero por su valor merece el segundo lugar (2009, pg.23).

La educación no solo habla de la práctica de habilidades técnicas, más bien describe la manera prudente y moralmente correcta. No basta con solo saber hacer una cosa, sino que también se necesita usar el conocimiento con inteligencia ética. Nadie puede establecer con exactitud como ser un adulto a la perfección, para Kant el ser humano es el único ser que debe ser educado y los humanos somos seres culturales, que bajo la influencia de la educación que recibimos es la que ejerceremos como adultos el día de mañana. “El hombre es la única criatura que tiene que ser educada”

Bajo el nombre de educación entendemos, en efecto, el cuidado (alimentación, conservación), la disciplina (crianza) y la instrucción junto a la formación El hombre es, en consecuencia, lactante -alumno- y aprendiz” (*Sobre pedagogía*, Kant, pg:27).

Etimologías para la educación

Las etimologías son las encargadas de dar el origen de las palabras integrándolas a un idioma, así como los cambios en el significado en la composición de la palabra. De acuerdo con la definición la palabra *etymología* viene de *étimos* que significa elementos, verdadero o auténtico y *lóγος*, logos que significa estudio (El saber el origen de las palabras y conocer su procedencia nos muestra una cara distinta sobre la connotación (Colegio del valle, 2024). En este caso me referiré a las palabras que componen el concepto de escuela. Desde la

composición de la palabra podemos notar cierta ironía en su significado, comenzando con la etimología de *scholē*, que procede del griego y se traduce como ocio o tiempo libre. La ironía radica desde la composición de la palabra, ya que podemos notar el doble sentido de su significado, pues su concepto que originalmente aludía al tiempo dedicado al aprendizaje libre y voluntario se relaciona hoy en día con un sistema estructurado y obligatorio.

De acuerdo con una clase de *didáctica icónica*, se explicaba que la educación es un proceso de facilitación y con este mismo se puede hacer por medio de la investigación, la narración, el debate, las imágenes, la lectura, la escritura, etc. Un ejemplo para la facilitación de la educación es introducir a la persona a un tema, acto seguido sería brindarle las herramientas para que esta pueda conocer, experimentar, asimilar. Así como lo sugiere su etimología, la idea es conducir a la persona a que conozca un tema, una conducta o una situación, para que posteriormente pueda aplicarla en su vida diaria o simplemente entenderla. La enseñanza es el proceso de transmisión de conocimiento por medio de estrategias, normas y habilidades, basado en métodos que se apoyan en instituciones, facilitadores y materiales. Un ejemplo sencillo sería la acción de transmitir el conocimiento a otras personas por medio de elementos didácticos Como: el aprendizaje cooperativo, la lluvia de ideas, la gamificación y análisis de textos.

Y por último el aprendizaje es el proceso en el que se desarrollan las habilidades, conocimientos, valores y conductas. Esto es un resultado de los estudios, la investigación, las lecturas, el razonamiento, la observación y la experiencia. Un ejemplo sería considerando su etimología, la adquisición de nuevos conocimientos o experiencias y asimilarlas (Chávez. S,2023). A través de estos conceptos podemos reconocer que los significados varían según sus definiciones, y que cada término tiene un modo de emplearse. La educación es un proceso

que nos ayuda a facilitar nuestro aprendizaje por medio de enseñanzas. Si lo vemos desde un orden específico, tiene más sentido.

Nuestra formación se basa a partir de un orden, en donde la escuela se convierte en un espacio donde se cruza la tradición y la innovación, permitiendo que los estudiantes no solo adquieran conocimiento académico, sino también desarrollen habilidades sociales, emocionales y éticas. Este enfoque integral responde a las necesidades cambiantes de la sociedad y ayuda a formar individuos capaces de enfrentar desafíos contemporáneos. Además, valor legítimo de la educación radica en su capacidad para transformar vidas y fomentar el crecimiento personal a lo largo del tiempo.

Los principios de la educación lo útil y lo inútil

Como se mencionó anteriormente la *paideia* era un concepto de educación que funcionaba para la formación de un ciudadano, para los griegos el ideal educativo era el de *Areté* que buscaba formar en los niños valores y conocimientos también basados en el ideal de héroe de las historias de Homero. Eso básicamente es en lo que se traduce como escuela. Kant como filósofo propone que la educación era la encargada de formar a una persona, él tenía como pensamiento que una buena educación debía incluir habilidades de pensamiento y razonamiento, las expresiones orales, escritas, la moralidad entre otros conceptos.

Pero, en *La utilidad de lo inútil* escrito por Nuccio Ordine (2013) uno va a la escuela a formarse académicamente para convertirse en profesional. ¿Será eso cierto que realmente se asiste al colegio para volverse profesional? En palabras del autor es: que no se estudia únicamente para obtener un diploma y que no se va a la universidad para obtener una licenciatura (Ordine, 2019). El filósofo italiano tenía como pensamiento que el estudio no solamente servía para obtener una profesión. ¿Para qué sirve la escuela? Uno asiste a la

escuela porque allí es donde se adquiere el conocimiento según la sociedad, porque es donde se encuentra la base de la enseñanza profesional. Pero la escuela tiene múltiples propósitos que van más allá de la adquisición de conocimientos y la asistencia a un aula de clases. Nuccio se refería a que el propósito del estudio no se limita a recibirse y ser profesionalista, recibimos experiencia a lo largo de nuestro propio aprendizaje enriqueciendo así nuestros conocimientos personales.

Cierto que nos formamos académicamente para convertirnos en profesionistas aprendiendo las bases del estudio como requisito para la educación. ¿Uno va a la escuela a aprender a vivir? Si, de cierta forma los niños y adolescentes van a la escuela para aprender sobre la vida en gran medida, pero no precisamente siempre de manera directa. Como ya había mencionado, explicando las citas de Nuccio y de Kant, no se trata únicamente de memorizar conocimientos o aprender habilidades técnicas. Se desarrollan otras funciones como la convivencia, la resolución de problemas nos ayuda a entender el mundo, la preparación para la independencia y nos orienta para el futuro. En palabras del autor Julián Luengo, la educación es un fenómeno que nos concierne a todos desde nuestro conocimiento (2004). Lo que quiso decir es que la educación no es algo que únicamente surja de la escuela y una institución académica, sino un proceso continuo que puede surgir de las familias, la sociedad o incluso de la experiencia propia. Un ejemplo que me viene es la crianza que ofrecen los padres durante la infancia y la adolescencia¹⁷. Otro ejemplo serían los medios de comunicación que influyen en nuestro aprendizaje como la televisión, el internet, los videos, etc.

¹⁷ Adolescencia: Del latín *Adolescence* que precede del verbo *Adolescere* que significa crecer, madurar o hacerse adulto.

La educación comienza desde nuestras primeras etapas de desarrollo, como lo podría ser la gestación, el nacimiento y la lactancia. Desde el nacimiento estamos aprendiendo, y es que siendo bebés aprendemos a enfocar la vista, a estirarnos y explorar el mundo que nos rodea con nuestros sentidos. Una forma de aprendizaje en los bebés es la vía oral, en otras palabras, llevarse los objetos a la boca, esto clínicamente, y de acuerdo con Sigmund Freud en *tres ensayos sobre teoría sexual* (1992) se le conoce como fase oral. Esta etapa no sólo ayuda a la estimulación dental y a fortalecer los músculos de succión, sino que esta es la manera en la que un bebé puede aprender a conocer un objeto gracias al sentido del gusto.

Sin embargo, una de las preocupaciones más grandes que tiene un padre es la de cómo evita que su pequeño se lleve objetos a la boca, para así evitar que este se haga daño, por ejemplo, por asfixia, por envenenamiento o por adquirir microorganismos dañinos para la salud de los bebés. Es aquí donde los padres proceden a enseñar a los pequeños a no introducirse los objetos a la boca y que existe otra forma de relacionarse con las cosas, pero, esa es la forma de aprender de los bebés, ya que esto le permite acostumbrarse a reconocer texturas y a conocer sensaciones. La Dra. Sandra Castro Berna menciona en el artículo *Opinión: “¿Por qué los bebés se llevan los objetos a la boca?”* que los pequeños se llevan las cosas a la boca porque es así como aprenden por medio del contacto de los labios, encías y lengua (2024).

Si retomamos a Kant (2008) afirmó que la educación es la que nos humaniza (Pág. 28). Es la que nos convierte en seres humanos y la que hace que dejemos nuestros impulsos animales, esto claro en palabras del filósofo alemán. Lo que podría llamarse “animalidad” dentro de los conceptos de Kant, podrían ser teorizados como la infancia. De alguna manera,

la educación es la que nos moldea para dejar atrás la infancia y convertirnos en seres productivos, y es que dentro del sistema escolar nos transformamos en adultos.

La educación primaria y secundaria es la principal encargada de preparar a los niños para la vida adulta, en otras palabras, la escuela es la que forma niños que posteriormente se convierten en profesionales. Se diría que esta institución es la que moldea a los alumnos para que estos adquieran ciertas habilidades. Durante la educación básica, dentro de la *paideia*, incluye varias herramientas que ayudan a construir el aprendizaje, de acuerdo con la cultura y los valores. A lo largo de nuestra educación escolar, hemos aprendido a seguir enseñanzas basadas en los principios establecidos tanto por la escuela como por la familia. La cosa es que, de acuerdo con Kant, dejamos atrás los hábitos infantiles y desechamos lo que no nos sirve. Con esto se me viene a la cabeza un pasaje de un libro, nada más y nada menos que el principito escrito por Antoine de Saint-Exupery (1971) que dice lo siguiente:

“Cuando yo tenía seis años vi en un libro sobre la selva virgen que se titulaba *Historias vividas*, una magnífica lámina. Representaba una serpiente boa que se tragaba a una fiera. En el libro se afirmaba: "La serpiente boa se traga su presa entera, sin mastigarla. Luego ya no puede moverse y duerme durante los seis meses que dura su digestión. Reflexioné mucho en ese momento sobre las aventuras de la jungla y a mi vez logré trazar con un lápiz de colores mi primer dibujo. Mi dibujo número 1 era de esta manera: Enseñé mi obra de arte a las personas mayores y les pregunté si mi dibujo les daba miedo. —¿Por qué habría de asustar un sombrero? — me respondieron. Mi dibujo no representaba un sombrero. Representaba una serpiente boa que digiere un elefante. Dibujé entonces el interior de la serpiente boa a fin de que las personas mayores pudieran comprender. Siempre estas personas tienen necesidad de explicaciones. Mi dibujo número 2 era así: Las personas mayores me aconsejaron abandonar el dibujo de serpientes boas, ya fueran abiertas o cerradas, y poner más interés en la geografía, la historia, el cálculo y la gramática. De esta manera, a la edad de

seis años abandoné una magnífica carrera de pintor. Había quedado desilusionado por el fracaso de mis dibujos número 1 y número 2. (pg.7).

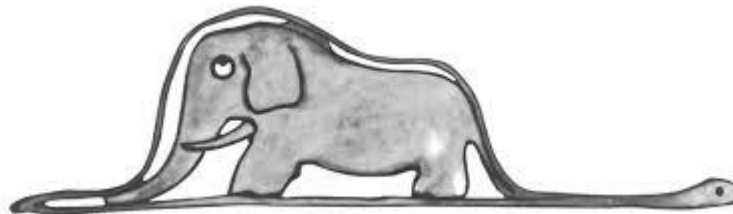
Figura 4

Dibujo del aviador número 1, una boa en forma de sombrero.



Figura 5

Dibujo del aviador número 2, una boa devorando un elefante.



La cita de exupery habla sobre un contraste que existe entre la imaginación infantil y la lógica adulta. Si lo desglosamos para entender mejor su dignificado quizás haya una explicación más clara. El aviador quien también es el narrador de la historia nos habla de cómo basó sus dibujos en un libro sobre la selva, mientras que los adultos viendo desde su racionalidad y lógica no comprenden dicho dibujo. El aviador se decepciona y abandona su

creatividad considerando que esta es inútil. Se nos ha enseñado en la escuela que hay que desechar todo aquello que puede ser un factor de distracción o el ocio¹⁸.

Los métodos de aprendizaje experiencial en la *paideia*

Para formarnos aplicamos diversos métodos de aprendizaje, cada uno da un enfoque y utilidad. Los métodos de educación pueden ser agrupados en varias categorías según la forma en la que se adquieran los conocimientos y las habilidades. Existen múltiples métodos de estudio y aprendizaje más allá de la escuela presencial y los métodos del aula de clase. Uno de ellos es el método de aprendizaje según la experiencia. Uno de los que se ha involucrado en este método ha sido David Kolb quien reforzó esta teoría en su libro *Experiential learning* (1984). En el artículo de la EUROINNOVA *international online education* (s.f.) explica un poco más a profundidad porque indaga en el aprendizaje a partir de la experiencia basándose en la teoría de Kolb.

El aprendizaje experiencial se puede encontrar principalmente en un proceso vinculado con las vivencias, ya sean propias o ajenas. Esta es una herramienta que se utiliza para la búsqueda de nuevas formas innovadoras para el desarrollo. Kant no utilizaba demasiado este concepto en su libro *Sobre la pedagogía*, pero aplica el principio de esta en *Crítica de la razón pura* (1781-1787). Uno construye el mundo de acuerdo con la razón y la percepción que se nos ha dado, y de acuerdo con lo que sabe la persona es lo que va a aplicar en su vida.

Argumentemos que la experiencia es la base de todo aprendizaje, porque a partir de esta misma es con la que podemos incorporar y aplicar múltiples conocimientos. Nos permite desarrollar habilidades como un pensamiento crítico frente a situaciones, tomar el liderazgo,

¹⁸ Ocio: del latín *Otium* que significa reposo

facilitar la interacción y sobre todo preparar a una persona para la vida real. De acuerdo con el modelo de aprendizaje que maneja David Kolb, quien define el aprendizaje como un proceso por el cual se crea conocimiento a través de la experiencia. A este se le conoce como ciclo de aprendizaje experiencial el cual se completa por cuatro etapas para conseguir los resultados esperados (Equipo Editorial eLearning, 2022). De acuerdo con la página web de Editorial eLearning *aprendizaje experiencial: qué es, características, beneficios y modelo de Kolb* explica los siguientes modelos:

Experiencia concreta: Esta consiste en involucrar a un estudiante en determinada actividad implicando sus emociones y percepciones inmediatas.

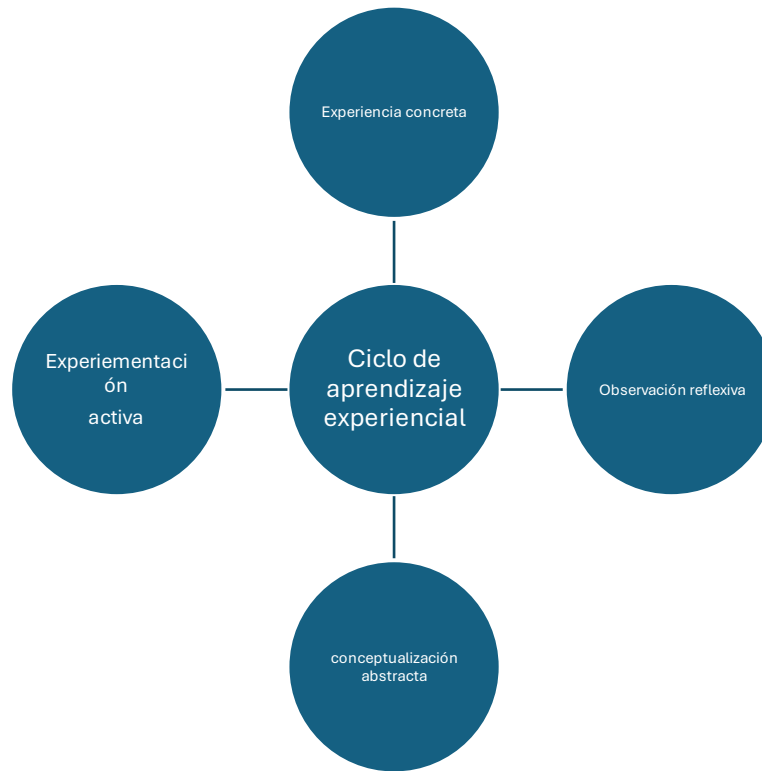
Observación reflexiva: Después de la experiencia le sigue el análisis de lo ocurrido, comparando puntos de vista y diálogos con otras personas para así comprender los resultados y su propio desempeño. La reflexión nos permite identificar aciertos y errores para así la resolución de problemas.

Conceptualización abstracta: En esta etapa, los estudiantes organizan las ideas surgidas de la experiencia y las conecta con teorías o principios generales. Se trata de transformar la vivencia en conocimiento estructurado que pueda ser aplicado.

Experiencia activa: Por último el conocimiento adquirido, el cual consiste en probar nuevos escenarios, con el fin de generar nuevas experiencias adicionales y comenzar un nuevo ciclo fortaleciendo la comprensión a través de la práctica.

Figura 6

Representación de los cuatro modelos de aprendizaje de Kolb



Nota: Esto representa los cuatro modelos educativos de acuerdo con los conceptos que maneja David Kolb (Equipo Editorial eLearning, 2022).

¿Cómo podemos relacionar la *paideia* con las neurodivergencias? Basándonos en el análisis tanto del primer capítulo como de este, se puede comprender que los ideales educativos, desde la *paideia* griega hasta los modelos educativos contemporáneos, muestran una constante búsqueda para la formación integral de un ser humano. Pero, este ideal ha sido históricamente limitado, y sigue siendo debido a una visión homogénea de la mente y el cuerpo, la cual excluye a mujeres debido a su proceso de aprendizaje y estructuración del

pensamiento. Así mismo, dentro de este contexto, la *paideia* buscaba alcanzar la *areté* que consiste en la excelencia del ciudadano, pero inclinada a la noción de perfección única e inalcanzable.

En cambio, la mirada neurodivergente invita a reconocer la diversidad de procesamiento sensorial, aprendizaje y percepción del mundo desde estructuras cognitivas singulares. Bajo esta noción, el modelo de aprendizaje experiencial al que se refiere Kolb permite valorar la experiencia personal como una vía legítima del conocimiento, reconociendo así que no todos siguen un mismo modelo de aprendizaje, ni se manejan de la misma forma. Con esto también podemos desarrollar la idea de Ordine sobre *La utilidad de lo inútil*, ya que la educación cobra sentido cuando se cultiva la curiosidad, la sensibilidad y el pensamiento crítico propio. Con esto, la neurodivergencia no debería verse como un obstáculo educativo sino como una virtud hacia la creatividad, intuición y perspectiva crítica que amplía el significado mismo de aprender.

En conclusión, una educación genuinamente inclusiva no debería aspirar a uniformar, sino que debería estar inclinada hacia la comprensión de las diversas formas de pensamiento en las que la mente humana se manifiesta. De forma que se pueda recuperar el verdadero espíritu de la *paideia*: formar seres humanos completos, conscientes de su singularidad y capaces de transformar el mundo desde ella.

La filosofía educativa: género, *ludos* e introducción al pragmatismo

Introducción

¿Qué es la filosofía educativa? Es una rama de la filosofía que reflexiona sobre la educación, sus fines, métodos y valores. Busca atender preguntas fundamentales como: ¿Qué significa educar? ¿Para qué educamos? y ¿Cómo debe llevarse a cabo la enseñanza y el aprendizaje? De acuerdo con John Dewey (1938), “La educación no es preparación para la vida; la educación es la vida misma”, lo que sugiere que el aprendizaje no debe entenderse como un medio para alcanzar un fin futuro, sino un proceso constante y activo en el que el individuo construye a través de la experiencia desarrolla su pensamiento crítico y participa en la vida social.

Desde la antigüedad clásica, filósofos como Platón y Aristóteles sentaron las bases del pensamiento educativo occidental. En el capítulo anterior explicamos el modelo al que aspiraban los griegos la cual se concebía como un medio para alcanzar la virtud y la excelencia *Areté*. Sin embargo, sus concepciones excluían sistemáticamente a las mujeres, limitándolas al ámbito doméstico y negándoles el acceso al conocimiento formal. Lo mismo ocurrió durante la edad media, pensadores como San Agustín y Santo Tomás de Aquino reinterpretaron la educación desde una perspectiva teológica, donde el aprendizaje se vinculaba con la fe y la salvación del alma. En esta etapa, la enseñanza estaba principalmente al servicio de la religión y las instituciones eclesiásticas.

Mas, con la llegada de la ilustración y la modernidad, surgieron visiones centradas en la razón, la libertad y el desarrollo humano autores como Jean-Jecques Rousseau con la educación natural y Mary Wollstonecraft quien cuestionó dicha visión. Ya en el siglo XIX y

siglo XX filósofos y pedagogos como John Dewey y María Montessori promovieron una educación basada en la experiencia, la observación y la autonomía del estudiante. Por su parte Michel Foucault y Johan Huizinga ofrecen lecturas con una visión crítica hacia la educación como práctica social y cultural, cuestionando sus relaciones de poder, sus normas y el papel en la formación del sujeto moderno.

En este capítulo, se analizará la filosofía educativa desde una perspectiva de género, crítica y pragmatismo, explorando como las ideas de los autores, de Platón hasta Foucault, han configurado la educación contemporánea. Finalmente se buscará responder la pregunta central: ¿la mujer ha sido verdaderamente tomada en cuenta dentro de la educación incluyendo a las mujeres neurodivergentes, o sigue siendo una figura marginal dentro del pensamiento pedagógico tradicional?

La filosofía educativa

Para empezar, ¿Qué es la filosofía educativa? Consiste en una rama de la filosofía que hace reflexión sobre los métodos, contenido y sentido de la educación. Esta requiere un proceso docente la cual ayuda a estructurar la planificación y la organización, esto contribuye a una función que juega un papel significativo en el curso de lo que se debe hacer fundamentado por un carácter científico y un fuerte sustento pedagógico. (Rivera, O. 2017, citado en Concurso educativo, 2024). Aunque esto no solo se trata de teorizar sobre las prácticas de enseñanzas, sino de preguntarse por qué se educa, para que, como y con quién, y con que valores se aplicará el proceso.

¿Qué se estudia en la filosofía educativa? Se caracteriza por manejar los siguientes conceptos que ayudan al proceso de estructuración y planificación:

- **La naturaleza de la educación:** que va más allá de solo transmitir conocimientos.

- **Los fines educativos:** La cuál se encarga de establecer los valores.
- **El método pedagógico:** Que estructura las formas de enseñanza.
- **El papel del maestro y del alumno:** Es la función que hace el docente como figura de autoridad o como guía.

Filósofos ilustres como Platón y Aristóteles contribuyeron en la educación siendo los fundadores del pensamiento educativo occidental. Incluso en la actualidad se manejan sus conceptos incluso en la filosofía contemporánea, inspirando a autores como: John Dewey (1859-1952) Jean Paul Sartre (1905-1980) Lev Vygotsky (1896-1934) y Jean Piaget (1896-1980).

Platón (427 a.C.- 347 a.C.)	Idealismo: Educar es desarrollar el alma hacia la verdad
Aristóteles (384 a.C.-322 a.C.)	Realismo: La educación debe tener el fin de formar a individuos inclinados a la razón y al mundo real.
John Dewey (1859-1952)	Pragmatismo: La educación es un proceso de vida, para la resolución de problemas.
Jean Paul Sartre (1905-1980)	Existencialismo: La educación debe liberar individuos y fomentar la autenticidad.
Lev Vygotsky (1896-1934) y Jean Piaget (1896-1980).	Constructivismo: El conocimiento se transmite activamente, no pasivamente,

La visión Platónica: Idealismo como propuesta a la educación

La visión que aporta Platón en su obra *La república* (1988) nos explica sobre la educación como un medio para alcanzar la verdad y la excelencia. Siendo una de las obras más influyentes en la historia de la pedagogía y la filosofía, nos presenta una visión integral de la educación ya que este funciona como un pilar fundamental para construir una visión justa. Algunos de los puntos que se pueden leer dentro de esta obra son: la visión de Platón frente a la educación, las herramientas para formar ciudadanos justos, etapas del sistema educativo platónico, el mito de la caverna, la censura educativa y los fines de la educación según el filósofo.

En el capítulo anterior mencioné que la educación *paideia* era una referente a seguir para que el hombre se pudiera convertir en un ciudadano ejemplar siguiendo principios filosóficos, morales y humanistas. Recordemos que la visión de los griegos era la de alcanzar la grandeza siguiendo fundamentos divinos la cual respondía al nombre de *Areté*. Platón fue un seguidor de la educación griega, e incluso la transformó haciendo referencia de esta dentro de su obra *La república*.¹⁹ ¿Cómo retoma Platón la *paideia*? Él siguió con la tradición de que la educación moldea el alma y es esencial para la formación de ciudadanos justos. Pero, también cambia su visión, por ejemplo: sustituyó a los poetas y sofistas por filósofos para sustentar el conocimiento.

La alegoría a la caverna es un diálogo escrito en el siglo IV a.C. por Platón en el que su maestro Sócrates y su hermano Glaucón hablan sobre el conocimiento y la educación filosófica de las personas.

En el texto nos invita a reflexionar imaginando a un grupo de esclavos encadenados desde la infancia en el muro de una caverna, ellos al tener grilletes en el cuello no son capaces de girar

¹⁹ Recordemos que los griegos manejaban un concepto adicional a *areté* que respondía al nombre de *Kálos K'agathos* que se traduce como lo bueno y lo bello.

la cabeza, por lo tanto, están condenados a solo mirar la pared de fondo. Detrás del muro hay un grupo de personas que sostienen unas figuras con diferentes objetos, y detrás de ellos hay una antorcha que ilumina la cueva, las personas proyectan las sombras al fondo de la caverna y los esclavos creen que están viendo el mundo real.

Es entonces que el relato tiene un giro en el que un prisionero logra salir de la cueva y cuando sale la luz del sol lo deslumbra. Este comienza a conocer el mundo exterior y sus maravillas, cuando este regresa para contarle a sus compañeros dichas hazañas que ha experimentado en el mundo exterior no lo toman en serio negando su experiencia e incluso llegando a ridiculizarlo (Arancibia Durán, s.f.).

¿Qué podemos sacar con base en la alegoría de la caverna? Siendo famosa metáfora filosófica, la narración nos cuenta como es que el ser humano pasa de la ignorancia al conocimiento. Si tomamos el concepto y lo reinterpretemos, la caverna es el mundo que habitamos, las sombras son creencias sin fundamento, el fuego es la ideología y salir de la cueva es el proceso de la educación. Platón no solo propone la educación como algo bueno y bello, sino como algo que nos libera de una vida de ignorancia.

¿Esta alegoría se puede asociar a la filosofía actual? La respuesta es si, la caverna de platón se puede asociar en la actualidad, principalmente porque la educación no es una imposición, sino un proceso para guiar a la iluminación.²⁰ Cuando platón transformó la *paideia*, no buscaba únicamente integrar personas a la *polis*²¹, sino inclinar al ciudadano por el camino del bien. Indagando más a la alegoría de la caverna de Platón, cito al escritor José Saramago y su obra *Ensayo sobre la ceguera* (1998). Esta novela alegórica y crítica ante la condición humana nos muestra una visión platónica haciendo referencia a la caverna, y es

²⁰ Cuando digo iluminación me refiero a un proceso de conciencia, no a un tipo de iluminación espiritual o teológica. La iluminación puede ser asociada también con el conocimiento, la verdad y lo absoluto.

²¹ Polis: Ciudad.

que Saramago, al igual que Platón, proyecta en su obra que la mayoría de las personas habitan en las sombras, y que solo cuando un sistema colapsa requiere renovarse.

Hoy en día, aunque la educación tiende a orientarse hacia lo teórico y lo laboral, todavía conserva un enfoque humanista que busca formar personas autocríticas, autónomas y éticas. Este ideal proviene de las raíces filosóficas de la educación, donde el conocimiento debía servir para el desarrollo integral del ser humano, no solo para la productividad. Sin embargo, en la actualidad surgen nuevas “sombras de la caverna” que amenazan ese propósito. La desinformación, las noticias falsas, los prejuicios reforzados, la educación memorística sin reflexión y el uso irresponsable de las redes sociales o de la inteligencia artificial pueden debilitar la capacidad crítica de los estudiantes. Si la educación no enfrenta estos retos, corre el riesgo de formar ciudadanos pasivos, dependientes de la comodidad y resistentes al cambio.

Figura 7

La escuela de Atenas



Nota: Por R. Sanzio, 1509-1511, pintura al fresco, localizado en el museo vaticanos, Palacio apostólico, Ciudad del Vaticano.

Visión aristotélica: realismo como contrapropuesta educativa

A diferencia de Platón, Aristóteles maneja una visión objetiva la cual puede ser conocida por un enfoque más racional e inclinado a la experiencia. En el capítulo 2 mencioné que hay métodos de aprendizaje inclinados a la experiencia afirmado por el escritor David Kolb que el proceso de vivencias podía ser aplicado a las formas de vida. Aristóteles tenía una percepción de la filosofía educativa que se inclinaba más por la razón, la experiencia, la transmisión de conocimientos y guía del desarrollo racional de los estudiantes, en otras palabras, un método inclinado a la observación, la lógica y la ciencia. La visión que manejaba era profundamente realista, ética y práctica para el ser humano. ¿Por qué sería una contrapropuesta para la filosofía educativa platónica? Platón partía de una visión que concebía la educación como un camino a las ideas, o como mencioné antes, a la iluminación, pero Aristóteles propone el desarrollo integral del ciudadano hacia un enfoque real para transformarlo en alguien racional, político y moral. Lo que pone de manifiesto es que la educación debía perfeccionar todas aquellas virtudes y capacidades del ciudadano para enfocarlas en un concepto llamado eudaimonía (La felicidad y el desarrollo).

Para Aristóteles, la educación debía formar ciudadanos virtuosos y hábiles en la toma de decisiones. Propuso un currículo que incluía la gramática, la gimnasia, la música y el dibujo, reservando la educación formal para los hombres libres y excluyendo a las mujeres y esclavos (Salas, 2012).

El legado de la educación de Aristóteles ha perdurado a lo largo de la historia, convirtiéndose en una de las bases que estructuran la enseñanza y la capacitación. En el concepto aristotélico el hombre (varón) nace con potencial, y es necesaria la educación para desarrollar las habilidades. El objetivo era formar personas buenas y felices a través de la eudaimonía, esto reforzaba el concepto de vivir una vida plena, justa, virtuosa y racional. A

pesar de que disertó de algunas ideas propuestas por su maestro (Platón) aplicó nuevas funciones para la *paideia*, transformó el concepto de idealismo²² y se inclinó por una visión más centrada en la política y la naturaleza humana en lugar de la educación para el alma.

A pesar de todo ¿La eudaimonía puede ser vinculada con el *Kalos k'agathos*? Si, Aristóteles no rechazó la noción de lo bueno y lo bello, en sus obras lo retomó, reforzó y adaptó a su ética de naturaleza humana. En obras como *Ética a Nicómaco* (1985) explica cómo es que se forman las virtudes mediante la educación y el hábito, reforzando la idea platónica del bien (p. 135) la felicidad (p. 143) y la naturaleza de la virtud ética (Libro II, p. 159) ¿Cómo se puede aplicar el modelo aristotélico en la educación actual? En palabras del autor Moacir Gadotti en su libro *Ideas pedagógicas del siglo XXI* menciona “El pensamiento aristotélico ha influido en diversos modelos educativos a lo largo de la historia. Su énfasis en la lógica y la argumentación se ha convertido en un pilar del pensamiento crítico en la educación contemporánea. Además, su visión sobre el aprendizaje basado en la práctica ha inspirado métodos educativos como el «aprendizaje por descubrimiento» y la «educación experiencial»” (2003).

No obstante, es importante señalar que tanto Platón como Aristóteles concebían ideales educativos únicamente para los hombres ricos, adultos y pertenecientes a una casta alta, dejando fuera a las mujeres del proceso formativo. La educación, en su contexto, se tomaba como un privilegio únicamente para los varones, mientras que las mujeres eran relegadas a un rol menor doméstico. Esta exclusión en la antigüedad marcaría una brecha histórica que más tarde sería cuestionada por pensadoras ilustres como Safo de Lesbos o Hipatia de Alejandría.

²² Hay dos tipos de idealismo dentro de la filosofía, el que propuso Platón y el que propuso Kant y estoy citando el idealismo de Platón.

Filosofía feminista:

Si bien la figura femenina ha sido relegada a un rol menor que dejaría una marca histórica en la educación de la mujer y en su función en la sociedad. De acuerdo con la autora Gloria M. Comesaña menciona que:

La filosofía feminista es aquella hecha por mujeres (o varones) conscientes de la necesidad de un cambio en busca de la igualdad de derechos, el cual se fundamenta filosóficamente y no es sólo una demanda o aspiración "voluntarista", un deseo de justicia de "buenas" almas o quijotescas personalidades (Comesaña, 2007).

Esta definición resalta que la filosofía feminista no se limita a un movimiento social únicamente, ni a una cuestión social que reclama justicia, sino que constituye un proyecto intelectual y ético. Se trata de una reflexión crítica de parte de Comesaña que cuestiona los fundamentos tradicionales del pensamiento filosófico, en especial a aquellos que han excluidos, silenciados o subordinado a las mujeres, buscando así reconstruir las bases del conocimiento, la moral y la política desde una perspectiva de igualdad. La filosofía feminista establece un análisis crítico hacia como las estructuras del conocimiento y de la educación han sido moldeadas desde una perspectiva masculina, lo cual ha influido en la subordinación de la mujer, sus experiencias, y así mismo, neurodivergentes dentro de espacios educativos. De acuerdo con Alison Jaggar en *Feminist politics and human nature* describe que “Los únicos aspectos de la cultura femenina que deben rechazarse son 'todos aquellos que nos mantienen sumisas, como la pasividad, el autosacrificio, etc.’” (1983).

La exclusión de la mujer en la *Paideia*

Aunque la filosofía educativa tiene la finalidad de orientar hacia quienes va dirigida y reflexionar sobre los métodos de aprendizaje, esta está marcada históricamente por un sesgo de género. A lo largo de los tiempos el hombre ha sido considerado como una mente brillante inclinada hacia la grandeza, la virtud y la excelencia, por otro lado, la mujer ha sido

subordinada y excluida de la formación académica, prácticas e instituciones. Esto se debía a que en la antigüedad los roles de género eran sumamente desvariados, el hombre era considerado un ser superior a la mujer debido a su fuerza y capacidad intelectual, mientras que la mujer ejercía un papel menor de ama de casa y gestante.²³

De acuerdo con la visión de Aristóteles, el hombre era dominante y la mujer obediente. En libros como *La Política* (1988) y *Ética Nicomáquea* (1985), establece una jerarquía natural entre los seres humanos:

El gobierno del amo respecto de los esclavos es también tiránico, pues en él se hace lo que conviene al amo. Esta forma parece ser recta y la persa errónea, 30 pues los modos de gobernar seres distintos deben ser distintos. El gobierno del marido sobre la mujer es, evidentemente, aristocrático, pues el marido manda de acuerdo con su dignidad, en lo que debe mandar, y asigna a su mujer lo que se ajusta a ella. Pero si el marido es señor de todas las cosas, su gobierno se convierte en oligarquía, porque actúa contra el mérito y no en tanto en cuanto es superior (Aristóteles, 1988, p.341).

La filosofía educativa aristotélica ha estado marcada por divisiones jerárquicas profundamente androcentristas y clasistas, reflejo de los valores de la sociedad griega de la época. Así mismo, las mujeres eran consideradas carentes de *phronesis*²⁴ y de participación en la vida ciudadana. Su rol era meramente el de esposa y madre, restringido de toda actividad ciudadana activa y sin acceso a la formación integral *paideia* la cual, reiterando, esta

²³ Nota: Cuando digo gestante, me refiero a la función biológica de la mujer. En la antigüedad las mujeres debían concebir hijos por razones sociales y culturales, ya que esto era visto como una prolongación de un legado y una de supervivencia. Sin embargo; hoy en día la gestación es un derecho y no una obligación, puesto que la mujer puede decidir sobre su propio cuerpo.

Artículo 6. La mujer en cualquier periodo del embarazo tiene derecho a seguir adelante con la gestación y a ser apoyada socialmente en esa decisión, a fin de que su vida en ese periodo de tiempo transcurra con dignidad y sin discriminación respecto a cualquier otro hombre o mujer.

“Artículo 67.- La planificación familiar tiene carácter prioritario. En sus actividades se debe incluir la información y orientación educativa para los adolescentes y jóvenes. Asimismo, para disminuir el riesgo reproductivo, se debe informar a la mujer y al hombre sobre la inconveniencia del embarazo antes de los 20 años o bien después de los 35, así como la conveniencia de espaciar los embarazos y reducir su número; todo ello, mediante una correcta información anticonceptiva, la cual debe ser oportuna, eficaz y completa a la pareja.

²⁴ Phronesis: es un concepto griego que se traduce como sabiduría práctica o prudencia, que implica la capacidad de tomar decisiones correctas y acertadas en situaciones concretas de la vida cotidiana

restringida para hombres libres de acuerdo a las palabras de Aristóteles y los que cumplían con un rol en la *polis*.

Por otro lado, Platón tenía otra clase de visión hacia el sexo femenino dentro de su filosofía de la educación y la política. Siendo que Aristóteles mantenía una perspectiva frente a la mujer dentro de la *paideia*, centrando el aprendizaje sólo para los hombres libres, Platón tuvo una perspectiva mucho más progresista para la época. Digamos que él fue uno de los casos excepcionales para incluir a las mujeres dentro de la filosofía educativa.

En el libro V dice: Las hembras de los perros, las fatigas de las vigilias y de la caza; en una palabra, que vayan a medias, en cuanto sea posible, en todas las empresas con ellos, institución que no es contraria a la naturaleza del hombre y de la mujer, pues que ambos están destinados a vivir en común (Platón, 1985, p. 248.).

En *La república* (Libro V) Platón se atreve a innovar en una idea revolucionaria para sus tiempos, la cual plantea una visión más abierta frente a las mujeres, explicando que tanto el sexo femenino como el masculino tiene la misma capacidad moral e intelectual, al menos en ciertos contextos según el filósofo. Recordemos que en el siglo IV a.C. la sociedad era profundamente patriarcal y no se reconocía a las mujeres como iguales, y Platón fue uno de los pocos filósofos que reconoció la capacidad intelectual de la mujer, aunque para ello recibían un nombre de guardianas. Este término hace alusión al papel de proteger y gobernar la ciudad ideal, y para el filósofo no existía diferencia esencial en el alma, haciendo que las mujeres tuvieran las mismas capacidades y virtudes que un hombre como: razonar, tener un rol en la *polis* y participar en la *paideia*.

Pero, aunque la propuesta de Platón era innovadora frente a la sociedad ateniense de la época, no era feminista dentro del contexto moderno, en algunos de sus escritos como *Las*

leyes presentan ciertas contradicciones las cuales pueden cambiar el enfoque que quiso proponer en la *paideia* y disertar con la filosofía educativa feminista. En el artículo *¿Platón feminista?* Escrito por Maite Larrauri dice: “Platón quiere una sociedad organizada según el principio de eficacia (gobernantes, soldados y trabajadores) y no según un principio de diferencia sexual (2021). Platón fue el primer filósofo occidental en proponer que la educación filosófica no debía excluir a las mujeres, abriendo una puerta conceptual que siglos después fuera retomada por algunas pensadoras feministas. Un ejemplo conocido sería: Simone de Beauvoir en *El segundo sexo* (1949) quién reconoció que Platón era uno de los pocos pensadores que imaginó a una mujer gobernante.

Platón, que propone admitir un consejo de matronas en la administración de la república y dar a las muchachas una educación libre, es una excepción; excita las burlas de Aristófanes; a una mujer que le pregunta sobre los asuntos públicos, un marido le responde en Lisístrata: «No es asunto tuyo. Cállate o te daré una paliza... Teje tu tela» (Beauvoir, 1949, p.144).

Retomando a Saramago, en su novela narra sobre el rol de las mujeres como guías, pero al igual que Platón habla sobre las guardianas, Saramago hace hincapié de este concepto en su novela, haciendo que la mujer asuma el papel de una educadora silenciosa. Y es que *La ceguera* no solo critica un sistema de educación, sino que critica al androcentrismo y las estructuras patriarcales autoritarias. En base a estas dos obras quisiera añadir una tercera la cual podemos analizar con otros ojos, se trata de una fábula infantil escrita por Ed Young *Los siete ratones ciegos* (1992) La fábula va así:

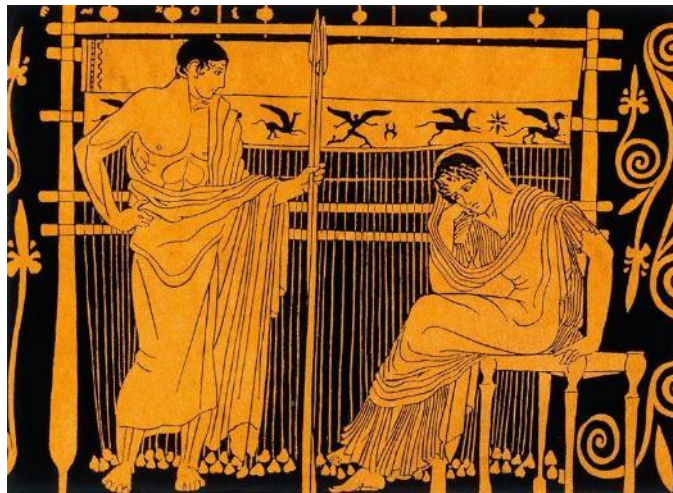
Siete ratones ciegos de diferente color se encuentran con algo muy extraño, ese algo es un elefante, más los siete ratones no lo saben. Cada uno de los ratones se acerca a tocar al elefante, pero siempre regresan con una perspectiva diferente, y basándose en sus limitados conocimientos. El ratón rojo piensa que es un pilar, el ratón verde piensa que es una serpiente, el ratón amarillo piensa que es una lanza, el ratón naranja piensa que es un abanico, el ratón morado piensa que es un acantilado, el ratón azul piensa que es una cuerda y el ratón blanco

dedujo que era un elefante. En la historia los otros seis ratones no confían en la perspectiva de los demás y es el ratón blanco quien descubre que el algo muy raro era un elefante e invita a los demás a descubrirlo.

Aunque la fábula no se menciona explícitamente el sexo del ratón, se puede usar como una metáfora para reflexionar sobre la visión parcial y la visión completa en la educación. Si interpretamos al ratón blanco como una figura que representa la crítica y la integración del conocimiento excluido, podemos relacionarlo con la experiencia femenina en la educación clásica: mujeres y otros grupos marginados han sido históricamente excluidos de la formación integral y de la participación en el saber. Así, el ratón blanco simboliza la importancia de reconocer perspectivas que el sistema dominante, o en este caso patriarcal, ha ignorado.

Figura 8

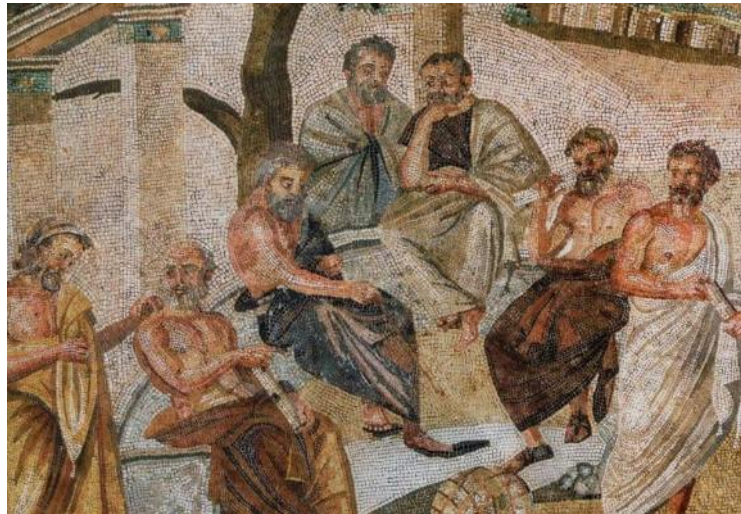
Telémaco y Penélope, representación del rol del hombre y la mujer como madre o esposa, National Geographic.



Artista Desconocido. (c . Siglo I a.C. - Siglo I d.C.). *Mosaico de la Academia de Platón* [Mosaico]. Museo Arqueológico Nacional de Nápoles, Nápoles.

Figura 9

La escuela de Platón



Nota: Artista Desconocido, siglo I a.C. - Siglo I d.C. mosaico de Pompeya, mosaico localizado en el Museo Arqueológico Nacional de Nápoles.

Filosofía educativa monástica, exclusión cristiana

Durante la edad media, la educación femenina se limitaba dentro de dos sectores los cuales eran la formación doméstica o religiosa. En ese entonces sí una mujer quería escapar de las restricciones sociales de la época, como lo habría sido el matrimonio o la maternidad podían optar por una vida monástica. Las abadías y conventos jugaron un papel crucial durante la edad media para la educación femenina, especialmente entre las clases altas. En ese entonces la educación estaba restringida para hombres, pero las órdenes religiosas femeninas ofrecieron una alternativa para el desarrollo intelectual, espiritual y artístico de las mujeres.

Aquellas niñas o mujeres que ingresaban a los conventos como novicias aprendían lectura y escritura centrada en el latín, canto gregoriano, doctrina cristiana y en algunos casos

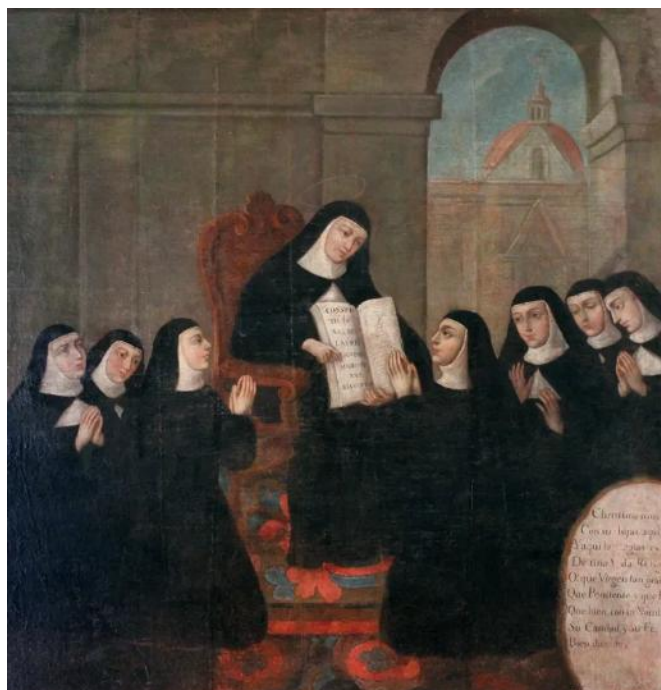
también tenían conocimientos como la filosofía, lógica o medicina.²⁵ Pero a pesar de que este concepto de educación era innovador también fue considerado elitista y sumamente inclinado a la religión; esta no pretendía emancipar a las mujeres, sino prepararlas para una vida monástica, la cual seguía siendo reforzada por una estructura patriarcal. ¿Qué tipo de filosofía se manejaba dentro de los conventos? A pesar de que dentro de esta consigna se regían por los principios religiosos con una visión del conocimiento como la salvación combinaba sus influencias dentro de la filosofía idealista.

A través del filósofo cristiano San Agustín es que se formó un modelo filosófico inclinado a las ideas de Platón y la religión, a esto se le conoce como neoplatonismo. Esta rama de la teología cristiana sirvió como una actualización del idealismo platónico adaptando la fe cristiana. En el libro *The relationship between neoplatonism and christianity* escrito por Finan Thomas y Vicent Twomey (1992) explica la relación entre el neoplatonismo y el cristianismo. En el neoplatonismo de San Agustín buscaba integrar los principios de Platón a la religión católica, entre ellos la participación de las mujeres para alcanzar la verdad divina, pero a pesar de esto, seguía principios patriarcales de la época como la jerarquía natural del hombre.

²⁵ En algunas órdenes, especialmente en las benedictinas y cistercienses aplicaban dichos conocimientos, otras órdenes registradas han sido las clarisas o dominicas.

Figura 10

Religiosas Agustinas



Nota: Anónimo (Siglo XVIII). *Religiosas agustinas recoletas Santa Mónica enseña la regla a las agustinas*. Óleo sobre tela. Colección Museo de Arte Religioso Ex Convento de Santa Mónica.

Por lo tanto, la visión agustiniana sí habría espacio para la formación espiritual pero aun así se subordinaba a la mujer dentro de este modelo social. Otro visionario de la edad media fue Santo Tomás de Aquino, quién se inclinaba por un pensamiento más aristotélico (Realismo). El santo sostenía que las mujeres eran inferiores al varón ante ciertos aspectos naturales, en sus obras como *Suma Teológica* (2022) describió que la mujer era necesaria para la procreación, pero dentro de la jerarquía donde el hombre ocupaba un lugar mayor en la autoridad y dominio social eran superiores. Las mujeres jugaban un papel menor tanto en la vida doméstica como en la vida monástica.

Santo Tomás no promovía la educación femenina con las mismas condiciones y por siglos su filosofía fue utilizada como justificación para la exclusión de las mujeres del acceso de la educación superior y roles eclesiásticos. Además de sostener opiniones sobre la racionalidad del hombre y la mujer, siendo el hombre mucho más racional que la mujer. Esto de alguna forma atribuye a Santo Tomás de Aquino una visión androcentrista y excluyente hacia el sexo femenino, puesto que hace ver a la mujer como el sexo débil o también como una servidora del hombre, lo cual hace que el sexo opuesto quede completamente excluido por la ideología aristotélica (Realismo) que sostiene una jerarquía obsoleta e inclinada al hombre virtuoso.

La mujer-madre apetece y desea unirse al varón, buscando llenar su carencia óptica con la plenitud del ser del acto formal o masculino. Sin su forma, es decir, sin el varón, a semejanza de la materia prima, la mujer permanece soltera en su ser carencial e imperfecto. Por eso, debe unirse al varón en matrimonio y constituir una unión social. (Pérez Estévez, A. 2008)

Esta frase tiene una alusión patriarcal y esencialista que define a la mujer como alguien incompleto sin el varón. Además de que defiende una idea de que la mujer no tiene ningún sentido sin el marco del matrimonio, si lo vemos bajo una perspectiva feminista esta visión puede ser cuestionada, ya que la mujer no necesita ser complementada por la presencia del varón o por lo menos por un compañero. Además, la mujer puede ser definida ontológicamente libre indispensable por sus propios méritos. Esta visión de Santo Tomás de Aquino es arcaica y jerárquica desde una perspectiva aristotélica, definiendo al hombre como un centro y a la mujer como alguien sin propósito al no tener la presencia del varón.

En el primer capítulo se explicó sobre la neurodiversidad y el género, como la infra detección y en cómo afecta a las niñas, adolescentes y mujeres dentro del espectro. Sí relacionamos la filosofía que presenta Santo Tomás de Aquino, la cual tiene una visión

patriarcal y lo relacionamos con el sesgo científico de la neurodivergencia, podemos concluir que sí hay aspectos muy puntuales dentro de las carencias de género frente a la neurodiversidad, puesto que estas pueden afectar dentro de lo social, educativo y médico. La invisibilización de los casos de autismo y TDAH de las mujeres encaja en la perspectiva de género que tenía Santo Tomás de Aquino al punto de que si una no responde de acuerdo con los estándares sociales entonces es “inútil” o “fallida”.

Un libro que habla sobre la educación masculina es *El Emilio* de Jaques-Rousseau (1762) Esta novela filosófica nos expone el ideal de la educación natural de los hombres, dentro de los cinco tomos describe como se desarrolla un ser humano virtuoso y libre. Esta novela puede ser un buen referente de la visión aristotélica del realismo desde la perspectiva de la filosofía educativa. Ya que Emilio recibe la educación formal que correspondía a los hombres y se fue desarrollando desde la infancia hasta la adultez dentro de una escolarización masculina, hasta que en el quinto tomo aparece Sofía, una mujer que fue educada solo para ser complementaria.

Treinta años después, tras el fallecimiento de Rousseau en 1778, Mary Wollstonecraft en su obra *Vindicación de los derechos de la mujer* (2019) esta responde directamente a Rousseau criticando su visión sexista frente al sexo femenino, afirmando que las mujeres no nacen inferiores, sino que fueron hechas inferiores por una educación limitada y patriarcal. Lo que propone Mary Wollstonecraft es que las mujeres reciban la misma educación que los hombres, y no para imitar al varón sino para convertirse en ciudadanas libres y pensantes.

Algo que hay que puntualizar sobre la neurodivergencia, es que no existe un modelo exacto para la neurodiversidad, sino un esquema de estigmatización que impide a niñas y a mujeres educarse, formarse y sobre todo liberarse del señalamiento de que los varones

padecen con más fuerza la neurodiversidad. Contra poner la visión Aristotélica con la visión de Mary Wollstonecraft es exponer una visión androcentrista frente a la educación neurodivergente para las mujeres. He de exponer que desde la antigüedad había sesgos de género para que una mujer pudiera recibir la misma formación académica que un hombre, es revelar que durante siglos el sexo femenino ha sido- y es- segregado y llevado a ser un complemento del hombre.

Hoy en día ese complemento ya no consiste tanto en el matrimonio o en una formación monástica para recibir educación, sino que lo complementario es comparar la educación masculina con la femenina, y es que, al no recibir dicha formación, una mujer neurodivergente queda excluida de dicha formación. Lo patriarcal no siempre consiste del yugo de un hombre dentro de la familia tradicional, sino de una sociedad que se rige por un sistema androcentrista y limitante para el género.

Breve introducción al pragmatismo y María Montessori

Para empezar ¿Qué es el pragmatismo? Incursionado por el psicólogo y filósofo americano John Dewey, también conocido como uno de los fundadores del pragmatismo y precursor de la escuela nueva como una alternativa a la escuela tradicional, saliendo de los estándares de la escolarización tradicional. El pragmatismo surge como una idea que tenía como fin formar a los niños por medio de la experiencia y la resolución de problemas. En el capítulo anterior mencioné a Kolb quien explicaba sobre el aprendizaje experimental y así mismo al filósofo Immanuel Kant quien construye una visión frente a la experiencia. La escuela no debe de ser sólo un medio de transmisión de conocimiento, sino un espacio para la experiencia y la aplicación de dichos conocimientos para la vida diaria. Dewey buscaba

integrar los intereses de los niños a los programas educativos, es entonces que surge María Montessori.

Aunque Dewey y Montessori no coincidieron en la práctica, si fueron contemporáneos. Nacida en Chiaravalle, Italia en 1870, fue una de las primeras mujeres en practicar medicina en Italia y pioneras del feminismo educativo, además de ser amiga y admiradora mutua de Helen Keller ²⁶. María Montessori quiso abrir caminos para las mujeres en el área de la ciencia y defender la capacidad intelectual de las niñas y los niños por igual. Además de que promovió la formación de las madres y maestras, siendo clave para la educación de las infancias. La pedagoga tenía una visión centrada en el desarrollo infantil, puesto que tenía como creencia que los niños tiene una tendencia natural a aprender, y que el rol de los adultos es observar y guiar sin tener que intervenir innecesariamente.

En 1901, María Montessori fue asignada como directora clínica psiquiátrica asociada a la universidad de Roma, en dónde se dedicó al cuidado de los niños con necesidades especiales. En un periodo de dos años puso en práctica un método inclinado a un enfoque científico basado en el método pragmático que consiste en la observación y la experimentación. En ese periodo los niños se integraron a la dinámica, y como resultado ocho niños aprobaron el examen de aptitud de lectoescritura para niños normales. Esto dio comienzo a su proyecto de vida al que hoy se conoce como método Montessori.

En conclusión, desde la *paideia* griega, hasta los modelos contemporáneos de educación experiencial, la filosofía educativa ha transitado de un ideal utópico de perfección-centrado en el ciudadano varón racional- hacia una búsqueda más humana, inclusiva y plural.

²⁶ Hellen Keller fue una de las mujeres que cambió la visión de la educación para personas con una discapacidad y sobre todo en el sesgo de género. En el siguiente capítulo profundizaré más sobre el caso de Hellen Keller y como se asocia con la Neurodiversidad.

La *paideia* proponía formar en la *areté* o excelencia, pero bajo una estructura jerárquica que excluía a las mujeres y a quienes no respondían a los cánones de la razón dominante. Hoy gracias a pensadoras como Mary Wollstonecraft y a Simone de Beauvoir se cuestiona dicha postura dominante del hombre hacia la mujer. María Montessori como pionera del feminismo y luchadora de los derechos de la mujer defendió el derecho a la educación y a la autonomía, cuestionando así las posturas sociales que subordinaban a la mujer, la diversidad y la experiencia vital frente a la abstracción racional.

Si bien, en el marco del pragmatismo, la educación comienza a entenderse como una práctica viva que se transforma según las necesidades de los individuos y de la sociedad. Dewey y Montessori, aunque desde una perspectiva distinta, coinciden en concebir el aprendizaje como un proceso experimental, donde la inteligencia se manifiesta en la acción y la resolución de problemas. ¿Podría asociarse con la neurodivergencia y los sesgos de género? Totalmente, este enfoque resulta relevante hoy en día, en una época en la que se reconoce la neurodivergencia como parte natural de la diversidad de pensamiento. Dichas metodologías basadas en la observación y la experiencia práctica, característica del método Montessori, permiten atender distintos ritmos, estilos cognitivos y sensibilidades, desafiando la noción tradicional de “normalidad” y “estándar” que históricamente ha marginado a aquellos que manejan un pensamiento diferente.

Asimismo, tanto el sesgo de género como el sesgo neurotípico comparten un mismo origen: la imprecisión de un modelo único de pensamiento, conducta y aprendizaje. Frente a ello, la propuesta pragmática y modelo Montessori promueve una educación que no busca homogenizar, sino cultivar la individualidad como fuente de valor. Reconocer la inteligencia en todas sus formas-rationales, sensoriales emocionales o intuitivas- es una manera de

continuar un legado de quienes, como Montessori, abrieron camino hacia una pedagogía verdaderamente inclusiva y equitativa.

Educación neurodivergente

Introducción

La neurodivergencia puede ser vista como un desafío, pero no quiere decir que sea un obstáculo para la formación de individuos. Un error muy común dentro de las instituciones y escuelas es segregar a los niños y jóvenes neurodivergentes por ignorancia o falta de formación docente, así mismo se ha justificado esta acción apartando a los neurodivergentes de los niños y jóvenes neurotípicos, incluso casos de discriminación, exclusión y también castigos injustos para este grupo. En este capítulo analizaré, explicaré e indagaré sobre la exclusión, la violencia al cuerpo y mente, los métodos alternativos a la educación tradicional como el método Montessori y Lipman, visibilizar los problemas que existen dentro de las instituciones y escuelas frente a las neurodivergencias, y así mismo relacionar los capítulos anteriores con la neurodiversidad.

La ignorancia y la exclusión

Las escuelas como instituciones formativas tienen como objetivo formar individuos cuya metodología está inclinada hacia la excelencia académica. Aunque eso también del modelo educativo, la institución y la filosofía educativa que se maneje, ya que no podemos decir que todas las escuelas se rigen por un mismo método de aprendizaje. En el caso de las escuelas tradicionales sí se organizan por un enfoque pedagógico común que se le conoce

como conductista o instruccional. Por otro lado, los métodos de la Escuela Nueva manejan metodologías más flexibles para el desarrollo integral y la espontaneidad.

Mas, existen problemas dentro de las instituciones en México frente a la neurodiversidad, y es que, a pesar de la actualización de programas y la evolución educativa, aún presentan una notoria ignorancia frente al tema. Ya sea por falta de capacitación docente, prejuicios o incluso una falta de visibilización frente al tema, siendo así frustrante para el desarrollo integral de los niños y adolescentes con una neurodivergencia.

En el capítulo anterior, se mencionó la alegoría a la caverna, y se explicaron algunos de los conceptos básicos sobre esta metáfora, cuando Platón escribió este mito filosófico tenía como objetivo representar la realidad de la educación y la ignorancia. ¿Cómo se puede relacionar con la neurodiversidad? A pesar de que esta metáfora tiene varios siglos, se puede relacionar con incontables situaciones, en este caso, la Neurodiversidad. Esta analogía también representa la normativa social y cultural, la cual dicta todo aquello que es “normal” y “correcto”. En este punto podemos hacer referencia a las sombras de la caverna, ya que, dentro de los modelos escolares, sobre todo tradicionales, existe cierta rigidez dentro de lo que se considera “verdadero” y “válido”. A menudo estas escuelas se caracterizan por ostentar excelencia académica y una formación de individuos funcionales.

Dentro del campo de la neurodiversidad podemos relacionarlo con salir de la cueva. Una característica del autismo y el TDAH es percibir las cosas de manera diferente, así mismo como: sentir, pensar, razonar, etc. Al no encajar con el modelo del estudiante-ciudadano promedio, el hecho de poseer un criterio distinto a la normativa se transforma en un escape de la cueva. La escuela tradicional tiene como meta resguardar el conocimiento, incluso llegando a tomar medidas que hoy en día se consideran barbáricas. Michael Foucault

en *Vigilar y castigar* (1975) describe como las escuelas son instituciones que vigilan el conocimiento y como se maneja, y aquellos que se disponen a ir en contra de la normativa social y cultural, debe ser castigado (Pg. 273).

Sí relacionamos a Platón con Foucault obtenemos una visión de la ignorancia y la exclusión. Las instituciones tradicionales no están dispuestas a aplicar una formación neurodivergente por salirse de lo convencional, incluso podría decirse que existe cierta resistencia por parte de las escuelas, ya que las instituciones quieren formar alumnos de acuerdo con sus reglas. Visibilicemos lo siguiente, no existen malos estudiantes ni flojos, existe una mala formación de individuos neurodivergentes, orientándolos a ser social y académicamente incapaces. En esta parte también se puede asociar con Mary Wollstonecraft en *Vindicación de los derechos de la mujer* sobre que no hay mujer débil o complemento para el hombre, sino una sociedad que se niega a educar a las mujeres o a brindarles los conocimientos necesarios.

El desafío de la educación neurodivergente

Uno de los desafíos más grandes de la educación neurodivergente es lograr una inclusión educativa auténtica que pueda reconocer, respetar y responder a las distintas formas de procesamiento que tienen las personas dentro del espectro-en este caso aquellos dentro del espectro autista y TDAH-siendo que las escuelas presentan varios casos de neurodiversidad, pero algunos no intentan normalizarlas e intentan forzar una adaptación dentro del modelo neurotípico.

En el primer capítulo se hizo referencia de la diferencia entre neurodivergente y neurotípico. Hay que recalcar que un neurotípico se desarrolla dentro de los estándares neurológicos y cognitivos, mientras que los neurodivergentes se desprenden de dichos

estándares. Así mismo en el capítulo tres se mencionó como se manejan los modelos filosóficos educativos, y para quienes estaban dirigidos. Sin embargo; hay un punto clave en todo esto, y es como se maneja un sistema tradicional frente a la neurodiversidad. Al referirnos en el capítulo dos sobre el concepto de *Paideia*, aludía como un referente, en todo caso como un faro al que las escuelas pueden aspirar.

El sistema educativo tradicional se caracteriza por ser uno de los más rígidos y así mismo el más aplicado a lo largo de las épocas. Y es que este modelo se basa en la retención de conocimientos, en otras palabras, el uso de la memoria, la repetición de información, y la comprensión de conocimientos. Pero, este modelo tradicional de educación presenta una visión más centrada en la neurotipicidad. Una de las características que presentan algunas escuelas que se inclinan hacia este modelo, es creer que todos los estudiantes aprenden de la misma forma, lo cual erróneamente es asumir que todos los alumnos poseen un mismo ritmo, coordinación y retención de memoria. En otras palabras, el seguir un sistema lineal. Esto excluye automáticamente a todo aquel que maneje un sistema de aprendizaje distinto.

No existe solo una sola área de oportunidad, y tampoco existe una sola forma de aprender, esto es un mito que ha surgido a lo largo del tiempo, ya que hay una característica dentro de la diversidad de aprendizaje llamada: Las inteligencias múltiples. Esta teoría fue elaborada por Howard Gardner en 1983 el cual explica que el ser humano tiene una gama de potenciales y capacidades. En el libro *Inteligencias múltiples* escrito por Thomas Armstrong retoma la teoría de Gardner de que las personas tienen más de un área de inteligencia, las cuales se desarrollan en mayor o menor medida (1994).

El aprendizaje de las personas no es lineal, las áreas de oportunidad y de aprendizaje- mencionadas anteriormente- son variadas y se estima que marcan potencialidades siendo así

áreas de fortaleza, así como áreas de deficiencia. Gardner aseguraba así como hay múltiples problemas hay muchos tipos de inteligencias para la resolución de dichos problemas, y es que hay muchas maneras de hacerlo más allá de solo las matemáticas y la lingüística. Algunas de las inteligencias que propone Gardner se centran en las artes, humanidades, ciencias sociales, etc. Áreas las cuales deben reconocerse dentro de las inteligencias, la propuesta es que existen doce tipos de inteligencias que son:

Las doce inteligencias de Gardner (1983)

Lingüística verbal	Lógica-matemática
Visual y espacial	Música-auditiva
Corporal-kinestésica	Interpersonal
Intrapersonal	Naturista
Emocional	Existencialista
Creativa	Colaborativa

Tabla con diseño propio

Un ejemplo sería aquel que tiene facilidad con las matemáticas y se le dificulta realizar deportes. Lo mismo ocurre con los neurodivergentes, los gustos limitados en realidad se tratan de áreas de fortaleza y de inteligencia múltiple que se deben visibilizar y así mismo darle importancia para el desarrollo integral de los niños y adolescentes dentro del espectro. Sin embargo; las escuelas tradicionales no se enfocan en el desarrollo de las áreas de oportunidades, sino en seguir un sistema de aprendizaje lineal y poco favorecedor para el implemento de las inteligencias múltiples.

En palabras del autoren *Mitos sobre el déficit de atención en niños* también conocido por su nombre en inglés *The myth of the A.D.D. Child: 50 ways to improve your child behavior*

and attetion sostiene que los sistemas educativos operan bajo un modelo de déficit, es decir que si un estudiante no responde de manera exitosa al sistema entonces es considerado ineficiente. Esto crea una conducta de rechazo por parte de las escuelas hacia la neurodiversidad, llevando a los niños y jóvenes dentro del espectro a frustrarse por no responder al sistema como se espera. Como consecuencia los estudiantes desarrollan una baja autoestima debido a los estigmas, el hecho de que las escuelas manejen un sistema en el que estigmatizar a un estudiante como “lento” “burro” o “vago” sea una cosa normal, es considerado bárbarico y ortodoxo (Armstrong, 2006).

La inclusión no solo debe ser una obligación para fomentar la equidad, sino un requisito para la cohesión social de niños y jóvenes neurodivergentes. Aunque también frente a una cultura de inclusión existe un sesgo que es superficial frente a la inclusión de la neurodiversidad, en donde tratar con estudiantes dentro del espectro es solo una estrategia de afirmación, pero no una en donde se tome acción.

Veámoslo de esta manera, la escuela es un rebaño, los maestros los ovejeros y los estudiantes son las ovejas. Dentro de la lógica de un maestro que sigue un sistema tradicional todos los estudiantes deben responder de la misma manera, pero si un estudiante se desvía y desafía tanto la autoridad del ovejero, como la función del rebaño, entonces es señalado como “el que no quiere hacer caso” Y es entonces que entra el perro, que en este caso es la autoridad. El rebaño de ovejas es una metáfora que puede ser vista desde una perspectiva tanto filosófica como religiosa, pero también se utiliza para describir la autoridad y la limitación. El no actuar frente a la neurodiversidad con una iniciativa de inclusión real y respeto es igual a la negligencia. Kant mencionaba en *Pedagogía* (2008) que no existen malos

estudiantes, sino malos maestros. ¿Sí la educación es una obligación, entonces porqué es un requisito seguir forzosamente un sistema que no reconoce la individualidad?

Docilidad y sumisión neurodivergente

La educación es una obligación establecida con el fin de garantizar que todos los ciudadanos, sin importar la cultura, clase económica o social, puedan tener acceso al conocimiento. Mas el problema que surge no es la obligatoriedad, sino la forma en la que se implemente la educación. El imponer un sistema uniforme que no reconoce la individualidad se debe a muchos factores culturales y sociales. El autor Ken Robinson, escritor y conferencista británico, argumenta que las escuelas siguen un modelo industrial y conformista para crear trabajadores obedientes. (2016) La *paideia* clásica como referente para una educación ideal tenía como propósito fomentar la educación como cultivo humano en su máxima expresión.

El mundo necesita “mentes obedientes” y “cuerpos dóciles”, la neurodiversidad obstruye con el concepto de herencia industrial, es por eso que las escuelas que manejan un sistema inclinado al modelo tradicional requieren nulificar la individualidad e imponer un molde uniforme que margina a aquellos que no siguen al rebaño. Por eso es que la visión de Foucault frente a las escuelas es tan pertinente, puesto que la neurodiversidad es aquella que se opone a ser dócil y cuestiona dichos estigmas.

En *vigilar y castigar*, Foucault habla sobre los cuerpos dóciles (p. 124). Las instituciones que siguen un modelo de castigo y control someten al cuerpo a ser moldeado para que estos sean útiles. Las escuelas no buscan fomentar la individualidad, sino que normaliza un método de modelaje obteniendo como resultado mentes sumisas y cuerpos que repiten. Los neurodivergentes son un blanco de constante vigilancia debido a que rompe con

los estigmas de una educación obsesiva y que castiga a todo aquello que no encaja. El exigir la normalidad y forzar a un niño o a un joven neurodivergente a que actúen según los estándares lo convierte en un acto de violencia hacia la individualidad²⁷, ya que exigir una conducta dócil y sumisa atenta en contra del bienestar (*Eudaimonia*).

En el capítulo 3 se mencionó la *eudaimonia* como un concepto dentro de la filosofía griega que se traduce como felicidad, Aristóteles y Platón sostenían una visión frente al concepto que consistía en alcanzar la felicidad por medio de la virtud y la excelencia moral. Abordemos el concepto de *eudaimonia* neurodivergente como un referente para alcanzar la autorrealización, el derecho a forjar un camino propio e individual e incentivar a la mente neurodivergente a aprendizajes diversos y coherentes para el cultivo de la mente, el pensamiento, comunicación y el sentir. La *eudaimonia* es el pleno desarrollo de las habilidades humanas y el modo único de las neurodivergencias poseen modelos únicos de percibir y razonar.

Sin embargo; los sistemas educativos definen el bienestar y las virtudes a través de la docilidad, es decir un funcionamiento sólido y repetitivo bajo un sistema que se rige por la sumisión. En el contexto escolar, el hecho de que una institución se administre por un sistema de moldeamiento no solamente hace alusión a la visión de Foucault de la docilidad, sino a un “aplanamiento”. Heidegger bajo la filosofía existencialista expuso el concepto de aplanar en *El ser y el tiempo* (1927) consiste en un proceso que transforma al individuo en alguien superficial de acuerdo con las normativas.

²⁷ La violencia hacia la individualidad es un concepto que no aparece como tal en los tipos de violencia como la física, verbal o doméstica. Pero consiste en un atentado contra la individualidad: La identidad, autonomía, pensamiento, expresión y forma de ser de la persona. A pesar de que este concepto no se encuentre o aparezca con el nombre exacto, el escritor francés Pierre Bourdieu lo menciona como “Violencia simbólica” en su libro *Dominación masculina* (1998). Este se refiere a una imposición de categorías de percepción y pensamiento la cual promueve la dominación social. A diferencia de la violencia física, esta se manifiesta de forma sutil.

Heidegger y Foucault tienen una visión frente a un sistema que moldea a individuos para seguir las reglas. Eso nos lleva a pensar que lo mismo ocurre dentro de las escuelas y en el mundo laboral. Si la *paideia* era el referente para alcanzar la grandeza a través del cultivo del alma, centrada en las humanidades y la ética para formar ciudadanos, existe una contradicción en la educación actual. El cultivar las habilidades, o más bien las inteligencias múltiples debe ser una característica dentro de las instituciones para formar estudiantes más felices y virtuosos, no solo para el grupo neurodivergente, sino también para los neurotípicos. Teóricamente sí las escuelas tradicionales se rigen por un sistema que cultive no sólo el pensamiento crítico de los estudiantes sino sus habilidades- de acuerdo con la propuesta de Howard Gardner- podría fomentar una visión del aprendizaje mucho más amplia que consista en seguir una filosofía educativa más flexible y virtuosa tanto para neurodivergente como para neurotípico.

***Paideia* y neurodiversidad**

En la antigüedad la *paideia* se inclinaba por la formación integral que consistía en cubrir todo aquello que fuera importante para la formación de un ser humano. Hoy, una propuesta de *paideia* renovada y moderna implicaría tener una transformación para el cultivo de las habilidades que vaya más allá de la eficiencia productiva. Para el campo de las neurodiversidades la diferencia cognitiva es un factor enriquecido para el desarrollo de habilidades e inteligencias múltiples.

La Nueva Escuela como el método Montessori y el método Lipman son una opción distinta a la escuela tradicional, estas servirían para el cultivo de habilidades y aprendizaje y pueden ser una alternativa al aprendizaje lineal y al desarrollo de un CI ²⁸ único. La *paideia*,

²⁸ Ci: Coeficiente intelectual

las inteligencias múltiples y la neurodiversidad son tres conceptos que se pueden relacionar para el desarrollo de las habilidades y la formación integral, ya que estas cuestionan el modelo educativo tradicional que valora un campo reducido de habilidades.

Este nuevo modelo de *paideia* se basaría en formar individuos a partir de la singularidad, validando la diversidad de pensamiento y las formas de aprender a apreciar el mundo. Howard Gardner (1983) con la propuesta de las inteligencias múltiples rompió con el paradigma de las habilidades únicas, y es que a partir de esto es que se visibilizaron capacidades múltiples y que cada persona posee una combinación de talentos.

La propuesta es que exista una *paideia* en pleno siglo XXI, implementada para niños y jóvenes neurodivergentes, quitando los sesgos de género, los prejuicios y una falsa inclusión. Esta sería aquella que educa sin promover un estándar, acompañado así del desarrollo de las capacidades desde las fortalezas individuales y no desde la corrección superficial de carencias o el aplanamiento. Al construirse desde la perspectiva de inclusión, deja el modelo de déficit impuesto por Armstrong (2006)

Propuesta, filosofía lúdica

En la pedagogía se toman en cuenta los métodos de educación en los que corresponde la observación, experimentación, modelos de aprendizaje, interpretación y comprensión. Pero en el caso de las neurodivergencias el procesamiento de información varía en los casos, y esto va implementando distintas formas de comprensión por medio del lenguaje, estímulos sensoriales, emociones y la adaptación de cambios. La filosofía lúdica como recurso de aprendizaje entra en un movimiento llamado filosofía para niños escrita por Matthew Lipman (1973) la cual consiste en el acto de jugar a pensar y pensar jugando.

El método Lipman es una propuesta pedagógica que consiste en enseñar a pensar de forma reflexiva a los niños y jóvenes. La filosofía para niños (FpN) brinda instrumentos para la interrogación del mundo, el programa parte de temas como la historia de la filosofía y propone estimular el desarrollo del pensamiento complejo, invitando a los niños y jóvenes a indagar en un tema que consista el uso de sus propias ideas y expresarlas. Este método fue inventado en estados unidos en la década de los sesenta, y proponía convertir a los niños en filósofos, ya que, desde el punto de vista de Lipman, la filosofía no debía ser un recurso que únicamente fuera implementado en la preparatoria o en la universidad.

El fomentar la creatividad, la actitud crítica respetuosa y el pensamiento cuidadoso podía iniciar el pensamiento filosófico en niños de 3 a 15 años. El potencial que tiene este método es que manejan varias ramas de la filosofía como: la lógica, la retórica, la ética, etc....Este modelo pedagógico sugiere enseñar a los niños a pensar por sí mismos en lugar de aprender de un sistema lineal (Pulg Irene, 2018). Algunos estudios han indicado que la FpN se adapta bien al estilo de aprendizaje neurodivergente, ya que el modelo consiste en que no hay una manera correcta de pensar, es decir, que este método no exige respuestas correctas, sino diversas.

En *autistic students within the community inquiry* se abordó que en espacios que manejan el método Lipman han demostrado que estos espacios permiten la participación auténtica y el desarrollo del pensamiento reflexivo (2023). Gracias a dicho pensamiento, y a que no se exige la imitación de un estilo de reflexión neurotípica es que atribuye a un sentido de pertenencia, es decir, que es mucho más adaptable para las maneras de pensar y reflexionar de los niños y jóvenes neurodivergentes.

Lipman desarrolló la FpN con el fin de desarrollar el pensamiento infantil. Los niños y jóvenes de distintas edades se reúnen para filosofar, no para memorizar un conocimiento. El método Lipman se inclina mucho al modelo de *paideia*, no por ser ideal sino por ser un referente del pensamiento ético, ambos entablan el dialogo como método formativo que rechaza el adoctrinamiento. La pregunta es: ¿Por qué la FpN sería un método adecuado o posiblemente acertado para la educación neurodivergente? Seamos realistas, no hay un método adecuado, pero si alternativo para el desarrollo neurodivergente. Ofrecer un espacio de inclusión de pensamiento donde niños y jóvenes dentro de espectro-como el autismo o el TDAH-pueden aportar reflexiones singulares.

Una pregunta que se planteó al principio es: ¿Sí el juego es un recurso de aprendizaje? La respuesta es si, el juego no solo es un recurso de diversión, o aprendizaje, sino que puede ser un recurso pedagógico, ya que es una vía natural, ética y respetuosa para formar mentes libres, creativas y reflexivas. En este caso, jugar es un recurso valioso para un neurodivergente, ya que ofrece una forma mucho más natural para su propio desarrollo e interacción social. El juego puede adaptarse a los intereses restringidos del autismo y el TDAH, permitiendo la motivación sin forzar conductas o acciones. Al crear un entorno adaptable, el resultado es que el niño neurodivergente aprenda por gusto, favoreciendo el aprendizaje multisensorial, facilita la comprensión cognitiva y lingüística y así mismo la comprensión de estímulos.

Los niños aprenden mejor por medio del juego, el cual ayuda a fomentar el desarrollo, la enseñanza, el seguimiento de reglas e incluso a ser autónomos. La filosofía lúdica no es solo para la educación preescolar únicamente, ya que puede ser utilizada a nivel primaria e incluso (como propuesta) para la educación neurodivergente con el fin de fomentar la

autodidaxia, la creatividad, estímulos sensoriales y la comprensión. El psicólogo Lev Vygotsky estableció en su obra *desarrollo de los procesos psicológicos superiores* (2009)

que el juego no solo es una actividad de entretenimiento sino una herramienta que sirve para el desarrollo cognitivo (p.144).

También para relacionar el juego desde un contexto neurodivergente, debemos retomar la visión de Johan Huizinga, y analizar la obra del *Homo Ludens*. Huizinga establece que el juego es antiguo, sosteniendo que este no es solo un aprendizaje sino una forma de ser (1938). Si jugar es un factor natural del ser humano, ¿Entonces porque contradecemos y oprimimos nuestra naturaleza? Cuando se juega no hay un instrumento de corrección, sino una forma de expresión. Para los neurodivergentes esto sería una forma de individualidad y de pensamiento. Esto fue algo que propuso Angélica Sátiro.

La filosofía lúdica entra en un movimiento llamado filosofía para infantes iniciada por el filósofo e investigador estadounidense Matthew Lipman y continuada por la filósofa y pedagoga española-brasileira Angélica Sátiro. Esta forma de aprendizaje consiste en el acto de jugar a pensar a través del juego. Los infantes aprenden mejor por medio del fenómeno *ludos* el cual ayuda a fomentar el desarrollo, la creatividad, el seguimiento de reglas e incluso el autodidactismo. El objeto de esta investigación es transmitir este método a los profesores, e iniciar un movimiento inclinado a educación neurodivergente para que conozcan cómo facilitar, instruir y fomentar el aprendizaje de forma creativa, inclusiva y flexible. En otras palabras, enseñar a razonar de forma efectiva a partir de nuevas prácticas educativas, con el fin de que los niños y adolescentes piensen por sí mismos (2024).

En conclusión: El enfoque de Lipman, Huizinga y Sátiro no solo es un recurso utilitario, es decir, que no solo se juega para divertirse, sino que es una forma de existencia y

pensamiento. Para los niños y jóvenes neurodivergentes, el juego no debe ser dirigido con el propósito de moldear y cambiar, sino de liberar y estimular las habilidades creativas que llevan el pensamiento crítico.

Estereotipias y terapia de lego

Retomando el tema de los estímulos sensoriales. En el caso de las Neurodivergencias los estímulos son importantes, ya que ayuda a que el niño reconozca sensaciones agradables y desagradables, este es un principio. Un recurso sería reconocer los juguetes por medio de "Rastros ²⁹". Este término viene de una persona con estereotipia, consiste en un estímulo para la retención de la memoria en el análisis de los objetos por medio de los dedos, esto ayuda al niño a reconocer sensaciones, y crea cierta estabilidad en el niño neurodivergente. Los estímulos son importantes en el juego, ya que con esto como adultos aprendemos sobre qué estrategias sensoriales podemos aplicar para la actividad.

En muchos de los casos, existen las estereotipias que son los movimientos repetitivos e involuntarios que se le conoce como paroxismos no epilépticos. Es decir, que no son graves. Los tics, los aleteos e incluso la retención de la memoria se pueden convertir en un desafío para los padres y/o maestros, ya que puede ser difícil comprender que es lo que ocurre con el niño o joven. Más las estereotipias son una acción placentera que a diferencia de los tics que se pueden asociar con algo poco placentero. Un ejemplo de las estereotipias simples puede ser rechinar los dientes, comerse las uñas, enrollar el cabello, pues son vistas en niños y adultos. Por otro lado, tenemos las estereotipias complejas como el balanceo del cuerpo, el

²⁹ Rastros: Es un término propio que sirve para referirme al reconocimiento dactilar de objetos, consiste en los movimientos repetitivos que ayudan a la retención de memoria.

aleteo de los brazos o manos, gesticulaciones orofaciales, también incluyen las autoagresiones que son estereotipias que llegan a ser graves y peligrosas (Elsevier, 2010).

En el caso de las neurodiversidades, los movimientos estereotipados son comunes antes de los tres años, aunque no se sabe con certeza cuáles son los mecanismos fisiopatológicos de los paroxismos y estereotipias, puede tener una base neurobiológica. En muchos casos se puede confundir con los tics, las crisis epilépticas y las compunciones, más cabe mencionar que estos son menos placenteros, ya que producen incomodidad a diferencia de los estímulos estereotípicos.

Una de las terapias que se han sugerido para estos estímulos es la terapia de legos³⁰, en la revista *Autism parenting magazine*, escrita por Amy Wagenfeld, se propone la terapia de legos como una forma de ayudar al niño a desarrollar habilidades creativas, psicosociales, la comprensión de las emociones a la retención de la memoria (2025). ¿Cómo la terapia de legos puede ayudar a los niños neurodivergentes? Recordemos que jugar no se trata de corregir conductas y eliminar los patrones repetitivos, sino que, se usa como un recurso para la espontaneidad y la resolución de problemas. Amy Wagenfeld expone que los niños dentro del espectro gozan de la acción de clasificar objetos como una forma de juego, ya sea por tamaños o denominaciones. Y aunque la propuesta no sea original de Wagenfeld, ella explica que este método ayuda a desarrollar habilidades sociales.

La palabra danesa *Leg godt* se traduce como jugar bien. Un niño neurodivergente dentro de la noción del “buen jugar” posee una herramienta valiosa para el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas, esto es un excelente recurso que no precisamente apunta únicamente a los niños dentro del TEA. Cuando relacionamos la *paideia*, la neurodiversidad

³⁰ Lego: no solo consiste en el juguete de armar, sino también en el la palabra Lego de estudiante en griego.

y los legos, obtenemos como resultado un método de educación neuro accesible, ya que trabaja con elementos como la terapia ambiental, que consiste en reconocer los espacios y trabajar en el impacto de la regulación emocional, así mismo fomentar el aprendizaje. Cuando estas habilidades se implementan en la educación neurodivergente también ayuda a aumentar la capacidad de inteligencia visual y espacial que propone Gardner.

Un método basado en los juegos que involucren piezas de armar, anima a los niños a integrarse y a comunicarse ya sea de una manera verbal o gesticular (no verbal). Como resultado de esta práctica se han demostrado progresos en los niños que han sido muy favorecedores para el desarrollo social. Amy Wagenfeld expuso en el artículo *Autism Parenting* que niños en edad preescolar dentro del espectro autista mejoraron en sus interacciones sociales.

Teoría de los rastros

Retomando las estereotipias, cuando estas se combinan con la terapia del juego se obtiene un recurso que puede usarse para fomentar la creatividad. En una ocasión una joven dentro del espectro autista explicó cómo las estereotipias ayudaban a fomentar su propia creatividad. En este caso no maneja la terapia de legos, sino que manejaba los juguetes *Playmobil*, esto resultó ser un juguete alternativo a la dureza y rigidez de la pieza de lego. En una ocasión tuve la oportunidad de hacer una comparativa entre un lego y un *playmobil*, el objeto era observar cómo se manifestaban sus estereotipias.

La teoría que propongo llamada “Los rastros” consiste en un tipo de estereotipia dactilar o de balanceo, que consiste en movimientos repetitivos de los dedos mientras se sostiene un objeto. Los rastros son una manera en la que la persona al estar sosteniendo un objeto, como en este caso un juguete, estimula la memoria y fomenta la posibilidad de

concentración. Aunque esta puede presentarse de otras maneras sin ser precisamente algo dactilar, los rastros se inclinan a las estereotipias táctiles.³¹

A pesar de que los legos son el recurso que Wagenfeld presenta para el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas, algo que se podría implementar es agregar más juguetes a un aula de terapia de juego. Un ejemplo, serían los *playmobil*- aunque no se deberían mezclar³² con los legos- estos podrían ser un recurso adicional para los niños neurodivergentes, ya que ofrecen la posibilidad del juego imaginativo y creativo. No solo que este juguete tiene al igual que los legos distintos sets para armar o con enfoques temáticos, sino que este tiene una figura desigual que es cercana a la de un ser humano. En el artículo *Espacio Autismo* (2024) explica que los *playmobil* son un recurso que se usa para el autismo para promover habilidades sociales y cognitivas, lo que no se separa del propósito del desarrollo social neurodivergente. Esto puede asemejarse a las rimas con movimiento de Tamara Chubarovsky, que consiste en combinar canciones con movimientos.

En otras palabras, la terapia de legos no es la única para el desarrollo de las habilidades sociales, existen múltiples formas de estimulación dactilar que pueden consistir en diversas texturas, ya sean superficies pequeñas y planas, o con texturas desiguales. Todo depende de las preferencias que tengan los niños y cual juguete le llame más la atención.

Más sobre el pragmatismo y Montessori

En el capítulo anterior se hizo una breve introducción sobre el pragmatismo haciendo una comparación con el método Montessori. Primero hay que indagar un poco más en el

³¹ A esto también se le conoce como *Stimming* que consiste en conductas auto estimulatorias como sonidos, sensaciones, palabras o movimientos. Estos se manifiestan dentro de la neurodiversidad los cuales ayudan a la autorregulación. Esto es un poco más sobre las estereotipias, no precisamente se separa de estas.

³² La razón por la cual no se deberían mezclar los Legos con otros juguetes es para darle un sentido de orden al aula didáctica.

pragmatismo que manejó John Dewey, que consiste en una postura filosófica que defiende el conocimiento filosófico y científico. Este surgió en la segunda mitad del siglo XIX en Estados Unidos. Dewey pone énfasis en que el pragmatismo se rige a través de la experiencia y las consecuencias, algo como la noción de causa y efecto, en resumen: la experiencia.

Para Dewey, las vivencias eran la base del conocimiento, sobre todo cuando uno se encuentra frente a la resolución de problemas. La experiencia no es algo que podamos repetir sistemáticamente, sino que, es una forma de experimentación frente a la vida misma. Algunos de los conceptos clave que maneja el pragmatismo es brindar herramientas útiles y prácticas para la definición de verdad y la solución de problemas. Esto para la neurodiversidad podría ser un tipo de filosofía educativa, ya que el pragmatismo se enfoca en brindar cierta autonomía en el aprendizaje de la vida. Sí la experiencia es la que nos ayuda a la resolución de problemas, una sociedad pragmática permitiría que cualquier persona participe en la construcción de sus propios conocimientos.

Cabe aclarar que en una sociedad no hay una verdad universal y que las experiencias ajenas no siempre son una herramienta para el aprendizaje, sino un referente. Dentro de la razón humana existe un criterio propio para la experimentación. En la neurodiversidad existe esa noción de pensamiento singular, la cual permite experimentar las situaciones de la vida de forma diferente. Es difícil decir que un niño neurotípico y uno neurodivergente poseen las mismas experiencias de aprendizaje o de percepción. El ser humano por naturaleza es un ser experimental, requiere la acción de practicar los aprendizajes, la participación que consiste en interactuar y contribuir en actividades interactivas para influir en decisiones y construir conocimientos. Y es que en la acción de causa y efecto es un recurso importante para el desarrollo neurodivergentes, ya que las vivencias y observaciones aportan experiencias ricas

y memorables, ya sea estas buenas o malas, abogando por la individualidad de las personas neurodivergentes.

Otro recurso que aporta Dewey es el debate, ya que al cuestionar la educación tradicional en la que el maestro es el único que sabe y el alumno es el que obedece, realiza una perspectiva de rol académico. El debate filosófico y pedagógico que propone Dewey gira en torno a como pensamos y vivimos en una sociedad. Aquí es cuando nos salimos del idealismo platónico que consiste en el desarrollo de un pensamiento fijo. En el libro *Experience and nature* (1925) Dewey habla que el conocimiento no es algo fijo. Es decir que para entender el resultado práctico requerimos salirnos de una verdad absoluta y metafísica. La verdad no es un factor universal así mismo como el conocimiento, cada persona experimenta el conocimiento y formula sus propias ideas.

La observación que manejan las personas neurodivergentes frente al mundo no solo es diferente, sino que lleva a rechazar un conjunto de reglas fijas y a pensar críticamente y a no creer en una verdad absoluta. Un ejemplo sería que las matemáticas son la única fuente de inteligencia. Para la educación neurodivergente lo académico no debe de estar separado de la vida, sino que debe ser una extensión de esta misma, al menos desde el enfoque que brinda Dewey. Otro concepto que se aborda dentro de la filosofía educativa pragmática es el manejo de lo interdisciplinario. La continuidad del aprendizaje es fundamental para conectar conocimientos como las artes, ciencias, ética, etc. Para la *paideia* neurodiversa este recurso es interesante ya que puede anexar conocimientos entre materias, los cuales pueden ayudar a darle un enfoque mucho más práctico, sobre todo, dentro de la teoría de las inteligencias múltiples. Con esto, puede brindar herramientas que pueden ayudar a afrontar los desafíos, fomentar la participación y a reconstruir el aprendizaje.

Volviendo con la práctica del pragmatismo, uno de los modelos que lo maneja es el método Montessori, ya que este se conoce por promover un ambiente preparado en el que cada elemento tiene una función para el desarrollo de los niños. Un aula de clases Montessori maneja una filosofía pragmática, en la cual integra tanto a niños como a jóvenes desde una edad temprana como los 18 meses, hasta en la adolescencia a partir de los 12 a los 18 años. Este modelo promueve la socialización, la autonomía y el respeto- por lo menos como una visión dentro del humanismo y lo pedagógico- en el que se establece un salón con múltiples materiales que ayudan al desarrollo de las habilidades cognitivas.

Además de que dentro del ambiente Montessori maneja un entorno amplio en la cual expone áreas subdivididas con una finalidad académica pragmática. Por un lado, esto es un recurso excelente para la neurodiversidad, ya que esto fomenta la noción de espacio. Al reducir las sobrecargas sensoriales, ayuda a aquellos que presentan síntomas de Desorden de procesamiento sensorial (DPS) reduciendo así el síndrome de *Meltdown* y la ansiedad. Dentro de la filosofía pragmática y la filosofía Lúdica el método Montessori es un excelente recurso educativo, más no este no es perfecto para todos los casos.

No precisamente el modelo Montessori es negativo en sí, pero requiere una formación inclinada a un enfoque de criterio y de adaptación al entorno sociocultural, y eso es sólo algunos de los peros que existen dentro de este modelo. Pero en este caso ¿Cuáles serían los beneficios de un modelo Montessori? Comenzando con el énfasis que hace en el desarrollo de los niños, adaptando actividades al rendimiento académico de cada niño, desarrolla la autonomía, la cual ayuda a la formación de la vida práctica, y también favorece el desarrollo espontáneo. Y sus contras serían que el sistema se puede volver rígido, y es que en algunos casos el sistema se puede presentar como libre, pero puede seguir patrones del sistema

tradicional, y mal implementado puede llevar a las conductas disruptivas de los niños (Muelas Belén, 2024).

Para concluir, tanto el pragmatismo educativo que propone Dewey como el método Montessori coinciden que los niños no solo son receptores pasivos, ambas filosofías rompen con la educación tradicional basada en la memorización. Con respecto al modelo Montessori tiene un gran potencial en cuanto a la educación neurodivergente y autónoma, pero también presentan algunas limitaciones importantes como el acentuar la desigualdad social y carece de una evaluación fiable. En síntesis, tanto el pragmatismo de Dewey como el método Montessori ofrecen herramientas importantes para una educación neurodivergente actual, aunque cada uno presenta retos distintos. El enfoque pragmático permite la flexibilidad, la autonomía y la experimentación como parte del proceso del aprendizaje, lo cual resulta especialmente útil para personas dentro del espectro que requieren experiencias multisensoriales y dinámicas.

Sin embargo, su aplicación puede verse limitada en entornos escolares rígidos o con poca formación docente en diversidad cognitiva. Por su parte, el método Montessori brinda un ambiente estructurado y sensorialmente equilibrado que favorece la autorregulación, la calma y el aprendizaje práctico, aspectos esenciales para quienes presentan un trastorno del procesamiento sensorial. No obstante, su implementación puede resultar costosa y desigual si no se adapta al contexto sociocultural o a las necesidades individuales. Por ello, ambos enfoques deben implementarse como modelos flexibles que, combinados, pueden contribuir a una educación más inclusiva, adaptativa y coherente con la filosofía de la neurodiversidad.

Conclusiones

En base a todo lo que hemos visto hasta ahora, la filosofía Lúdica como recurso para la neurodiversidad es una propuesta interesante para el desarrollo de niños y jóvenes. ¿Pero es el más indicado? Todo depende de como se implemente y así mismo de como responda el niño o joven al sistema, y es que hay diversas formas de incorporar la filosofía lúdica. La propuesta que tengo es no solo incluir la filosofía Lúdica como único recurso a la educación Neurodivergente, sino darle un enfoque de escuela griega tipo *paideia*. Y es que se puede aplicar dentro de varios movimientos educativos como el método Montessori, Lipman y manejarse bajo la filosofía pragmática.

Una *paideia* neurodivergente no solo es un recurso en el que forma personas funcionales y autodidactas, sino que es una propuesta a formar individuos completamente capaces de tener un pensamiento autocrítico, no solo inclinado a la rama de la filosofía, sino a atreverse a experimentar con el conocimiento científico, artístico y ético. La propuesta no solo es para implementar la filosofía lúdica dentro de un sistema escolar, sino fomentarlo en la práctica diaria para así desarrollar diversas habilidades de pensamiento. Jugar, pensar y experimentar es parte de la naturaleza humana y reprimirla es equivalente a negarla. Formar a un ciudadano debe ser uno de los propósitos a alcanzar dentro de las escuelas.

No digo que la escuela tradicional sea mala, ni pretendo satanizarla, sino que la critico debido a su rigidez de pensamiento y como manejan la educación neurodivergente sin posibilidad de establecer un pensamiento más flexible frente a la metodología que manejan los niños neurodivergentes. Así mismo descubrimos que las instituciones no pretenden cambiar dicha rigidez. Como dijo Mary Wollstonecraft combinado con la filosofía de Gardner, la educación para las personas neurodivergentes debe de ser adaptada sin llegar a

ser excluyente. Al reconocer que cada niño o joven tiene un método de aprender diferente, y así mismo una forma de inteligencia múltiple que al conectarla se convierte en una manera de aprendizaje completamente variado.

En base a esta investigación, he llegado a la conclusión de que los sistemas de educación varían de acuerdo con el desarrollo integral de los niños y jóvenes. Respondiendo a la pregunta inicial sobre si la Filosofía Lúdica es un recurso para la neurodiversidad, la respuesta es que todo depende de acuerdo con la implementación de dicho método. No todas las formas de enseñanza son las verdaderas ni las correctas, como dije con anterioridad a lo largo de la investigación, no existe una forma correcta de pensar, sino diversa.

Incorporar un sistema de educación inclinado a la neurodiversidad es un proceso complicado puesto que todavía existen carencias dentro de las escuelas como: la marginación, la ignorancia sobre el tema, falta de capacitación docente y estigmatización de las neurodivergencias. Y estos son solo una parte de los problemas que existe en torno a la neurodiversidad. En capítulos anteriores mencioné diversos temas como: los referentes de la educación en la antigüedad como la *paideia*, no porque sea perfecta o sea el método ideal para educar, sino porque es una idea de cómo debería ser la educación integral. Claro que en la antigüedad esta tenía- al igual que ahora- carencias dentro de su implementación.

El haber investigado e incluso criticado la *Paideia* desde su origen fue la manera en la que descubrimos ciertas deficiencias dentro de los sistemas educativos actuales, como la segregación de la mujer dentro de las instituciones, la exclusión de los niños y de personas de escasos recursos. ¿Qué concluimos en base a esto? A pesar de que hoy en día ya no nos referimos a las escuelas como *paideia* aún existen dichas carencias, ya que dentro de un colegio existen algunos de esos rasgos que pasan desapercibidos. Ya ni siquiera me refiero a

una escuela tradicional únicamente, sino a todos los diversos métodos de enseñanza, incluyendo la Nueva Escuela. Y sí en la antigüedad existían dichas carencias dentro de la educación, hoy no es muy diferente, porque se añade la exclusión hacia la diversidad neurológica de pensamiento.

Esta tesis es sólo una parte de mi investigación que enseña a los lectores a identificar dichas carencias, debido que no solo se pasan por alto dentro de la escuela sino en la sociedad. La formación escolar es la que nos ayuda a convertirnos en adultos, y lo irónico dentro de este sistema es que para ser reconocidos como tal se requiere un diploma para que la *polis* nos dé el crédito de dicha transformación. Y aquí es dónde me planteo la siguiente pregunta ¿Por qué una persona neurodivergente no recibe la misma educación que un neurotípico?

Dentro de la tesis hemos establecido *Ad nauseam* que se debe por las maneras de aprender, ¿Pero y sí esto no fuera la única respuesta frente a la cuestión? Tratemos de visualizar este punto, la educación impartida por un sistema ignorante frente a la neurodiversidad y el género es el origen de dichas carencias, el no tomar cartas en el asunto es la razón de que surja una escolarización escasa para este grupo. El problema no comienza con la escuela o el diagnóstico, sino que parte de ambos, el desconocer las necesidades de las personas desde el ámbito cognitivo y educativo.

Otra cosa que llego a presentar dentro de esta Tesis, son los sesgos de género. El haber visibilizado los casos de diagnóstico neurodivergente y como se manejó la educación femenina a lo largo de la historia me hizo entender que aún existen los sesgos de género para los casos de neurodiversidad femenina. La violencia clínica no siempre va de una cirugía o la falta de capacitación, también viene de una falta de visibilización al diagnóstico y parte de una ignorancia neurológica. Lo mismo ocurre con las escuelas, el no educar a las niñas al

igual que los niños neurodivergentes es excluirlas de la formación académica neurodivergente.

Una sugerencia sería implementar la *paidea* adaptada desde un enfoque pragmático, con aspectos de la filosofía lúdica de Angélica Sátiro y el manejo de algunas características del modelo educativo Montessori puede ser una propuesta para la Nueva *Paidea* que puede funcionar para la formación de niños entre 6 años hasta adolescentes en etapa de educación secundaria. El punto es saber implementar la filosofía educativa y aspectos de la psicología educativa que pueden servir como recurso.

Con respecto al juego, parece ser una idea ambigua o un campo del aprendizaje un tanto inexplorado, pero en sí considero que el juego, la autodidaxia y la neurodiversidad son conceptos que se pueden agregar dentro del desarrollo integral, consideremos la propuesta explorando un poco más dentro de la propuesta de Lipman, Dewey, Montessori y agregando el concepto de *Paideia*. Hoy en día existen muchos elementos que se pueden aplicar para el aprendizaje, no solo se tratan de dispositivos inteligentes y videojuegos, sino que la implementación de actividades lúdicas que ayuden a los niños y jóvenes a desarrollar un pensamiento crítico. Llamo a este trabajo Material no solo como un elemento que pueda ser leído y aplicado, sino como un recurso que pueda investigarse e incluso actualizarse.

Tomemos en cuenta que los elementos que he abordado en toda la investigación consisten en ideas y propuestas un tanto inexploradas desde el ámbito educativo, psicológico, neurológico e incluso filosófico, si nos ponemos a reflexionar, todos los puntos abordados son solo algunas de las cuestiones que llevan a la neurodivergencia a ser un tema de conversación a nivel psico-académico más allá de ser un asunto meramente clínico. Y al tener

un antecedente que aborde elementos nuevos para esta situación, podría ser el comienzo de un elemento mucho más práctico para este grupo.

Bibliografías

Anders, V. (sf). *DIAGNÓSTICO*. Etimologías De Chile - Diccionario Que Explica El Origen De Las Palabras. <https://etimologias.dechile.net/?diagnostico>

Arancibia Durán, C. (s.f). *Mito de la caverna de Platón: Resumen y significado de la alegoría*. Cultura Genial. <https://www.culturagenial.com/es/mito-de-la-caverna-de-platon/>

Aristóteles. (1993). *Ética nicomaquea*. In J. Pallí Bonet (Trans.), *Biblioteca Clasica Gredos* (2. reimpresión, Vol. 89). Editorial Gredos.

Armstrong, T. (2006). *Inteligencias Multiples En El Aula*. Ediciones Paidós Iberica.

Armstrong, T. (2017). *The myth of the ADHD child: 101 Ways to improve your child's behavior and attention span without drugs, labels, or coercion*. J.P. Tarcher, U.S./Perigee Bks.

BBC News Mundo. (2023, abril 19). *Lo que he aprendido estudiando el cerebro de las mujeres durante 20 años*. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-65325711>

Benenson, J. F., Gauthier, E., & Markovits, H. (2021). Girls exhibit greater empathy than boys following a minor accident. *Scientific Reports*, 11(1). <https://doi.org/10.1038/s41598-021-87214-x>

Bubrick, Jerry. (29, noviembre,2023) *No todos los problemas de atención son TDAH* <https://childmind.org/es/articulo/como-obtener-un-diagnostico-de-tdah/>

Buendía Eisman, L., Olmedo Moreno, E. M., & González Gijón, G. (2009). LIFELONG LEARNING: DIFERENTES CONTEXTOS, DIFERENTES SITUACIONES. *Revista de Investigación Educativa*, 0212-4068(1, 2009), 185-202. <https://www.redalyc.org/revista.oa?id=2833>

Calderone, M. (2004). Sobre Violencia Simbólica en Pierre Bourdieu. In Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario, *La Trama*

De La Comunicación: Vol. Vol. 9 [Journal-article].

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4453527.pdf>

Castro Berna, S. (2024, 26 de enero). *¿Por qué los bebés se llevan los objetos a la boca?* Universidad Católica del Maule. Recuperado de <https://portal.ucm.cl/noticias/opinion-los-bebes-se-llevan-los-objetos-la-boca>

Cómo detectan el autismo los pediatras. (s. f.). HealthyChildren.org. <https://www.healthychildren.org/Spanish/health-issues/conditions/Autism/Paginas/how-doctors-screen-for-autism.aspx#:~:text=La%20M%2DCHAT%2DR/,preguntas%20que%20completan%20los%20padres.>

Cómo detectan el autismo los pediatras. (s. f.). HealthyChildren.org. <https://www.healthychildren.org/Spanish/health-issues/conditions/Autism/Paginas/how-doctors-screen-for-autism.aspx#:~:text=La%20M%2DCHAT%2DR/,preguntas%20que%20completan%20los%20padres.>

ConecTEA, F. (s. f.). *Fundación ConectaTEA - Apoyo e inclusión para personas con TEA*. Fundación ConectaTEA. <https://www.fundacionconectea.org/novedades/blog/historia-resumida-del-autismo-i>

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. (1917). *Diario Oficial de la Federación*. Recuperado de <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/CPEUM.pdf>

Cook, J., Hull, L., Crane, L., & Mandy, W. (2021). Camouflaging in autism: A systematic review. *Clinical Psychology Review*, 89(102080), 102080. <https://doi.org/10.1016/j.cpr.2021.102080>

Cruz Puerto, M. S., & Sandín Vázquez, M. (2024). Neurodiversidad, discapacidad y enfoque social: una reflexión teórica y crítica. In *Revista Española de Discapacidad, Revista Española De Discapacidad* (pp. 213–222) [Journal-article]. <https://doi.org/10.5569/2340-5104.12.01.11>

De Beauvoir, S., & LÓPEZ PARDINA, T. (2016). *El segundo sexo* (KayleighBCN, Ed.; Alicia Martorell, Trans.).

De la Graja, Irene. (24, agosto, 2022). *El problema del diagnóstico tardío*.
<https://cuidateplus.marca.com/bienestar/2022/07/21/problema-diagnostico-tardio-autismo-179934.html>

de Puig, I., & Satiro, A. (2000). *Jugar a pensar con cuentos*. Octaedro.

De Saint-Exupery, A. (1982). *El Principito* (0-15.^a-646511.^a-6.^a ed.). Harcourt Brace Jovanovich, inc.

Del Valle, C. (2024, 14 marzo). *¿Qué son las etimologías grecolatinas?* | Colegio del Valle. Colegio del Valle. <https://www.coldelvalle.edu.mx/que-son-las-etimologias-grecolatinas/>

Diagnosed Developmental Disabilities in Children Aged 3-17 Years: United States, 2019-2021. (2023, 1 julio). PubMed. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/37440277/>

Diagnóstico del TDAH en los niños: pautas e información para los padres. (6/2016). Healthychildren.org. <https://www.healthychildren.org/Spanish/health-issues/conditions/adhd/Paginas/diagnosing-adhd-in-children-guidelines-information-for-parents.aspx>

Diagnóstico del TDAH en los niños: pautas e información para los padres. (s. f.). HealthyChildren.org. <https://www.healthychildren.org/Spanish/health-issues/conditions/adhd/Paginas/diagnosing-adhd-in-children-guidelines-information-for-parents.aspx>

Editorial eLearning. (s.f.). *Aprendizaje experiencial: ¿qué es y cuáles son sus beneficios?* Editorial eLearning. Recuperado de <https://editorialelearning.com/blog/aprendizaje-experiencial-rs/>

Editorial eLearning. (s.f.). *Aprendizaje experiencial: ¿qué es y cuáles son sus beneficios?* Recuperado el 8 de marzo de 2025, de <https://editorialelearning.com/blog/aprendizaje-experiencial-rs/>

Editorial eLearning. (s.f.). *Aprendizaje experiencial: ¿qué es y cuáles son sus beneficios?*
Recuperado el 8 de marzo de 2025, de <https://editorialelearning.com/blog/aprendizaje-experiencial-rs/>

El Poder del Consumidor. (2021, 15 de diciembre). *Transformando el mundo a través del juego*.
<https://elpoderdelconsumidor.org/2021/12/transformando-el-mundo-a-traves-del-juego/>

Engel, G. L., American Association for the Advancement of Science, & University of Rochester School of Medicine. (2012). The need for a new medical model: a challenge for biomedicine. In *Psychodynamic Psychiatry* (Vol. 40, Issue 3, pp. 377–396).
<https://www.urmc.rochester.edu/MediaLibraries/URMCMedia/medical-humanities/documents/Engle-Challenge-to-Biomedicine-Biopsychosocial-Model.pdf>

Equipo Editorial eLearning. (2022, 28 octubre). *APRENDIZAJE EXPERIENCIAL: QUÉ ES, CARACTERÍSTICAS, BENEFICIOS y MODELO DE KOLB*. EditorialElearning.
Recuperado 13 de octubre de 2025, de <https://editorialelearning.com/blog/aprendizaje-experiencial-rs/>

Equipo Editorial eLearning. (2022, 28 octubre). *APRENDIZAJE EXPERIENCIAL: QUÉ ES, CARACTERÍSTICAS, BENEFICIOS y MODELO DE KOLB*. EditorialElearning.
Recuperado 13 de octubre de 2025, de <https://editorialelearning.com/blog/aprendizaje-experiencial-rs/>

Essau, C. A., Conradt, J., & Petermann, F. (2009). Frequency, comorbidity, and psychosocial impairment of specific phobias in adolescents. *Journal of the American Academy of Child & Adolescent Psychiatry*, 48(10), 1034-1041.
<https://doi.org/10.1097/JAC.0b013e3181b42547>

Estévez, A. (2008). Tomás de Aquino y la razón femenina. *Revista de filosofía*, 26(59), 9–22. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-11712008000200002

Finan, Thomas and Vincent Twomey. eds. 1992. *The Relationship between Neoplatonism and Christianity*. Dublin: Four Courts Press.

First, Michael. (1994). *Manual Diagnóstico estadístico de los trastornos mentales*. Editorial Masson.

Freud, S. (1992). Obras completas. In James Strachey, Anna Freud, Alix Strachey, & Alan Tyson (Eds.), & J. L. Etcheverry (Trans.), *Volumen 7*.

Freud, S. (1992). *Tres ensayos sobre teoría sexual: Vol. (Volumen 7)* (ISBN 950-518-583-9). <https://www.mariategui.org/wp-content/uploads/2021/05/03-Freud-S.-1976-1905-Volumen-VII.-Tres-ensayos-sobre-teori%CC%81a-sexual.pdf>

Fundación Argentina María Montessori. (2022, 10 agosto). *Método Montessori - Fundación Argentina María Montessori*. <https://www.fundacionmontessori.org/sobre-montessori/el-metodo/>

García San Vicente, M. de la L. (2006). *Protección de la maternidad: derechos de las madres trabajadoras: estudio teórico conceptual de las iniciativas presentadas en la materia, de derecho comparado y de la reforma laboral*. Cámara de Diputados, Centro de Documentación, Información y Análisis. <https://www.diputados.gob.mx/sedia/sia/spi/SPI-ISS-09-06.pdf>

García Valdés, M., CARLOS GARCÍA GUAX, & LIDIA INCHAUSTI GAIXARZAGOITIA. (1988). P O L Í T I C a. In GREDOS, *BIBLIOTECA CLÁSICA GREDOS* (Vol. 116) [Book]. EDITORIAL GREDOS. <https://www.gredos.com>

García, Sofía (27, enero, 2021) *¿Qué es la neurodiversidad?* <https://observatorio.tec.mx/edu-news/neurodiversidad/>

García-Bullé, S. (2022, 2 noviembre). *¿Qué es la neurodiversidad?* Observatorio / Instituto Para el Futuro de la Educación. <https://observatorio.tec.mx/neurodiversidad/>

Gardner, H. (1999). *Intelligence Reframed: Multiple Intelligences for the 21st Century*. New York: Basic Books.

Gardner, Howard (1983): *Multiple intelligences*. Nueva York: Basic Books, 1983.

Gardner, Howard (2008). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Paidós.

Garrido, V. (2023, junio 27). *Neurodiversidad: ¿Qué es y cómo funciona?* ADIPA México. <https://adipa.mx/noticias/neurodiversidad-que-es-y-como-funciona/#:~:text=%C2%BFC%C3%B3mo%20se%20manifiesta%20la%20neurodiversidad,crecer%20como%20individuos%20y%20comunidad.>

Garrido, V. (2023a, mayo 14). *ADI-R: ¿Qué es y cuándo se aplica.* ADIPA México. <https://adipa.mx/noticias/adi-r-que-es-y-cuando-se-aplica/>

Garwood, R. & Benjamin Lukey. (n.d.). AUTISTIC STUDENTS WITHIN THE COMMUNITY OF INQUIRY. *STANCE*, VOL. 16, 51–55.

Hervás, A. (2022). *Género femenino y autismo: infra detección y mis diagnósticos.* *Medicina (Buenos Aires)*, 82(supl. 1), 37-42. https://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0025-76802022000200037

Hodara, J. (2025, 10 octubre). M-CHAT Screening: 7 Points Parents Need to Know. *Blue ABA*. <https://blueabatherapy.com/autism/mchat-screening/>
<https://adipa.mx/noticias/adi-r-que-es-y-cuando-se-aplica/>

Huizinga, J. (1938) *El concepto del juego y sus expresiones en el lenguaje.* (7.ªed.) *Homo Ludens* (Pp.45 a Pp 66). Alianza.

Instituto de Neurociencia Cognitiva Aplicada (INECAP). (s.f.). *¿Cómo experimentan las mujeres el TDAH?*. Recuperado de <https://inecap.org/tdah-en-mujeres/>

Instituto Nacional de Salud Infantil y Desarrollo Humano (NICHD) Eunice Kennedy Shriver. (2021, octubre 13). *La oxitocina no mejora el funcionamiento social en niños con trastorno del espectro autista, sugiere un estudio financiado por los NIH.*

Jaeger, W. (1986). *Paideia: Los ideales de la cultura griega. Libro I* (J. Xirau, Trad.). Fondo de Cultura Económica. (Trabajo original publicado en 1934).

Jaeger, W. (1986). *Paideia: Los ideales de la cultura griega. Libro I* (J. Xirau, Trad.). Fondo de Cultura Económica. (Trabajo original publicado en 1934).

Jaeger, W. (Year of Publication, if known). *Paideia: Los ideales de la cultura griega*, Vol. III. Retrieved from <https://detemasytemas.wordpress.com/wp-content/uploads/2012/05/32726025-werner-jaeger-paideia-los-ideales-de-la-cultura-griega-iii.pdf>

Kanner, L. (1943). Autistic disturbances of affective contact. *Nervous Child*, 2(3), 217-250. Retrieved from <https://bpb-us-e1.wpmucdn.com/blogs.uoregon.edu/dist/d/16656/files/2018/11/Kanner-Autistic-Disturbances-of-Affective-Contact-1943-vooiwn.pdf>

Kant, I. (2008). *Pedagogía* (E. P. Pacheco, Trad.). Losada. (Trabajo original publicado en 1803).

Kolb, D. A. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Prentice Hall.

La educación explicada. (2023, 30 de octubre). *Aprendizaje experiencial: ¿qué es y cómo aplicarlo?* [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=co_F_zYqnEQ

Larrauri, M. (2021). *¿Platón feminista?* <https://cxtx.es/es/20210401/Politica/35615/Platon-filosofia-feminismo-cuerpos-pensamiento-Francisco-Caballero-Maite-Larrauri.htm>

Leo Kanner, "Autistic Disturbances of Affective Contact," 1943 – *The Autism History Project*. (s. f.). <https://blogs.uoregon.edu/autismhistoryproject/archive/leo-kanner-autistic-disturbances-of-affective-contact-1943>

Loomes, R., Hull, L., & Polmear Locke, W. (2017, 13 marzo). *¿Cuál es la proporción de hombres y mujeres en el trastorno del espectro autista? Una revisión sistemática y un metaanálisis*. ScienceDirect. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0890856717301521>

Lorenzini, N. (s. f.). *Neurotípico*. Adipa. <https://adipa.co/glosario/neurotipico/#:~:text=El%20t%C3%A9rmino%20neurot%C3%ADpico%20se%20utiliza,equitativa%20en%20el%20%C3%A1mbito%20educativo.>

Luengo Navas, J. (2004). *La educación como objeto de conocimiento. El concepto de educación*. En M. M. del Pozo Andrés, J. L. Álvarez Castillo, J. Luengo Navas, & E. Otero Urtza (Eds.), *Teorías e instituciones contemporáneas de educación* (pp. 30-46). Biblioteca Nueva. Recuperado de <https://www.ugr.es/~fjjrios/pce/media/1-EducacionConcepto.pdf>

Martin, J., Langley, K., Cooper, M., Rouquette, O. Y., John, A., Sayal, K., Ford, T., & Thapar, A. (2024). Sex differences in attention-deficit hyperactivity disorder diagnosis and clinical care: a national study of population healthcare records in Wales. *Journal Of Child Psychology And Psychiatry*. <https://doi.org/10.1111/jcpp.13987>

Martínez, G. G. (2018, mayo 4). *Pragmatismo: qué es y qué propone este corriente filosófica*. pymOrganization. <https://psicologiyamente.com/cultura/pragmatismo>

Mauvais-Jarvis, F., & Arnold, A. P. (2020). Sex and gender impacts on the behavioural response to psychotropic drugs. *Current Opinion in Psychiatry*, 33(2), 131–140. <https://doi.org/10.1097/YCO.0000000000000574>

McCleod, M., Borneman, S., & Malaia, E. (n.d.). Neurocomputational phenotypes in female and male autistic individuals. *Department of Communicative Disorders, the University of Alabama, Tuscaloosa, AL 35487*.

McLain, K. (2022, October 10). *Explicación: ¿Qué es la neurodivergencia? Esto es lo que necesitas saber*. World Economic Forum. https://www.weforum.org/stories/2022/10/explainer-neurodivergence-mental-health/?utm_source=chatgpt.com

Mentes Abiertas Psicología. (2023, marzo 10). *Desarrollo de la personalidad en la infancia*. <https://www.mentesabiertaspsicologia.com/blog-psicologia/desarrollo-de-la-personalidad-en-la-infancia>

Miller, C. (2025, January 15). *Cómo obtener un diagnóstico de TDAH*. Child Mind Institute. <https://childmind.org/es/articulo/como-obtener-un-diagnostico-de-tdah/>

Miller, Caroline (21, abril, 2023) *What is neurodiversity*. <https://childmind.org/article/what-is-neurodiversity>

Miller, Caroline. (6, febrero, 2023) *Como obtener un diagnóstico de TDAH*.<https://childmind.org/es/articulo/como-obtener-un-diagnostico-de-tdah/>

Montero González, M. S. (2008). El Emilio: niño y educación. In *Cuadernos De Lingüística Hispánica: Vol. N. 12* (pp. 91–112).
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3324464.pdf>

Montessori Liceo Internacional. (2024, 7 mayo). *Neurodiversidad - Montessori*.
Montessori -
<https://montessoribilingue.edu.co/neurodiversidad/#:~:text=Abordamos%20as%C3%AD%2C%20las%20dimensiones%20del,desenvolverse%20en%20los%20distintos%20ambiente.>

Mowlem, F. D., Rosenqvist, M. A., Martin, J., Lichtenstein, P., Asherson, P., & Larsson, H. (2018). Sex differences in predicting ADHD clinical diagnosis and pharmacological treatment. *European Child & Adolescent Psychiatry*, 28(4), 481–489.
<https://doi.org/10.1007/s00787-018-1211-3>

MSc, E. S., PhD. (2025, 3 julio). *Late Autism Diagnosis: Understanding the Impact*. Autism Parenting Magazine. <https://www.autismparentingmagazine.com/late-autism-diagnosis/>

MSc, E. S., PhD. (2025, 3 julio). *Late Autism Diagnosis: Understanding the Impact*. Autism Parenting Magazine. <https://www.autismparentingmagazine.com/late-autism-diagnosis/>

Muelas, B., Delgado, J., Muelas, B., & Delgado, J. (2024, 3 mayo). *Ventajas y desventajas de la metodología Montessori*. Ser Padres.
<https://www.serpadres.es/educacion/47760.html>

NeuroBridge. (2025, 23 septiembre). *What's The Difference Between Mental Health Issues and Neurodivergence?* NeuroBridge. <https://neurobridge.co.uk/blog/whats-the-difference-between-mental-health-issues-and->

[neurodivergence/#:~:text=Neurodivergence%20involves%20lifelong%20differences%20in,unique%20%E2%80%9CCognitive%20Operating%20System%E2%80%9D.](#)

Ordine, N., Flexner, A., MIGUEL GUERRA, & Universidad de Zaragoza. (2013). La utilidad de lo inútil. Manifiesto. In *Acantilado* (p. 176 págs.). Barcelona.

Ortiz, O. A. y Sánchez B., J. (2020). *Educación, instrucción y formación: una configuración triádica*. Plumilla Educativa. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7619297.pdf>

Pérez Estévez, A. & Universidad del Zulia. (2008). Tomás de Aquino y la razón femenina. In *Revista De Filosofía* (Vols. 59–59, Issues 2008–2, pp. 9–22).

Pérez-Dueñas, B. (2010). Estereotipias primarias en pediatría. *Anales de Pediatría Continuada*, 8(3), 129-134. [https://doi.org/10.1016/s1696-2818\(10\)70023-8](https://doi.org/10.1016/s1696-2818(10)70023-8)

Perry, E., Mandy, W., Hull, L., & Cage, E. (2022). Understanding camouflaging as a response to autism-related stigma: A Social Identity Theory approach. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 52(2), 800–810. <https://doi.org/10.1007/s10803-021-04987-w>

Plato. (n.d.). *La República*. Retrieved from <https://circulosemiotico.wordpress.com/wp-content/uploads/2019/03/platc3b3n-la-republica.pdf>

Robins, D., Fein, D., Barton, M., & Grupo TEA Pontificia Universidad Católica de Chile. (2009). *Cuestionario Modificado y Revisado para la detección de Autismo en Niños Pequeños con Entrevista de Seguimiento (M-CHAT-R/FTM)*. https://fuan.cl/wp-content/uploads/2021/06/MCHAT-RF-Minsal_fundacion_fuan.pdf

Rousseau, J. (1762) *El Emilio*. Elaleph.com. <https://www.heterogenesis.com/PoesiaYLiteratura/BibliotecaDigital/PDFs/Jean-JacquesRouseeau-Emilioolaeducacin0.pdf>

Salas, J. A. (2012). *Historia general de la educación*. Red Tercer Milenio.

Saramago, J. (1998) *Ensayo a la ceguera*. Caminho, S.A., Lisboa.
<https://web.seducoahuila.gob.mx/biblioweb/upload/Saramago,%20Jose%20-%20Ensayo%20sobre%20la%20ceguera.pdf>

Sátiro, Angelica. (13, marzo, 2023) *Filosofía Lúdica*.
https://www.bbvaaprendemosjuntos.com/sites/default/files/pensar_modulo_diversidad_y_convivencia.pdf

Schools, A. M. (2022, 12 agosto). What Is a Mixed-Age Classroom and How Does It Benefit Your Child? *Apple Montessori Schools*.
<https://applemontessorischools.com/blog/what-is-a-mixed-age-classroom-and-how-does-it-benefit-your-child>

Secretaría de Educación Pública. (1940). *Ley orgánica de educación, reglamentaria de los artículos 3º, 27 fracción III, 31 fracción I, 73 fracciones X y XXV, y 123 fracción XII constitucionales*. Diario Oficial de la Federación.
https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/3f9a47cc-efd9-4724-83e4-0bb4884af388/ley_03021940.pdf

Singer, J. (2017). *NeuroDiversity: the birth of an idea*.
<http://dickyricky.com/books/psych/NeuroDiversity%20-%20The%20Birth%20of%20an%20Idea%20-%20Judy%20Singer.pdf>

Sirera, Marian. (15, septiembre, 2022) Conociendo el test ADOS-2 (Escala de Observación para el Diagnóstico del Autismo – 2). [https://www.redcenit.com/conociendo-el-test-ados-2-escala-de-observacion-para-el-diagnostico-del-autismo-2/#:~:text=%C2%BFEn%20qu%C3%A9%20consiste%20el%20test,del%20Espectro%20Autista%20\(TEA\).](https://www.redcenit.com/conociendo-el-test-ados-2-escala-de-observacion-para-el-diagnostico-del-autismo-2/#:~:text=%C2%BFEn%20qu%C3%A9%20consiste%20el%20test,del%20Espectro%20Autista%20(TEA).)

Spectrum in Latin. (s.f.). En *Kaikki.org*.
<https://kaikki.org/dictionary/Latin/meaning/s/sp/spectrum.html>

Sprouts Español. (2023, 6 abril). *Los 4 principios de la educación progresiva de John Dewey* [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=ooLWFJLC-70>

Still, G. F. (1909). *Common disorders and diseases of childhood*. <https://iif.wellcomecollection.org/pdf/b21466282>

Tarrés, S. (2013). ¡Castigado sin patio! Castigar sin recreo ¿Es la solución? *Mamá Psicóloga Infantil*. Recuperado de <https://www.mamapsicologainfantil.com/castigado-sin-patio-castigar-sin-recreo/>

Tavares, V., Fernandes, L. A., Antunes, M., Ferreira, H., & Prata, D. (2021). Sex differences in functional connectivity between resting state brain networks in autism spectrum disorder. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 52(7), 3088–3101. <https://doi.org/10.1007/s10803-021-05191-6>

Tibaldeo, R. F. (2023). *Matthew Lipman and Ann Margaret sharp: Philosophy for children's educational revolution* (1st ed.). Springer International Publishing.

Trastornos del espectro autista. (s. f.). National Institute Of Mental Health (NIMH). <https://www.nimh.nih.gov/health/publications/espanol/trastornos-del-espectro-autista#:~:text=Se%20conoce%20el%20autismo%20como,los%20trastornos%20del%20espectro%20autista.>

Trejo García, E. del C. (2007). *Legislación internacional y derecho comparado del aborto* (SPE-ISS-11-07). Cámara de Diputados, Centro de Documentación, Información y Análisis. <https://www.diputados.gob.mx/sedia/sia/spe/SPE-ISS-11-07.pdf>

Vgotsky, L. S. (2009). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica, Barcelona.

Vidaurre, J., & Weisleder, P. (2018). TRASTORNOS PAROXÍSTICOS NO EPILÉPTICOS EN PRE-ESCOLARES. *MEDICINA*, 78(Supl. II), 1669–9106.

https://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0025-76802018000600011&lng=es&nrm=iso&tlng=en

Winter, J. (2022, 3 marzo). The Miseducation of Maria Montessori. *The New Yorker*. https://www.newyorker.com/books/under-review/the-miseducation-of-maria-montessori?utm_source=chatgpt.com

Wollstonecraft, M. (2008). *Vindicación de los derechos de la mujer* (M. Lois González, Trad.). Confederación Sindical Solidaridad Obrera. https://www.solidaridadobrero.org/ateneo_nacho/libros/Mary%20Wollstonecraft%20-%20Vindicacion%20de%20los%20derechos%20de%20la%20mujer.pdf

Women's Brain Initiative | Neurology. (s. f.). Weill Cornell Medicine. <https://neurology.weill.cornell.edu/research/womens-brain-initiative?>

Young, E. (1992). *Seven blind mice*. Philomel Books.

Young, E. (2021, May 19). *Do girls really show more empathy than boys?* The British Psychological Society. <https://www.bps.org.uk/research-digest/do-girls-really-show-more-empathy-boys>

Young, S., Adamo, N., Ásgeirsdóttir, B. B., Branney, P., Beckett, M., Colley, W., Cubbin, S., Deeley, Q., Farrag, E., Gudjonsson, G., Hill, P., Hollingdale, J., Kilic, O., Lloyd, T., Mason, P., Paliokosta, E., Perecherla, S., Sedgwick, J., Skirrow, C., . . . Woodhouse, E. (2020). Females with ADHD: An expert consensus statement taking a lifespan approach providing guidance for the identification and treatment of attention-deficit/ hyperactivity disorder in girls and women. *BMC Psychiatry*, 20(1). <https://doi.org/10.1186/s12888-020-02707-9>

Zablotsky, B., Ng, A., Black, L., & Blumberg, S. (2023). Diagnosed Developmental Disabilities in Children Aged 3–17 Years: United States, 2019–2021. *Centers for Disease Control and Prevention*. <https://doi.org/10.15620/cdc:129520>